

Universitätsbibliothek Wuppertal

Aristotelis de arte poetica liber

Aristoteles

Lipsiae, 1913

Index

Nutzungsrichtlinien Das dem PDF-Dokument zugrunde liegende Digitalisat kann unter Beachtung des Lizenz-/Rechtehinweises genutzt werden. Informationen zum Lizenz-/Rechtehinweis finden Sie in der Titelaufnahme unter dem untenstehenden URN.

Bei Nutzung des Digitalisats bitten wir um eine vollständige Quellenangabe, inklusive Nennung der Universitätsbibliothek Wuppertal als Quelle sowie einer Angabe des URN.

[urn:nbn:de:hbz:468-1-5505](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:468-1-5505)

INDEX.*

Ἀγάθων 56^a 19, 24, 30. — ἄν-
 θος 51^b 22. — Ἀχιλλεύς 52^b 14.
 ἄγών 50^b 19. 51^a 6. 54^a 27.
 ἀήθεις τραγωδίαι 50^a 26.
 οἱ Ἀἰῶνες 56^a 1.
 αἰνιγμα 58^a 25.
 Ἀισχύλος 49^a 16. — Μυσοί 60^a
 33. — Νιόβη 56^a 17. — Προ-
 μηθεύς 56^a 2. — Φιλοκτήτης
 58^b 22. — Φορκίδες 56^a 2. —
 Χοηφόροι 55^a 5.
 Ἀλκμαίων 53^a 19. 53^b 23.
 ἀμφιβολία 61^a 26.
 ἀναγνωρίσις 50^a 37. 52^a 30. —
 εἶδη ἀναγνωρίσεως 54^b 19.
 ἀνάλογον 57^b 16.
 ἄπλοῦς μῦθος 51^b 34. 52^a 15.
 52^b 33. 53^a 13. — ἄπλοῦν
 ὄνομα 57^a 31. — ἄπλοῦν μέ-
 τρον 49^b 12.
 ἀποκοπή 58^b 2.
 ἀπόπλους (tragoedia) 59^b 37.
 ἄρθρον 57^a 6.
 Ἀριστοτέλης ἐν τοῖς ἐκδεδομέ-
 νοις λόγοις 54^b 18. — ἐν τοῖς
 περὶ ῥητορικῆς 56^a 35.
 Ἀριστοφάνης 48^a 27.
 Ἀριφράδης 58^b 31.
 ἀρμονία 47^a 22. — ἄρμ. λεκτική
 49^a 26.
 ἄρρενα — θήλεα — τὰ μεταξὺ
 58^a 9.

Ἀστυδάμαντος Ἀλκμαίων 53^b 31.
 ἀσλητική 47^a 15, 24. — ἀνλούσι
 Σκύλλαν 61^b 34.
 αὐτοσχεδιάσματα 48^b 23. 49^a 9.
 ἀφηρημένον ὄνομα 58^a 5.
 ἄφωρον 56^b 28.

βαρβαρισμός 58^a 25.
 βαρύτης — ὀξύτης — μέσον 56^b
 33.

γελοῖον 49^a 31. p. 42 huius
 edit.
 Γλαύκων 61^b 1.
 γλῶττα 57^b 4. 59^a 10. 61^a 11.
 γραφική 50^a 34. γραφεῖς 48^a 5.

δασύτης — ψιλότης 56^b 31.
 δέσις τραγωδίας 55^b 27.
 Δηλιάς 48^a 14.
 διαίρεσις 61^a 24.
 διάλεκτος 49^a 25. 58^b 6, 33.
 διάνοια 50^a 6. 50^b 4, 11. 56^a 34.
 — διανοίας μέρη 56^a 37. —
 διάνοιαι 50^a 30.
 διήγησις 56^b 12. — διηγηματική
 μίμησις 59^a 17. 59^b 33, 36.
 διδυραμβος 48^a 15. 59^a 10. —
 διδυραμβικῶν ποιήσεις 47^b 25.
 — διδυραμβοποιητική 47^a 15.
 Δικαιογένης ἐν Κυπρίοις 55^a 1.
 Διονύσιος 48^a 6.

* numeros paginarum editionis Bekkerianae ita adscripsi,
 ut duos priores ordines ressecarem, unde 56^a significat pag. 1456^a.

