

Universitätsbibliothek Wuppertal

Homers Ilias

Gesang I - IV

Homerus

Leipzig, 1883

Einleitung

Nutzungsrichtlinien Das dem PDF-Dokument zugrunde liegende Digitalisat kann unter Beachtung des Lizenz-/Rechtehinweises genutzt werden. Informationen zum Lizenz-/Rechtehinweis finden Sie in der Titelaufnahme unter dem untenstehenden URN.

Bei Nutzung des Digitalisats bitten wir um eine vollständige Quellenangabe, inklusive Nennung der Universitätsbibliothek Wuppertal als Quelle sowie einer Angabe des URN.

[urn:nbn:de:hbz:468-1-2593](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:468-1-2593)

Hiat p. XL

Einleitung.

Sprache und Vers bei Homer.

§ 1. Die Sprache, in welcher sowohl die Gesänge Homers, als auch die Werke der späteren Epiker gedichtet sind, ist der altionische oder episch-ionische Dialekt, so genannt zum Unterschiede von dem neuionischen, dessen sich die Logographen (Akusilaos, Hekataios, Pherekydes, Hellanikos), Herodot und Hippokrates bedienten. Während aber diese in einer Sprache schrieben, die wirklich von ihren Zeitgenossen gesprochen wurde, ist der episch-ionische Dialekt nicht die zu der damaligen Zeit wirklich gesprochene Sprache*), sondern vielmehr ein Kunstprodukt, ganz den Verhältnissen des Verses angepaßt, in welchen diese Dichtungen gekleidet waren, und ausgestattet mit allen möglichen Freiheiten, wie sie nur die Poesie erlaubt. Der episch-ionische Dialekt war kein rein ionischer, aber auch kein Gemisch aller Dialekte, wie die Alten annahmen, die nicht bloß Aiolismen, sondern auch Dorismen und Atticismen im Homer finden wollten, da sich wirkliche Dorismen bei Homer nicht nachweisen lassen. Wenn sich sogenannte Atticismen im Homer finden, so ist zu bedenken, daß auch die Attiker zum ionischen Stamme gehörten, weshalb es durchaus nicht wunderbar ist, daß beide Dialekte viel Gemeinsames miteinander haben. Daß sich aber Aiolismen im Homer in ziemlicher Anzahl finden, läßt sich nicht bestreiten, und wenn die Sage begründet ist, daß Homer ein Smyrnaier war, dann sind die Homerischen Gedichte auf einem Boden entstanden, wo sich der ionische Volksstamm mit dem aiolischen vermischte.

§ 2. Durch diese Verschmelzung zweier längst getrennter

*) Es ist, um wenige Beispiele anzuführen, ganz undenkbar, daß die alten Ioner in der Umgangssprache $\xi\mu\epsilon\omicron \xi\mu\epsilon\iota\omicron \xi\mu\epsilon\upsilon \xi\mu\epsilon\theta\epsilon\nu$, $\theta\epsilon\eta\varsigma \theta\epsilon\eta\sigma\iota$ $\theta\epsilon\alpha\iota\varsigma$, $\epsilon\nu \epsilon\lambda\nu \epsilon\nu\iota \epsilon\lambda\nu\iota$, $\pi\rho\acute{o}\varsigma \pi\rho\acute{o}\tau\iota \pi\omicron\tau\iota$ nebeneinander gebraucht haben sollten.

Volksstämme läßt sich denn auch am einfachsten der große Reichtum an Formen erklären, über welche die epischen Dichter verfügten und zwischen denen sie je nach Bedürfnis ihre Wahl trafen. Die folgende Zusammenstellung soll in Kürze eine Übersicht über die verschiedenen Formen des epischen Dialektes bieten.

I. Deklination.

Nomin. Sing. statt $\eta\varsigma$ auch α : *νεφεληγερέτα, ἵππότηα, κυανοχαίτα* und mit zurückgezogenem Accent *ἀνάκητα, εὐρύοπα, μητίετα*. Von diesen wird *εὐρύοπα* auch als Accusativ gebraucht *A 498, © 206, Ξ 265, Ω 98, 331*.

Genet. Sing. $\bar{\omega}$ und $\bar{\epsilon\omega}$, letzteres gilt als eine Silbe: *Ἄλταο, Ἄλτω Φ 85, 86; Φυλείδew O 519, Φυλείδαο O 528*. Die Endung $\bar{\omega}$ kann nach einem vorhergehenden Vokal in $\bar{\omega}$ kontrahiert werden: *ἐνυμελίω Δ 47, 165, Ζ 449; Βορέω Ξ 395, Ψ 692, ξ 533; Ἀσίω Β 461; Αἰνείω Ε 534; Ἐρμείω O 214; Ἐρμείω Hymn. III, 413; IV, 148*.

Vok. Sing. von *νύμφη* abweichend *νύμφᾱ Γ 130, δ 743*.

Dual nur mit der Endung $\bar{\alpha}$: *Ἀτρείδα Α 16, 375, Τ 310; ὀκνῦπέτα © 42, Ν 24; κορυστά Ν 201, Σ 163; αἰχμητά Η 281*. Für *προφανείσα © 378* ist mit den besten Quellen *προφανέντε* zu schreiben.

Genet. Plur. $\bar{\alpha\omega\bar{\nu}}$ und $\bar{\epsilon\omega\bar{\nu}}$: *ναυτάων θ 162, ναυτέων ι 138*, auch beim Femininum der Adjektive dreier Endungen *τάων Δ 46* und noch 20 mal; *βοσκομενάων O 691, Τ 223; ὑψηλάων Μ 131, γ 407, ι 304, σ 32. ἱεράων, ἡμετεράων, ἀντάων, ἀλλάων, ἄργεννάων, λαμπομενάων. πασέων Ι 330, Σ 431, δ 608, 723, χ 433; μελαιnéων δ 117; πολλέων Β 131, Ι 544; αὐτέων Μ 424*. Die Kontraktion in $\bar{\omega\bar{\nu}}$ findet nur bei vorhergehendem $\bar{\iota}$ statt: *παρειῶν Ω 794, δ 198, 223, λ 529, π 190; Μαλειῶν τ 187; τροφαιεῶν Μ 339; Σκαιῶν Γ 263, Ζ 307; παλαιῶν β 118; κλισιῶν Ψ 112; δμῶν τ 121*, daneben auch *παρειάων, δμῶάων, Μαλειάων, Σκαιάων (X 6)*.

Für das handschriftliche $\bar{\sigma\omega\bar{\nu}}$ *E 818* ist $\bar{\sigma\acute{\epsilon}\omega\bar{\nu}}$ zu schreiben, ebenso für *ἀργεννάων Σ 529 ἀργεννέων*, für *κριθῶν Δ 69 κριθέων*, für *ῥιζῶν Φ 243 ῥιζέων*, für *πρώτων O 656 πρωτέων* (mit Aristarch). Doch finden sich als Ausnahmen die Formen *τῶν K 253, μ 64* und *ἀλλήλων ε 71*.

Dat. Plur. $\eta\sigma\bar{\iota}(\nu)$ und $\eta\varsigma$, oft nebeneinander: *Z 243, Η 5, Ι 499, Ξ 180, Π 518, Σ 86, Τ 11, δ 725, η 279, μ 172, ν 357, ω 47, 55. αἰς* nur in *θεαῖς ε 119* und *ἄκταις Μ 284*. Für *πάσαις χ 471* ist *πάσῃς* oder *πασέων* zu setzen.

Die Kontraktion unterbleibt in der Regel: ἀργυρέη, ἀργυρέην, ἀργυρέας, σικέη, κινέη. Doch findet sich Ερμῆς ε 54, ω 1, Ἐρμῆ ξ 435, Ἐρμῆν θ 334; Ποδῆς Ποδῆν P 575, 590; διπλῆν K 134, τ 226 und γῆ, γῆς, γῆ, γῆν vereinzelt neben den Formen von γαῖα.

II. Deklination.

Nom. Sing. $\bar{\epsilon}\omega\varsigma$ neben $\bar{\alpha}\omega\varsigma$: Ἀγέλεως (dreisilbig) χ 247, Ἀγέλαος χ 241. Die Endung $\bar{\epsilon}\omega\varsigma$ kommt nur bei Eigennamen vor: Ἀκρόνεως, Βριάρεως, Πηνέλεως, Πετρώς, selten davon die Casus obliqui: Βριάρεων A 403, Πετρώ B 552, Δ 327, Πηνελέω Ξ 489, Πείρεω Γ 484, Πηνέλεω Ξ 487, Πηνέλεων N 92. Immer λαός, νῆος, ἴλαος, πλεῖος, Ἀρκεσίλαος, Μενέλαος, Πρωτεσίλαος, Τυνδάρεος. ὑψίκερων κ 158, ἀγήρωσ, ἀγήρων, ἀγήρω, σῶς, σῶν. Κόων Ξ 255, Ο 28, Κῶν B 677, Κόως Hymn. I, 42. γαλόω Γ 122, und als Nom. Pl. X 473, γαλόων Z 378, 383. Ἀθώω Ξ 229.

Genet. Sing. $\bar{\omicron}\nu$ und $\bar{\omicron}\iota\bar{\omega}$: φίλον φίλοιο ($\bar{\omicron}\iota$ aus der Verbindung von $\bar{\omicron}$ und $\bar{\sigma}\iota$ entstanden). Die alte Genetivendung $\bar{\omicron}\omega$ (mit dazwischen ausgefallenem $\bar{\sigma}\iota$) läßt sich noch an einigen Stellen erkennen, besonders B 325 und α 70 ὄο κλέος οὔ ποτ' ὀλεῖται und ὄο κράτος ἐστὶ μέγιστον, wo das ursprüngliche ὄο in ὄον geändert wurde. Ähnliche Stellen sind Ἴλλιο προπάροιθε O 66, X 6; ἀνεψίου καμένοιο O 554; ἀγρίου πρόσθεν X 313; Αἰόλοο κλυτὰ δῶματα κ 60; Αἰόλοο μεγαλήτορος κ 36, vgl. Ahrens, Griech. Formenlehre § 13, A. 2. Buttman, Ausf. Sprachl. I, S. 299.

Vokativ: ὦ φίλος Δ 189, I 601, Φ 106, Ψ 313, 343, α 301, γ 199, ρ 17, 415.

Dual: $\bar{\omicron}\iota\nu$ statt $\bar{\omicron}\iota\nu$: ἄμουν ὀφθαλμοῖν, τοῖν, ἡμιόνοιν, σταθμοῖν ἵπποιν E 13, 107, 622, Θ 194, N 66, Π 40, 64, Γ 336, δ 115, 154, ζ 19, η 2, θ 124, σ 34.

Dat. Plur.: $\bar{\omicron}\iota\varsigma$ und $\bar{\omicron}\iota\varsigma(\nu)$ *): φίλοις φίλοισι(ν).

Die Kontraktion findet selten statt: νοῦς κ 240, χειμάροους Δ 493, Πάνθου P 9, 23, 59, Πάνθω P 40 neben Πάνθοον Γ 146, ἐύξου K 373 neben ἐύξοου α 128 und dem oft vorkommenden ἐύξοον.

*) Die Endung $\bar{\omicron}\iota\varsigma$ findet sich auch bei Attikern, besonders Platon Leg. III, 687 D; 690 E; IV, 714 E; V, 744 D; VI, 757 D; 758 B; VII, 789 A; 790 C; 794 A; 795 A; 804 A; 806 B, D; 811 D; 812 E; IX, 862 E; 872 A, C; 873 D, E, nie $\bar{\eta}\iota\varsigma$ sondern dafür $\bar{\alpha}\iota\varsigma$ z. B. Leg. VI, 758 A; VII, 799 A; 801 A; 802 D; 820 C; VIII, 835 C; XI, 915 C; 920 D, E.

III. Deklination.

Betonung: Ἔπος α 429, β 347, ν 148, Θῶνος δ 228, ἦρι (aus ἔαρι), aber nur ἔαρος, θῶων N 103, Τρώων, δμῶων, λάων (von λάας) M 29, Φ 314, κράτων, γούνων, δούρων, σπέσσι.

Genet. Sing.: πόλιος und πόληος wie πόληι γ 50, πόληος Δ 45, 51, τ 174, πόληος ο 486. Πάριος Γ 325, μήνιος γ 135, aber nur Θέτιδος. Πηλέος und Πηληῖος aber nur Ἄτρεος, Τυδέος.

Dat. Sing.: die Wörter auf ἰς haben neben εἰ auch langes ἰ: Θετί, κόνι, κνήστι, μήτι Z 335, Δ 640, Σ 407, Ψ 315, 316, 318, 560, Ω 18, γ 381, λ 191, ν 299. Die Wörter auf εως haben ἦι und εἰ (Πορθεῖ Ξ 115, Ἀχιλλεῖ Ψ 792, Πηλεῖ Ω 61, Ὀδυσεῖ ε 398, ν 35), dagegen nur Ἄτρεῖ und Τυδέῖ B 105, Δ 372, K 285. Pindar gebraucht auch βασιλεί und Πηλεῖ Isthm. VIII, 18 und 38.

Acc. Sing.: die Barytona auf ἰς und υς haben bald ῶ bald ᾶ: ὄπιν Π 388, φ 28, ὄπιδα ξ 82, υ 215; ἔριν γ 136, 161, π 292, ἔριδα Γ 7, E 861, Δ 3, 529; ebenso ἀνακτιν ἀνάκτιδα, γλανκῶπιν γλανκῶπιδα, φύλοπιν φυλόπιδα, κόριν κόριθα. κνικῶν hat im Acc. κνικῶ κ 290, 316 und κνικεῖω Δ 624, 641.

Vok. Sing.: Αἴαν, Θόαν, Κάλχαν, aber nur Πουλυδάμα M 231, Ξ 470, Σ 285 und Λαοδάμα θ 141, 153. Der Vokativ von ἀναξ ist regelmäfsig (auch bei Attikern) gleich dem Nominativ aufser in Ζεῦ ἄνα Γ 351, Π 233, ο 354. Vgl. Hymn. Π, 348. Pind. Pyth. IX, 44; XII, 3. Soph. Oed. Col. 1485. Aristoph. Eqq. 1299. Eurip. Bacch. 554. Theognis 1. Kallim. Hymn. in Jov. 8; 33; in Apoll. 79. Apoll. Rhod. I, 242; II, 213. Die Wörter auf ἰς haben im Vokativ ἰ, auch Θ 420, O 49, Σ 385, 424, ε 87, vgl. Hom. Textkr. S. 395.

Dual: οἰν nur in ποδοῖν Ξ 228, 477, O 18, Σ 537, Φ 271, Ψ 770 und Σειρήνοιον μ 52, 167.

Dativ Plur. εσσι(ν), εσι(ν), (σ)σι(ν): πόδεσσι ποσσί ποσί, ἐπέεσσι ἔπεσσι ἔπεσι, κύνεσσι κυσί, γιγάντεσσι γίγασι, τεκέεσσι, σύεσσι συσί.

Contracta: die Wörter auf ὄς, ες und ἦς bleiben in der Regel unkontrahiert: τεῖχος τείχεος, τείχει (auch τείχει) τείχεα, τειχέων, Τυδέος Τυδέι Τυδέα, Διομήδεος Διομήδει Διομήδεα, εὐεργέος εὐεργέα εὐεργέων, εὐανθέος εὐανθέι, ἐπηροφές ἐπηροφέας. Die Endung εὐς wird selten in εὐς kontrahiert: ἐρέβεος Θ 368, λ 37; θάρσεος P 573; θέρεος η 118, Hesiod. Op. 502; θάμβεος ω 394; γένεος ο 533; Ὀδυσεῦς ω 398; σάκεος Hesiod Scut. 334, 460; εἶ in ἦ nur in ἀκραῖ β 421, αἰνοπαθῆ σ 201, vgl. auch Τυδῆ Δ 384, Μημιστῆ O 339, Ὀδυσεῖ (?) τ 136 und bei Pindar Ὀδυσεῖ Nem. VIII, 26, Ἀλκωνεῖ

Nem. II, 27*). κλέος bildet κλέα (mit langem $\bar{\alpha}$) immer vor $\bar{\alpha}\nu\delta\rho\omega\bar{\nu}$ I 189, 524, θ 73, in derselben Weise die Adjektive auf κλης: $\bar{\epsilon}\nu\kappa\lambda\epsilon\iota\alpha\varsigma$ K 281, ϕ 331 (mit unregelmäßigem Accent wegen der Länge des α), $\acute{\alpha}\nu\kappa\lambda\epsilon\acute{\alpha}$ δ 728, $\delta\upsilon\sigma\kappa\lambda\epsilon\acute{\alpha}$ B 115, ebenso $\bar{\upsilon}\pi\epsilon\rho\delta\epsilon\acute{\alpha}$ P 330 (dreisilbig).

Nicht häufig wird $\bar{\epsilon}\epsilon\varsigma$ in $\bar{\epsilon}\iota\varsigma$ kontrahiert: $\bar{\epsilon}\pi\iota\delta\epsilon\upsilon\epsilon\iota\varsigma$ I 225, N 622 (daneben $\bar{\epsilon}\pi\iota\delta\epsilon\upsilon\epsilon\epsilon\varsigma$ ϕ 185, 253, ω 171), $\bar{\epsilon}\nu\alpha\rho\gamma\epsilon\iota\varsigma$ T 131, η 201, π 161, $\bar{\rho}\rho\omega\tau\omicron\pi\alpha\rho\gamma\epsilon\iota\varsigma$ E 194, $\acute{\alpha}\nu\kappa\lambda\eta\epsilon\iota\varsigma$ M 318, $\zeta\alpha\rho\eta\gamma\epsilon\iota\varsigma$ M 347, 360, N 684, $\bar{\rho}\rho\eta\gamma\epsilon\iota\varsigma$ A 179 (dreimal $\bar{\rho}\rho\eta\gamma\epsilon\epsilon\varsigma$), $\bar{\rho}\lambda\epsilon\iota\varsigma$ A 708, aber im Accusativ immer $\bar{\rho}\lambda\epsilon\acute{\alpha}\varsigma$, obwohl auch da die Handschriften meist $\bar{\rho}\lambda\epsilon\iota\varsigma$ haben, wie N 734, O 66, T 313, Φ 59, 131. $\bar{\iota}\pi\pi\epsilon\iota\varsigma$ A 151. $\bar{\beta}\alpha\sigma\iota\lambda\epsilon\iota\varsigma$ Hes. Op. 248, 263.

Die Wörter auf $\bar{\omega}$ und $\bar{\omega}\varsigma$ werden immer kontrahiert: $\bar{K}\alpha\lambda\nu\psi\omicron\upsilon\varsigma$, $\bar{A}\eta\tau\omicron\iota$, $\bar{P}\nu\theta\acute{\omega}$, $\bar{a}\iota\delta\acute{\omega}$, $\bar{\eta}\acute{\omega}$. Die Neutra auf $\bar{\alpha}\varsigma$ kommen kontrahiert und unkontrahiert vor $\delta\acute{\epsilon}\pi\alpha$, $\bar{\kappa}\acute{\epsilon}\rho\alpha$, $\bar{\kappa}\rho\acute{\epsilon}\alpha$, $\bar{\kappa}\rho\epsilon\iota\omega\bar{\nu}$, $\bar{\tau}\acute{\epsilon}\rho\alpha\alpha$ (μ 394), $\bar{\gamma}\acute{\rho}\rho\alpha\omicron\varsigma$, $\bar{\gamma}\acute{\rho}\rho\alpha\iota$ und $\bar{\gamma}\acute{\rho}\rho\alpha\iota$, $\bar{\kappa}\epsilon\rho\acute{\alpha}\omega\bar{\nu}$, $\delta\epsilon\pi\acute{\alpha}\omega\bar{\nu}$. Die Wörter auf $\bar{\upsilon}\varsigma$ kommen im Dativ Sing. nur in den kontrahierten Formen vor: $\bar{\rho}\lambda\eta\theta\upsilon\iota$, $\bar{\iota}\zeta\upsilon\iota$ κ 544, λ 514, π 105, ρ 504, 605; im Accusativ Plural kommen die zusammengezogenen Formen $\bar{\sigma}\upsilon\varsigma$ κ 433, $\bar{\iota}\chi\theta\upsilon\varsigma$ ϵ 53, κ 124, μ 331, τ 113, $\bar{\epsilon}\rho\iota\upsilon\varsigma$ β 135, $\bar{\omicron}\phi\rho\upsilon\varsigma$ II 740, $\bar{\kappa}\lambda\iota\tau\upsilon\varsigma$ II 390, $\bar{\delta}\rho\upsilon\varsigma$ Ψ 118, $\bar{\gamma}\rho\alpha\pi\tau\upsilon\varsigma$ ω 229, $\bar{\nu}\acute{\epsilon}\kappa\upsilon\varsigma$ ω 417, $\bar{\gamma}\acute{\epsilon}\nu\upsilon\varsigma$ λ 320 neben den aufgelösten $\bar{\sigma}\acute{\upsilon}\alpha\varsigma$, $\bar{\nu}\acute{\epsilon}\kappa\upsilon\alpha\varsigma$, $\bar{\iota}\chi\theta\acute{\nu}\alpha\varsigma$, $\bar{\omicron}\phi\rho\acute{\upsilon}\alpha\varsigma$ vor. Dieselbe Kontraktion kommt auch bei den Wörtern auf $\bar{\iota}\varsigma$ vor: $\bar{\omicron}\iota\varsigma$ β 56, ι 244, 341, ρ 180, υ 250, $\bar{\alpha}\iota\kappa\omicron\iota\tau\iota\varsigma$ κ 7, $\bar{\eta}\eta\upsilon\iota\varsigma$ Z 94, 275, 309. $\bar{\beta}\omicron\upsilon\varsigma$ hat im Acc. Plur. $\bar{\beta}\omicron\upsilon\varsigma$ und $\bar{\beta}\omicron\acute{\alpha}\varsigma$, im Acc. Sing. $\bar{\beta}\omicron\upsilon\bar{\nu}$, nur H 238 $\bar{\beta}\acute{\omega}\bar{\nu}$. Die Komparative auf $\bar{\omega}\bar{\nu}$ haben beide im Attischen übliche Formen $\bar{\alpha}\mu\epsilon\iota\omicron\nu\alpha$ und $\bar{\alpha}\mu\epsilon\iota\acute{\omega}$, $\bar{\alpha}\rho\epsilon\iota\acute{\omega}$ $\bar{\alpha}\rho\epsilon\iota\omicron\nu\varsigma$, doch sind die kontrahierten Formen nur von wenigen Adjektiven im Gebrauch.

