

Universitätsbibliothek Wuppertal

Katechismus der Baustile oder Lehre der architektonischen Stilarten von den ältesten Zeiten bis auf die Gegenwart

Sacken, Eduard von

Leipzig, 1901

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsrichtlinien Das dem PDF-Dokument zugrunde liegende Digitalisat kann unter Beachtung des Lizenz-/Rechtehinweises genutzt werden. Informationen zum Lizenz-/Rechtehinweis finden Sie in der Titelaufnahme unter dem untenstehenden URN.

Bei Nutzung des Digitalisats bitten wir um eine vollständige Quellenangabe, inklusive Nennung der Universitätsbibliothek Wuppertal als Quelle sowie einer Angabe des URN.

[urn:nbn:de:hbz:468-1-4355](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:468-1-4355)

Inhaltsverzeichnis.

Einleitung	Seite 3
----------------------	------------

Erste Gruppe.

Die vorchristlichen (antiken) Baustile.

Erstes Kapitel. Der ägyptische Stil	7
Zweites Kapitel. Der indische Stil	15
Drittes Kapitel. Die Baustile des westlichen Asiens (Assyrer, Perfer)	20
Viertes Kapitel. Der chinesische Baustil	25
Fünftes Kapitel. Die klassischen Baustile	26
A. Der griechische Stil	26
a) Der dorische Stil	34
b) Der ionische Stil	37
c) Der korinthische Stil	40
B. Der etruskische Baustil	48
C. Der römische Baustil	50

Zweite Gruppe.

Die christlichen Baustile.

Sechstes Kapitel. Der römisch-althristliche Baustil . . .	61
Siebentes Kapitel. Der byzantinische Stil	68

Dritte Gruppe.

Baustil des Islam in seinen verschiedenen Formen.

Achtes Kapitel. Der mohammedanische Baustil im allgemeinen	76
Neuntes Kapitel. Der mohammedanische Stil in den ver- schiedenem Ländern	81

	Seite
A. In Syrien, Ägypten und Sicilien	81
B. In Spanien	82
C. In Persien und Arabien	85
D. In Indien	86
E. Im türkischen Reich	86

Fortsetzung der zweiten Gruppe:

Die christlichen Baustile.

Zehntes Kapitel. Der romanische Baustil	87
Elftes Kapitel. Der spätromanische oder Übergangsstil (Transitionsstil)	108
Zwölftes Kapitel. Der romanische Stil in den verschiedenen Ländern	113
a) In Deutschland	113
b) In Italien	117
c) In Frankreich	119
d) In England	120
Dreizehntes Kapitel. Der gotische Baustil	121
Vierzehntes Kapitel. Die Epochen des gotischen Baustiles	140
Fünfzehntes Kapitel. Der gotische Baustil in seiner Verbreitung	145
a) In Frankreich und den Niederlanden	146
b) In Deutschland	146
c) In England	151
d) In Italien und Spanien	153
Sechzehntes Kapitel. Der Renaissance-Stil	155
a) Die Frührenaissance	158
b) Die Hochrenaissance	161
c) Der Barockstil	166
Siebzehntes Kapitel. Der Holzbaustil	169
Achtzehntes Kapitel. Die Baubestrebungen der Gegenwart	172
Verzeichnis der im Katechismus aufgeführten Baudenkmale	177
Erklärung der im Katechismus vorkommenden Kunstausdrücke	183