διπλὺς μῦθος 53^a 13, 31. —

διπλᾷ ὀνόματα 57^a 12, 32.
59^a 9.

δράμα ὅθεν καλεῖται 48^a 28. —

δραματικαὶ μιμήσεις 48^b 35.

Δωριεῖς ἀντιποιοῦνται τραγω-
δίας καὶ κωμωδίας 48^a 29.

ἐγκώμια 48^b 27.

εἰκονογράφοι 54^b 9. — εἰκόνες
νεκρῶν 48^b 10.

ἐκκλητικόν 54^a 4.

ἐλεγειοποιοί 47^b 14.

ἐλπεινόν 52^b 37. 53^b 2, 16. —

ἔλεος 53^a 5.

Εἰλλη (tragoedia) 54^a 7.

ἐμβόλιμα 56^b 30.

Ἐμπεδοκλῆς 47^b 18. 57^b 25.
58^a 6. 61^a 24.

ἐντολή 56^b 11.

ἐξάλλαγαί 58^b 2. — ἐξηλλαμέ-
νον ὄνομα 58^a 6.

ἑξαμετρα 49^a 25. — ἡ ἐν ἑξα-
μέτροις μιμητικὴ 49^b 21.

ἐξάρχοντες τὸν διθύραμβον 49^a
11.

ἑξοδος χοροῦ 52^b 22.

ἐπεισοδίων 49^a 27. 52^b 20. 56^a

32. — ἐπεισοδιῶν 55^b 2. —

ἐπεισοδιώδης μῦθος 51^b 34.

ἐπεντασις 58^b 2. — ἐπεντετα-
μένα ὀνόματα 58^a 3.

Ἐπίχαρμος 48^a 32. 49^b 6.

ἐποποιῖα 47^a 14. — τί διαφέρει
τραγωδίας 49^b 10. 59^b 18, 24.

61^b 28. — μηχανῆται ἐπεισο-
δίοις 55^b 17. — ἐποποιίας

εἰδῇ καὶ μέρη 58^b 10. 59^b 8.

ἔπη 49^a 5. 60^a 18. — ἐποποιοί
47^b 14.

ἐρμηνεῖα 50^b 15.

Εὐκλείδης ὁ ἀρχαῖος 58^b 7.

Εὐρυπίδης 53^a 23, 28. 56^a 17,
27. 60^b 35. — Ἰφιδένη ἐν

Αὐλίδι 54^a 31. — Ἰφιδένη

ἐν Ταύροις 52^b 6. 54^a 7. 54^b

31. 55^a 19. 55^b 10. — Κρεσφόν-

της 54^a 5. — Μελανίππη 54^a

30. — Μήδεια 53^b 27. 54^b 1.

61^b 22. — Ὀρέστης 54^a 28.

61^b 23. — Τρωάδες 59^b 8.

Φιλοκτήτης 58^b 24. — Φινει-
δαί 55^a 10.

Εὐρύπυλος 59^b 6.

Ζεῦξις 50^a 27. 61^b 14.

Ἡγήμων ὁ Θάσιος 48^a 12.

ἡδονὴ ἀπὸ τραγωδίας ἡ κωμω-
δίας 53^a 35. 53^b 10. 62^b 13

ἡδυσμένος λόγος 49^b 28.

ἡθος 50^b 8. — ἡθη 50^a 5. 50^b

3. 54^a 15. — ἡθικὴ τραγωδία

56^a 2.

ἡμίφωνον 56^b 25.

Ἡρακλῆς 51^a 19.

Ἡρόδοτος 51^b 3.

ἡρωικά 48^b 33. 59^a 10. — ἡρωι-
κὸν μέτρον 59^b 32, 34. —

ἡρως 60^a 3.

Θαυμαστόν 60^a 13.

Θέατρα 49^a 9. 53^a 33.

Θεοδέκτον Λυγκεύς 52^a 28. 55^b

31. Τυδεύς 55^a 9.

Θησις 51^a 19.

Θνέστης 53^a 11, 20.

λαμβεῖον 48^b 31. 49^a 20, 24. 58^b

19. 59^a 11, 12. 59^b 37. — λάμ-

βρον ποιηταί 48^b 33. 49^a 4. —

λαμβικὴ ἰδέα 49^b 8.