§ 3.

Anomala.

$\bar{\kappa}\acute{\epsilon}\lambda\epsilon\upsilon\theta\omicron\varsigma$, $\bar{\kappa}\acute{\upsilon}\kappa\lambda\omicron\varsigma$ und $\bar{\theta}\rho\acute{\omicron}\nu\omicron\varsigma$ sind im Plural auch sächlich, $\bar{\kappa}\acute{\epsilon}\lambda\epsilon\upsilon\theta\alpha$, $\bar{\kappa}\acute{\upsilon}\kappa\lambda\alpha$ und $\bar{\theta}\rho\acute{\omicron}\nu\alpha$ (nur X 441), neben $\bar{\alpha}\acute{\epsilon}\theta\lambda\omicron\varsigma$ findet sich auch $\bar{\alpha}\acute{\epsilon}\theta\lambda\omicron\nu$, jedoch in verschiedener Bedeutung. T 68 steht $\bar{\iota}\acute{\alpha}$, sonst nur $\bar{\iota}\omicron\iota$. Von $\bar{\delta}\epsilon\sigma\mu\acute{\omicron}\varsigma$ findet sich der Plural $\bar{\delta}\epsilon\sigma\mu\acute{\alpha}$ erst in den Hymnen, sowie andererseits von dem späteren $\bar{\delta}\rho\omicron\mu\acute{\omicron}\varsigma$ bei Homer nur der Plural $\bar{\delta}\rho\omicron\mu\acute{\alpha}$. $\bar{\nu}\epsilon\upsilon\rho\acute{\eta}$ bildet A 122 einen Plur. $\bar{\nu}\epsilon\upsilon\bar{\rho}\alpha$, $\bar{\rho}\lambda\epsilon\upsilon\rho\acute{\eta}$ A 468 $\bar{\rho}\lambda\epsilon\upsilon\rho\acute{\alpha}$. Neben $\bar{A}\theta\eta\eta\eta$ η 80 findet sich der später allein übliche Plural $\bar{A}\theta\eta\eta\bar{\nu}\alpha\iota$ B 446, γ 307, λ 323; neben $\bar{M}\upsilon\kappa\acute{\eta}\eta\eta$ A 52, Θ 180, A 46 $\bar{M}\upsilon\kappa\acute{\eta}\eta\bar{\nu}\alpha\iota$ B 569, A 376; neben $\bar{M}\acute{\alpha}\lambda\epsilon\iota\alpha\bar{\nu}$ ι 80 $\bar{M}\alpha\lambda\epsilon\iota\acute{\alpha}\omega\bar{\nu}$ γ 287, δ 514, τ 187; neben $\bar{\Phi}\eta\rho\acute{\eta}$ E 543 $\bar{\Phi}\eta\rho\acute{\alpha}\iota$ I 151, γ 488, \omicron 186;

*) $\bar{\beta}\alpha\sigma\iota\lambda\eta$ Herod. VII, 220 3 (in einem Orakel). Eurip. Frg. 781, 24. $\bar{\iota}\epsilon\rho\eta$ Eurip. Alc. 25. $\bar{O}\delta\upsilon\sigma\sigma\eta$ Rhes. 708. $\bar{H}\rho\alpha\kappa\eta$ Soph. Trach. 476; Arist. Thesm. 26. Platon Phaed. 89 C.

neben *Θήβη* *Α* 378, 406, *Ξ* 323, *λ* 263 auch *Θήβαι* *Ε* 804, *Κ* 286, *Ψ* 679 und *Θήβησι* *Ξ* 114, *ο* 247. Statt des späteren Plurals *Θεσπιαί* und *Πλαταιαί* gebraucht Homer nur den Singular *Θέσπειαν* *Β* 498, *Πλάταιαν* *Β* 504.

Homerische Metaplasmen sind: *ἀγκαλίδεσσι* *Σ* 555, *Χ* 503 von *ἀγκάλη*; *ἀλί* *Ε* 299, *ν* 471 von *ἀλή*; *ἀνδραπόδεσσι* *Η* 475 von *ἀνδράποδον*; *ἄστρα* *Θ* 555, *Κ* 252 von *ἀστήρ*; *γάστριν* *Σ* 348, *θ* 437 von *γαστήρ*; *δέσματα* *Χ* 468, *α* 204 neben *δεσμοί* (später *δεσμά*); *ἰῶκα* *Α* 601 von *ἰωκή*; *μάστι* *Ψ* 560 und *μάστιν ο* 182*) neben *μάστιρι* *μάστιγα*; *ὑσμῖνι* *Β* 863, *Θ* 56 von *ὑσμίνη*; *πατροφονῆα* *α* 299, *γ* 197, 307 von *πατροφόνος*; *ἠνιοχῆα* *Θ* 312, *Π* 737, *Τ* 401 und *ἠνιοχῆες* *Ε* 505 von *ἠνιοχος*; *Ἀντιφατήα* *κ* 114 von *Ἀντιφάτης*; *Πατροκλῆος* *Πατροκλήα* *Πατρόκλεις* neben *Πατρόκλου* (*οιο*) *Πάτροκλον* *Πάτροκλε*; *Μελανθεύς* *ρ* 212, *ν* 225, *χ* 152, 159 und *Μελανθεῦ* *φ* 176 neben *Μελάνθιος*; *Αἰθιοπῆας* *Α* 423 neben *Αἰθίοπας*; *Καδμείοι* neben *Καδμείωνες* *Α* 385, 388, 391, *Ε* 804, *Ψ* 680.

ἔρωσ hat im *Dat.* *ἔρω σ* 212, im *Acc.* *ἔρον*, die Formen *ἔρωτος* *ἔρωτα* sind später; ebenso bildet Homer von *ἰδρώς* nur *ἰδρωῖ* *Ρ* 385, 745 und *Acc.* *ἰδρωῖ* *Α* 27, *Κ* 572, 574; *γέλωσ* *Dat.* *γέλω σ* 100, *Acc.* *γέλω σ* 350, *ν* 8, 348 mit der Variante *γέλον*, nirgends *γέλωτι* *γέλωτα*; *ἦρωσ* bildet an 2 Stellen einen *Dativ* *ἦρω* *Η* 453, *θ* 483; *Arist. Av.* 1490, *Dem.* 43, 66. *χρώς* hat regelmäfsig *χρός*, *χροῖ*, *χροά*, daneben *χρωτός* *Κ* 575 und *χρωῖτα* *σ* 172, 179 und *χροιῆ* *Ξ* 164. *Ἄρης* hat im *Dativ* *Ἄρη* *Ε* 757, *Φ* 112, 431 im *Acc.* *Ἄρην* (*Eurip. Rhes.* 446) neben *Ἄρηι* *Ἄρει* *Ἄρηα*; neben *Ἄιδης* *Ἄιδαι* *Ἄιδεω* findet sich *Ἄιδος* *Ἄιδι* und *Ἄιδωνεύς* *Ἄιδωνῆι* *Ε* 190, neben *ἰητρός* auch *ἰητήρ*, neben *φύλαξ* *φυλακούς* *Ω* 566. *Ζεύς* hat *Ζηνός* *Ζηνί* *Ζῆνα* neben *Διός* *Διί* *Δία*, *Σαρπηδών* *Σαρπηδόνης* *Π* 464, 469 und *Σαρπήδοντος* *Μ* 379, 392. *οὔς* (*οὔας* bei *Simonid. frgm.* 37, 14) bildet immer *οὔατος* *οὔατα* *οὔασιν* (*Μ* 442), nur *μ* 200 *ὠσίν*, *Μίνως* hat *Μίνωσ* *Μίνωα* *Ν* 450, *λ* 568 und *Μίνω* oder *Μίνων* *Ξ* 322. *γόνν* und *δόρν* haben zweierlei Formen: *γουνός* *γούνα* *γούνων* *γούνεσσι*, *δουρί* *δοῦρε* *δούρων* *δούρεσσι* und *γούνατος* *γούνατα* *γούνασι*, *δούρατος* *δούρατι* *δούρατα* *δούρασι*. *κάρη* wird vierfach dekliniert 1) *κάρητος* *ξ* 230, *ψ* 157, *κάρητι* *Ο* 75; 2) *καρήατος* *Ψ* 44, *καρήατι* *Τ* 405, *Χ* 205, *καρήατα* *Α* 309, *Ρ* 437; 3) *κράατος* *Ξ* 177, *κράατι* *χ* 218, *κράατα* *Τ* 93; 4) *κρατός* *κρατί* *κράτα* *θ* 92, *κράτων* *χ* 309, *ω* 185, *κρασίν* *Κ* 152; *Acc. Sing.* *κάρ ο* *Π* 392 und auferdem das mit dem Suffix *θεν* gebildete *κρηθεν* *Π* 548, *λ* 588. In *νῆς* wechseln die Formen mit *ῆ* und *ε*: *νῆός* *νῆί* *νῆα* *νῆες* *νῆων* *νῆεσσι*

*) Es findet sich aber auch schon *μαστία* neben *μαστιζω*, also sind wohl zwei Stämme anzunehmen, *μαστι* und *μαστιγ*.

νηας νεός νέα νέες νεῶν νέεσσι (auch *νησί*) *νέας*. *νίος* wird dreifach dekliniert 1) *νίου, νιῶ, νίου, νιέ;* 2) *νιέος νιεί νιέα* (nur N 350, aber oft bei späteren Dichtern*) *νιέες νιέων* (nur ω 223 mit den besseren Quellen für *νιῶν*) *νιέας;* 3) *νίος νίῃ νία νιέ νιές νιάσι νιάς*. Neben *ὄνειρος* findet sich *ὄναρ* und *ὄνειράτα* v 87; von *πρόσωπον* die Pluralformen *προσώπατα* σ 192 und *προσώπασι* H 212.

Bei den Substantiven auf *ηρ* stößt der Dichter das *ε* nach Belieben aus oder nicht: *Δημητρος Δημήτερος, γαστροί γαστέρι γαστρός* (nur ο 343) *γαστέρος*, aber nur *γαστέρα γαστέρες, μητέρος μητέρι μητέρα μητέρας* aber ohne *ε* nur *μητρός μητρί, θυγατέρος θυγατέρι θυγατέρα θυγατέρες θυγατερέσσι θυγατέρας θυγατρός θυγατρί θυγάτρα θυγάτρεις θυγατρῶν θυγάτρως*. Die mannigfachsten Formen hat *άνηρ*: *άνερος άνέρι άνερα άνερο άνερες άνερας άνδρος άνδρι άνδρα άνδρες άνδρῶν άνδράσι άνδρεσσι άνδρας*.

Außerdem stehen dem Dichter zur Bezeichnung der Casusverhältnisse noch Suffixe zu Gebote:

1) *δε, σε, ξε* zur Bezeichnung der Richtung Wohin? *Ἰθάκηνδε, Κόωνδε, ἀγορήνδε, οἰκόνδε, πόλεμόνδε, ἄλαδε, ἠπειρόνδε, φώσδε, τέλοσδε, οἰκάδε, φύγαδε, Ἰδίοσδε, ἡμέτερόνδε, ὄνδε δόμονδε, πάντοσε, ἀμφοτέρωσε, ἐτέρωσε, τηλόσε, κείσε, κυκλόσε, ἔραξε, θύραξε, χαμᾶξε*.

2) *θεν(ν)* zur Bezeichnung der Richtung Woher? und für den Genetiv: *Ἰδηθεν, Τροίηθεν, ἀγορῆθεν, κλισίηθεν, οὐρανόθεν, πατρόθεν, Διόθεν, νεϊόθεν, ἄλλοθεν, πάντοθεν, ἔνερθεν, ὑπερθεν, ἀνευθεν, πρόσθεν, ὀπισθεν, ὑπόθεν, ἐκάτερθεν, ἐντοσθεν, πάροιθεν, ἐμέθεν, σέθεν, ἔθεν*. Das an Nomina angehängte *θεν* kann niemals das *ν* abwerfen wie bei späteren Epikern.

3) *θι* zur Bezeichnung der Ruhe auf die Frage Wo und Wann? *Ἰλιόθι, οὐρανόθι, οἰκοθι, κηρόθι, ἠῶθι, αὐτόθι, ἄλλοθι, ὄθι, πόθι, τόθι*.

4) *φι(ν)* für den Genetiv und Dativ: *βίηφι, παλάμηφι, κεφαλήφι, ἐσχαρόφι, θεόφι, δακρυόφι, στήθεσφι, ὄχεσφι, κράτεσφι, ναύφι, ἐτέρηφι, ἦφι βίηφι, φαινομένηφι, αὐτόφι, ἀριστερόφι, δεξιόφι*.

*) Kallim. in Cer. 80; Epigr. 10, 3. Theokr. 13, 8. Epitaph. Bionis 74. Apoll. Rh. II, 803; IV, 1493. Quint. Sm. I, 772. II, 592. III, 623. IV, 161, 169. VI, 464. VII, 584. IX, 122. XIII, 317, 348. XIV, 135. Anthol. Gr.: Phaidimos 3, 6. Rhianos 8, 6. Alkaios Mess. 7, 5. Damagetas 5, 2. Apollonidas 17, 2; 5. 30, 1. Diodor. Sard. 14, 6. in stat. athl. 5, 1. Paulus Silent. 79, 2. Heroica adesp. 18, 3. Epigr. adesp. 726, 1. 735, 7. 751, 2. Aenigm. 4, 2. 32, 4.

§ 4.

Adjektive.

Adjektive dreier Endungen werden auch schon bei Homer, wie bei späteren Dichtern und Prosaikern, als Adjektive zweier Endungen gebraucht: *ἰφθίμους ψυχάς* A 3, *ἰφθίμους κεφαλάς* A 55, aber *ἰφθίμη ἄλοχος* E 415, μ 452, *ἰφθίμη βασίλεια* π 332, vgl. κ 106, λ 287, ο 364, ψ 92. *κλυτὸς Ἴπποδάμεια* B 742. *κλυτὸς Ἀμφιρότη* ε 422 (*κλυτή* findet sich bei Homer nirgends). *δεινὸς ἀήτη* O 626. *ἄγριος ἄτη* T 88. *δλωάτατος ὄδμη* δ 442. *αἰγανέης ταναοῖο* Π 589. *ἀσπᾶσιος γῆ* ψ 233. *ὄπα χάλκεον* Σ 222. *ἀφνειὸν Κόρινθον* B 570. *ἠδὺς ἀντιμή* μ 369. *θῆλυς ἔερον* ε 467. *πουλὺν ἐφ' ὑγρῆν* K 27, δ 709. *ὕληντι Ζακύνθῳ* α 246, τ 131, aber *ὕληεσσα Ζάκυνθος* ι 24. *Πύλον ἡμαθόεντος* B 77, I 153, 295, A 712. *Πύλον ἡμαθόεντα* α 93, β 214, 359, vgl. λ 257, 459. *ἀλὸς πολιοῖο* T 229, ε 410 neben *πολιὴν ἄλα* ι 104, 180. *πικρὸν ὄδμη* δ 406. *θάρσυνος* Π 70. *δήμιος* γ 82. *ἡμερος* O 162.

Andererseits bildet der Dichter von zusammengesetzten Adjektiven ein eigenes Femininum: *ἀθανάτη*, *ἀριζήλη*, *ἀριγνώτη*, *ἄβρότη*, *ἀμφιρότη*, *ἀσβέστη*, *ἀδμήτη*, *ἀμφιβρότη*, *ἀρακλειτή*, *δουρικῆτη*, *ἐνξέστη*, *περιξέστη*, *πολυφόρη*, *πολυμνήστη*, *ἀμφιελίση*, *εἰναλίη*.

εὐρύς bildet einen Acc. Sing. Masc. *εὐρέα* Z 291, I 72, ω 118 (*πόντον*), Σ 140, Φ 125, δ 435 (*κόλπον*). *εῖρηος* hat im Plur. *εῖρηες* (*εταῖροι*) Γ 378, Θ 332, N 421 und *εῖρηας* Γ 47, ι 100, 193. *αἰπύς* hat im Acc. Sing. Fem. *αἰπὴν* N 625, γ 130, θ 516, ν 316 und im Neutr. Plur. *αἰπά* Θ 369, Φ 9. *πρέσβυς* hat im Fem. *πρέσβα* E 721, Θ 383, Ξ 194, 243, T 91, *πρόφρων* bildet *πρόφρασσα*. *εὖς* (gut) hat im Genet. Sing. *ἔηος*, Genet. Plur. Fem. *ἔαιον*. *λιγύς* wird im Fem. *λίγεια* betont, wie *θάλεια*, *λάχεια*. *πολύς* (*πολύς*) hat aufser den gewöhnlichen Formen noch *πολέος*, *πολέας*, *πολεῖς*, *πολέσι*, *πολέεσι*, *πολέας*, *πολλός* und *πολλόν*.

§ 5.

Komparation.

ω statt *ο* haben *ὀϊζυρώτερον* P 446. *ὀϊζυρώτατον* ε 105. *λαρώτατος* β 350. *κακοξενιώτερος* ν 376.

ἀνηρός bildet *ἀνηρέστερον* β 190; *μέσος μέσσατος* Θ 223, A 6; *νέος νέατος* (auch bei Späteren) I 153, 295, A 712 und *νεάτος* B 824, E 293, 857, Z 295, Θ 478. Vereinzelt finden sich *μυχοῖτατος* φ 146, *ἰθύντατα* Σ 508, *ἀχαρίστερος* ν 392 und *φαάντατος* neben *φαεινότερος*.

Zu *ἄριστος* existiert ein Komp. *ἀρείων*, *βέλτιον* findet sich nur ρ 18, sonst immer *βέλτερον*, neben *λώιον* *λωίτερον*. Aufserdem gebraucht Homer *φέρετος*, *φέριτατος* und *φέριστος*, daneben *προφερέστερος* *προφερέστατος*.

Neben *χείρων* findet sich *χερείων* und mit scheinbar nochmaliger Steigerung *χειρότερος* *χερειότερος* (B 248,

M 270*), neben *κακίων κακώτερος*, neben *πλείων πλείων* auch *πλέες* A 395 und *πλέας* B 129. *δηίδιος* bildet *δηίτερος* *δηίτατος* und *δήιστος* (δ 565).

Neben *φίλτερος* gebraucht Homer auch *φιλίων* τ 351, ω 268 (Soph. *φίλιστος*), von *γλυκός* nur *γλυκίων* (Philoxenos *γλύμιστα*) und *γλυκερώτερος* von *γλυκερός*. *ώνύς* bildet *ώνιστος* O 238, Φ 253, X 325, einmal auch *ώνύτατος* θ 331, *βαθύς* *βάθιστος* Θ 14, Kallim. in Del. 206, *βραθύς* *βράσσω* K 226 und im Superlativ mit Metathesis *βάρδιστος* Ψ 310, 530. *παχύς* *πάσσω* ξ 230, θ 20, σ 195, *μακρός* *μάσσω* θ 203, *μήμιστος*, sonst *μακρότερος* *μακρότατος*.

Wie von Substantiven auf *ος* gebildet sind die Formen *κέρδιον* *κέρδιστος* (*κέρδος*), *κίδιστος* (*κῦδος*), *κῆδιστος* θ 583, κ 225 (*κῆδος*), *όριον* *όριςτος* (*όριος*), *έλέγχιστος* B 285, A 171, P 26, κ 72 (*έλεγχος*), vgl. auch *έχθιστος* (*έχθος*), *αίσχίων* *αΐσχοςτος* (*αΐσχος*), *άλγιον* *άλγιστος* (*άλγος*), *οΐκιστος* (*οΐκος*). Daneben findet sich auch *οΐκρότερος* λ 381, *οΐκρότατος* λ 421, bei anderen Schriftstellern auch *έχθρότερος* *έχθρότατος*, *αΐσχροτέρος* *αΐσχροτάτος*.

Von Substantiven gebildet sind: *κουρότερος* A 316, φ 310; *κύντερος* Θ 483, η 216, λ 427, ν 18, *κύντατος* K 503; *βασιλεύτερος* I 160, 392, K 239, ο 533, *βασιλεύτατος* I 69; *όπλότερος* (*rüstiger*, *jünger*) B 707, Γ 108, A 325, Ξ 267, *όπλότατος* I 58, γ 465, η 58. *θεώτερος* ν 111.

Von Adverbien werden gebildet: *άγχιςτος* (Komp. *άσσω*, wovon auch ein Adverb *άσσοτέρω* ρ 572, τ 506); *άφάρτερος* Ψ 311, *παροΐτερος* Ψ 459, 480; *ύπέρτερος* *ύπέριτατος*, *ύπατος*, *ύστερος* *ύστατος*, *όπίστατος* Θ 342, A 178 (vgl. *όπισθε*, *όπιθεν*, *όπίσσω* und das attische *κατόπιν*, *μετόπιν*), *ένέρτερος* (v. *έν* und *έρα* vgl. *έραζε*) und *νέρτερος* (vgl. *ένερθε* *νέρθε* und *ένεροι* inferi).

§ 6.

Zahlwörter.

Neben *μία* findet sich auch *ία* A 437, N 354, Φ 569; *ιῆς* Π 173, Ω 496; *ιῆ* I 319, A 174; *ϊαν* ξ 435, auch das Masculinum *ιῶ* Z 422. *δύω*, *δύο*, daneben *δοιά*, *δοιοί*, *δοιαί*, *δοιά*, *δοιοΐς* (*οΐσι*), *δοιούς*, für *τέσσαρες* auch das aiolische *πίσυρες* O 680, Ψ 171, ε 70; neben *δώδεκα* auch *δνωδέκα* und *δνοκαιδεκα*.

Neben *πρῶτος* hat Homer auch *πρῶτιστος*, von *δεύτερος* einen Superlativ *δευτίτατος* (der letzte), neben *τρίτος* *τρίτατος*, *έβδοματος* und *όγδόατος* neben *έβδομος*, *όγδοος*, dann *είνατος* und *ένατος*, *δωδέκατος* und *δυωδέκατος*.

