

Universitätsbibliothek Wuppertal

Farbige Entwürfe für decorative Malereien aus der Zeit des Rococo

Jessen, Peter

Leipzig, 1894

7. Claude Gillot, Wandfüllung

Nutzungsrichtlinien Das dem PDF-Dokument zugrunde liegende Digitalisat kann unter Beachtung des Lizenz-/Rechtehinweises genutzt werden. Informationen zum Lizenz-/Rechtehinweis finden Sie in der Titelaufnahme unter dem untenstehenden URN.

Bei Nutzung des Digitalisats bitten wir um eine vollständige Quellenangabe, inklusive Nennung der Universitätsbibliothek Wuppertal als Quelle sowie einer Angabe des URN.

[urn:nbn:de:hbz:468-1-4532](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:468-1-4532)

FARBIGE ENTWÜRFE AUS DER ZEIT DES ROCOCO



7. CLAUDE GILLOT, WANDFÜLLUNG

Farbenlichtdr. v. Albert Frisch

Verlag von Georg Siemens

UNIVERSITÄTS
BIBLIOTHEK
WUPPERTAL