

Universitätsbibliothek Wuppertal

Homers Odyssee

Erläuterungen zu Gesang XIX - XXIV

Homerus

Leipzig, 1880

Grundriss des homerischen Hauses

Nutzungsrichtlinien Das dem PDF-Dokument zugrunde liegende Digitalisat kann unter Beachtung des Lizenz-/Rechtehinweises genutzt werden. Informationen zum Lizenz-/Rechtehinweis finden Sie in der Titelaufnahme unter dem untenstehenden URN.

Bei Nutzung des Digitalisats bitten wir um eine vollständige Quellenangabe, inklusive Nennung der Universitätsbibliothek Wuppertal als Quelle sowie einer Angabe des URN.

[urn:nbn:de:hbz:468-1-2493](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:468-1-2493)

zu vgl. Forst. Noack,
Hom. Paläste 1903

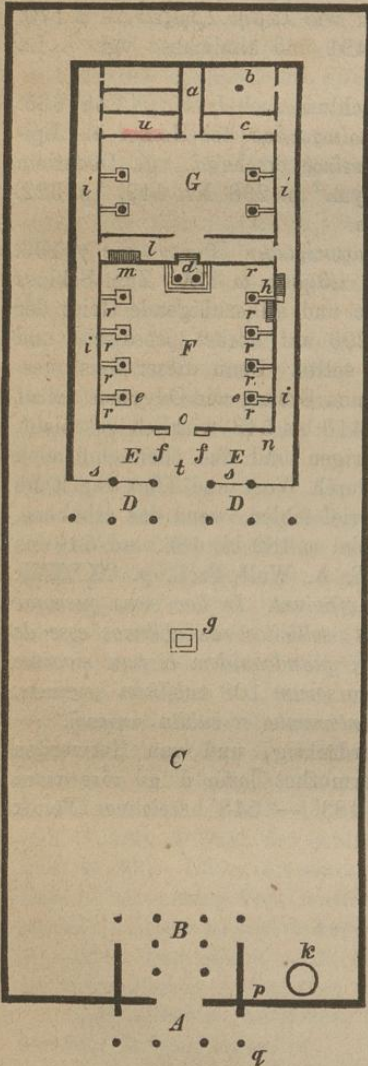
Taf. I

folgt im cl. 3

(aus Autenrieth's Wörterbuch zu den Hom. Gedichten).

Haus des Odysseus.

(Nach L. Gerlach.)



- A* πρόθυρον
B ἀλλῆς αἴθουσα δ 678. π 342. ν 176
C ἀλλή; δ 625
D αἴθουσα
EE πρόδομος ο 5. ν 1
F μέγαρον
G Frauensaal; darüber das ὑπεράγιον
a Schatzkammer
b Ehel. Schlafgemach
c Kammer der Eurykleia β 348
d Sitz des Königs u. der Königin ξ 305
e anfängl. Sitz d. Odysseus als Bettler
ff ξεστοὶ λίθοι
g Ζεὺς ἔρκειος
h ὄροσθύρη
i λάρνη
k θόλος
l κλιμαεῖς
m ῥῶγες
n στόμα λάρνης
o ἀλλῆς κατὰ θύρετρα } χ 137
p vgl. χ 459 f.
q Platz des Argos in ρ 297
r καλαὶ μεσόδμοι τ 36. χ 345
ss Gitterwände
t πρόθυρον σ 10. 33. 102
u des Odysseus Schlafgemach ψ 190.

Taf. II

folgt in et. 3

(aus Autenrieth's Wörterbuch zu den Hom. Gedichten).



Perspectivischer Aufriss der hinteren Hälfte des Männersaals im Palaste des Odysseus.