

Universitätsbibliothek Wuppertal

Das Geschichtswerk des Thukydides

Schwartz, Eduard

Bonn, 1919

Verlagswerbung

Nutzungsrichtlinien Das dem PDF-Dokument zugrunde liegende Digitalisat kann unter Beachtung des Lizenz-/Rechtehinweises genutzt werden. Informationen zum Lizenz-/Rechtehinweis finden Sie in der Titelaufnahme unter dem untenstehenden URN.

Bei Nutzung des Digitalisats bitten wir um eine vollständige Quellenangabe, inklusive Nennung der Universitätsbibliothek Wuppertal als Quelle sowie einer Angabe des URN.

[urn:nbn:de:hbz:468-1-4813](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:468-1-4813)

- Buecheler, F., Philologische Kritik . . . M. 1.—
- De M. Valerio Probo Berytio capita quattuor accedit reliquiarum conlectio scripsit Jos. Aistermann . . . M. 6.—
- Lehner, H., Das Provinzialmuseum in Bonn. Abbildungen seiner wichtigsten Denkmäler.
I. Die römischen Skulpturen . . . M. 1.50
II. Die röm. und fränk. Skulpturen . . M. 3.—
- Lehner, H., Die antiken Steindenkmäler des Provinzialmuseums in Bonn . . . M. 8.—
- Loeschcke, G., Die Enthauptung der Medusa. Ein Beitrag zur Geschichte der griechischen Malerei
M. 2.—
- Mutzbauer, K., Das Wesen des griechischen Infinitivs bei Homer . . . M. 5.—
- Petersen, E., Die attische Tragödie als Bild und Bühnenkunst. Mit zwei Tafeln und einem Textbild
M. 16.—
- Reinhardt, K., Parmenides und die Geschichte der griechischen Philosophie . . . M. 8.—
- Umbrica interpretatus est Fr. Buecheler . M. 7.—
- Usener, H., Die Sintflutsagen . . . M. 8.—
- Usener, H., Das Weihnachtsfest, 2. Auflage M. 10.—
gebunden M. 11.—
- Wilcken, U., Über Werden und Vergehen der Universalreiche . . . M. 1.50