

Vaihinger an Wilhelm Ostwald, Halle, 14.11.1894, 3 S., hs., Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften, NL Ostwald, Nr. 3087

Halle ^a/S. 14 Nov[ember] 94.

Verehrtester Herr College!

Schon lange dachte ich Sie wieder einmal heimzusuchen, um von Ihnen die Leipziger philosoph[ischen] Dissertationen zu holen,¹ die Sie so freundlich gewesen sind, mir in Aussicht zu stellen. Aber Sie wissen selbst, wie es zugeht: allerlei Hindernisse stellen sich ein, und am Ende sage ich mir, daß ich Sie mehr belästige, wenn ich Sie persönlich heimsuche, als wenn ich Sie bitte, mir den ganzen Pack zu übersenden. |

So würde ich Sie denn bitten: geben Sie Ihrem Herzen einen Stoß, und schlagen Sie um den Haufen der eingesammelten Dissertationen ein graues Packpapier, und thun Sie noch ein Übriges, und schreiben noch eine Postpaketadresse und senden Sie mir Alles was Sie gesammelt haben, natürlich unfrankirt. Ich lauere speciell auf einige Kantdissertationen, deren ich zu meinem Kantbericht für das Archiv für Geschichte der Philosophie bedarf, speciell auf eine von einem gew[issen] Grundtmann über die Entstehung der Kantischen Kritik der Urtheilskraft.² |

Meine Bitte ist um so unverschämter, als ich Ihnen selbst gar nichts zu senden habe, doch da fällt mir gerade noch eine ältere Dissertation³ in die Hände; natürlich haben Sie dieselbe schon, aber die Dublette hat doch vielleicht Werth für Sie oder für Ihr Institut oder für einen Ihrer Laboranten.

In der angenehmen Hoffnung, daß es Ihnen, Ihrer Frau Gemahlin⁴ und den Ihrigen gut ergehe, bin ich mit collegialem Gruß Ihr herzlich ergebenster

H. Vaihinger.

P. S. Ihre Rügenlandschaft⁵ schmückt, in neuem Goldrahmen, unseren Salon, und findet allgemeinen Beifall.

Anmerkungen

¹ Dissertationen zu holen] vgl. Vaihinger an Ostwald vom 8.8.1894

² Grundtmann über die Entstehung der Kantischen Kritik der Urtheilskraft] meint vermutlich: Richard Grundtmann: *Die Entwicklung der Aesthetik Kants. Mit besonderer Rücksicht auf einige bisher unbeachtete Quellen.* München: Wolf & Sohn 1893 (Dissertation Leipzig 1893), nicht referiert in Vaihinger: Bericht über die Kantiana für die Jahre 1892 bis 1894. In: *Archiv für Geschichte der Philosophie* 8 (1895), S. 419–440 u. 513–564.

³ ältere Dissertation] nicht näher ermittelt

⁴ Frau Gemahlin] Helene Ostwald (1854–1946), geb. von Reyher (NDB).

⁵ Ihre Rügenlandschaft] Ostwald war autodidaktischer Maler; vgl. Vaihinger an Ostwald vom 4.9.1887 sowie Ralf Zimmermann (Hg.): *Wilhelm Ostwald: Ostseebilder. Rügen–Vilm–Hiddensee 1886–1910.* Stralsund: Baltic 1992. Welches Bild sich in Vaihingers Besitz befand, ist nicht ermittelt.