

Universitätsbibliothek Wuppertal

Homers Ilias

Gesang I - IV

Homerus

Leipzig, 1883

Titelblatt

Nutzungsrichtlinien Das dem PDF-Dokument zugrunde liegende Digitalisat kann unter Beachtung des Lizenz-/Rechtehinweises genutzt werden. Informationen zum Lizenz-/Rechtehinweis finden Sie in der Titelaufnahme unter dem untenstehenden URN.

Bei Nutzung des Digitalisats bitten wir um eine vollständige Quellenangabe, inklusive Nennung der Universitätsbibliothek Wuppertal als Quelle sowie einer Angabe des URN.

[urn:nbn:de:hbz:468-1-2593](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:468-1-2593)

J. La Roche

HOMERS ILIAS.

FÜR DEN SCHULGEBRAUCH ERKLÄRT

VON

J. LA ROCHE,

DIREKTOR DES K. K. STAATSGYMNASIUMS IN LINZ.

TEIL I.

GESANG I—IV.

DRITTE VERMEHRTE UND VERBESSERTE AUFLAGE.



LEIPZIG,

DRUCK UND VERLAG VON B. G. TEUBNER.

1883.

04
ZZWX 58925(3)-1/3

Vivet Maeonides, Tenedos dum stabit et Ide,
Dum rapidas Simois in mare volvet aquas.
Ovid Amor. I, 15, 9.



84. 90 79

Die Gr
Schulausgab
Worten dar
lektüre eine
Stand setzt,
welche sich
selbst zu ü
Hilfsmitteln
tan Erleicht
mal ohne di
ist alles das
dem Schüler
nur Xenoph
kannt sein k
das Hauptge
da nur ein r
nis des Inhal
sind zwar au
solcher Ausd
in der Schul
sind Erörter
gänzlich ver
Inhaltsangab
es geboten
bräuche des
Was die
so wünscht
Form betrach
messen in de
Schüler begr
Fragen an de
derselbe bei
sollen als Weg
Bahn zu leit
Anstatt ein
schon der Illu