Für *δίχα* und *τριχα* (auch *πένταχα*) gebraucht Homer auch *διχθά*, *τριχθά*, ebenso *τετραχθά*.

*) Ähnlich Theognis 548 *άρειότερος*. Mimnermos 14, 9 *άμεινότερος*. Nikandr. Ther. 3 *κνδίστατος*. 344 *προσβίστατος*. Arat. 43; Apoll. Rh. II, 368 *μειότερος*. Aisch. Frg. 422 *κνντερώτερος*. Luk. 80, 246 *έχθίστατος*. Arist. Eqq. 1165 *προτεραΐτερος*. Anthol. XII, 7, 4 *κακιοτέρος*. Frg. bei Stob. 65, 16 *μασώτερον*. Arat. 313, 486, 878 *άσώτερος*.

§ 7.

Pronomina.

Persönliche: *ἐγώ ἐγών. ἐμέο ἐμεῖο ἐμεῦ ἐμέθεν*, aber enklitisch nur *μεν. ἡμεῖς ἄμμες. ἡμέων ἡμεῖων. ἡμῖν ἄμμι(ν)*, enklitisch *ἡμιν* P 415, 417, ϑ 569, κ 563, λ 344, ν 177, 183, ρ 376, υ 272 und *ἡμιν*, wenn die letzte Silbe lang ist. *ἡμέας ἡμας* (π 371) *ἄμμε*.

σύ τήνη E 485, Z 262, M 237, Π 64, T 10, Ω 465. *σεῖο σεῦ σέθεν, τεοῖο σοί*, enklitisch *τοι, τείν* A 201, δ 619, 829, λ 560, ο 119. *ὑμεῖς ὑμμες. ὑμέων ὑμεῖων. ὑμῖν ὑμμι(ν)*, enklitisch *ὑμιν* (*ὑμιν*). *ὑμέας ὑμμε*.

εἶο εἶ εἶθεν. οἶ εἶο. εἶ εἶ μιν. σφέων σφείων σφῶν. σφίσι(ν) σφι(ν). σφέας σφείας σφάς σφέ.

Possessiva: *τεός = σός. εός = ὄς. ἀμός ὑμός σφός* für *ἡμέτερος ὑμέτερος σφέτερος*. Dual *νωίτερος, σφωίτερος*. Demonstrativa: *ὁ* und *ὄς, ἡ τό, οὗτος, ὅδε*, davon Dat. Plur. *τοῖσδε(σ)ι = τοῖσδε*. Relativ: *ὃ* und *ὄς*, Gen. *οὔ* und *τοῦ, ἧς τῆς* u. s. w. *ὄς τις* und *ὄτις*, davon *ὅτεν ὄττεο, ὄτεφ* (O 664), *ὄτινα* (X 450, ϑ 204, ο 395), *ὄτεων* (κ 39), *ὄτέοισιν* (O 491), *ὄτινας* (O 492), Neutr. *ἄσσα*, Sing. *ὅτι* und *ὄττι*. Von *τίς* bestehen die Nebenformen *τέο τεῦ, τέφ, τέων, τέοισι*.

§ 8.

Verbum.

Das syllabische und temporale Augment steht und fehlt je nach Bedürfnis des Verses: *ἔθημεν* A 3; *τεῦχε* 4; *ἐτελείετο* 5; *ᾤρσε* u. *ὀλέοντο* 10; *λίσσετε* 15; *ἀφίει* 25; *βῆ* 34; *ἠρᾷθ'* 35; *τέκε* 36; *γένει'* 49; *βάλλ'* u. *καίοντο* 52. Iterative haben in der Regel kein Augment, ausgenommen *ἐμισγέσκοντο* υ 7. *παρέσκεπτο* ξ 521. *ἔφασκε* und *ἔβασκε* sind keine Iterativa. Ursprünglich konsonantisch anlautende Wörter können auch ein syllabisches Augment annehmen: *εἶπουν, ἐέλεπτο, ἐάλην, ἐήνδανε, ἐάγη, ἐείσατο*, vgl. *ἐφροχόει* (A 3, υ 255). Nie findet sich bei Homer *ἐκάθεινον* und *ἐκάθειζον*, sondern nur *καθειῦδον, καθίζον*.

Die Dualformen haben in der Regel kein Augment: *διαστήτην* A 6, Π 470; *ἀνστήτην* A 305; *στήτην* A 332; Γ 344, O 155; *καμέτην* Δ 27; *τετάσθην* Δ 536, Ξ 404; *παραδραμέτην* X 157; *βάτην* A 327, E 778, I 182, 192; *βήτην* Θ 115, M 330, Ξ 281, 285; *πειθέσθην* B 833, A 332; *βαλέτην* E 574; *μενέτην* Θ 79, T 310; *μεδέσθην* Δ 21, Θ 458. Ausnahmen sind *ἐμαρνάσθην* H 301, P 382; *ἐμισγέσθην* Ξ 295; *ἀπεβήτην* Φ 298; *ἐβήτην* Z 40; *ἐδύτην* Z 19, K 254, 272; *ἐτραφέτην* E 555; *ἐταρπήτην* Ψ 300; *ἐτραπέτην* Hym. III, 504; *ἐτεύχετον* N 346. Ebenso fehlt das temporale Augment: *συναντέσθην* H 22; *συναντήτην* π 333; *προσανδήτην* A 136, X 90 (aber immer *προσηύδων, προσηύδα*); *ἀρνούσθην* X 160; *ἀψάσθην* K 377;

ἀειρέσθην Ψ 501; ἀιχθήτην Ω 97; ἀπειλήτην λ 313; ὀρηθήτην E 12, P 530; ἐλέτην E 576, H 8, A 328; ἐχέτην E 569, Σ 580; ἀρέτην γ 439; ἐκέσθην A 328, I 185. Ausnahmen sind ἡθέλετην K 228; ἡθέλετον A 782; ἐκέσθην Ξ 283; ὠρχείσθην θ 378 (Var. ὀρχείσθην).

Verschiedene vokalisch anlautende Verba nehmen kein Augment zu sich, so ἀλείνω, ἀλερίζω, ἀτινάλλω, ἀέξω, ἀγορεύω, ἀλαπάξω, ἀπατέω, ἀραβέω, ἐλαίρω, ἐλελλίζω, ἐρεεῖνω, ἐρεθίζω, ὀαρίζω, ὀλοφύρομαι, ὀλολύζω, ὀνομάζω, überhaupt alle, deren zwei erste Silben kurz sind. Ebenso ἄζομαι, ἀγκάζομαι, ἀηθέω, αἰσθῶ, ἀφρέω, ἐλπομαι (aufser i 419), ἔλω (aufser λ 580), ἐρύκω, ἐρω, ἐρείδω und von diphthongisch anlautenden Verben αἰνυμαι, αἰδέομαι (aufser φ 28), οἰμάω, οἰνίζω, οἰόω. ἀάω, ἀέσα und αἰώ haben augmentiert langes α. ἀντέω (M 160) hat kein Augment und ἀνώ hat αν̄ε (A 461, N 477, T 48, 51), aber in der Diärese ἦυσεν.

Nach dem Augment werden aufser ῶ auch noch andere Liquidae verdoppelt: ἔλλαβε, ἐλλιτάνευε, ἔμμαθε, ἐννεον (Φ 11 ist zweifelhaft), ἐρρέον, ἐρρήγησε, ἐρρήψε, ἐρρῶσαντο, ἐσσειόντο, ἐσσευε, ἐσσυτο; doch unterbleibt die Verdoppelung auch bei ῶ in ἐράπτομεν π 379, ἐρεξε, ἐρεξα.

Abweichend vom Attischen ist die Reduplikation in δευρωμένα ζ 59 und ἐκτῆσθαι I 402 (welches jedoch auch 13 mal bei Platon*) und regelmäfsig bei Herodot vorkommt). Redupliziert sind auch viele epische Aoristformen (in Prosa nur ἦγαγον, ähnlich dem Hom. ὄρορον), wie λέλαθον, λέλαχον, λελαβέσθαι, κεκάδοντο (v. χάζομαι), κεχάροιο (χαίρω), κεκῆθωσι (κεῆθω), ἐπέπληγον, πεπιθεῖν, πεφιδέσθαι (φείδομαι), ἐπέφραδον (φράζω), ἀμπεπαλών (ἀναπάλλω), ἐπεφρον (aus ἐπέφρον), τετάρπετο, τετύκοντο (τεύχω), τεταγών (tetigi), κέκλετο (v. κέλομαι aus κεκέλετο) κεκλόμενος, ἠνίπαπον, ἐρύνακον, ὄρορε, ἔτετμον ἀλαλκεῖν u. a.

Vom reduplizierten Aorist gebildete Futura sind: κεχαρησέμεν O 98, ψ 266, κεκαθήσω φ 153, 170, Ϟ 353 (mit der Note), πεπιθήσω X 223, πεφιδήσομαι O 215, Ω 158, 187.

§ 9.

Flexionsendungen.

Die 1. Person Sing. Coni. einiger Verba barytona endigt auf μι: ἐθέλωμι, ἀγάγωμι, ἰδῶμι, κτείνωμι, τύχωμι, A 549, E 279, H 243, I 397, 414, Σ 63, Ω 717, τ 490, φ 348, χ 7, 392.

2. Pers. Sing. Coni. und Optat. auf σθα: ἐθέλησθα, εἶπησθα, πάθησθα, πῆσθα, (Z 260, I 99, 288, 359, Ω 551, δ 591,

*) Phileb. 58 D; Prot. 340 D, E; Menon 97 E; Hipp. min. 375 A, C; Rep. V, 464 D; 469 C; VI, 505 B. Leg. VI, 776 D; X, 909 D. XII, 954 C (bis, vgl. XI, 914 A; Laches 192 E). Aisch. Prom. 795.

θ 445, λ 224, μ 121, 221). βάλουσθα O 571, κλαίουσθα Ω 619, προφύγουσθα χ 325. Die Verba auf $\bar{\mu}\iota$ haben diese Endung auch im Indikativ: τίθησθα ι 404, ω 476, διδοῖσθα T 270, εἶσθα K 450, τ 69, ἔξεισθα ν 179, φῆσθα ξ 149 (ἔχεισθα, φίλησθα Sappho Frgm. 21 u. 22), dann in οἶσθα, ἦδησθα (τ 93), ἦσθα u. ἔησθα, ἐφησθα u. φῆσθα (Φ 205).

3. Pers. Sing. Coni. auf $\bar{\sigma}\iota(\nu)$: ἔλθῃσι, φύγῃσι, λάβῃσιν, ἐθέλῃσι, ἀλάλκῃσιν, vgl. die Formen δῶσι, φῆσιν, ἦσιν § 14.

2. u. 3. Pers. Sing. Opt. Aor. endigt regelmässige auf $\bar{\epsilon}\alpha\varsigma$, $\bar{\epsilon}\iota\epsilon(\nu)$: μείνειας (Γ 52), καλέσειεν (I 111). Die 2. Pers. auf $\bar{\alpha}\iota\varsigma$ findet sich nur in ὀρίναις A 792, ἐπακούσαις T 250, ἀντιβολήσαις δ 547, ν 229; häufiger die 3. Pers. auf $\bar{\alpha}\iota$: γηθήσαι A 255, ἀκούσαι H 129, T 81, τ 207, αἰεῖραι H 130, καλύψαι Z 464, σαώσαι Φ 611, γ 231, δ 753, ἐνεῖκαι Σ 147. Die 3. Pers. Plur. endigt mit zwei Ausnahmen (κῆαιεν, περὶσαιεν Ω 38) überall auf $\bar{\epsilon}\alpha\nu$, A 42, B 282, Γ 299, Δ 114, 335, H 42, Θ 451, K 166, M 123, 448.

Die 1. Pers. Dual Med. findet sich nur Ψ 485 (περιδώμεθον), sonst überhaupt nur noch zweimal Soph. El. 950, Philokt. 1079.

Die 3. Pers. Dual. endet viermal auf $\bar{\omicron}\nu$ statt $\bar{\eta}\nu$: διώκετον K 363, ἐτεύχετον N 346, λαφύσσετον Σ 583, θωρήσσεσθον N 301.

Die 2. Pers. Sing. Med. bleibt meist unkontrahiert $\bar{\epsilon}\alpha\iota$, im Konj. $\bar{\eta}\alpha\iota$: κέλειαι, μάλνεια, ἔσσειαι, γένηαι, ἴδηαι, kontrahiert γνώση B 365, κεκλήση Γ 138, μετατρέπη A 160, vgl. E 757, 872, O 32, Π 852, Ψ 441, Ω 131, α 254, ξ 297, θ 243, 462, ο 541, π 313, σ 10, 107, τ 254, 328. Für ὄψεται steht ὄψει Ψ 620 (AD ὄψη), μ 101, für μέμνηται Φ 442 (auch μέμνησαι Φ 648), μέμνη O 18, T 188, Φ 396, ω 115.

1. Pers. Plur. Med. neben $\bar{\mu}\epsilon\delta\alpha$ auch $\bar{\mu}\epsilon\sigma\theta\alpha$: νεμόμεσθα, φραζώμεσθα, ἰκόμεσθα, ἐσόμεσθα, δεδμημέσθα. Auch die Tragiker gebrauchen diese Endung, vgl. Soph. Ai. 666, 667, 677, Oed. R. 84, Phil. 529, 1394.

3. Pers. Plur. des Indik. Perf. und Plqpf. Med. und Opt. Med. auf $\bar{\alpha}\tau\alpha\iota$ u. $\bar{\alpha}\tau\omicron$ für $\bar{\nu}\tau\alpha\iota$ u. $\bar{\nu}\tau\omicron$: εἰρύαται, βεβλήαται, ὀρωρέαται, κέαται, εἶατο, κεχολώατο, πεφοβήατο, ἔερχατο, γενοῖατο, πνθοῖατο, λαζοῖατο. Attische Prosaiker gebrauchen vereinzelt diese Endungen im Perf. und Plqpf. ἐφθάραται und τετάραται Thuk. III, 13, 4; τετράραται Platon Rep. VII, 533 B; ἐτετάρατο Thuk. IV, 31, 1; V, 6, 4; VII, 4, 7. Die Tragiker hingegen gebrauchen blofs die Optativendungen οἶατο (Soph. Ai. 842, Oed. R. 1274, Oed. Col. 921, El. 211), αἶατο (Soph. Oed. Col. 44, 945. Eur. Iph. Aul. 423, Taur. 326, Hel. 159, Herc. fur 547) und εἶατο (Aisch. Suppl. 665).

3. Pers. Plur. Ind. Aor. Pass. auf $\bar{\epsilon}\nu$ statt $\bar{\eta}\sigma\alpha\nu$: $\kappa\acute{o}\sigma\mu\eta\theta\epsilon\nu$, $\phi\acute{o}\beta\eta\theta\epsilon\nu$, $\phi\acute{\alpha}\alpha\nu\theta\epsilon\nu$, $\acute{\epsilon}\kappa\alpha\theta\epsilon\nu$, $\delta\acute{\iota}\epsilon\tau\mu\alpha\gamma\epsilon\nu$, $\acute{\epsilon}\phi\alpha\nu\epsilon\nu$ A 57, 200, 251, 266, 531, B 99, 211, 668, 815, Γ1, 209, 448, Δ 214, E 498, 558. $\mu\acute{\iota}\alpha\nu\theta\eta\nu$ Δ 146 statt $\mu\acute{\iota}\alpha\nu\theta\epsilon\nu$, nach anderen eine Dualform.

3. Pers. Plur. Imperat. auf $\bar{\tau}\omega\nu$ u. $\bar{\sigma}\theta\omega\nu$ (nie $\bar{\tau}\omega\sigma\alpha\nu$, $\bar{\sigma}\theta\omega\sigma\alpha\nu$): $\acute{\epsilon}\sigma\tau\omega\nu$, $\phi\epsilon\nu\gamma\acute{o}\nu\tau\omega\nu$, $\mu\epsilon\nu\acute{o}\nu\tau\omega\nu$, $\lambda\epsilon\acute{\xi}\acute{\alpha}\sigma\theta\omega\nu$, $\acute{\epsilon}\pi\acute{\epsilon}\sigma\theta\omega\nu$.

Nach $\bar{\upsilon}$ und $\bar{\iota}$ fällt das Jota des Optativs weg in $\acute{\epsilon}\kappa\delta\tilde{\upsilon}\mu\epsilon\nu$ Π 99, $\delta\alpha\iota\nu\tilde{\iota}\tau\omicron$ Ω 665, $\lambda\epsilon\lambda\tilde{\upsilon}\tau\omicron$ oder $\lambda\epsilon\lambda\tilde{\upsilon}\nu\tau\omicron$ σ 238, $\pi\eta\gamma\eta\nu\tilde{\iota}\tau\omicron$ Platon Phaed. 118 A, $\delta\tilde{\upsilon}\eta$ σ 348, ν 286 (hier wahrscheinlich $\delta\tilde{\upsilon}\eta$), $\acute{\alpha}\nu\alpha\delta\tilde{\upsilon}\eta$ ι 377 ($\acute{\alpha}\nu\alpha\delta\tilde{\iota}\eta$?), $\phi\theta\acute{\iota}\mu\eta\nu$ κ 51, $\phi\theta\acute{\iota}\tau\omicron$ λ 330. $\lambda\acute{\upsilon}\mu\eta\nu$ Φ 80 ist Indikativ.

Der Infinitiv der Verba barytona endigt auf $\bar{\epsilon}\iota\nu$, $\bar{\epsilon}\mu\epsilon\nu$, $\bar{\epsilon}\mu\epsilon\nu\alpha\iota$: $\acute{\alpha}\mu\acute{\upsilon}\nu\epsilon\iota\nu$ $\acute{\alpha}\mu\acute{\upsilon}\nu\acute{\epsilon}\mu\epsilon\nu$ $\acute{\alpha}\mu\acute{\upsilon}\nu\acute{\epsilon}\mu\epsilon\nu\alpha\iota$, $\acute{\epsilon}\iota\pi\acute{\epsilon}\iota\nu$ $\acute{\epsilon}\iota\pi\acute{\epsilon}\mu\epsilon\nu$ $\acute{\epsilon}\iota\pi\acute{\epsilon}\mu\epsilon\nu\alpha\iota$, $\acute{\alpha}\rho\eta\acute{\xi}\epsilon\iota\nu$ $\acute{\alpha}\rho\eta\acute{\xi}\acute{\epsilon}\mu\epsilon\nu$ $\acute{\alpha}\rho\eta\acute{\xi}\acute{\epsilon}\mu\epsilon\nu\alpha\iota$.

Der Infinitiv Aor. Pass. endigt auf $\bar{\eta}\nu\alpha\iota$ und $\bar{\eta}\mu\epsilon\nu\alpha\iota$: $\mu\acute{\iota}\gamma\eta\nu\alpha\iota$ $\mu\acute{\iota}\gamma\eta\acute{\mu}\epsilon\nu\alpha\iota$, $\delta\alpha\mu\eta\acute{\nu}\alpha\iota$ $\delta\alpha\mu\eta\acute{\mu}\epsilon\nu\alpha\iota$, $\acute{\omicron}\mu\omicron\iota\omega\theta\eta\acute{\mu}\epsilon\nu\alpha\iota$, $\phi\alpha\eta\eta\acute{\nu}\alpha\iota$, $\acute{\alpha}\omicron\lambda\lambda\iota\sigma\theta\eta\acute{\mu}\epsilon\nu\alpha\iota$; ebenso bei den Verbis auf $\bar{\mu}\iota$ und im Perfekt gewisser Verba: $\sigma\tilde{\eta}\eta\acute{\nu}\alpha\iota$ $\sigma\tilde{\eta}\eta\acute{\mu}\epsilon\nu\alpha\iota$, $\gamma\tilde{\nu}\omega\acute{\nu}\alpha\iota$ $\gamma\tilde{\nu}\omega\acute{\mu}\epsilon\nu\alpha\iota$, $\theta\tilde{\epsilon}\iota\nu\alpha\iota$ $\theta\tilde{\epsilon}\acute{\iota}\mu\epsilon\nu$ $\theta\tilde{\epsilon}\acute{\mu}\epsilon\nu\alpha\iota$, $\delta\omicron\tilde{\upsilon}\nu\alpha\iota$ $\delta\omicron\acute{\upsilon}\mu\epsilon\nu$ $\delta\omicron\acute{\upsilon}\mu\epsilon\nu\alpha\iota$, $\acute{\epsilon}\sigma\tilde{\tau}\acute{\alpha}\mu\epsilon\nu$ $\acute{\epsilon}\sigma\tilde{\tau}\acute{\alpha}\mu\epsilon\nu\alpha\iota$, $\tau\epsilon\theta\tilde{\nu}\acute{\alpha}\mu\epsilon\nu$ $\tau\epsilon\theta\tilde{\nu}\acute{\alpha}\mu\epsilon\nu\alpha\iota$, $\delta\epsilon\tilde{\iota}\delta\acute{\iota}\mu\epsilon\nu$ $\acute{\iota}\delta\mu\epsilon\nu$ $\acute{\iota}\delta\mu\epsilon\nu\alpha\iota$ ($\omicron\acute{\iota}\delta\alpha$).

Einzelne Verba auf $\bar{\alpha}\omega$ und $\bar{\epsilon}\omega$ bilden neben der regelmässigen Form auch einen Infinitiv auf $\bar{\eta}\mu\epsilon\nu\alpha\iota$ (wie Verba auf $\bar{\mu}\iota$): $\acute{\alpha}\rho\eta\acute{\mu}\epsilon\nu\alpha\iota$, $\gamma\omicron\eta\acute{\mu}\epsilon\nu\alpha\iota$, $\pi\epsilon\iota\nu\eta\acute{\mu}\epsilon\nu\alpha\iota$, $\pi\epsilon\nu\theta\eta\acute{\mu}\epsilon\nu\alpha\iota$, $\phi\acute{\iota}\lambda\eta\acute{\mu}\epsilon\nu\alpha\iota$, $\kappa\acute{\alpha}\lambda\eta\acute{\mu}\epsilon\nu\alpha\iota$, $\pi\omicron\theta\eta\acute{\mu}\epsilon\nu\alpha\iota$. $\phi\omicron\rho\acute{\epsilon}\omega$ bildet $\phi\omicron\rho\acute{\epsilon}\epsilon\iota\nu$, $\phi\omicron\rho\eta\acute{\nu}\alpha\iota$ und $\phi\omicron\rho\eta\acute{\mu}\epsilon\nu\alpha\iota$.