ἰδέα 50^b 34. 56^b 3. 58^b 18. —

ἰδέα αἰνίγματος 58^a 25.

ἰδιωτικόν 58^a 21, 31. 58^b 4. 59^a 3.

Ἰλλόν πέρις 56^a 16. 59^b 7.

Ἰλιάς μικρά 59^b 3, 5.

Ἰλλυριοί 61^a 4.

Ἰππίας ὁ Θάσιος 61^a 22.

ἱστορία 59^a 22.

κάθαρσις 49^b 27.
 καθόλου ἐκτίθεσθαι 55^b 2.
 Καλλιπίδης 62^a 1, 11.
 Καρύνιον Ἀμφιάραος 55^a 27. —
 Θυσίης 54^b 23.
 Καρχηδονίων μάχη 59^a 26.
 Κεφαλῆνες 61^b 7.
 κιδαριστική 47^b 16.
 Κλεοφῶν 48^a 12. 58^a 20.
 κλεψύδρα 51^a 8.
 κόμμος 52^b 25.
 κορυφαῖος 61^b 33.
 κόσμος 57^b 2. 58^a 32. 59^a 15.
 Κράτης 49^b 8.
 Κρήτες 61^a 14.
 ὁ τὰ Κύπρια ποιήσας 59^b 2, 5.
 κύριον ὄνομα 57^b 1. — ποιεῖ
 τὴν σαφήνειαν 58^a 33.
 κωμῳδία 61^a 14, 26. p. 42—43.
 — ὅθεν καλεῖται 48^a 35. —
 κωμῳδία ἀντιποιοῦνται οἱ
 Μεγαρεῖς 48^a 30. 49^b 7. —
 κωμῳδία ἐστὶ μίμησις αἰσχροῦ
 49^a 30. — ἐξ ἀρχῆς ἔλαθεν
 49^b 1. — κωμωδοποιοί 49^a 4.
 Λάκαινα (tragedia) 59^b 7.
 λέξεις 49^b 34. 50^b 13. 60^b 3.
 — λέξεως μέρη 56^b 20. — λέξ.
 εἶδη 56^b 9. — λέξ. ἀρετή 58^a
 18. — λέξεις 50^a 30. — λε-
 κτικόν 49^a 24. — λεκτικὴ ἀρ-
 μονία 49^a 26.
 λευκογραφίης εἰκόνα 50^a 35.
 λόγος 57^a 23.
 λύσις τραγωδίας 54^a 37. 55^b 30.
 56^a 10. — λύσεις προβλημά-
 των 60^b 6.
 Μάγνης 48^a 33.
 μεγαλειὰ 57^a 36.
 Μεγαρεῖς ἀντιποιοῦνται τῆς κω-
 μωδίας 48^a 30.
 μέθοδος 47^a 12. 56^a 36.
 μελοποιία 49^b 35. 50^b 16.

μεταφορά 57^b 7. 61^a 16. ἀρ-
 μόνται λαμβάνει 59^a 11. με-
 ταφορικὸς 59^a 6.
 μέτρα 48^b 21. — μετρικά 56^b
 34, 38.
 μῆκος τραγωδίας 51^a 6. — ἐπο-
 ποιίας 59^b 19.
 ἀπὸ μηχανῆς 54^b 2.
 μίμησις 47^a 16. — μιμήσεως δια-
 φοραί 47^a 17. 48^a 23. — μι-
 μητικαὶ τέχναι 51^a 29. 59^a 18.
 — μίμησις φορτική 61^b 29.
 — τὸ μιμεῖσθαι σύμφυτον
 τοῖς ἀνθρώποις 48^b 6. — μι-
 μονόμενος passive 48^a 23.
 μῖμοι 47^b 11.
 Μίτνος ἀνδριάς 52^a 9.
 Μνασίθεος ὁ Ὀπουντίος 62^a 10.
 μῦθος 50^a 5. 50^b 2. 59^a 18. —
 μῦθον μῆκος 51^a 5. — μῦθον
 μέρη 52^b 9. — μῦθος ἀπλούς,
 διπλούς, παρεπιλημένος 53^a
 13. 53^b 21. — μῦθεννα 60^a 30.
 μύουρος μῦθος 62^b 6.
 Μυννίσκος 61^b 36.
 Νεοπόλεμος 50^b 6.
 τῶν νέων αἱ τραγωδίαί 50^a 23.
 Νικοχάρης 48^a 13.
 νόμων ποιήσις 47^a 26. 48^a 15.
 Ξέναρχος 47^b 10.
 τὸ ξενικόν τῆς λέξεως 58^a 22.
 Ξενοφάνης 61^a 1.
 Ὀδυσσεὺς τραυματίας 53^b 32.
 — Ὀδυσσεὺς ψευδᾶγγελος
 55^a 14.
 Ὅμηρος 47^b 18. 48^a 12, 22. 48^b
 34. 54^b 15. 58^b 7. 59^a 31.
 59^b 13. 60^a 6, 20.
 Πιάς 49^a 1. 51^a 28. 56^a 13.
 57^a 29. 59^b 3, 14. 61^b 9.
 — τὰ περὶ τὸν ἀπόπλου
 54^b 2. — νεῶν κατάλογος

