

Universitätsbibliothek Wuppertal

C. PLINII|| SECUNDI|| HISTORIÆ|| MVNDI|| LIBRI XXXVII,||

Plinius Secundus, Gaius

[Lugduni], 1582

M. A. Casanovae epigrammata

Nutzungsrichtlinien Das dem PDF-Dokument zugrunde liegende Digitalisat kann unter Beachtung des Lizenz-/Rechtehinweises genutzt werden. Informationen zum Lizenz-/Rechtehinweis finden Sie in der Titelaufnahme unter dem untenstehenden URN.

Bei Nutzung des Digitalisats bitten wir um eine vollständige Quellenangabe, inklusive Nennung der Universitätsbibliothek Wuppertal als Quelle sowie einer Angabe des URN.

<urn:nbn:de:hbz:468-1-1752>

C. PLINIVS TACITO

S V O S.

PEtis, vt tibi auunculi mei exitum scribam, quò verius tradere posteris possis. Gratias ago. Nam video morti eius, si celebretur à te, immortalem gloriam esse propositam. Quamus enim pulcherrimarum clade terrarum, vt populi, vt urbes, memorabili casu, quasi semper viciuntur, occiderit, quamvis ipse plurima scriperit, plura tamen perpetuati eius scriptorum tuorum aeternitas addet. Evidem beatos puto, quibus Deorum munere datum est, aut facere scribenda, aut scribere legenda: beatissimos vero, quibus utrumque. Horum in numero auunculus meus & suis libris, & tuis erit. Quo libentius suscipio, deponso etiam, quod intungis. Erat Miseni, classemque imperio presens regebat. Calend. Novemboris hora fere septima, mater mea indicat ei apparere nubem inusitata & magnitudine, & specie. Surgit ille, vt è sole solebat, frigida gustata: iacens enim studebat. Poposic soleas, ascendit locum, ex quo maxime miraculum illud confisci poterat. Nubes, incertum procul intuentibus ex quo monte (Vesuvium fuisse postea cognitum est) oriebatur: cuius similitudinem & formam non alia magis arbor, quam pinus expreserit. Nam longissimo velut truncu efflata in altum, quibusdam ramis diffundebatur. Credo, quia recenti spiritu cuecta, dein senescente eo destituta, aut etiam pondere suo vicia, in latitudinem vanescerat, candida interdum, interdum sordida & maculosa, prout terram cinerem & sustulerat. Magnum id propiusque nocendum, vt eruditissimo viro, visum est. Iubet liburnicam aptari, mihi si venire una vellem, facit copiam. Respondi, stude me malle: & forte ipse, quod scriberem, dederat. Egrediebatur domo: accepit codicillos. Retine clasiarj, imminente periculo exterriti, nam villa ea subiacebat: nec villa, nisi nanibus, fuga, vt se tanto discrimini eriperet, orabat. Verit ille consilium, & quod studio animo inchoauerat, obit maximo. Deduxit quadririemes, ascendit ipse, non Retina modo, sed multis (erat enim frequens amoenitas ore) latus auxilium: properat illuc, unde alij territi fugiunt, rectumque cursum, rectaque gubernacula in periculum tenet, adeo solitus metu, vt omnes illius malimotus, omnes figurae ut deprehenderat oculis, dictaret, enoraretque. Iam nanibus cinis incident: quò propius accederet, calidior & densior: iam pumices etiam, nigrique & ambusti & fracti igne lapides: iam vadum subitum, ruinaque montis litora obstantia. Cunctatus paulum, an retro flelleret, mox gubernatori ut ita faceret monenti, Fortes, inquit, fortuna iuuat: Pomponianum pete. Stabiis erat, peruenieratque sinu medio. Nam sensim circumactis curuatisque litoribus mare infunditur. Ibi quanquam nondum periculo appropinquante, conspicuo ramen, & cum cresceret, proximo, sarcinas contulerat in naues, certus fuge, si contrarius ventus resedisset. Quo tunc auunculus meus secundissimo inuestitus, complectitur trepidantem, consolatur, horitur: vtque timorem eius sua securitate leniret, deferri se in balinum iubet: lotus accubat, cœnat, atque hilaris, aut (quod æquè magnum est) similis hilari. Interim è Vesuvio monte pluribus locis latissime flamma atque incendia relucebant, quorum fulgor & claritas tenebras noctis excipiebat. Ille agrestium trepidatione igni relicta desertaque villas per solitudinem ardere, in remedium formidinis dictitabat. Tum se quieti dedit, & quicuit verissimo quidē somno. Nam meatus anima, qui illi propter amplitudinem corporis grauior & sonorior erat, ab iis, qui limini obuersabantur, audiebatur. Sed area, ex qua dieta adibatur, ita iam cinere mistisque pumicibus oppleta surrexerat, vt si longior in cubiculo mora esset, exitus negaretur. Excitatus procedit, sequé Pomponiano, ceterisque, qui pernigilarant, reddit, in commune consultant, intra teatane substant, an in aperto vagentur: nam crebris vastisque tremoribus tecta nutabat, & quasi emota sedibus suis, nunc huc, nunc illuc abire, aut referri videbatur. Sub dio rursus quanquam leuum exsorūmque, pumicum casus metuebatur: quod tamen malorum collatio elegit. Et apud illud quidem rationem, apud alios timorem timor vicit. Ceruicalia capitibus imposta linteis constringunt. Id munitum aduersus incidentia fuit. Iam dies alibi, illuc nox omnibus noctibus nigror densiorque: quam tamen faces multe variaque lumina soluebāt. Placuit egredi in litus, & ex proximo aspicere, quid iam mare admitteret, quod adhuc vastum & aduersum permanebat. Ibi super abiectum linteum recubans sedet, atque iterum frigidam poposic, hausitque. Deinde flamme, flammamque prenuntius odore sulphuris alios in fugam vertunt: excitant illum, qui innixus seruis duobus assurrexit, & statim concidit (vt ego conjecto) crassiore caligine spiritu obstructo, clausoque stomacho, qui illi natura inualidus, & augustus, & frequenter intus astuas erat. Vbi dies redditus is, ab eo quem nouissime viderat, tertius, corpus inuentum integrum, illæsum, operatumque, vt fuerat induitus. Habitus corporis quiescet quā defuncto, similius. Interim Miseni, ego & mater. Sed nihil ad historiam. Nec tu aliud quā de exitu eius, scire voluisti: finem ergo faciam. Vnum adiiciam: omnia me, quibus interfueram, quæque statim, cum maxime vera memorantur, audieram, persecutum. Tu potissima excerptes. Aliud est enim epistolam, aliud historiam, aliud amico, aliud omnibus scribere. Vale.

M. A. CASANOVAE MANTVAN.

EPIGRAMMA.

Plinius, & Titan illustrant omnia: lucem

Ille dedit terris, artibus ille dedit.

Verus vterque pater: te propter, maxime Lari,

Iure se ait soles orbis habere duos.

Aliud.

Quid iuuat innumeris repleri scrinia libris,

Vnus pro cunctis PLINIVS esse potest.