§ 10.

Verba contracta.

Die Verba auf $\bar{\epsilon}\omega$ bleiben meist unkontrahiert: $\phi\acute{\iota}\lambda\acute{\epsilon}\omega$ $\phi\acute{\iota}\lambda\acute{\epsilon}\epsilon\iota\varsigma$ $\phi\acute{\iota}\lambda\acute{\epsilon}\epsilon\iota$ $\phi\acute{\iota}\lambda\acute{\epsilon}\omicron\upsilon\sigma\iota$, $\phi\acute{\iota}\lambda\acute{\epsilon}\eta\sigma\iota\nu$ $\phi\acute{\iota}\lambda\acute{\epsilon}\omega\mu\epsilon\nu$, $\phi\acute{\iota}\lambda\acute{\epsilon}\omicron\iota$, $\phi\acute{\iota}\lambda\acute{\epsilon}\epsilon\iota\nu$, $\phi\acute{\iota}\lambda\acute{\epsilon}\omicron\upsilon\sigma\alpha$ $\phi\acute{\iota}\lambda\acute{\epsilon}\omicron\nu\tau\epsilon\varsigma$, $\phi\acute{\iota}\lambda\acute{\epsilon}\omicron\nu$ $\phi\acute{\iota}\lambda\acute{\epsilon}\acute{\epsilon}\sigma\theta\epsilon$, $\eta\acute{\rho}\omicron\epsilon\omicron\nu$ $\eta\acute{\rho}\omicron\epsilon\epsilon$, $\nu\acute{\epsilon}\lambda\acute{\epsilon}\omicron\upsilon\sigma\omicron\nu$ $\acute{\epsilon}\phi\acute{\omicron}\rho\omicron\epsilon\omicron\nu$ $\omicron\acute{\iota}\kappa\acute{\epsilon}\omicron\iota\tau\omicron$. Am häufigsten ist die Kontraktion in $\bar{\epsilon}\iota$: $\acute{\alpha}\acute{\iota}\rho\acute{\epsilon}\iota$, $\acute{\alpha}\acute{\iota}\tau\epsilon\iota$, $\tau\omicron\epsilon\acute{\iota}\nu$, $\acute{\epsilon}\phi\acute{\iota}\lambda\epsilon\iota$, nie in $\bar{\omicron}\nu$ (ausser ν 78, Hymn. IV, 125), sondern dafür in $\bar{\epsilon}\nu$: $\acute{\iota}\kappa\nu\acute{\epsilon}\nu\acute{\mu}\epsilon\nu\alpha\iota$, $\pi\omega\lambda\acute{\epsilon}\nu\mu\eta\nu$, $\acute{\alpha}\nu\tau\epsilon\upsilon\nu$, $\kappa\alpha\lambda\acute{\epsilon}\nu\tau\epsilon\varsigma$.

In einigen medialen Formen wird beim Zusammentreffen zweier $\bar{\epsilon}$ das eine ausgestossen: $\acute{\alpha}\rho\omicron\alpha\acute{\iota}\rho\epsilon\omicron$ A 275 (der Accent wie bei $\acute{\epsilon}\nu\alpha\acute{\iota}\rho\epsilon\omicron$), $\acute{\epsilon}\kappa\lambda\epsilon\omicron$ Ω 202, $\mu\acute{\upsilon}\theta\epsilon\alpha\iota$ β 202, $\pi\acute{\omega}\lambda\epsilon\alpha\iota$ δ 811 (in welchen Formen der Accent unsicher ist)*. Andere Verba kontrahieren diese beiden $\bar{\epsilon}\epsilon$ und nicht die nächstfolgende Silbe, so $\acute{\alpha}\acute{\iota}\delta\acute{\epsilon}\iota\omicron$ Ω 503, ι 269 (aus $\acute{\alpha}\acute{\iota}\delta\acute{\epsilon}\text{-}\acute{\epsilon}\omicron$), $\mu\eta\theta\acute{\epsilon}\alpha\iota$ θ 180, $\nu\acute{\epsilon}\alpha\iota$ λ 114, μ 141, vgl. $\acute{\epsilon}\rho\epsilon\iota\omicron$ ($\acute{\epsilon}\rho\acute{\epsilon}\iota\omicron$?) A 611 und $\sigma\pi\acute{\epsilon}\iota\omicron$ K 285.

Selten unkontrahiert bleiben die Verba auf $\bar{\alpha}\omega$, wie von $\acute{\upsilon}\lambda\acute{\alpha}\omega$ alle, von $\nu\alpha\acute{\iota}\tau\acute{\epsilon}\alpha\omega$ fast alle und von $\acute{\epsilon}\acute{\alpha}\omega$ sehr viele Formen: vereinzelt $\delta\acute{\iota}\psi\acute{\alpha}\omega\nu$ λ 584, $\acute{\omicron}\mu\omicron\sigma\tau\acute{\iota}\chi\acute{\alpha}\epsilon\iota$ O 635, $\omicron\tilde{\upsilon}\tau\alpha\epsilon$ χ 356,

*) $\acute{\alpha}\acute{\iota}\delta\acute{\epsilon}\omicron$ kann sowohl von $\acute{\alpha}\acute{\iota}\delta\omicron\mu\alpha\iota$ als von $\acute{\alpha}\acute{\iota}\delta\acute{\epsilon}\omicron\mu\alpha\iota$ abgeleitet werden.

γοάοιμεν Ω 664, γοάοιεν ω 190, κραδάων Η 213, πεινάοντα Σ 162, πέραον Π 367. Dafür wird dem durch Kontraktion entstandenen Vokal meist ein gleicher vor- oder nachgesetzt: ὄρω ὄρας ὄρα, ὄρααν, ὄρών, ὄρασθαι, ἠβῶσα ἠβῶντες, δρώσι, μειδιῶσα, βοάα, βοῶντα, ὀρόφτε, ἠβῶμι auch ἠβῶοιμι (ξ 468, 503) wie δρώοιμι (ο 317), γελῶντες (σ 40, υ 374) und γελῶντες (σ 111, υ 390). Kontrahierte Formen sind: μᾶσθαι, ὄρῶ ὄραῶς ὄραν ὄραῶσθαι ὄρα ὄρατο ὄρώμενος ὄρῶμεν ὄρῶν ὄρῶσα ὄρῶτο (Τ 132), ἔῶμι (π 85) ἄμῶεν (ι 135), τρῦπῶ (ι 384), alle Formen von τιμάω und φοιτάω, dann die Frequentativa wie στρωφᾶσθαι, τρωπᾶσθε, πωτῶντο, τρώχων τρωχῶσι, ἀποτρωπῶμεν (Υ 119).

In ῆ statt in ᾠ kontrahiert wird bei folgenden Dualformen: προσανθήτην (Λ 136, X 90), φοιτήτην Μ 266, συλήτην Ν 202, συναντήτην π 333.

Die Verba auf ᾠ werden meistens kontrahiert: χολοῦμαι, παχνοῦται, γοννοῦσθαι, ἰδρῶσαι (Λ 598), manchmal auch zerdehnt: ἰδρῶντα, ἰδρῶνσα, ἀρώσιν.

§ 11.

Futurum.

δῆω ich werde finden, εἶμι werde gehen; ἔδομαι, πλομαι, βέομαι. Die asigmatischen Futura der Verba liquida werden ganz so konjugiert wie die Verba auf ἔω: σημαίνω, βαλέει, ὀλέσθαι.

Asigmatisches Futurum haben auch einige Verba, deren Stamm nicht auf eine Liquida ausgeht: ἀντιόω Μ 368, Ν 752, Υ 125, α 25; δαμάα und δαμᾶ Α 61, Ζ 368, Χ 271; ἐλάαν Ν 315, Ρ 496, ε 290; κρεμόω Η 83. γαμέω Ι 388, 391, ο 522; τελέω Β 330, Δ 161, Θ 415, Ι 156; καλέω Γ 383, υ 413, ο 213; κορέω Θ 379, Ν 831; νέομαι Ξ 46, 221, Ρ 497, Σ 101, Ψ 150. ἀνύω Δ 56, Α 265; ἐρύω Α 454, Ξ 422, Ο 351, Ρ 235, 396, Χ 67; τανύω φ 97, 127, 174; μαχέομαι Β 366; ἀεικῶ Χ 256; κομιῶ ο 546; κτεριῶ Α 454.

Dorisches Futurum: πεσέονται Α 824; ἐσσεῖται Ν 317, τ 302.

φένγω hat φεύξομαι, θέω θεύσομαι Α 701, Ψ 623, πλέω πλεύσομαι μ 25.

Für das Passivfuturum wird die mediale Form gebraucht: πέροσεται Ω 729; τρώσεσθαι Μ 66; τελευτήσεσθαι Ν 100; τεύξεσθαι Ε 653; τελέεσθαι Β 36; κρανέεσθαι Ι 626; κατακτανέεσθε Ξ 481; διαφράσειεσθαι Ω 355, vgl. zu Μ 66.

§ 12.

Aorist.

Sigmatischen Aorist (oder Futurum) bilden folgende Verba: εἰλέω (εἰλω) ἔλσαι; κέλλω κέλσαι; κυρέω (κύρω)

κύρσαι; φύρω φύρσω; κείρω κέρσαι; φθείρω διαφθέρσει
N 625; θεροσόμενος (v. Stamme θερ) τ 507; ἀπόερσε ἀπόερση
Z 348, Φ 283, 329; Stamm ἄρ ἄρσαι, ὄρ ὄρσαι.

Asigmatischer Aorist: ἦνεικα (ἦνεικα), ἔκηκα, ἔχευα
ἐχέυατο (χέω), ἔσσευα (σεύω), ἠλεύατο (ἀλευομαι); vgl. εἶπας,
ἔδωκα, ἔδηκα, ἦκα ἔηκα.

Schwache Aoriste mit den Bindevokalen ē u. ō statt ā
sind: ἐβήσετο, καταβήσεται (O 382), βήσεο (E 109, Θ 105, A 512);
ἐδύσετο, δύσεο (Σ 134, T 36), δυνόμενος (α 24), aber δύσαντο
(Ψ 739); οἶσε, οἶσετε, οἶσέτω, οἶσέμεναι; ἄξοντο (Θ 545), ἄξετε
(Γ 105), ἄξεσθε (Θ 505), ἄξέμεν (Ψ 111, Ω 663) ἄξέμεναι (Ψ 50);
λέξεο (I 617); πελάσσειτον K 442; ὄρσεο (ὄρσεν) Γ 250, A 264,
Σ 170; ἴξον; ὄψεσθε Ω 704.

Starker und schwacher Passivaorist nebeneinander:
ἐμίχην ἐμίχθη (daneben ἔμικτο) Γ 48, 55, 209, 445; ἐφάνην
ἐφάνθη A 200, B 308, T 17; ἐβλάβην ἐβλάβθη Ψ 382, 387;
ἐπάγην ἐπήθη Θ 298, A 572; ἐτάρην Ω 633, 636 (mit
Metathesis τραπέομεν Γ 441, Ξ 314, θ 292), ἐτάρθη ρ 99,
τ 213, und ἐτέρθη ε 74, θ 131 (daneben τεταρπόμεν).

Passiver neben medialem Aorist: κοιμήσαντο A 476,
H 482, ἐκοιμήθη Γ 355, δ 430; ἐχολώσάμην Γ 413, O 155,
ἐχολώθη A 9, N 206; ἐκορέσατο A 87, 562, ἐκορέσθη δ 541,
κ 499; ἐφρασάμην A 83, ρ 161, ἐφράσθη ε 183, τ 485; ἐδυνη-
σάμην Z 33, 423, ἐδυνάσθη Ψ 465, ε 319 (nie ἐδυνήθη)*);
ἠδέσάμην φ 28, ἠδέσθη A 402, H 93; ἐμνήσατο Z 112,
Ω 602, ἐμνήσθη δ 118; δισάμην α 323, ι 213, 339, δίσθη
I 453, π 475; ἀσάμην I 116, 537, ἀσθη Π 685, T 113;
ἐρείσατο E 309, A 355, ἐρείσθη H 145, A 144; ὠρμήσατο
Φ 595, μ 317, ὠρήθη N 182, 188, 754; πειρήσατο A 302,
Θ 18, φ 410, πειρήθη E 220, T 384; ὀπλίσσατο ι 291, 344,
ὀπλίσθεν ψ 143; ἀλέασθαι X 195, ἠέχθη Γ 368, E 854, Π 404,
ἠψατο A 512, E 799, ἐάθη N 543, Ξ 419; χήρατο Ξ 270,
ἐχάρη Γ 23, 27 (daneben κεχάροντο); ἐνασάμην B 629, ο 254,
ἐνάσθη Ξ 119 und öfter bei den Tragikern, Eur. Phoen. 207;
Med. 166, Iph. Taur. 175.**)

Viele Verba bilden einen medialen Aorist (teilweise
mit Passivbedeutung) ohne Bindevokal, völlig gleich dem Plus-
quamperfekt und Perfekt, wenn man die Reduplikation weg-
nimmt: ἐβλητο βλήσθαι βλήμενος, Konj. ξυμβλήται η 204,

*) ἐδυνάσθη ist die ausschließliche Aoristform bei Herodot (II 19;
43; 110; 140. VII, 106), findet sich auch bei Pindar (Ol. I, 56), Sopho-
kles (Oed. R. 1212), Euripides (Ion 867) und häufig bei Xenophon z. B.
Kyrop. I, 1, 5 (bis); IV, 2, 12; 3, 16; 5, 29; VIII, 2, 9; Anab. VII, 6,
20; Hell. II, 3, 33; VI, 5, 40; VII, 3, 3; 7; 9; 5, 25.

**) Homer hat nur ἠρασάμην, ἠγασάμην, ἀρνήσασθαι, ὀρέξατο, ἦσατο,
ροήσατο, nirgends die entsprechenden Passivformen.

βλήεται ρ 472, Opt. βλεῖο N 288; ἐφθίμην ἐφθίτο φθίσθαι φθίμενος, Konj. φθίσται Γ 173, φθιόμεσθα Ξ 87, Opt. φθίμην κ 51, φθίτο λ 330; ἐδέγμην ἔδεκτο δέξο δέχθαι δέγμενος; λύμην λύτο λύντο; ἐλέγμην ἔλεκτο λέξο λέχθαι (ο 394), λέγμενος (λ 62); ἔκτατο κτάσθαι κτάμενος; χύτο χύντο χύμενος; ἐσσύμην σύτο (σεύομαι); πλήτο ἐπλήντο (πελάζω); πλήτο ἐμπλήντο (πίμπλημι); ὄρωτο ὄρσο ὄρθαι (Θ 474); ἔγρωτο ἐγρόμενος (ἐγείρω); ἤγρωτο ἀγέροντο ἀγρόμενος (ἀγείρω); πάλτο (Ο 645); ἄλτο (ἄλλομαι); ἔμικτο (Α 354, α 433); κτίμενος; ἐλέλικτο; γέντο; ἰέρευτο Ω 125; ἐμπνυτο Χ 475, ε 458, ω 349.

Neben diesem medialen Aorist steht der Passiv-aorist: (ἐφθίμην) ἐφθίθη ε 110, 133, η 251, ψ 331; (ἀγέροντο) ἠγέροθη Α 57, Α 152, Ω 790, β 9; (κτάσθαι) ἐκτάθη Ε 558, Α 691, Ν 780; (λύτο) ἐλύθη Π 805, Σ 31, δ 794, θ 360; (χύτο) ἐχύθη Ξ 253, 316, Ψ 63, 764, π 214, τ 590; (πλήτο) ἐπελάσθη Ε 282, Μ 420, ἐπνύθη Ε 697, Ξ 436.

Aktiver und medialer Aorist nebeneinander: ἔβη ἐβήσεται, ἔδω ἐδώσεται, ἔκισον ἐκισάμην und ἐκίχην (ω 284), wozu der Konj. κίχαιω, Opt. κίχαιη, Inf. κίχῆναι (π 357), Part. κίχαις (Π 342).

§ 13. Perfekt und Plusquamperfekt.

1. Person Sing. Plusqpf. auf εᾶ (altattisch ἦ): ἦδεα Ξ 71, δ 745, ν 340; ἔτεθήπεα ζ 166; πεποίθεα δ 434, θ 181; ἠνώγεα ι 44, κ 263, ρ 55. Selten hat die 3. Person das paragogische ν: βεβλήκειν ἐστήκειν vgl. zu Γ 388. In der 3. Pers. ist nur ἦδεε unkontrahiert, doch ist ἦδη häufiger.

Die 3. Pers. Plur. Perf. auf ᾶσι hat langes ᾶ: kurzes nur in πεφνᾶσι η 114; λελόγχᾶσι λ 304.

Von den Perfekten ἔστηκα, τέθνηκα, βέβηκα, τέτληκα, πέφνηκα, γέγονα, μέμονα, δεῖδια finden sich eigens gebildete Formen, indem die Endungen unmittelbar an den Stamm gefügt werden: ἔστατε, βεβᾶσι, γεγάσι, μέματον, πεφᾶσι, τέθνασαν, ἐδεῖδισαν, τεθναίην, τετλαίη, δεῖδιδι τέτλαδι, τεθνάτω, τεθνάμεν δεῖδιμεν, ebenso die Participien κεκμηώς, κεκαφηώς, κεκαρηώς, πεπτηώς, τετηώς, βεβαρηώς, κεκοτηώς, κεκορηώς. Diese Participien haben auſser πεπτηώς und κεκμηώς (welches ὀ und ὦ hat) in den übrigen Casus ὀ κεκαρηότα, τετιότι, κεκορηότε.

Dahin gehören auch die Formen ἐπέπιθμεν*) (γ. πείθω Β 341, Ξ 55) εἰλήλουθμεν (Ι 49, γ 81) ἐργήγορθαι (Κ 67) πέ-

*) Ähnlich ζοιγμεν Soph. Ai. 1239. Eur. Herakl. 427, 681; Kykl. 99.

ποσθε (v. πάσχω Γ99) und die Imperative ἄνωχθε und ἐργήγορθε (H371, Σ299).

Eingeschobenes δ̄ haben die Perfekt- und Plusquamperfektformen ἐρορήδαται (Ψ 284, 329, η 95), ἐρράδαται (v 354) ἐρράδατο (M 451) ἀκηχέδαται (P 637) ἐληλέδατο (η 86).

Die Formen οὐτάμενος, ὀνήμενος, ἀλιτήμενος sind keine Perfecta; ἀλαλήμενος ἀλάλησθαι, ἀκαχήμενος ἀκάχησθαι und ἐσσύμενος haben unregelmäßige Betonung.

§ 14.

Verba auf μι.

Von einigen derselben werden Formen gleich wie von Verbis contractis gebildet: τιθεῖ N 732, α 192, Theognis 282; μεθειεῖς Z 423, δ 372, μεθειεῖ K 121, ἀνιεῖς E 880; διδοῖς I 164, διδοῖσθα T 270, διδοῖ I 515, δ 237, ρ 350, διδοῦσιν B 255, T 265, α 313, ρ 450, σ 279; τιθεῖσι Π 262, β 125; ἰεῖσι Γ 152, Λ 270. Das Praeteritum lautet ἐτίθει, ἀφίει, ἐδίδον, nicht ἐτίθη ἀφίη ἐδίδα. Abweichend sind auch die Formen διδοῦναι Ω 425, τιθήμεναι Ψ 83, 247, τιθήμενος K 34 und das Futurum διδώσω ν 358, ω 314.

Im Konjunktiv tritt selten Kontraktion ein (δῶς H 27, γνῶς χ 373, δῶ, γνῶ, ἀναβῆ β 358, ἐπιβῆτον ψ 52, δαῶμεν B 299, μεθῶμεν K 449, γνῶμεν X 382, ὦσι ω 491) meistens erscheinen wie auch beim Konj. des Passivaorists die Formen aufgelöst: ἀφῆ, ἔης, ἔη, στέωμεν, φθέωμεν, θέωμεν, μιγέωσιν (B 475), φθέωσι (ω 437), oft mit gedehntem ε̄: so θεῖω, βεῖω, δαεῖω, κηεῖω, στεῖωσι, im Plural meist mit kurzem Modusvokal θεῖομεν στεῖομεν κηεῖομεν τροπεῖομεν, vgl. ἀποθεῖομαι, βεῖομαι; θῆης θῆη, στήης στήη, ἀνήη, βῆη, δαμήης, σαπήη, παραστήητον (σ 182).

Zerdehnte Formen sind: γνώω, γνώομεν, γνώωσι, δώομεν, (δῶης, δῶη, γνώη, ἀλώη). Selten sind kontrahierte Konjunktive mit angehängtem σι: δῶσι A 129, α 379, β 144; ἀποδῶσιν θ 318; φῆσιν α 168; φθῆσιν Ψ 805; ῆσι O 359; ῆσιν T 202, θ 147, 163; δῶησιν M 275.

Die Pluralendungen des Optativs sind εἰμεν εἴτε εἰεν οἰμεν οἴτε οἰεν: διακοσμηθεῖμεν B 126, θεῖμεν μ 347, πειρηθεῖμεν π 305, δοῖμεν N 378, φαῖμεν B 81, Ω 222; ἐπιθεῖτε Ω 264, διακρινθεῖτε Γ 102, δοῖτε χ 61, διδοῖτε λ 357; εἰεν B 372, δαμῖεν Γ 301, δοῖεν A 18, διδοῖεν σ 142, γνοῖεν Σ 125, σταῖεν θ 218 (daneben σταῖησαν P 733), τλαῖεν P 490, βαῖεν © 512.