59^a 3, 6. — Ἐκτορος δὲ-
ωξίς 60^a 16. 60^b 27.
A 1: 56^b 16. A 11: 57^b
35. A 50: 61^a 11. B 272:
57^b 12. E 393: 58^a 8.
J 202: 61^a 15. K 152:
61^a 3. K 251: 61^a 26.
K 316: 61^a 12. P 265:
58^b 31. Σ 489: 61^a 21.
T 234: 61^a 30. T 270:
61^a 34. Φ 297: 61^a 23.
Φ 592: 61^a 29. Ψ 328:
61^a 23.
Ὀδύσσεια 49^a 1. 51^a 23.
53^a 31. 54^b 26. 55^b 17.
— Ἀλκίνοῦ ἀπόλογος 55^a
3. — τὰ Νίπτρα 54^b 30.
60^a 27. — τὰ περὶ τὴν
ἐκθεσιν 60^a 37.
α 185: 57^b 10. ι 515:
58^b 25. ο 16: 61^b 5. υ
259: 58^b 29.
Μαργίτης 48^b 30, 37.
ὄλον τί ἐστὶν 50^b 26.
ὀμαλὰ ἤδη 54^a 25.
ὄνομα τί ἐστὶ 57^a 11. — ὄνό-
ματος εἶδη 57^a 31.
ὄπλον κρῖσις (tragoedia) 59^b 6.
ὀρχηστῶν μίμησις 47^a 27. —
ὀρχηστικωτέρα ποιήσεις 49^a 22.
ὄψις 49^b 32. 50^b 17. 53^b 2, 7.
62^a 18.
πάθος 52^b 19. 53^b 17. 56^a 38.
— παθήματα 49^b 27. 59^b 12.
— παθητικὴ τραγωδία 56^a 1.
πάροδος χοροῦ 52^b 23.
παρωδία 48^a 13.
Πανύσων 48^a 6.
πεπλεγμένη πρᾶξις 52^a 17. 52^b
34. 55^b 35.
πεποιημένα ὀνόματα 57^a 33.
περιπέτεια 50^a 37. 52^a 23.
Πίνδαρος 64^a 1.
πλοκή τραγωδίας 56^a 9.

ποιήσις τί ἐστὶ 47^a 14. — ὅθεν
γεγεννηται 48^b 4. — εὐφροὺς
ἡ μαρκεῖν ἡ ποιητικὴ 55^a 32.
— σπουδαιότερα ἱστορίας
51^b 6.

Πολύγνωτος 48^a 6. 50^a 27.
πολιτικὴ 50^b 6.
Πολύειδος 55^a 6. 55^b 11.
προβλήματα 60^b 6.
πρόλογος 49^b 5. 52^b 17.
προσῳδία 61^a 22.
πρόσωπον γελοῖον 49^a 34
Πρωταγόρας 56^b 15.
πρωταγωνιστὴς λόγος 49^a 17.
πτῶσις 57^a 18.
πτωχεῖα tragoedia 59^b 7.

ῥαψωδοῦντα 62^a 7. — ῥαψῳδία
μικτὴ 47^b 22.
ῥῆμα 57^a 14.
ῥήσεις 50^a 30. 56^a 31.
ῥητορικὴ 50^b 6.
ῥυθμοὶ σχηματιζόμενοι 47^a 27.

