

Universitätsbibliothek Wuppertal

Der Aufbau der Plautinischen Cantica

Sudhaus, Siegfried

Leipzig, 1909

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsrichtlinien Das dem PDF-Dokument zugrunde liegende Digitalisat kann unter Beachtung des Lizenz-/Rechtehinweises genutzt werden. Informationen zum Lizenz-/Rechtehinweis finden Sie in der Titelaufnahme unter dem untenstehenden URN.

Bei Nutzung des Digitalisats bitten wir um eine vollständige Quellenangabe, inklusive Nennung der Universitätsbibliothek Wuppertal als Quelle sowie einer Angabe des URN.

[urn:nbn:de:hbz:468-1-5485](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:468-1-5485)

Inhalt.

(Die Lieder sind mit dem Anfangsvers bezeichnet.)

	Seite		Seite
Das Stollengesetz	1	(Mercator 830)	84
Mesodische Lieder	7	(Aulularia 608)	85
Aulularia 120	8	3) Aufdeckung von Glosse-	
Cistellaria 1	10	men	90
Rudens 938	12	Menaechmi 571	91
Menaechmi 753	13	Bacchides 640	93
(Epidicus 166)	14	Bacchides 612	95
Truculentus 209	17	Pseudolus 574	99
Pseudolus 205	20	Persa 1	104
(Mostellaria 885)	27	Amphitruo 1053	106
Gleichstollige Lieder		Epodische und proodische	
Rudens 220	30	Gesangstücke	108
Rudens 259	34	Mostellaria 858	109
Rudens 664	37	Captivi 768	111
Pseudolus 133	38	Stichus 769	111
Amphitruo 203	39	Mostellaria 313	113
Asinaria 127	45	Schlußbetrachtung	
Amphitruo 551	46	(Casina 144—251)	115
Größere Kompositionen	49	Casina 621	116
Curculio 96	50	Trinummus 1115	120
Der letzte Akt des Persa	53	Terentius Ad. 610, Andr.	
Das Gesetz im Dienste der		625	120
Kritik	58	Exkurs.	
1) Sanierungen (konservative		Bacchien und Ioniker	122
Kritik)		Bacchides 1117	125
Mostellaria 690	59	Cistellaria 671	126
Epidicus 526	63	Amphitruo	128
(Epidicus 81 ff. 320 ff.)	66	Pseudolus 1103	130
Menaechmi 351	69	Amphitruo 153	132
Rudens 906	71	Casina 815	136
Rudens 938	75	Rudens 185	138
2) Aufdeckung von Lücken	77	Casina 144	139
Mercator 111	78	(Poenulus 217 ff.)	141
(Aulularia 807)	81	Pseudolus 1246	142
Aulularia 406	82		



E
nac
reg
git
me
we
den
las
tin
inr
üb
fol
so

du
na
et
zv
gi
fü

p
A
h
S
d