In der 3. Pers. Plur. der Praeterita tritt ähnlich wie beim Passivaorist die kurze Endung ein: ξύνιεν A 273; μέθιεν φ 377; ἴεν M 33(?); πρότιθεν α 112; ἐστάν, ἐβάν, ἐφάν, ἐτλάν Φ 608, στάν, βάν, φάν, ἐδύν, ἐφύν; bei Späteren auch

ἔδιδον Hymn. V, 327, 437; ἔγνον Pindar Pyth. IV, 120; ἔδον Hes. Theog. 30.

εἰμί: 2. Pers. *ἔσσι* und *εἰς*, beide enklitisch, ebenso *εἰσίν*, aber nicht *ἔασιν*; Konj. *ἔω*, *ἔης*, *ἔη*, *ἔησιν*, aber *ἦσιν* T 202, ϩ 147, 163, ὄσι Ξ 274, ω 491; Opt. neben *εἴη* auch *ἔοι* Ξ 333, ϩ 421, τ 77; Imperat. *ἔσσ(ο)** α 302, γ 200; Infin. *εἶναι* *ἔμ(μ)εναι*, *ἔμ(μ)εν*; Partic. *ἑών*, *ἑοῦσα*, aber *ᾶν* Hymn. XIX, 32, XXIX, 9, ὄντες τ 230, ὄντας η 94, οὔσης τ 489, auch Hymn. II, 153, III, 106. Imperf. *ἦα* *ἔα* *ἔον*, 3. Pers. Sing. *ἦεν* *ἔην* *ἦην*, 3. Pers. Plur. *ἔσαν* und *ἦσαν*. Fut. *ἔσ(σ)ομαι*, 3. Pers. Sing. *ἔσ(σ)εται* *ἔσται* und *ἔσσειται* B 393, N 317, τ 302, Eur. Iph. A. 782.

εἶμι, meist mit Futurbedeutung, hat auch ein eigenes Futurum *εἴσομαι*, wozu der Aorist *εἴσατο***) Δ 138, E 538, M 118, N 191, P 285, 518, ω 524 und *εἴσατο* O 415, 544, χ 89. 2. Pers. Sing. *εἴσθα* K 450, τ 69, ν 179, Infin. *εἶναι* *ἔμεναι* und *ἔμεν*. Imperf. *ἦμα* *ἦα* *ἦιον*, 3. Pers. Sing. auch *ἔεν*, Plur. *ἦομεν*, 3. Pers. *ἦσαν* *ἔσαν* und *ἦιον* κ 446, ξ 370.

φημί, 2. Pers. *φῆς* und *φῆσθα*, Imperf. *φῆς* *φῆσθα* *ἔφηςσθα*, 3. Pers. Plur. *ἔφον* *φάν* *φάσαν* *ἔφασσαν*, Fut. *φήσω*. Dazu giebt es einen medialen Aorist *ἔφάμην* *ἔφατο* *φάτο* *ἔφαντο*, Imperat. *φάο* (π 168, σ 171) *φάσθω*, Infin. *φάσθαι*, Part. *φάμενος*, zweifelhaft Part. Perf. Pass. *πεφασμένος* Ξ 127.

οἶδα, 2. Pers. Sing. *οἴσθα*, nur α 337 *οἴδας****), 1. Pers. Plur. *ἴδμεν*, Infin. *ἴδμεναι* *ἴδμεν*, Part. *εἰδώς* *εἰδυῖα* *ἴδυῖα*. Imperf. *ἦδεα* *ἦδησθα* und *ἦεἰδεις*, 3. Pers. *ἦδη* (nie *ἦδει*) und *ἦεἰδει*, 3. Pers. Plur. *ἔσαν* (Σ 405, α 176, δ 772, ν 170, ψ 152), Fut. *εἴσομαι* und *εἰδήσω* (A 546, ξ 257, η 327).

κεῖμαι, mit der Nebenform *κέομαι* (davon *κέονται* X 510, λ 341, π 232), Konj. *κῆται* (aus *κέηται*, wie *βλήται* η 204 aus *βλήεται* ϩ 472) T 32, Ω 554, β 102, τ 147, ω 137. Dazu das Desiderativ *κέω* (ich will mich schlafen legen) τ 340, wovon sonst nur das Particip *κέων* ξ 532, τ 48 (dafür *κέων* η 342) *κέιοντες* Ξ 340, σ 428, *κακκείοντες* A 606, Ψ 58, α 424, γ 396, η 229, ν 17 vorkommt.

*) So auch Quint. Sm. XIV, 201, 209. Leonidas 56, 3 (Anth.) Antipater Thess. 14, 5. Loll. Bassus 11, 6. Automedon 6, 1.

**) *εἴσατο* B 791, M 103, T 81, Ω 319, ε 281, 283, ν 352, τ 283 und *εἴσατο* β 320, ε 398, 442, η 281, ϩ 295, κ 149 sind Aoriste von *εἴδομαι*.

***) *οἴδας* haben Hym. III, 456, 467. Theognis 491, 957. Hipponax 89. Eur. Alk. 780. Phoinikides, Philemon, Straton bei Athen. X, 415 e IV, 175 d. X, 382 f. Quint. Sm. II, 71. III, 114, 253. VI, 420. VII, 267. IX, 496. Herod. III, 72. IV, 157. Xen. Mem. IV, 6, 6. Luk. 16, 2. 77, 29. Epigr. 27, 4. Diodor 17, 114. Plut. Fab. Max. 17, 1 (bis). Pomp. 27, 3. Anton. 28, 6. Nikarchos 4, 1 (Anth.). Straton Sard. 3, 6. Metrodoros 1, 5. Paulus Silent. 74, 29.

§ 15.

Präpositionen.

ἐν εἰν ἐνί εἰνί. εἰς ἐς. πρὸς προτί ποτί. σὺν ξύν. ὑπὸ ὑπαί. παρὰ παραί. κατὰ καταί (nur ν 110). ὑπέρ ὑπείρ.
nicht ἀπαί, διαί.

Αποκορε. παρὸς für παρὰ. ἄν für ἀνά: ἀνδύεται N 225; ἄμ φόνον ἄν νέκνας K 298; ἀγκλίνας A 113, χ 156; ἀμβατός Z 434; ἄμ φντά Φ 258; ἄμ πεδίον E 87; ἀμμίξας Ω 529; ἄλλερον Ψ 253.

κάτ für κατὰ: κάββαλεν E 343; καγ γόνν Γ 458; καδ δώματα δ 72; καδδῦσαι T 25 (sehr oft καδ δε); κακκείοντες A 606; κάλλιπεν M 92; κάμ μέσσον A 172, καμμονίη X 257; καννεύσας ο 464; κάπ πεδίον Z 201; κάπ φάλαρα Π 106; κάρ φόνον M 33; κάσχεθε (für κάτσχεθε) A 701; καστόρυνσαι (für κατστόρυνσαι) ρ 32; κάτθανε I 320; κάτθεισαν Π 683; κάτανε (für κάκκτανε) Z 164. ὑββάλλειν T 80.

Αποκοπιert wird auch die Konjunktion ἄρα in ἄρ.

Anastrophe: nicht anastrophiert werden ἀνά und διά (ἀνά steht imperativisch statt ἀνάστηθι) und die anderen Präpositionen dann, wenn sie nicht unmittelbar hinter dem Wort stehen, zu dem sie gehören z. B. ποσσί δ' ὑπὸ λιπαροῖσιν B 44. Elidierte Präpositionen werden nur anastrophiert, wenn sie prägnante Bedeutung haben wie πάρ' (= πάρεισι) A 174, χ 106; ἐπ' Γ 45, β 58, ρ 537, sonst nur ausnahmsweise, wie πάρ' Σ 191, κάτ' ρ 246, ἐπ' ε 251, ἐφ' A 350, N 682, Ξ 31.

Adverbien.

Auf $\bar{\alpha}$: ᾧκα, σάφα, τάχα (nur Ψ 365 ταχέως), λίγα (öfter λιγέως).

$\bar{\delta}$ ην: ἀμβολάδην (Φ 364), κρύβδην, ἐπιγράβδην, παραβλήδην, ὑποβλήδην, μεταδρομάδην, ὀνομακλήδην, κλήδην, ἐπιλίγδην, τμηδην, βάδην, προτροπάδην, ἐπιστροφάδην, alle mit der Bedeutung des Particips des entsprechenden Verbuns.

$\bar{\delta}$ ον: ἀγεληδόν, βοτρυδόν, ἰλαδόν, ἀναφανδόν, καταφυλαδόν, ἀνα-ἀπο-ἐπι-περι-σταδόν, κλαγγηδόν, διακριδόν, φαλαγγηδόν, καταμαδόν, πανθυμαδόν (σ 33), selten auf $\bar{\delta}\alpha$, wie ἀποσταδά, ἀναφανδά.

$\bar{\delta}$ ις: χαμάδις, ἄμυδις, ἄλλυδις, ἀμοιβηδῖς, ἀμφοδῖς (ρ 237).

$\bar{\iota}$: ἀσπουδί, ἀναιμωτί, ἀνωιστί, ἀνδροωτί, ἀνουτητί (Σ 371), ἀμογητί, αὐτονυχί, (ἀθεεί).

$\bar{\xi}$: λάξ, ὀδάξ, εὐράξ, κουρίξ, ἐπιμίξ, γνύξ, πύξ.

§ 16.

Lautveränderungen.

$\bar{\epsilon}$ wird vor flüssigen Konsonanten und den Vokalen $\bar{\alpha}$, \bar{o} , $\bar{\omega}$, in der Regel zu $\bar{\epsilon}i$, vor $\bar{\epsilon}$ $\bar{\eta}$ $\bar{\iota}$ aber zu $\bar{\eta}$ gedehnt: *μείλι- νος είνεκα ξείνος εἰρωτάω* || *νεῖατος φρεῖατα εἶανος Ἑρμείας* || *ἐμεῖο ἐρεῖομεν πλείος* || *λείουσι δείους σπείους ἀδελφείου* || *εἴως κρείων ὑμείων κρείω* || *χέρηες τελέησσα βλήεται* || *θήης φανήη* || *χέρηι σπῆι χαλκήιος*.

Statt $\bar{\eta}$ steht $\bar{\epsilon}$ in *ξερόν* ϵ 402, *ἀργέτα* Φ 127 (neben *ἀρ- γῆτι* ϵ 128, 131) und besonders in den Konjunktiven, die den ursprünglichen kurzen Modusvokal behalten: *εἶδετε* Θ 18, Σ 53, *δαμάσσειται* A 478, Φ 226, *μίσγειαι* B 232; vgl. B 233, E 747, I 409, A 192, O 382, P 93, Σ 601, X 419.

Für $\bar{\epsilon}i$ steht $\bar{\epsilon}$ in *βαθέης* E 142, O 606, in *ἀπέα Ἴρις*, *Αἰνέας* N 541, *χερί* (*χειρί*).

$\bar{\epsilon}$ und $\bar{\eta}$ wechseln in der Deklination der Wörter auf $\bar{\epsilon}\bar{\upsilon}\bar{\varsigma}$: *Τυδέος, Ὀδυσῆος, Ἄρει Ἄρηι, Ὀδυσῆα Ὀδυσσέα, νῆα νέα, νηῶν νεῶν*.

\bar{o} wird zu $\bar{\omega}$ gedehnt vor flüssigen Konsonanten: *πουλύς, Οὐλύμπος, κουλεόν, οὔνομα, οὔρος, δούρατα, νοῦσος*.

Statt \bar{o} steht $\bar{o}i$ in *ὀλοῖός* (statt *ὀλοφός*) A 342, Φ 5, *ὀδοι- πόρος* Ω 375, *χοροῖη* Ξ 164, (*οἶτες* ι 425), *Πυλογενής* B 54, *χοροῖτυπία* Ω 261, *ὀλοοίτροχος*.

\bar{o} wird zu $\bar{\omega}$ gedehnt in *δύω, ἀνώνυμος, κρατερώνυχες* und den Komparativen wie *ὀζυρῶτερος* (§ 5).

Statt $\bar{\omega}$ findet sich das ursprüngliche \bar{o} noch in den Kon- junktivformen *ἴομεν, εἶδομεν, θείομεν*, A 142 ff., B 440, H 333, 336, 337, 339, 341, 353, Θ 96, 110, 529, 531, vgl. die Formen *χρέως χρέος χρεῖος, χρεῖως, εἰως εἴως εἶος*.

$\bar{\omega}$ wird zu \bar{o} verkürzt in *βόλομαι* A 319, α 234, π 387, *τρίπος* X 164, *ἀρτίπος* I 505, θ 310, *ἀελλόπος* Ω 77, 159.

Statt \bar{o} steht $\bar{\alpha}i$ in *ἰπαί, μεσαιπόλιος, Κλυταιμνήστρη* (vgl. *Πυλαιμένης, Ἰθαιμένης*).

Statt $\bar{\alpha}$ steht $\bar{\alpha}i$ in *παράι, κατάι, ἰθαιγενής, αἰετός, αἰεῖ* (*αἰεῖ* nur M 211, Ψ 648, \omicron 379) und in *αἴητον* (Σ 410, daneben *ἄητον* Φ 395); statt $\bar{\alpha}i$ steht $\bar{\alpha}$ in *ἔταρος*.

$\bar{\alpha}$ wird zu $\bar{\eta}$, besonders in der Flexion und Wortbildung wie in *ἀγορή, ἰηρός, ἀγήνωρ, ἡνεμόεις, πάτηρ, φαρέτρη, Τροίη, τιμήσω, τλήσομαι, πειρήσαι, ἡρήσατο, ἀρητήρ*.

$\bar{\upsilon}$ wird zu $\bar{\omega}$ gedehnt in *εἰλήλουθα* (*ἐλήλυθα*).

§ 17.

Zusatz und Wegfall von Lauten.

Zusatz von Vokalen: *πᾶς ἅπας, κείνος ἐκείνος, νέρθε ἐνερθε*, besonders $\bar{\epsilon}$ vor digammierten Wörtern *ἐ-εἰκοσι, ἔ-εδνα*,

ἐ-ίση, ἐ-έλδομαι. ὁμοίος, γελοῖος, θόωκος, κρηῆναι, ἐκραίαι-
νεν, φαάνθη.

Ausstofung von Vokalen: γίγνομαι (γι-γένομαι),
ἐπεφρον (ἐ-πέ-φρον), κέλετο (κε-κέλετο), ἐπλετο (ἐπέλετο),
πίπτω (πι-πέτω), μίμνω (μι-μένω), τίπτε (τί ποτε) vgl. φέρτε
I 171, φέρτρον Σ 236, θύγατρα.

Zusatz von Konsonanten: β̄ ἄμ-β-ροτος, μέμ-β-λωκα,
ἦμ-β-ροτον, φθισίμ-β-ροτος. γ̄ ἔ-γ-δούπησαν. δ̄ ἄν-δ-ρός,
ἰο-δ-νεφές (vgl. δνοφερός). μ̄ ἄ-μ-φασίη. ν̄ νώνυμ-ν-ος,
ὕπεμ-ν-ήμυκε, ἐμπνύ-ν-θη (dagegen fällt ν̄ nicht aus in κλι-
θῆναι, κρινθῆναι). σ̄ σκεδάννυμι (vgl. σμικρός). τ̄ πτόλις,
πτολίεθρον, πτόλεμος.

Wegfall von Konsonanten: σ̄ς ὕς, γαῖα αἶα, μία ἰα,
λαιψηρός αἰψηρός, μόλιβος Α 237, μόριμον Γ 302, φάρυγος
ι 373 (auch bei Eurip. Kykl. 410, 582), πόριες κ 410 (vgl.
βλάβεται Γ 82, 166, ν 34). Am Ende σ̄ in οὔτω(ς), ἀντικρύ(ς),
ἰθύ(ς), μεσσηγύ(ς), πολλάκι(ς), ὀσάκι(ς).

Verdoppelt werden von den Konsonanten am häufigsten
die Liquidae: Ἀχιλλῆος Ἀχιλλεύς, ἔλλαβε, ἐλλίσσετο, ἐμμεναι,
ἐνυμελίης, ἀμμορίη, φιλομειδίης, ἐννεπε, ἐννοσίγαιος, ἐννη-
τος, καλίφθοος, ἐπιθήσει, ἐρήξεν, ἐρήγια (wo häufig der eine
Konsonant als Ersatz eines Digamma oder eines anderen aus-
gefallenen Konsonanten steht), ἔσσντο, χεῖρεςσιν, τόσσος, κα-
λέσσω, ὠπλίσσατο, ἀφυσάμενος (ἔδδεισεν, ἀδδεές?), selten
andere, wie π̄ in ὄππος, ὄπότερος, ὄππως, ὄπη, ὄπότε,
ὄπόθεν, τ̄ in ὄτι, ὄττεο.

Metathesis von Konsonanten: τέτρατος τέτατος, θάρσος
θράσος, κράτος κάρτος, κρατερός καρτερός, καρδίη κραδίη,
βάρδιστος für βράδιστος, ἀταρπός für ἀτραπός, τραπείομεν
statt ταρπείομεν (von τέρω), ἔδρακον von δέρομαι, ἔδραθον
von δαρθάνω, ἐπραθον von κέρθω, δρατός (Ψ 169) von δείρω.

§ 18.

Metrum.

Das Versmaß der Homerischen Gedichte ist der kata-
lektische daktylische Hexameter, bestehend aus sechs
Daktylen, wovon der letzte unvollständig ist (deshalb katalek-
tisch, von καταλήγω aufhören):

—|—|—|—|—|—|—|

Die letzte Silbe kann wie bei jedem Vers kurz oder lang sein.

Statt der Daktylen können überall Spondeen eintreten:

—|—|—|—|—|—|

Doch ist ein Hexameter aus lauter Spondeen (στίχος ὀλοσπόν-

δειος oder δωδεκασύλλαβος) selten und es giebt im ganzen Homer nur sieben solcher Verse: B 544, A 130, Ψ 221, ο 334, φ 15, χ 175=192.

Häufiger sind lauter Daktylen: A 10, 13, 30, 31, 32, 48, 58, 73, 76, 82, 84 u. a.

Ist der fünfte Fufs ein Spondeus, welchen an dieser Stelle die lateinischen Dichter möglichst zu vermeiden suchten, während er bei griechischen Epikern häufig vorkommt, so heifst der Vers ein spondeischer (σπονδειακός): A 11, 14, 74, 107, 157, 189, 202, 203, 226, 232, 291, 333.

Verse, in denen blofs ein Daktylus vorkommt, sind gleichfalls selten: A 66, 102, 355, 439, B 388, 813, Γ 248, 345, E 452, H 338, A 680, O 25, Σ 534, μ 189; gewöhnlich wechseln beide Fufse.

§ 19.

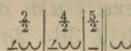
Cäsur.

Die Cäsur ist der Einschnitt des Wortfufses in den Versfufs, und kann jeder daktylische Fufs deren zwei $\underline{\underline{||}}\cup$, $\underline{\underline{||}}\cup\cup$ (auch beide zusammen wie $\acute{\alpha}\lambda\lambda' \delta' \mu\acute{\epsilon}\nu$ B 771, $\tau\acute{\omega}\nu \mu\acute{\epsilon}\nu \acute{\alpha}\rho'$ B 650, $\beta\eta \delta\epsilon \kappa\alpha\tau'$ B 167, $\text{Ἄτρει}|\delta\eta\varsigma \delta' \gamma\grave{\alpha}\rho$ A 12, $\acute{\alpha}\lambda|\gamma\acute{\omega}\nu \tau\acute{o} \delta\grave{\epsilon}$ A 41, $\epsilon\lambda' \tau' \acute{\alpha}\rho' \delta' \gamma'$ A 65), jeder spondeische eine $\underline{\underline{||}}\text{--}$ haben.

Jeder Hexameter mufs mindestens eine Cäsur haben (Verse wie der von Ennius: sparsis | hastis | longis | campus | splendet et | horret sind fehlerhaft).

Hauptcäsuren sind:

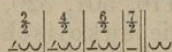
1) die Penthemimeres, d. h. die Cäsur nach dem fünften halben Versfusse.



A 1, 3, 8, 28, 29, 31, 38—43, 45, 49, 52, 56, 58, 60, 63.

2) Die Cäsur nach dem dritten Trochäus ($\kappa\alpha\tau\grave{\alpha} \tau\rho\acute{\iota}\text{-}\tau\omicron\nu \tau\rho\omicron\chi\alpha\acute{\iota}\omicron\nu$) $\underline{\underline{||}}\cup\underline{\underline{||}}\cup\underline{\underline{||}}\cup$: A 5, 6, 9, 12, 18, 22, 23, 32, 34, 44, 46, 47, 50, 51, 54, 55, 57, 59.

3) Die Hephthemimeres, d. h. die Cäsur nach dem siebenten halben Versfusse.



A 7, 10, 16, 19, 33, 35, 48, 61, 221, 250. Ist dieselbe die Hauptcäsur, d. h. fehlt die Cäsur des dritten Fufses, so ist sie gewöhnlich mit der Trithemimeres verbunden: $\acute{\omicron}\varsigma \kappa\epsilon \theta\epsilon|\acute{\omicron}\varsigma | \acute{\epsilon}\pi\iota|\pi\epsilon\acute{\iota}\theta\eta|\tau\alpha\iota.$ || A 218, vgl. B 25, 204, 464, 493, Γ 271, 361, A 87, 124, 332, 358, E 46, 76, 109, 240, 584, 628, Σ 407, Φ 501, selten ohne dieselbe wie A 307, Γ 250, A 329, E 263, 313, 323, N 715.

Oft ist auch die Hephthemimeres die Hauptcäsur und nicht

die gleichzeitig mit ihr vorkommende Cäsur im dritten Fufse: *A* 253, 354, 408, 452, 485, *E* 69, 85, 161, 642, 701, 704, 741.

Die Cäsur nach der ersten Länge des ersten Fusses, wenn darauf eine stärkere Interpunktion folgt, bezeichnet etwas Unerwartetes, Überraschendes, und giebt dem ersten Wort einen besonderen Nachdruck: *A* 52, *A* 29, *M* 398, *Ω* 622, *ι* 196, 290; vgl. *κ* 122, 162, Soph. Antig. 71. Oed. R. 546.

