

# Universitätsbibliothek Wuppertal

## Jugendverse und Heimatpoesie Vergils

Birt, Theodor

Leipzig [u.a.], 1910

### Inhaltsverzeichnis

---

**Nutzungsrichtlinien** Das dem PDF-Dokument zugrunde liegende Digitalisat kann unter Beachtung des Lizenz-/Rechtehinweises genutzt werden. Informationen zum Lizenz-/Rechtehinweis finden Sie in der Titelaufnahme unter dem untenstehenden URN.

Bei Nutzung des Digitalisats bitten wir um eine vollständige Quellenangabe, inklusive Nennung der Universitätsbibliothek Wuppertal als Quelle sowie einer Angabe des URN.

[urn:nbn:de:hbz:468-1-2855](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:468-1-2855)

# INHALT.

	Seite
Einleitung . . . . .	1
Text mit Kommentar . . . . .	20
I <sup>a</sup> Priapeum. . . . .	20
II <sup>a</sup> Priapeum. . . . .	25
III <sup>a</sup> Priapeum. . . . .	36
I <sup>b</sup> Ad Tuccam. . . . .	47
II <sup>b</sup> De Annio Cimbro . . . . .	52
III <sup>b</sup> De Alexandro rege . . . . .	60
IV Ad (Octavium) Musam . . . . .	66
V Scholasticis vale dicitur . . . . .	71
VI De Nocturno et Atilio . . . . .	78
VII Ad Varium . . . . .	82
VIII Ad villulam Sironis . . . . .	85
IX Ad Messallam. . . . .	89
X Sabinus mulio. . . . .	114
XI De morte Octavi (Musae) . . . . .	125
XII De nuptiis Nocturni . . . . .	132
XIII In Luccium epodus . . . . .	139
XIV Veneris comprecatio . . . . .	162
XV Epilogus editoris . . . . .	173
XVI Epigramma erraticum . . . . .	178
Zusätze . . . . .	183
Indices . . . . .	185

INHALT

1. Einleitung . . . . . 1

2. Die Gedichte . . . . . 1

3. Die Handschriften . . . . . 1

4. Die Ausgaben . . . . . 1

5. Die Literatur . . . . . 1

6. Die Chronologie . . . . . 1

7. Die Geographie . . . . . 1

8. Die Biographie . . . . . 1

9. Die Genealogie . . . . . 1

10. Die Onomastik . . . . . 1

11. Die Prosodie . . . . . 1

12. Die Metrik . . . . . 1

13. Die Rhetorik . . . . . 1

14. Die Poetik . . . . . 1

15. Die Ästhetik . . . . . 1

16. Die Ethik . . . . . 1

17. Die Politik . . . . . 1

18. Die Jurisprudenz . . . . . 1

19. Die Medizin . . . . . 1

20. Die Naturgeschichte . . . . . 1

21. Die Geschichte . . . . . 1

22. Die Philosophie . . . . . 1

23. Die Theologie . . . . . 1

24. Die Mathematik . . . . . 1

25. Die Physik . . . . . 1

26. Die Chemie . . . . . 1

27. Die Astronomie . . . . . 1

28. Die Meteorologie . . . . . 1

29. Die Zoologie . . . . . 1

30. Die Botanik . . . . . 1

31. Die Mineralogie . . . . . 1

32. Die Geologie . . . . . 1

33. Die Archäologie . . . . . 1

34. Die Epigraphik . . . . . 1

35. Die Numismatik . . . . . 1

36. Die Paläontologie . . . . . 1

37. Die Ethnologie . . . . . 1

38. Die Linguistik . . . . . 1

39. Die Philologie . . . . . 1

40. Die Literaturgeschichte . . . . . 1

41. Die Literaturkritik . . . . . 1

42. Die Literaturwissenschaft . . . . . 1

43. Die Literaturtheorie . . . . . 1

44. Die Literaturpraxis . . . . . 1

45. Die Literaturpädagogik . . . . . 1

46. Die Literatursoziologie . . . . . 1

47. Die Literaturökonomie . . . . . 1

48. Die Literaturpolitik . . . . . 1

49. Die Literaturrechtswissenschaft . . . . . 1

50. Die Literaturwissenschaftslehre . . . . . 1

Catalepe  
liegenden  
Der Umst  
fehlt, kam  
Maecenase  
von den Ne  
gung gibt A  
Handschrifte  
weist (s. un  
sinnlos dat  
kata kentr  
Die Gedie  
ins Publi  
der er sie  
hin und zu  
In den gro  
Antike, in d  
fürsten Rom  
den besten d  
die Appendix  
haben, und fi  
in Betracht:  
B: cod. B  
des 12. Jahrh  
an, das Catalepe  
enthält.  
Wo es geht,  
sie Verschreibu  
1) Ganz eben  
S. 364.  
Vgl. Japantwarte