

Paul Siebeck an Windelband, Tübingen, 4.1.1915, 1 S., Ts.-Durchschlag mit eigenhändiger Unterschrift, Staatsbibliothek zu Berlin, Haus Potsdamer Straße, NL 488 A 0368,3

4. Jan[uar] 1915.

W.-wz. A.¹ Herrn Geheimen Rat Professor Dr. W. Windelband Heidelberg. Landfriedstrasse 14.

Sehr geehrter Herr Geheimrat, mit grosser Freude hat der Verlag es seinerzeit begrüsst, dass sie sich bereits erklärten, als Patron des „Logos“² auf dem Titel dieser Zeitschrift genannt zu werden. Der Logos ist jetzt in einer schwierigen Lage, da vor Ausbruch des Krieges nicht genug Manuscripte zur Füllung von Band V vorlagen. Die beiden geschäftsführenden Herausgeber³ des Logos stehen im Feld und können für die Beibringung von Beiträgen nichts tun. Auch Herr Geheimrat Rickert, der die Redaktion zur Zeit^a vertretungsweise führt,⁴ konnte bis jetzt nichts erhalten.⁵ Ich gestatte mir daher, mit diesem Briefe an die Herren Patrone des Logos heranzutreten und zu fragen, ob nicht der eine oder andere der Herren für das 3. Heft des V. Bandes⁶ einen Beitrag⁷ zur Verfügung stellen könnte. Dieses Heft sollte notwendig trotz des Krieges erscheinen, da der Abonnementspreis für den Band vorausbezahlt ist.

Einer gütigen Benachrichtigung sehe ich gerne entgegen und verbleibe in vorzüglicher Hochachtung Ihr ergebenster

P. Siebeck.^b

Anmerkungen

¹ W.-wz. A.] Namenskürzel des Ausfertigers nicht aufgelöst

² Patron des „Logos“] die auf dem Titelblatt der Zeitschrift Logos aufgeführten Personen hatten keine engere Verpflichtung auf Redaktionsgeschäfte zu erfüllen. Ihre Nennung diente als Qualitätsnachweis nach Art eines editorial board.

³ geschäftsführenden Herausgeber] Richard Kroner u. Georg Mehlis

⁴ vertretungsweise führt] vgl. Windelband an Adolf Dyroff vom 16.3.1915

⁵ nichts erhalten] vgl. Windelband an Adolf Dyroff vom 16.3.1915

⁶ 3. Heft des V. Bandes] vgl. Logos 5 (1915), Heft 3: Georg Simmel: Studien zur Philosophie der Kunst, besonders der Rembrandtschen; Fritz Medicus: Giordano Bruno als Aesthetiker; Georg Mehlis: Der Sinn des Krieges; Jonas Cohn: Gustav Wynekens Erziehungslehre, Darstellung und Kritik; Georg Misch: Goethe, Plato, Kant; Nicolai Hartmann: Ueber die Erkennbarkeit des Apriorischen; Oscar Ewald: Zur Psychologie des Cynikers. Von den aufgeführten war nur Simmel „Patron“ der Zeitschrift Logos.

⁷ einen Beitrag] Windelband hat nichts mehr in der Zeitschrift Logos veröffentlicht.

^a zur Zeit] zr. Zt.

^b P. Siebeck.] eigenhändige Unterschrift