Nicht selten ist die Cäsur im letzten Fufs, so dafs ein einsilbiges nicht enklitisches Wort den Versschluss bildet, wie *Ζεύς, κῆρ, δῶ, νύξ, βοῦς, πῦρ* vgl. *A* 128, 175, 416, 426, 491, 508, 511, 517, 560, 569; *Γ* 310, *A* 58, 138, 212, 272, 326, 362, *E* 4, 71, 371, *Z* 139, 192, *H* 63, 110, 363, 428, 431, 433, *Θ* 85, 126, 538, *I* 105, 111, 259, 342, 347, 466, 496, 555, 613, 666, 674. Nicht hierher gehören *ἦῶθι πρό, Ἰλιόθι πρό, θεός ὤς, Ἀρτέμιδι ξύν*, vgl. *Γ* 2, 3, 230, *Θ* 561, *I* 302, *K* 12, *A* 50, 72, 97, 129, 172, *δ* 612, 827, *ε* 25, 98, 315, *ξ* 221, *ο* 405, 410, *φ* 518, *σ* 119, 184.

Vor enklitischen Wörtern giebt es keine Cäsur, weil sich dieselben eng an das vorhergehende Wort anschliessen, ebenso hinter Präpositionen und Atonis.

Diärese nennt man denjenigen Einschnitt des Verses, wo mit dem Versfufs gleichzeitig ein Wort endigt. In jedem Verse sind fünf Diäresen möglich, wenn sie aber fast alle zugleich vorkommen, so wird der Vers dadurch eintönig wie *A* 455 *τῶν δέ τε | τηλόσε | δοῦπον || ἐν οὔρεσιν | ἔκλυε | ποιμήν.* *E* 52 *βάλλειν | ἄγρια | πάντα || τὰ τε τρέφει | οὔρεσιν | ὕλη.* *Σ* 363 *ὅς περ | θνητός τ' | ἐστὶ || καὶ | οὐ τόσα | μῆδεα οἶδε.* *χ* 144 *ἐνθεν | δάδεκα | μὲν σάκε' | ἔξελε || τόσσα δὲ δοῦρα,* und scheinbar auch *I* 364 *ἔστι δέ μοι μάλα | πολλὰ, || τὰ | κάλλιπον | ἐνθάδε | ἔρῳων,* vgl. auch *A* 214, *Γ* 420, *A* 292, 418, 525, 531, *E* 204, 232, 246, 257, 336, 361, 406, 472, 529, 620, *I* 639, *M* 328, *X* 242, *γ* 318, *δ* 153, 169, 253.

Wenn nach dem zweiten und vierten Fufs Diärese stattfindet, so wird dadurch der Vers in drei gleiche Teile geteilt, was oft vorkommt: *A* 50, 78, 118, 127, 163, 241, 276, 282, 294, 333, 335, *A* 105, 116, 301, 320, 396, 437, 442, 444.

Am häufigsten ist die bukolische Diärese, so genannt, weil sie von den Dichtern der Hirtenlieder (Theokrit, Bion, Moschos) mit Vorliebe angewendet wurde: *A* 2, 4, 12, 15, 18, 21, 23—29, 31, 32, 37—40.

§ 20.

Quantität.

Eine Silbe ist entweder lang oder kurz. Von Natur (*φύσει*) lang ist jede Silbe, in welcher ein langer Vokal oder Diphthong vorkommt *ῆ, ῶ, αῖ, αῦ, εῖ, εῦ, ἦν, οῖ, οῦ, υῖ.* Da *ι* nur

unter lange Vokale subskribiert wird, so ist auch \bar{a} lang. Die Endungen $\bar{a}i$, $\bar{o}i$ sind auch da lang, wo sie in bezug auf den Accent als Kürzen behandelt werden $\mu\bar{o}\sigma\alpha\iota$, $\bar{a}\nu\theta\rho\omega\pi\circ\iota$.

\bar{a} , \bar{i} , \bar{v} sind bald kurz, bald lang ($\delta\acute{\iota}\chi\rho\omicron\nu\alpha$): immer lang, wenn sie durch Kontraktion entstanden sind: $\bar{a}\theta\lambda\epsilon\upsilon\omega\nu$ (aus $\bar{a}\epsilon\theta\lambda\epsilon\upsilon\omega\nu$), $\lambda\acute{\alpha}\omega\nu$ (Nom. S. $\lambda\acute{\alpha}\alpha\varsigma$), $\kappa\rho\acute{\alpha}\tau\omega\nu$ (aus $\kappa\rho\acute{\alpha}\alpha\tau\omega\nu$), $\kappa\acute{\epsilon}\rho\bar{a}$ (aus $\kappa\acute{\epsilon}\rho\alpha\alpha$), mit Ausnahme von $\kappa\rho\acute{\epsilon}\alpha$, welches manchmal kurzes \bar{a} hat und dasselbe sogar elidiert. \bar{a} vor ausgefallenem $\nu\tau$ ist lang: $\varphi\acute{\alpha}\sigma\iota\nu$, $\Theta\acute{o}\alpha\varsigma$, $\beta\iota\beta\acute{\alpha}\varsigma$, $\pi\acute{\alpha}\varsigma$. Einzelne merke man $\kappa\bar{\alpha}\lambda\acute{o}\varsigma$, $\lambda\bar{\alpha}\acute{o}\varsigma$, $\varphi\bar{\alpha}\rho\omicron\varsigma$, $\acute{\alpha}\lambda\iota\sigma\omega$.

\bar{i} ist lang, wenn es durch Kontraktion entstanden ist: in den Dativem $\kappa\acute{o}\nu\bar{i}$, $\kappa\eta\eta\sigma\bar{\tau}i$, $\mu\eta\eta\bar{\tau}i$, $\Theta\acute{\epsilon}\bar{\tau}i$, in den Accus. $\acute{o}\bar{i}\varsigma$, $\eta\eta\bar{\nu}\iota\varsigma$, $\acute{\alpha}\kappa\omicron\tau\bar{\iota}\varsigma$, in $\delta\bar{i}\omicron\varsigma$ ($\delta\bar{i}\lambda\iota\omicron\varsigma$), $\bar{i}\rho\acute{o}\varsigma$ ($\lambda\epsilon\rho\acute{o}\varsigma$) und infolge des Augments $\bar{i}\xi\omicron\nu$, $\bar{i}\kappa\alpha\nu\epsilon\nu$, $\bar{i}\kappa\epsilon\tau\omicron$ (neben $\bar{i}\kappa\omicron\nu\tau\omicron$ $\omega\omega$, $\acute{\alpha}\varphi\bar{i}\kappa\alpha\nu\epsilon$ $\omega\omega$). Einzelne merke man $\bar{i}\sigma\omicron\varsigma$, $\bar{i}\eta\tau\rho\acute{o}\varsigma$, $\tau\bar{i}\nu\omega$, $\varphi\theta\bar{i}\nu\omega$, $\kappa\bar{\lambda}\bar{i}\nu\omega$, $\tau\bar{i}\mu\eta$, $\kappa\bar{\nu}\bar{i}\sigma\eta$, $\kappa\bar{\lambda}\eta\bar{i}\varsigma$. $\acute{o}\rho\bar{\nu}\iota\varsigma$ I 323, M 218, aber $\acute{o}\rho\bar{\nu}\iota\varsigma$ Ω 219 wie Soph. Ant. 1021. El. 148. Eur. Herc. f. 72. Arist. Av. 169. Apoll. Rh. I, 306. II, 1034. III, 1112, 1121. Anth. P. IX, 265, 1; 440, 16; 551, 2; 562, 8.

\bar{v} ist lang in den kontrahierten Accus. Plur. $\bar{i}\chi\theta\bar{\upsilon}\varsigma$, $\bar{\nu}\acute{\epsilon}\kappa\bar{\upsilon}\varsigma$, $\sigma\bar{\upsilon}\varsigma$, in $\acute{\epsilon}\delta\bar{\upsilon}$ $\delta\bar{\upsilon}$, $\acute{\epsilon}\varphi\bar{\upsilon}$ $\varphi\bar{\upsilon}$, $\delta\alpha\bar{i}\nu\upsilon$, $\delta\epsilon\bar{i}\kappa\bar{\nu}\upsilon\varsigma$, $\acute{o}\lambda\lambda\bar{\upsilon}\varsigma$ (K 201), $\delta\theta\bar{\upsilon}\mu\acute{o}\varsigma$, $\chi\rho\bar{\upsilon}\sigma\acute{o}\varsigma$, $\psi\bar{\nu}\chi\eta$ u. a.

Häufig werden in demselben Worte die Dichrona bald kurz, bald lang gebraucht: $\mu\epsilon\mu\acute{\alpha}\omega\varsigma$ $\mu\epsilon\mu\acute{\alpha}\nu\bar{i}\alpha$, aber $\mu\epsilon\mu\acute{\alpha}\omicron\tau\epsilon\varsigma$ ($\omega\omega$) B 818, N 197, Π 754. $\bar{i}\lambda\acute{\alpha}\omega\varsigma$ I 639, $\bar{i}\lambda\bar{\alpha}\omega\varsigma$ A 583. $\delta\acute{\alpha}\bar{i}\lambda\omega\nu$ A 497, $\delta\acute{\alpha}\bar{i}\lambda\omega\nu$ H 247, Σ 27. $\acute{\alpha}\rho\epsilon\varsigma$ $\acute{\alpha}\rho\epsilon\varsigma$ E 31, 455. $\acute{\alpha}\rho\eta\alpha$, $\acute{\alpha}\rho\eta\omicron\varsigma$ ($\omega\omega$) B 381, E 390, 702. B 512, E 861; aber $\acute{\alpha}\rho\eta\omicron\varsigma$ ($\omega\omega$) A 441, ($\omega\omega$) T 47, Θ 267. $\acute{\alpha}\epsilon\bar{i}\delta\eta$ ($\omega\omega$) ρ 520, $\acute{\alpha}\epsilon\bar{i}\delta\eta$ ($\omega\omega$) ρ 519. $\acute{\alpha}\alpha\sigma\acute{\alpha}\mu\eta\nu$ ($\omega\omega\omega$) I 116, 119, $\acute{\alpha}\acute{\alpha}\sigma\alpha\tau\omicron$ ($\omega\omega\omega$) I 537, ($\omega\omega\omega$) A 340. $\acute{\alpha}\nu\eta\eta\omicron$ ($\omega\omega$) $\acute{\alpha}\nu\eta\eta\omicron\varsigma$ ($\omega\omega$), am Versschluss nur $\acute{\alpha}\nu\eta\eta\omicron$ ($\omega\omega$) B 553, 701. $\acute{\alpha}\mu\acute{\alpha}\omega$ Σ 34, Ω 451, $\acute{\alpha}\mu\acute{\alpha}\omega$ ε 482, ι 247. $\acute{\alpha}\iota\delta\iota$ ($\omega\omega$) A 3, Z 487, $\acute{\alpha}\iota\delta\omicron\varsigma$ ($\omega\omega$) Z 284, 422.

$\acute{\alpha}\nu\bar{i}\acute{\alpha}\lambda\omega$ Σ 300, Ψ 721, δ 460, $\acute{\alpha}\nu\bar{i}\acute{\alpha}\lambda\omega$ Φ 270, δ 598, τ 323, χ 87. $\pi\bar{i}\varphi\acute{\alpha}\nu\sigma\kappa\omega$, aber dreimal $\pi\bar{i}\varphi\acute{\alpha}\nu\sigma\kappa\omega$ K 478, 502, Σ 500. $\bar{i}\omicron\mu\epsilon\nu$ ($\omega\omega$) K 251, M 216, Φ 438, $\bar{i}\omicron\mu\epsilon\nu$ ($\omega\omega$) I 625, M 328. $\varphi\bar{i}\lambda\omicron\varsigma$ ($\omega\omega$) aber $\varphi\bar{i}\lambda\epsilon$ A 155, E 359, Φ 308. Meist $\lambda\epsilon\rho\acute{o}\varsigma$ ($\omega\omega$) aber $\lambda\epsilon\rho\acute{o}\varsigma$ ($\omega\omega$) A 147, Θ 66, A 84, 194, 631, 727, Π 407, P 455. $\bar{i}\sigma\alpha\sigma\iota$ ($\omega\omega$) Z 151, T 214, β 211, δ 379, aber $\bar{i}\sigma\alpha\sigma\iota$ ($\omega\omega$) I 36, Σ 420, Ψ 312, β 283. $\bar{i}\mu\acute{\alpha}\varsigma$ ($\omega\omega$) Γ 371, 375, E 727, $\bar{i}\mu\alpha\varsigma$ ($\omega\omega$) Θ 544, K 475, Ψ 363. $\mu\eta\eta\bar{\nu}\iota\epsilon$ ($\omega\omega$) A 488, $\mu\eta\eta\bar{\nu}\iota\epsilon\nu$ ($\omega\omega$) B 769. $\eta\eta\bar{i}\alpha$ ($\omega\omega$) aber $\eta\eta\bar{i}\alpha$ ($\omega\omega$) N 103, β 289, 410. $\Pi\rho\bar{i}\alpha\mu\omicron\varsigma$ ($\omega\omega$) neben $\Pi\rho\bar{i}\alpha\mu\bar{i}\delta\eta\varsigma$ ($\omega\omega\omega$), $\acute{o}\bar{i}\omega$ ($\omega\omega$) neben $\acute{o}\bar{i}\omega$ ($\omega\omega$), $\bar{K}\rho\omicron\nu\bar{i}\omega\nu$ ($\omega\omega$) und $\bar{K}\rho\omicron\nu\bar{i}\omicron\nu\omicron\varsigma$ ($\omega\omega\omega$) Ξ 247 neben $\bar{K}\rho\omicron\nu\bar{i}\omega\nu\omicron\varsigma$ ($\omega\omega\omega$), $\eta\eta\bar{\mu}\iota\nu$ neben $\eta\eta\bar{\mu}\iota\nu$. $\acute{\alpha}\tau\bar{i}\tau\omicron\varsigma$ N 414, $\acute{\alpha}\tau\bar{i}\tau\omicron\varsigma$ Ξ 484.

τία (—) *B* 21, *E* 326, 467, 536, *Z* 173, *I* 238, *τία* (—) *A* 257, *I* 378, *N* 176, 461, *O* 551, *Π* 146, *P* 576.

θυγάτηρ (—) θυγάτρα (—) aber θυγάτερα, θυγατέρες-
σιν. Φύλακος (—) neben Φυλακίδης. ἐρήτυον ἐρητύοντο
(—). ὑλάει (—) ὑλάκει (—) aber ὑλακόμενοι. ὕδωρ
(—) *Γ* 270, *Z* 457, *H* 99, aber — *B* 307, 752, *A* 453, *I* 15 be-
sonders in dem Versschluss ἀλμυρὸν ὕδωρ, ἀγλαὸν ὕδωρ.
Auch ὕδατος (—) *Θ* 369, *Φ* 300, 312 neben ὕδατι (—) *H* 425,
Φ 258. ποιπνύω *A* 600, *Ω* 475, sonst ὕ. κῦάνοιο *A* 24, 35,
κῦάνεος *A* 528, *A* 282.

§ 21. Lange Vokale kurz gebraucht.

Wenn auf einen langen Schlußvokal oder Diphthong ein Wort mit vokalischem Anlaut folgt, so wird der lange Endvokal oder Diphthong in der Regel kurz gebraucht: Ἄτροι|δαί τε καὶ | ἄλλοι ἐκνήμιδες *A* 17. μή νύ τοι | οὐ *A* 28. τὴν δ' ἐγὼ | οὐ *A* 29. κλύθι μιν | ἀργυρότοξ' *A* 37. εἰ δὲ ὁμοῦ *A* 61. ἦ τοι ὄ γ' *A* 68. ἐπεὶ οὐ (—) *A* 114. ἔμμεναι | ἦ *A* 117. ἐπεὶ | οὐ τί μοι | αἰτιοί | εἶσιν *A* 153.

Dies geschieht auch einigemal in der Mitte der Wörter, in *νίος* (—) *A* 473, *E* 612, *Z* 130, *H* 47, *I* 84, *P* 590, *λ* 270. οἶος (—) *N* 275, *Σ* 105, *η* 312, *ν* 89. ἔμπαιον *ν* 379. ἦρωος *ξ* 103 und βέβληαι *A* 380, (wenn nicht in den beiden letzteren Fällen Synzese angenommen werden muß), δήμιος vgl. Anhang zu *Ω* 704.

Da die Hauptcäsuren und die bukolische Diärese einen Ruhepunkt im Verse bilden und wirkliche Versabschnitte bezeichnen, so genießen die vorhergehenden Silben dasselbe Recht wie der Versschluss, d. h. es können statt der Längen auch Kürzen stehen und ein langer Endvokal bleibt auch vor einem vokalischem anlautenden Worte lang; so in der

Penthemimeres *A* 24, 42, 114, 151, 155, 203, 230, 239, 351, 418, 593, *B* 6, 95, 133, 185;

Hepthemimeres *A* 119, 363, 401, *B* 111, 204, 231, 245, 382, 492, 542, 658, 723, 765, 822, 839, 877;

Trithemimeres *A* 30, 64, 132, 138, 310, 381, 430, 441, 496, 561, 563, 572, 574, 578, 585;

bukolischen Diärese *B* 262, 397, *Γ* 24, *A* 410, *E* 215, 484, *Θ* 120, *A* 554.

Doch kommen auch noch an anderen Stellen Ausnahmen vor, vgl. *A* 27, 39, 40, 62, 64, 74, 117, 133, 151, 162; scheinbare Ausnahmen da, wo das jetzt vokalischem anlautende Wort ursprünglich mit einem Konsonanten (Digamma, j oder σ) anlautete, welche Fälle § 23—26 aufgezählt sind.

§ 22.

Position.

Durch Position (θέσει) lang sind in der Regel alle Silben, in welchen auf einen kurzen Vokal zwei oder mehrere Konsonanten folgen, mögen nun dieselben in einem Wort (ἰφθίμους *A* 3. κίνεσσιν *4*. Ἀτρείδης, ἄναξ, ἀνδρῶν, Ἀχιλλεύς *6*) oder in zweien (Διὸς δ' *A* 5. γὰρ βασιλῆι *9*. πρὶν μιν καὶ *29*. ὃς Χρῦσην *37*. οὐρῆας μὲν πρῶτον *50*) stehen, oder auch beide das nächste Wort beginnen (τὰ πρῶτα *A* 6. ἔριδι ξυνέηκε *8*. ἀνὰ σκήπτρῳ *15*. τε ζαθέην *38*. δὲ κλαγγή *49*. ἐπὶ φρεσὶ *55*. ῥα θνήσκοντας *56*).

Zur Positionsbildung wird auch das paragogische $\bar{\nu}$ vor Konsonanten verwendet, aber nur vor einfachen: *A* 33 ἔδεισεν δ'. 100 κέν μιν. 150 ἔπεσιν πείθεται. 189 στήθεσσιν λαίοισι. 199 θάμβησεν δ'. 211 ἔπεσιν μὲν. 284 Ἀχαιοῖσιν πέλεται. 295 ἄλλοισιν δῆ. 333 φώνησέν τε. 388 ἠπέιλησεν μῦθον.

Ausnahmen kommen blofs da vor, wo das Metrum die Kürze erfordert und auch da nur, wenn der zweite Konsonant $\bar{\lambda}$ oder $\bar{\rho}$ ist, überhaupt nur vor Muta cum Liquida: Πάτροκλε *T* 287; τειχεσῖπλήτα *E* 31; ἀμφίβροτος *B* 389; πρότραπέσθαι *Z* 336; προσέκλινε φ 138; πρωτόπλοον ϑ 35; ἀβροτάξομεν *K* 65; ἀμφίδρουφῆς *B* 700; δάκρυόισι σ 173; φαρέτρης Θ 123; τέτρακκλον Ω 324; ἐπιφράσσει' \omicron 444; Ἀφροδίτη, Ἀμφιτρῶν, ἀλλόθροος, ἀλλότριος, ἀλλοπρόσαλλος. In ἀνδροτήτα *Π* 857, *X* 363, Ω 6 bleibt \bar{a} vor drei Konsonanten kurz.

Häufiger sind die Ausnahmen, wenn die beiden Konsonanten am Anfang des zweiten Wortes stehen. Hier muß der vorhergehende kurze Vokal kurz bleiben, wenn die beiden ersten Silben des folgenden Wortes einen Jambus bilden, wie Κλυταιμνήστρη *A* 113, γ 266; βροτῶν βροτοῖσι *Z* 142, *H* 446, Θ 428, *I* 159, 545, *N* 244; βραχίων *Π* 323, 510; δράκων *Γ* 33, *Z* 181; θρόνῳ Θ 199, Ω 150; θρασεῖδων *A* 553, *N* 154; Κρονίων *A* 528, *B* 670, *A* 249, oder Κρόνου *B* 205, 319; κραταίῃ *E* 83, 629; προκείμενος *I* 91, 221; προσήδα *A* 201, *B* 7; πρόσωπα Σ 414, *T* 285; τράπεζα *I* 216, *A* 628. Dazu kommen noch andere Fälle wie Ἐκτορα Πριαμίδην Ξ 375, *P* 503, vgl. *Γ* 356, *H* 112, 250; ὅθι πλεῖστα *I* 382; ἄρα κλαιούσης η 92; αὐτὰρ ὃ πλησίον *A* 329; μέλι χλωρόν κ 234; δὲ δράγματα *A* 69; ἠγήτορι Ἰσηκῶν *E* 462; κατὰ κράτα ϑ 92; εἴλετο κρινάμενος *A* 697; ὃ γε πρὶν *A* 97; ἐρύουσι πρὸ Ω 351; τοιαῦτα πρὸς *E* 274, 431; εἶπε πρὸς *A* 403, *P* 90; δὲ χρεῖν Ψ 186.

Vor vier Wörtern, die mit zwei anderen Konsonanten als Muta cum Liquida anlauten, bleibt der vorhergehende Vokal kurz, weil die beiden folgenden Silben einen Jambus bilden:

Σκάμανδρος B 465, 467, E 36, 49, 77; *Ζέλεια* B 824, Δ 103, 121; *Ζάκυνθος* B 634, α 246, π 123, 250; *σέπαρον* ε 237, ι 391.

§ 23. Position einfacher Konsonanten.