ἡ ἐν Σαλαμῖνι μάχη 59^a 26.
σατυρικόν 49^a 19.
Σθένελος 58^a 20.
ἐν Σικελίᾳ ἡ κωμῳδία 48^a 32.
Σίνων fabula 59^b 7.
Σίσυφος 56^a 22.
τὰ ἀπὸ σκηνῆς 52^b 19.
σκηνογραφία 49^a 18.
σκеноποιία 50^b 20.
Σκύλλαν αὐλοῦσι 54^a 30.
Σοφοκλῆς 48^a 26. 49^a 18. 56^a
28. 60^b 35. — Ἀντιγόνη 54^a 1.
— Ἠλέκτρα 60^a 32. — Οἰδί-
πους 52^a 25, 34. 53^b 30. 53^b
30. 54^b 8. 55^a 18. 60^a 31.
62^b 2. — Τηρεύς 54^b 35. —
Τυρώ 54^b 25.
στάσιμον 52^b 24.
στοιχεῖον 56^b 21.
συλλαβή 56^b 34.
σύνδεσμος 56^b 38.

σύνθεσις τραγωδίας 52^b 32.
 συρίγγων τέχνη 47^a 26.
 σύστασις 59^b 21. 60^a 3. — σύ-
 στασις πραγμάτων 50^b 23.
 53^a 23.
 σχήματα 62^a 4. — σχηματιζό-
 μενοι ὄντομοι 47^a 27. — σχή-
 ματα λέξεως 56^b 10.
 Σωκρατικοὶ λόγοι 47^b 11.
 Σωσίστρατος 62^a 8.
 Σώφρων 47^b 10.
 τέλος 50^a 19. — τέλος ποιήσεως
 60^b 25.
 τερατώδες 53^b 9. 56^a 3.
 τετράμετρον 49^a 20. 59^b 37.
 Τιμόθεος 48^a 16.
 τραγωδία τί ἐστίν 47^a 14. 47^b
 26. — τί διαφέρει κωμωδίας
 48^a 17. — τί διαφέρει ἐπο-
 ποιίας 49^a 10. 56^a 12. — τραγ.
 μεταβάσεις 49^a 35. — τραγ.
 ὄρος 49^b 24. — τραγ. μέρη
 50^a 8. 52^b 15. — τραγ. εἶδη
 55^b 34. — τραγ. τέλος 50^a 23.
 — τραγωδίαί εἰς μίαν ἀκρόα-
 σιν τιθέμεναι 59^b 22. —
 τραγικὴ μίμησις πότερον βελ-
 τίων ἐποποιικῆς 61^b 28.
 τραγικώτατος 53^a 27.
 τραγωδοδιδάσκαλοι 49^a 5.

ὕδαρῆς μῦθος 62^b 7.
 ὕμνοι 48^b 27.
 ὑπεναντία 61^b 17.
 ὑποκριτικὴ 56^b 10. 62^a 7. —
 ὑποκριταί 49^a 15. 49^b 5. 61^b
 35. — ὑποκριτικά 57^a 21.

φαλλικά 49^a 11.
 Φιδιώτιδες 56^a 2.
 φιλόπρωπον 52^b 40. 56^a 23.
 Φιλόξενος 48^a 16.
 φόβος 53^a 6. — φοβερόν 52^b 32.
 53^b 2.
 Φόρμις 49^b 7.
 φορμισσάμενος 60^a 10.
 φωνῆεν 56^b 26.

Χαιρήμων 60^a 2. — Κένταυρος
 47^b 21.
 Χιωνίδης 48^a 33.
 χορὸς κωμωδῶν 49^b 2. — τὰ τοῦ
 χοροῦ 49^a 16.
 χορικόν 52^b 23.
 χορηγία 53^b 8.

ψευδῇ λέγειν ὥς δεῖ 60^a 20.
 ψιλοὶ λόγοι 47^a 28.
 ψιλομετρία 48^a 11.
 ψιλότης 56^b 32.
 ψόγοι 48^b 27.
 ψυχαγωγεῖ 50^a 36. — ψυχαγω-
 γικόν 50^b 17.