Auch Wörter, die mit einem einfachen Konsonanten anlauten, verlängern den vorhergehenden kurzen Vokal, entweder weil sie ursprünglich zwei Konsonanten im Anlaut hatten, wie *δέος δειδω*, *λόφος* (globus), *μαλακός* (Schmalz), *νευρή* (Schnur), *υφάς* (Schnee), *ρήγνυμι* (frango, brechen), *δινός* *δέξω*, *δητός*, *δίξα*, oder weil die beiden ersten Silben der betreffenden Wörter kurz sind, so daß notwendig die vorangehende Silbe eine Länge sein muß, wie bei *λιπαρός*, *λιαρός*, *μέγαρον*, *μέγαλον* (*ης—η—ως—ων*), *μεγαλήτωρ*, *μεγάθυμος*, *μεναιίνα*. Beispiele sind:

δειδω Ω 116, ι 236, 396; *δεινός* Γ 172, K 254, 272, Δ 10, Θ 25; *δέος* Α 515, E 817, N 224, Ξ 387; *δὴν* Α 416, Z 139, Θ 126, Π 736; *δηρόν* I 415, α 203.

λαπάρη Z 64, Ξ 447, 517; *λήγω* I 191, θ 87; *λητώ* Ξ 327, Ω 607; *λιαρός* Δ 477, 830, Ξ 164; *λιγυρός* Δ 532, N 590, Ξ 290; *λιγύς* Γ 214, T 5, 350; *λίθος* M 459, Ψ 202; *λίς* Δ 239, 480, P 109; *λιπαρός* B 44, K 22, X 406; *λίσσομαι* Α 394, Δ 379, E 358; *λόφος* Z 469, N 615, λ 596; *λωτός* M 283, Φ 351. Vereinzelt Ξ 171, P 599, Ω 285, 707, τ 516, ψ 32.

μαλακός I 618, K 75, α 56; *μάρπω* X 211, κ 116; *μάστιξ* E 748, 840, Ψ 510; *μέγας* B 43, 196, 239, 274, Γ 221, Δ 161, E 27, 547; *μέγαρον* Α 396, E 270, Z 286, I 463; *μελίη* Π 143, 767, T 322, Φ 174; *μέλος* H 131, N 672, ι 291; *μητις* B 169, 407, 636; *μοῖρα* Π 367, γ 331, 457; *μόθος* Σ 159, Φ 310. Vereinzelt Α 283, B 529, Δ 516, K 466, Α 378, O 104, P 17, T 242, Ω 420.

νευρή Δ 118, Θ 300, Δ 476, O 463; *νέφος* Δ 274, E 525, Ξ 350, P 594; *νίζω* H 425, K 572; *υφάς* Γ 222, M 278, N 754, Ξ 227; *νύμφη* Ξ 444, ξ 105, ι 154; *νύσσα* Ψ 758, θ 121. Vereinzelt Α 811, M 26, O 99, Π 556, Ω 166, β 388, κ 3, μ 427.

ρά Π 228, χ 327; *ράβδος* Ω 343, ε 47, ω 2; *ράκος* ξ 178, ξ 342, 349, 512; *ρήγνυμι* H 228, M 198, 308, N 323; *ρήγμιν* Α 437, B 773, Θ 501, Π 67; *ρήγος* I 661; *ρώξ* χ 143; *ρωγαλέος* ν 438, ρ 198, σ 109; *δέξω* Δ 32, Θ 250, Ψ 206, Ω 370; *δέω* M 159; *όός* Π 151, P 264, Σ 402, Φ 258; *ρήσσω* Σ 571; *δητός* Φ 445, σ 411, I 443; *δίν* Ξ 467, T 39, Ψ 395; *δινός* E 308, K 155, M 263, N 406; *δίξα* Δ 846; *δίον* Θ 25, Ξ 154; *διπή* M 462, Ξ 414, O 171; *δόδον* M 20, ε 121;

ρόπαλον *A* 559, *ι* 319; ῥύομαι *Ω* 430, *ξ* 107, *Π* 475, *Ψ* 755, *I* 503, *B* 648; ῥυπόω *ν* 435, *ψ* 115, *ξ* 93; ῥωπήιον *N* 199, *Φ* 559, *Ψ* 122. Einzeln *Σ* 576, *μ* 60, *ξ* 226.

σάρξ *λ* 219, *σ* 77; σεύω *P* 463, *Ψ* 198; σῦς *κ* 238, *φ* 219. Einzeln *Υ* 434, *ξ* 141.

Vor $\bar{\alpha}$: *Ω* 88, *κ* 353, *ψ* 225.

Vor $\bar{\alpha}$: *Δ* 338, *Φ* 352, *γ* 230, *ε* 415.

Vor $\bar{\alpha}$: *A* 45, *Θ* 267, *O* 478, *P* 152, 329, *Σ* 385, *Υ* 255, *Φ* 474, *Ω* 7.

Vor $\bar{\varphi}$: *B* 116, *I* 23, *M* 208, *Ω* 119, 147, *η* 119.

§ 24.

Digamma.

Auch Wörter, die ursprünglich mit einem Digamma oder anderen Konsonanten anlauteten, bilden Position: lange Endvokale bleiben davor lang und kurze werden nicht elidiert, wovon es aber, wie überall Ausnahmen giebt. Unter den mit Digamma anlautenden Wörtern sind folgende die wichtigsten:

α.

ἄργυμι *Δ* 214, *E* 161, *Θ* 403, 417, *Ψ* 341, 467, *κ* 123, vgl. ἔαξα, ἔαργν.

ἄλις *B* 90, *Γ* 384, *I* 136, 279, *Ξ* 122, *Φ* 352, *X* 340, 473.

ἀλῆναι (v. εἰλέω) *E* 823, *Π* 403, *Σ* 286, *Φ* 571, 607, *X* 12, 47, 308, *Ψ* 420, vgl. ἔάλην.

ἄλῶναι *Ξ* 81, *Φ* 495, *ε* 312, *ω* 34, vgl. ἔάλων.

ἄναξ *A* 7, 36, 75, 172, 390, 502, 506, 529, *B* 77, 102, 104, 284, 360, 405, 434, 566, 624.

ἀνδάνω *A* 24, *H* 407, *O* 674, *β* 114, *ε* 153, *ξ* 245, *ν* 327, *ω* 465, vgl. ἔαδα, ἐήνδανον.

ἄρον—ός *Γ* 310, *Δ* 158, 435, *Θ* 131, *Π* 352, *X* 310.

ἄστυ *B* 801 803, *Γ* 116, 245, *Z* 256, 287, 331, 392, 505, *H* 32, 296, 310.

ε.

ἔανός *Γ* 385, 419, *Ξ* 178, *Φ* 507.

ἔαρ (ver) *Z* 148, *Θ* 307, *τ* 519.

ἔδνον *Π* 178, 190, *X* 472, *λ* 117, 282, *ν* 378, *τ* 529, vgl. ἔεδνον.

ἔθνος *B* 87, *H* 115, *A* 595, *M* 330, *O* 591, *P* 114, 581, *κ* 526, *λ* 632, *ξ* 73.

ἑκάς (ἐκάεργος, ἐκατηβόλος, ἐκηβόλος) *A* 75, 474, 479, *E* 54, 439, 444, 791, *H* 34, 83, *I* 246, *A* 624, *N* 179, *Ξ* 6, *O* 231, 740, *Π* 94, 711, *Υ* 71, 295.

ἐκάτεροε *ξ* 19, *ι* 386, 430, *λ* 578, *σ* 211, *χ* 181.

ἑκαστος *A* 550, 606, 607, *B* 127, 449, 509, 610, 618, *Γ* 326, *E* 37, 878.

- ἐκηλος *E* 759, *Z* 70, *I* 376, *O* 194, *P* 340, μ 301, ν 423, ξ 91, 167.
 ἐκών, ἐκητι Δ 43, *Z* 523, *H* 197, Θ 81, *N* 234, γ 214, δ 372, 377, vgl. ἀέκων, ἀέκητι.
 ἐλίσσω (wälze, volvo) *A* 198, Γ 190, 234, *I* 466, *M* 74, *O* 633, *P* 274, Σ 372, 524, Φ 11, 448, ebenso ἐλιξ, ἐλίκωπες, vgl. ἀμφιέλισσαι.
 ἐλπῶ *I* 40, 371, *M* 261, *N* 41, 309, Ξ 67, *O* 288, 504, *P* 404, 406, 603, vgl. ἐέλπομαι.
 Ἐλπήνωρ λ 51, μ 10.
 ἐλκέω λ 580 (aber nirgends ἐλκω), vgl. Imperf. εἴλκων.
 ἔλωρ, ἐλώρια *A* 4, *E* 684, *P* 667. ἐλεῖν *B* 332, *E* 118, 576 (vgl. εἴλον).
 ἐννυμι (vestire) Δ 432, *E* 905, *H* 207, Ξ 178, 282, *O* 389, *\Pi* 670, 680, vgl. ἐέσσατο.
 ἔπος *A* 108, 211, 304, 419, *H* 356, 375, Θ 8, *\Lambda* 788, *M* 249, Ξ 212, *O* 210, *P* 215, 701.
 ἔργον (Werk) *A* 115, 518, 573, *B* 38, 137, 252, 338, 436, 614, Γ 130, 321, 422.
 ἔργω εἶργω ξ 411, Λ 437, vgl. ἔεργον, ἔεργμένος, ἐέργατο.
 ἔρω, ἔοργα *B* 272, Γ 57, *E* 175, 650, Θ 356, *I* 320, Ξ 261, *\Pi* 424.
 ἐρέω (εἶρω, verbum) *A* 204, 233, 297, 419, Δ 182, *Z* 462, *H* 91, *I* 56, *K* 533, Λ 652.
 ἐρόω *I* 364, Σ 421, δ 367.
 ἐρύω *A* 190, 485, Δ 506, Θ 21, *N* 598, Ξ 76, 79, *O* 351, 354, *P* 161, 235, 277, 287, 317, 419.
 ἐσθής (vestis) α 165, ϵ 38, ξ 74, η 6, ν 136, π 231.
 ἔσθος Ω 94.
 ἔσπερος (vesper) α 422, 423, δ 786, η 29, ρ 191, σ 305, 306.
 ἔτης (Vetter) *Z* 239, *H* 295, *I* 464, *\Pi* 456, 674, δ 16, \omicron 273.
 ἔτος Ω 765, δ 82, η 261, λ 295, ξ 287, 294, τ 222, ω 309, vgl. τρήτες, αὐτότετες.

ει.

- εἶδος, εἶδωλον (video) Γ 39, 55, *E* 449, 787, *K* 316, *N* 769, *P* 142, 279, Φ 316, *X* 370.
 εἶδομαι (εἰδάμην) *B* 215, *E* 785, *M* 103, *N* 69, 98, *\Pi* 716, *P* 73, Υ 81, vgl. ἐείσατο, θεοειδής.
 εἶκω (ἔοικα) *A* 47, 104, 119, *B* 20, 58, 190, Γ 158, 170, 219, 386, 449, Δ 78, Θ 305, *I* 399, ϑ 194, vgl. ἀεικής, ἐπεικής, ἀεικέλιος.
 εἵκελος (ἵκελος) Δ 86, 253, *E* 450, Λ 467, *N* 53, 330, 688, *\Pi* 11, *P* 88, 281, ξ 308, vgl. ἐπεικέλος, θεοεικέλος.

εἴκοσι (viginti) B 510, 748, N 260, δ 669, ι 241, κ 208,
vgl. *εἰκοσι*.

εἴω (weichen) A 62, K 122, 238, M 224, P 230, X 321,
459, vgl. *μενοεικής*.

εἰλέω (ἔλσαι) A 409, B 294, Φ 8, 225, λ 573, vgl. *εἰλεον*,
εἶλην.

εἰλύω E 186, ε 403, ξ 136, 479.

εἶμα B 260, Γ 392, E 905, Σ 517, X 154, 510, Ψ 67,
δ 253, 750, 759.

εἶπον A 85, 90, 543, Z 337, 459, 479, H 87, 121, X 361,
vgl. *ἔειπον*.

§ 25.

η.

ἡδύς A 17, H 387, A 738, Φ 508, Ψ 784, β 340, γ 391,
δ 746, η 265.

ἡρα*) A 572, 578, Ξ 132, γ 164, σ 56, vgl. *ἐπιήρανος*.
ἡριον Ψ 126.

ἡθεα ξ 411, vgl. *εἴωθα*.

ἡκα Ω 508, ρ 254.

ἡχή A 157. δ 72, Hym. V, 104.

ι.

ιάω, ιαχή A 456, 506, E 302, 343, Z 468, Θ 321, A 463,
M 144, Ξ 1.

ἱεμαι**) (cupio) B 154, 589, E 434, Θ 301, 310, A 537,
M 68, N 386, 424.

ἶον (viola) Ψ 850, δ 135, ε 72, ι 426.

ἴλιος B 216, 249, 492, 673, Γ 305, 313, A 46, 164, 416,
E 210, Z 96, 113.

ἰδεῖν, εἶδον (video) A 262, 330, B 198, 237, 245, Γ 33,
130, E 845, A 243, O 488, X 25, Ω 583.

ἶς (vis) A 668, M 320, β 409, ι 538, μ 175, ν 276, π 476,
σ 60, 405, φ 101, 130, χ 354.

ἶνες Ψ 191, λ 219; ἰνίον E 73, Ξ 495.

ἶφι, ἶφιος A 38, Γ 375, E 556, I 145, 406, 466, N 698,
P 306, Σ 14, T 417.

ἰνδάλλομαι Ψ 460, γ 246, τ 224.

ἶσκω (εἶσκω) Γ 197, E 181, N 446, Π 41, Ω 371, δ 148,
θ 159.

ἴρις B 786, 795, Γ 129, E 368, Θ 399, 409, 425, A 186,
195, 199, 210, O 158.

*) Nach anderen lautete es ursprünglich mit σ an.

**) Ob der ursprünglich anlautende Konsonant Digamma oder ein anderer (j) gewesen sei, läßt sich nicht nachweisen. Das Aktiv *ἔημι* zeigt keine Spur mehr von anlautendem Konsonant, aufser man wollte dies aus *ἔηκα* schliessen.

Ἴρος σ 73, 75, 333, 334.
 ἴσος A 163, A 212, E 438, 884, H 136, I 211, 284, 390,
 603, A 295, 297, 336, 644.
 ἴτυς A 486, E 724.
 ἰτέα (Weide) κ 150.
 ἰωή A 308, II 127.

o.

ὄαρ, ὀαρίζω Z 516, I 327, P 228, X 172, τ 179.
 οἶδα (wissen) A 70, 85, 124, 185, 343, 363, 385, Z 351,
 θ 215. ἰστωρ Σ 501.
 οἶκος (vicus, Weichbild) B 158, 290, 354, 357, 668, A 18,
 Z 189, I 147, Ψ 229, ν 17, φ 354.
 οἶνος (Wein) B 127, 128, Γ 246, 269, 300, Θ 232, β 431,
 γ 139, ε 265, θ 70, ι 196.
 οἶνοψ B 613, E 771, H 88, N 307, Ψ 143, 316, β 421,
 γ 286, δ 474, ε 132, 221.
 ὄσσα α 282, β 216. ὄσσομαι Σ 224, η 31 (ὄσσε E 310,
 A 356).
 οὔρον K 351, Ψ 431, θ 124.
 ὄψ (vox) A 604, Γ 152, A 435, II 76, Σ 222, T 380, λ 421,
 μ 52, 192, ξ 492, ω 60.
 ὄς, ἦ, ὄν (suus) A 307, B 292, 358, 832, E 371, Z 192,
 H 173, Θ 406, I 220, K 270, A 783, II 542; ursprünglich σφός
 vgl. E 71, 371, A 226, P 196.

Auch das Pronomen der dritten Person εὖ ἔο ἔθεν, οἶ, ἔ war digammiert: A 79, 104, 114, 188, 200, 236, 251, 291, 321, 325, 510, A 500, E 343, 411, 695, 800, Z 38, 62, 157, 194, vgl. E 4, δαίέ οἶ, Z 281, I 155 (εἶ), 157, Φ 567 (?), Ψ 540 (?), γ 258, δ 174, ι 458 κέ οἶ. Deshalb steht auch davor nie οὐχ, sondern οὐ, so οὐ ἔθεν A 114, οὐ εἶ Ω 214, οὐ οἶ B 392, E 53, E 141, O 496, P 153, 410, T 124, T 349, X 219, α 262, ν 417, Pind. Pyth. II, 83, so auch bei Herodot, vgl. Krüger zu I, 109, 1.

§ 26. Andere ausgefallene Konsonanten.

Anlautendes σ hatten folgende Wörter:

ἔχω A 51, A 129, E 752, Θ 396, K 264, Σ 580, T 49, X 412,
 τ 113, vgl. B 585, E 240, 829, 841, I 2, A 256, O 10, II 109,
 Φ 72, δ 186, τ 168, ω 231, σύνεχές M 26, ι 74. Vgl. εἶχον,
 ἔσχον, ἴσχω (σι-σέχω).

Ἐκτωρ (ν. ἔχω) H 66, I 237, X 206, Ω 593.

ἔδος (sedes) Ω 544.

ἔξ (sex) E 270, Ω 604, κ 6, π 248.

ἔπω, ἔπομαι (sequor) Γ 174, A 776, N 644, ξ 276, λ 493,
 ξ 298. Vgl. ἐσπόμην.

Ἑλένη (Selene?) B 590, Γ 329, H 355, Θ 82, Λ 369, 505, N 766, X 114, δ 184, ο 104, 106, 123, aber überall durch die Cäsur gerechtfertigt.

ἔρπω (serpo) ρ 158.

ἴστημι B 473, τ 201.

ἄλς (sal, Salz) B 165, 181, E 598, N 797, Ξ 273, Γ 207, Φ 125, Ω 84, ε 460, ν 108, ω 58, vgl. ὀκύαλος, ἀρχίαλος, ἀμφίαλος. Deshalb scheint auch εἶν ἄλλι, ὑπεῖρ ἄλλα, εἰνάλιος nicht ursprünglich zu sein, sondern ἐν ἄλλι, ὑπὲρ ἄλλα.

ὑπέρ (super?) Γ 299, Λ 67, 72, 236, 271, Ρ 24, Ψ 820, ξ 4, η 173, κ 369, μ 133, 176, 346, 374, ρ 92, fast überall in der Penthemimeres.

ἄλλομαι (salio) Α 532, vgl. ἐπιάλμενος.

ἄμα (vgl. das deutsche sam in zusammen, einsam, fügsam) Α 226, Β 745, 822, Γ 376, Ω 573, α 331, β 11, δ 162, ο 100, π 76, σ 207, τ 528, 601, χ 251.

ἐκυρός (socer, vielleicht σφεκυρός Schwieher) Γ 172, Ω 770.

ὄλξ (sulcus) Ν 707, σ 375.

εἴμαρται (σέ—σφαρται) ε 312, ω 34.

ἰδρώω (σφιδρώω schwitzen, sudor) Λ 27.

Bei anderen Wörtern läßt sich zwar konsonantischer Anlaut vermuten, aber der Konsonant nicht mit Sicherheit bestimmen:

ἀ-τάλαντος Β 169, 407, 636, Η 47, Θ 215, Κ 137, Λ 200, Μ 463, Ν 295, 328, 528, Π 784, Ρ 72, 536.

ἄλοχος Ζ 299, 366, 495, ι 207, ν 192, vgl. Γ 409, Ε 415, Ι 556, Λ 162, Ρ 28, α 432, δ 130, θ 410, λ 410, ξ 164, ο 93, 127, χ 429.

ἀνῆρ Α 151, 403, Β 198, 216, 368, 813, Ε 874, Λ 68, 371, Ν 633, Π 386, λ 414, Hes. Sc. 214 ἦστο ἀνῆρ, vgl. ἀντιάνειρα, κυδιάνειρα.

ἀραιός Ε 425, Σ 411, Γ 37.

Ἐκάβη Ζ 293, Π 718, Ω 193.

ἐτώσιος Ε 854, Ξ 407, Χ 292, χ 256, 273.

εἰνατήρ Ζ 378, Ω 769.

ἦνοψ Π 401, 408, Σ 349, Ψ 634, κ 360.

Ἰκάριος α 329, δ 840, λ 446, π 435, ρ 562, σ 159, 188, 245, 285, τ 375.

ἰωνή Ε 521, 740.

ἰάω Β 165, 181, Θ 428, Ρ 16, Χ 339, Ψ 73, δ 744, 805, θ 509, κ 536, σ 420, vgl. εἶων, εἶσα.

ἄθος Α 88. ἄθην α 134, ε 290, μ 281.

ὠθέω Π 592, Φ 398, λ 596, vgl. ἐώθουν, ἔωσα.

ἰδὲ Β 697, Λ 147, 382, Ε 3, Ζ 469, Θ 162, Κ 573, Μ 311, Ξ 175, 348, Ρ 534, Σ 589, Φ 351, Χ 469, δ 604, λ 337, σ 249, ψ 289, anders Ε 171, Ζ 4, Ω 166 (?), χ 341.

οὐλος, οὐλαμός B 6, 8, Δ 251, 273, Γ 113, 379, Φ 536, δ 299, η 338.

ὄς, namentlich wenn es nachgestellt wird, B 190, 764, 781, Γ 2, 60, 230, Δ 471, 482, E 476, Z 443, I 155, 297, 302, Δ 58, 72, 172, 237, M 176, N 178, 292, 470, 531, Ξ 185, O 196, Π 156, Σ 57, 438, Γ 200, 244, 431, X 394, 434, δ 32, 160, ε 36, ζ 309, η 71, θ 173, 453, 467, λ 413, ξ 205, ο 181, σ 29, 296, (323), τ 234, 280, Ψ 339. Nur vier Stellen bilden eine Ausnahme Γ 196, Θ 271, N 137, χ 299.

§ 27.

Länge ohne Position.

Wörter, deren beide ersten Silben kurz sind, können nur eine lange Silbe vor sich haben, und daher werden vor solchen auch kurze Silben lang gebraucht und lange Vokale nicht verkürzt. So vor

ἔταρος Δ 441, Π 269, 581, Γ 435, Ψ 137, Ω 335, λ 113, 161, μ 140, ο 496, 529, φ 216, nie vor ἑταῖρος.

ἔτερος Γ 113, Δ 492, H 418, 420, N 731, Ξ 272, Φ 71, Ω 598, besonders ε 266.

ἐρίηρες Θ 332, M 421, Ψ 6, ι 172, 555, κ 387, 408, 471, μ 199, 397, ξ 249, τ 273.

Ἰθάκη ο 520, 534, π 419, φ 252, ω 354, 454, 531.

Ὀδυσῆος Ὀδυσῆι α 21, 74, 83, 253, κ 64, ρ 152, σ 24, τ 84, 267, υ 239, 369, φ 197, 244, 254. Dasselbe geschieht auch vor Ἀφροδίτη, Ἀχιλλῆος u. ähnl.

Überhaupt gilt als Regel, daß von drei aufeinander folgenden Kürzen nach Bedürfnis die erste oder letzte lang gebraucht werden kann. So stehen drei Kürzen statt eines Daktylus in ἀπονέεσθαι, ἀπονέοντο B 113, 288, Γ 313, M 73, Ξ 46, O 295, 305, Π 252; ἀποδίωμαι E 763; ἀποπέσησιν ω 7; ἀθάνατος B 306, Δ 64, 128, 394, E 342; ἀκάματος E 4, O 598, 731, Π 122, Σ 225; ἀγοράσθε B 337; δυναμένοι ο α 276; διὰ μὲν Γ 357, Δ 135, H 251, A 435; ἐπίτονος μ 423; νίε Πετεῶο Δ 338.

Drei Kürzen für einen Anapäst:

Ὀδυσῆα Διί B 169, 407; μέρορες ἄνθρωποι Σ 288; Βάλιε T 400. Ἐλενος Z 76; πεδίον αὐτός X 198; πόλεμον ἀλλὰ A 491; δίδομεν B 228.

Von fünf aufeinander folgenden Kürzen wird immer die mittlere lang gebraucht: ἀμφηρεφέα τε φαρέτην A 45; τίκτη δίφιλος B 628*); ὑπερμενεί φίλον B 116; Πυλαιμενέα ἐλέτην E 576; φλόγεα ποσί E 745, Θ 389; σμερδαλέα ἰάχων Θ 321; ἄριπρεπέα ὅτε Θ 556; Σπερχεῖοιο διῦπετέος Π 174; χωόμενός ὅτι λ 103; ὄγαλέα τὰ καὶ αὐτός ξ 343.

*) In δίφιλος und διῦπετής wird das zweite τ immer lang gebraucht, dagegen kurz in ἀρήφιλος (υλλυ).

Jamben für Spondeen stehen: ἐπεὶ δὴ X 379, Ψ 2, δ 13, θ 452, ρ 25, ω 482; Ἀπόλλωνος A 14, 21, 36, 86, 370; Ἀσκληπίου B 731; πιφανύσκω K 478, 502, Σ 500; Αἶαντῆ νῦν Π 556; Περσῆα πάντων Ξ 320; Trochäen für Spondeen: εἶχον B 500, 574; εἰμέν H 232; πληθύν A 305; ἦνιν K 292; Τρώας M 288; ὄφρα Ω 285.

§ 28. Verlängerung kurzer Endsilben.

Kurze Endsilben werden nicht selten, meist in der Arsis, lang gebraucht:

ᾱς: B 165, A 76, E 485, Z 240, 366, A 151, M 288, Σ 260, Γ 45, γ 6, λ 365.

ε̄ς: B 789, Γ 40, E 287, A 40, H 232, M 52, Π 269, P 135, Σ 288, Φ 118, Ω 84, 604, α 326, κ 6, 64, λ 190, 571, μ 22.

ῑς: A 440, Z 152, 299, Ξ 423, A 36, 711, Π 69, Φ 236, 344, 412, X 492, 499.

ο̄ς: A 153, B 71, 624, 736, Γ 248, 381, E 79, Z 76, 299, H 167, 355, 416, Θ 144, 248, 265, I 132, K 540, A 39, 168, 219, 369, 371, M 270, N 368, Ξ 139, 405, 473, Π 192, Γ 72, 145, Φ 23.

ῡς: B 278, N 705, O 305, Σ 180, X 386.

ᾱν: B 780, H 206, Σ 347, γ 490, θ 436, ι 413, κ 47, 471, π 358, χ 449.

ε̄ν: B 228, Γ 35, H 77, 389, 418, 420, A 442, Γ 243, Ω 269, 470, ι 62, 105, 565, κ 133, 269, τ 99, 447.

ῑν: A 19, B 169, 329, 348, E 13, 622, Z 176, 495, 501, H 31, 164, Θ 262, 474, I 403, K 281, 292, 347, A 376, Π 57, 560, Σ 157, T 396, Ψ 313, γ 72, δ 137, ζ 219, κ 524, λ 32, π 171, ψ 211, ω 354.

ο̄ν: A 226, 491, 527, 535, B 24, 500, 539, 574, 734, Γ 24, 103, A 407, Θ 158, K 7, A 427, 582, 630, N 587, Ξ 11, 349, 466, O 271, P 196, Σ 238, 591, X 198, Ω 47, 192, ξ 163, ρ 206.

ῡν: B 143, A 492, H 84, A 305, P 31, 394, 520, 692, 724, T 205, Γ 197, 239, Φ 303, Ψ 110, 622, ε 470, 481, π 294, σ 407, τ 13.

ᾱρ: A 342, B 39, Ξ 503, P 403, T 49, δ 126, ε 108, τ 273.

ε̄ρ: θ 408, σ 122, υ 199.

§ 29. Kürzen vor den Hauptversabschnitten.

Da die Silben vor den Hauptcäsuren und der bukolischen Diärese das Recht des Verschlusses genießen (§ 21), so können daselbst statt der Längen auch Kürzen eintreten: so vor

1) der Penthemimeres A 153, 226, 283, 491, 527, 535, B 24, 71, 143, 228, 278, 500, 504, 507, 539, 574, 585, 624, 634, 696, 734, 736, Γ 35, A 76, 155, 321, E 13, 79, 156, 287, 359, 385, 485, Z 76, 299, H 31, 167, Θ 144, 158, 265, 536; Σ 260

2) der Hephthemimeres A 19, Γ 24, A 440, 492, 516, Θ 248, 262, K 465, A 711, O 271, Π 57, P 394, 692, Σ 157,

*Troch. statt Daktyl. am Versanfang bei Hesiod:
Wil. ad Op. 21*

Γ 72, X 282, Ψ 313, δ 126, 137, ι 62, 209, 257, 365, κ 133, 172, 246, 471, 524, λ 32;

3) der Trithemimeres A 244, B 780, Γ 40, Δ 27, E 462, 499, 622, Z 152, 176, 240, 299, 366, 495, 501, H 77, 84, K 7, O 305, P 31, 730, Σ 591, τ 243, Φ 179, 340, X 22, 198, 482, Ψ 110, 137, 603, 756, Ω 569, und selten vor

4) der bukolischen Diärese K 292, Λ 36, O 49, Σ 357, Φ 303, γ 382.

§ 30. *Am. Anh. Regist. 176* Hiatus, *Elision*

Der Hiatus wird in der Mitte des Verses möglichst vermieden, teils durch Elision, teils durch das paragogische \bar{v} , doch ist derselbe in den Hauptversabschnitten gestattet und findet sich daselbst häufig:

of Miranly, Wack. 70
in der dritten trochäischen Cäsur A 569, B 315, 571, 625, 697, Γ 376, Δ 91, 134, 143, 382, 412, E 3, 12, 270, 388, Z 469, © 283; *Σ 192/K 2 N. 11*

in der bukolischen Diärese A 578, B 3, 218, Δ 138, E 50, 221, 538, 542, 568, Z 422, H 11, © 66, 105, 514, I 238, 690.

Auch an anderen Stellen kommt der Hiatus, wenn auch nicht gerade so häufig vor, wie an den genannten zwei Versabschnitten. So in der

B 209 γχ
Diärese nach dem ersten Fuß A 333, 393, 532, B 105, 107, Γ 379, E 90, 142, Z 123, © 271, I 247, Ξ 182, 495, O 227, 365, Π 309, 404, 583, P 583; *Bem. B. I 138*

in der Diärese nach dem zweiten Fuß B 87, Γ 244, Δ 75, E 90, 310, 603, H 217, Δ 24, 109, 356, 787, M 58, N 707, Ξ 182, P 354, 392, T 93, 384, τ 98, Ψ 274;

in der Diärese nach dem fünften Fuß B 90, E 723 © 239, 471, Δ 678, N 22, Ξ 300, 329, 358, Π 309, Σ 4, 421, Φ 21, δ 236, ε 257, ϑ 136, κ 68, μ 372;

in der Cäsur nach dem ersten Trochäus A 533, B 165, 181, E 465, © 428, I 319, 420, 687, P 16, T 194, Φ 569, Ψ 278, Ω 335, ϑ 524, ι 339, ν 133, ξ 69;

nach dem zweiten Trochäus B 8, Γ 46, Δ 542, E 118, Z 244, O 71, T 288, Ψ 263, 480, Ω 696, α 225(?), γ 480, δ 805, ε 287, κ 536, ξ 450, π 2, σ 420, τ 185, ω 351;

nach dem fünften Trochäus B 332, E 425, K 348, Π 127, 522, 795, P 196, X 315, Ω 124, 349, 528, γ 290, ε 135, 263, μ 335, ξ 233, 336, π 469, ϑ 216, ω 209, 430.

Scheinbarer Hiatus vor digammierten Wörtern in der dritten trochäischen Cäsur A 4, 172, 330, 419, B 77, 198, 275, 284, 434, 643, Γ 33, 191, 197, 204, 225, 267, 398, Δ 43, 148, 223;

Nach der 2. Hebz: Anh. zu Z 393 p. 159

bukolischen Diärese A 24, 38, 157, 378, 409, 452, B 216, 249, 261, 292, 485, 492, 589, 613, 614, 673, Γ 72, 93, 130, 310, 404, 422.

Elidiert werden nur die kurzen Vokale \bar{a} , \bar{e} , \bar{i} , \bar{o} :

\bar{a} wird elidiert in Nominibus, Verben und Partikeln: $\mu\bar{o}\bar{u}\bar{s}\alpha$, $\acute{\alpha}\lambda\gamma\epsilon\alpha$, $\Theta\upsilon\acute{\epsilon}\sigma\tau\alpha$, $\acute{\pi}\acute{\alpha}\nu\tau\alpha$ || $\epsilon\iota\alpha\sigma\alpha$, $\pi\alpha\rho\acute{\epsilon}\theta\eta\mu\alpha$, $\kappa\epsilon\iota\mu\epsilon\delta\alpha$, $\delta\alpha\sigma\acute{\sigma}\acute{\alpha}\mu\epsilon\delta\alpha$ || $\acute{\alpha}\nu\acute{\alpha}$, $\delta\iota\acute{\alpha}$, $\kappa\alpha\tau\acute{\alpha}$, $\mu\epsilon\tau\acute{\alpha}$, $\pi\alpha\rho\acute{\alpha}$ || $\tau\acute{\alpha}\chi\alpha$, $\mu\acute{\alpha}\lambda\alpha$, $\alpha\iota\psi\alpha$, $\alpha\upsilon\tau\acute{\iota}\alpha$, $\acute{\epsilon}\pi\epsilon\iota\tau\alpha$, $\acute{\alpha}\mu\alpha$, $\acute{\epsilon}\nu\epsilon\kappa\alpha$, $\acute{\epsilon}\nu\theta\alpha$, $\acute{\alpha}\rho\alpha$, $\acute{\omicron}\phi\tau\alpha$.

\bar{e} ebenso: $\xi\acute{\epsilon}\iota\upsilon\epsilon$, $\phi\alpha\iota\delta\iota\mu\epsilon$, $\acute{\epsilon}\mu\acute{\epsilon}$, $\sigma\epsilon$, $\sigma\phi\epsilon$ || $\mu\acute{\iota}\mu\upsilon\upsilon\mu\epsilon\tau\epsilon$, $\epsilon\acute{\iota}\delta\epsilon\tau\epsilon$, $\epsilon\iota\pi\acute{\epsilon}$, $\acute{\epsilon}\rho\acute{\phi}\epsilon$, $\acute{\epsilon}\mu\epsilon\lambda\lambda\epsilon$, $\acute{\epsilon}\delta\omega\kappa\epsilon$ || $\acute{\epsilon}\nu\theta\acute{\alpha}\delta\epsilon$, $\acute{\upsilon}\pi\epsilon\rho\theta\epsilon$, $\acute{\alpha}\lambda\lambda\omicron\sigma\epsilon$, $\alpha\upsilon\tau\epsilon$, $\tau\acute{o}\tau\epsilon$, $\acute{\omicron}\tau\epsilon$, $\delta\acute{\epsilon}$, $\gamma\epsilon$, $\kappa\epsilon$, $\tau\epsilon$. Selten elidiert \bar{e} im Dual wie B 732, Γ 103, 345, A 285, 407, E 275, Θ 41, I 6, K 254, A 710, 750, 781, M 265, 400 und in der Optativendung $\epsilon\iota\bar{e}$ A 178, I 368, Ψ 191, Ω 672, β 248, λ 585, 591, σ 91.

\bar{i} wird elidiert in allen Wortklassen: $\tau\rho\acute{\omega}\epsilon\sigma\sigma\iota$, $\nu\acute{\eta}\epsilon\sigma\sigma\iota$, $\chi\epsilon\rho\sigma\acute{\iota}$, $\acute{\alpha}\mu\mu\iota$, $\acute{\upsilon}\mu\mu\iota$, $\sigma\phi\iota$, $\epsilon\acute{\iota}\kappa\omicron\sigma\iota$ || $\acute{\epsilon}\delta\omicron\upsilon\sigma\iota$, $\acute{\epsilon}\delta\acute{\epsilon}\lambda\omega\sigma\iota$, $\phi\alpha\sigma\acute{\iota}$, $\epsilon\acute{\iota}\mu\iota$, $\epsilon\iota\mu\acute{\iota}$, $\acute{\epsilon}\sigma\sigma\acute{\iota}$, $\acute{\epsilon}\sigma\acute{\tau}\acute{\iota}$, $\delta\epsilon\acute{\iota}\delta\iota\delta\iota$, $\acute{\iota}\delta\iota$, $\acute{\iota}\lambda\theta\iota$, $\acute{\epsilon}\acute{\iota}\rho\omicron\mu\iota$, $\acute{\alpha}\rho\omicron\mu\iota$, $\acute{\epsilon}\lambda\theta\eta\sigma\iota$ || $\acute{\alpha}\mu\phi\acute{\iota}$, $\acute{\epsilon}\pi\acute{\iota}$ || $\acute{\alpha}\gamma\chi\iota$, $\nu\acute{\omicron}\sigma\phi\iota$, $\acute{\epsilon}\tau\iota$, $\alpha\upsilon\tau\acute{\theta}\iota$, $\acute{\omicron}\theta\iota$, $\alpha\upsilon\tau\acute{\omicron}\theta\iota$, $\acute{\alpha}\lambda\lambda\omicron\theta\iota$, $\acute{\upsilon}\psi\acute{\omicron}\theta\iota$. Selten wird \bar{i} im Dativ Sing. elidiert: A 259, E 5, K 277, A 544, 589, M 88, N 289, Π 385, Ψ 64, 693, Ω 26, β 246, ε 62, ι 302, κ 106, ο 394, τ 480. Nie elidiert werden $\pi\epsilon\rho\acute{\iota}$, $\tau\acute{\iota}$, $\acute{\omicron}\tau\iota$: $\acute{\omicron}\tau'$ ist $\acute{\omicron}\tau\epsilon$, τ' ist $\tau\epsilon$.

\bar{o} elidiert fast nur in Verbalformen: $\acute{\epsilon}\phi\acute{\epsilon}\rho\omicron\upsilon\tau\omicron$, $\acute{\omega}\lambda\omicron\upsilon\tau\omicron$, $\acute{\epsilon}\phi\alpha\tau\omicron$, $\kappa\epsilon\acute{\iota}\tau\omicron$, $\acute{\iota}\delta\omicron\lambda\omicron\tau\omicron$, $\psi\epsilon\acute{\upsilon}\delta\epsilon\omicron$, $\pi\acute{\alpha}\nu\epsilon\omicron$, $\acute{\iota}\sigma\tau\alpha\sigma\omicron$, $\acute{\epsilon}\sigma\sigma\omicron$ || $\delta\acute{\upsilon}\omicron$, $\tau\omicron\upsilon\tau\omicron$ o 435, $\acute{\alpha}\lambda\lambda\omicron$ X 293 || $\acute{\alpha}\pi\acute{\omicron}$, $\acute{\upsilon}\pi\acute{\omicron}$ || $\delta\epsilon\upsilon\omicron\rho\omicron$. Nie elidieren $\pi\rho\acute{\omicron}$, $\tau\acute{\omicron}$. Für $\acute{\epsilon}\mu\epsilon\acute{\iota}'$, $\sigma\epsilon\acute{\iota}'$, welches man noch in manchen Ausgaben findet, ist $\acute{\epsilon}\mu\epsilon\acute{\upsilon}$, $\sigma\epsilon\acute{\upsilon}$ zu schreiben*), auch die Genetive auf $\acute{\omega}\iota\omicron$ elidieren nicht, es treten dafür die Formen auf $\acute{\omega}\bar{u}$ ein.

\bar{u} elidiert nirgends.

Von Diphthongen elidieren: $\bar{a}\bar{i}$ (außer A 272 $\acute{\omicron}\xi\acute{\epsilon}\acute{\iota}'$ $\acute{\omicron}\delta\acute{\omicron}\nu\acute{\alpha}\iota$)

nur in den Verbalendungen $\bar{\mu}\bar{a}\bar{i}$, $\bar{\tau}\bar{a}\bar{i}$, $\bar{\sigma}\theta\bar{a}\bar{i}$: $\beta\omicron\upsilon\lambda\omicron\mu\alpha\iota$, $\nu\acute{\eta}\xi\omicron\mu\alpha\iota$, $\acute{\epsilon}\acute{\iota}\lambda\tau\alpha\iota$, $\acute{\epsilon}\sigma\sigma\epsilon\tau\alpha\iota$, $\kappa\epsilon\acute{\iota}\sigma\omicron\upsilon\tau\alpha\iota$, $\lambda\acute{\upsilon}\sigma\alpha\sigma\theta\alpha\iota$, $\phi\rho\acute{\upsilon}\xi\epsilon\sigma\theta\alpha\iota$, $\sigma\tau\rho\omega\phi\acute{\alpha}\sigma\theta\alpha\iota$. $\bar{o}\bar{i}$ in $\mu\omicron\iota$ Z 165, I 673, K 544, N 481, P 100, δ 367, ψ 21 und $\sigma\omicron\iota$ A 170.

§ 31.

Synizese.

Zwei Laute, die keinen Diphthong bilden können, werden auch ohne das Kontraktion eintritt nicht selten in der Aussprache zusammengezogen und gelten als eine einzige Silbe:

$\epsilon\alpha$: A 559, B 4, 96, 704, Γ 27, 237, 450, A 113, 365, E 151, 881, Θ 211, K 140.

$\epsilon\alpha\iota$: δ 811, 812, ε 174, ζ 33, η 116, λ 590.

$\epsilon\epsilon$: ζ 255.

$\epsilon\eta$: Γ 64, A 111, E 425, 427, Θ 42, N 24, T 282, T 272, X 470, δ 14, 131, ζ 79, θ 337, ρ 37, τ 54, ω 246.

*) vgl. Anhang zu Ψ 789.

εο: A 489, B 490, A 308, Z 220, 320, H 310, @ 495, A 282, E 116, II 743, P 142, T 218.

εοι: A 18, A 3, 18, E 727, @ 436, A 31, O 491, γ 472, η 86, ξ 251, τ 230.

εω: A 1, 15, 403, 495, B 131, 185, 294, Γ 152, E 16, 90, 387, 818, H 159.

εου: B 268, τ 136.

ηι: B 544 (oder δῆων), 415 (oder δῆοιο), ε 266, 368, ι 212.

ια: θ 560, 574. ιαι B 537.

ιη: Γ 414, I 382, δ 127, 229.

ιο: B 811, Φ 567.

ωο: ξ 303 vgl. § 21.

Manchmal werden auch zwei mit Synzese ausgesprochene Laute am Ende vor einem vokalisch anlautenden Worte kurz gebraucht: A 15, 374 χουσέω ἀνὰ σκήπτρω. Γ 152 δενδρέω ἐφ'εξόμενοι. δ 811 πάλαι ἐπέι. τ 314 τεύξαι ἐπέι. A 606 τί δέσε χρέω ἐμείο. ξ 222 τοῖος ἔα'έν πολέμω. τ 230 ὡς οὐχούσσοι ἐόντες. Hym. II, 7; IV, 148; XXXII, 6. Hesiod Op. 640.

§ 32. Synzese kann auch eintreten, wenn ein mit einem langen Vokal oder Diphthong endendes Wort vor einem vokalisch anlautenden steht:

δη αὔτε oder δῆ αὔ A 340, 540, B 225, H 24, 448, @ 139, E 364, O 287, T 134, Φ 421, ι 311, 344, κ 281, μ 116, χ 165, in den Ausgaben noch häufig δ' αὔτε geschrieben.

δῆ οὔτως A 131, E 218, K 385, T 155.

δῆ Ἀντιμάχοιο u. ähnl. A 138, 386, T 230, μ 330, 399, ο 477.

ῆ οὐ E 349, I 537, O 18, P 450, T 188, Φ 396, Ψ 670, α 298, β 312, ρ 376, ω 115. η außerdem noch E 466, @ 237, K 39, α 226, δ 165, 682, ω 247.

ῶ ἀργύρωτε ρ 375.

Ἐνναλίω ἀνδρεῖφόντη B 651, H 166, @ 264, P 259.

ἀσβέστω οὐδ' P 89.

νίει ἐμῶ ἀκνμόρω Σ 458.

τῶ ἐμῶ A 608, δ 71 und τῆ ἐμῆ I 654, von manchen τῶ 'μῶ, τῆ 'μῆ geschrieben.

ἐπεὶ οὐ N 777, δ 352, λ 249, υ 227.