

Universitätsbibliothek Wuppertal

**Davidis Ruhnkenii Opuscula Varii Argumenti, Oratoria,
Historica, Critica**

Ruhnken, David

Lugduni Batavorum, 1823

De Hermesianacte ejusque elegia

Nutzungsrichtlinien Das dem PDF-Dokument zugrunde liegende Digitalisat kann unter Beachtung des Lizenz-/Rechtehinweises genutzt werden. Informationen zum Lizenz-/Rechtehinweis finden Sie in der Titelaufnahme unter dem untenstehenden URN.

Bei Nutzung des Digitalisats bitten wir um eine vollständige Quellenangabe, inklusive Nennung der Universitätsbibliothek Wuppertal als Quelle sowie einer Angabe des URN.

<urn:nbn:de:hbz:468-1-1677>

DE HERMESIANACTE

E J U S Q U E
E L E G I A.

EX EPISTOLA CRITICA II.

E J U S D E M O P E R I S , p. 283, sqq.

In priore hujus Epistolae editione p. 73. Hermesianactis Elegiam, quam Athenaeus XIII. p. 597. conservavit, digressione quadam emendavi. Ex eo tempore, captus eximia carminis pulcritudine, subinde, ut sit, ad illud castigandum reverti, praesertim cum adjumenta quaedam e libris scriptis accepisset. Nam Codicis Medicei Variantes Abrahamus Gronovius, Veneti J. P. Blessingius, vir eruditissimus, mecum communicavit. Nunc nihil, quod (*) hoc instituto alienum sit, facturus videor, si totum carmen, quo, in tanta veterum Elegiarum jactura, vix quicquam praestantius habemus, hic paulo emendatius, quam a Casaubono editum est, apposuero.

Hermesianax natus est Colophone, urbe tam fœunda bonis poëtis edendis, ut Nicander, indidem oriundus, librum scripserit περὶ τῶν ἐκ Κολοφῶνος ποιητῶν, totum comparatum cum ad Homeris, quem Colophonii sibi vindicabant, tum ad Xenophanis, Polymnesti, Mimnermi, Antimachi, Phoenicis, et Hermesianactis memoriam celebrandam. Vide Scholias.

[(*)] Suspicio hic excidisse præpositionem ab.]

liastem Nicandri, cuius testimonio saepe utemur, ad Theriac. 3. et Anonymum scriptorem Vitae Homeri p. 283. Aetatem Hermesianactis incidisse in Philippi et Alexandri M. tempus, clare intelligitur ex Pausania Attic. cap. 9. et Scholiaste Nicandri l. c. Prioris locus hic est: *Λυσίμαχος συνώπιτε καὶ Ἐφεσίων ἄχοι θελάσσης τὴν νῦν πόλιν, ἐπαγόμενος εἰς αὐτὴν Λευβαδίους τε οἰκήτορας καὶ Κολοφῶνιους, τὰς δὲ ἔκεινας ἀνελὼν πόλεις· ὡς Φοινικα, ιάμβων ποιητὴν Κολοφῶνιον, θρηῆσαι τὴν ἀλωσιν.* Ἐρμητιάναξ δὲ ὁ τὰ ἐλεγεῖται γράψας οὐκ ἔτει, ἐμοὶ δοκεῖν, περιην· πάντως γάρ που καὶ αὐτὸς ἐπὶ ἀλούσῃ Κολοφῶνι ἀδύρατο. Has autem urbes a Lysimacho eversas esse Olymp. 119. 3. ex Diodoro Sicul. XX. p. 483. constat. Scholiastes Nicandri sic narrat: *'Ο Ερμητιάναξ Φίλος τῷ Φιλητᾷ καὶ γνώριμος ἦν. — ὁ Νίκανδρος μέμνηται τοῦ Ερμητιάνακτος ὡς πρεσβυτέρου ἐν τῷ περὶ τῶν ἐκ Κολοφῶνος ποιητῶν.* Eadem aetate Philetam vixisse, etiam Suidas testis est: *Φιλητᾶς, Κάος, υἱὸς Τηλέφου, ὃν ἐπὶ τε Φιλητίου καὶ Αλεξανδρου — ἐγένετο δὲ καὶ διδάσκαλος τοῦ δευτέρου Πτολεμαίου.* Philetac disciplina cum Hermesianax usus sit, nescio, an Theocritum, quem vetus Grammaticus in ejus vita sub Phileta profecisse tradit, condiscipulum et ejusdem artis acinulum habuerit. Ipse exemplo magistri, cuius honorificam mentionem facit in hac Elegia vs. 75. ingenium contulit ad Elegos scribendos. Nobiles in primis sunt tres libri Elegiarum, quos de amicae nomine *Λεύντιον* inscripsit. Athenaeus XIII. p. 597. A. παρέλιπον δὲ καὶ τὸν τοῦ Ερμητιάνακτος τοῦ Κολοφῶνιον Λεύντιον· ἀπὸ γάρ ταύτης ἐρωμένης αὐτῷ γινομένης ἐγράψει ἐλεγειακὰ τρία βίβλια.

Ελα. Scholiastes Nicandri: τούτου δὲ τὰ λεγόμενα εἰς
τὴν Ἐρμηνίην. Α Parthenio Erot. cap. 5. laudatur
Ἐρμηνίαν Λέοντι. Sed corrigendum esse Λεοντίῳ,
ut Elegiarum libri significantur, bene vidit Vossius
de Histor. Graec. III. p. 176. confundens tamen poë-
tam cum alio Hermesianacte, Colophonio, athleta,
de quo Pausanias Eliac. posterior. 17. Et sic est
apud Antonin. Liber. cap. 39. Ἰστορεῖ Ἐρμηνίαν
Λεοντίῳ β'. Ut vero Hermesianax tres Elegiarum li-
bros Λεοντίου, sic ejus imitatione Propertius librum
primus Elegiarum *Cynthia* inseripsit. Quod ejus in-
terpretes videtur latuisse. Eandem amicam, etsi haud
nominat, tamen alloquitur in hoc carmine vs. 73.
Γιγνώσκεις δίσυσα μήγαν πόδον. Ter Elegias laudavit
Pausanias Achaic. 17. Arcad. 12. Boeot. 35. Inde
etiam, praeter Antonin. Liber. l. c. amatorias nar-
rationes excerptis Parthenius cap. 5. et 22. fortasse
etiam cap. 2. Nam ubi vulgo editur, Ἰστορεῖ Φιλη-
τᾶς Ἐρμῆ, scribere malim, Ἰστορεῖ Φιλητᾶς καὶ Ἐρ-
μηνίαν. Ex ipsiusdem Elegis narrationem de Menalea
summis Scholiastes Theocriti ad Eid. VIII. 55. et in
argumento Eid. IX. In *Leontio* tamen locum invent-
ire non potuit Elegia ad Eurytionem Centaurum,
quam commemorat Pausanias Achaic. 18. ὅτι μὲν ἦν
πόλισμα μικρὸν ἐξ ἀρχῆς ή "Ολενος, μαρτυρεῖ τῷ λόγῳ
μοῦ καὶ ἐλεγεῖσι εἰς Εύρυτίωνα Κένταυρου ὑπὸ Ἐρμηνί-
αντος πεποιημένου. Cujus carminis argumentum for-
sitam fuerit Mnesimache, Oleni filia, rapta ab Eury-
tione, sed liberata ab Hercule. Anonymus de XII.
Certaminibus Herculis, ab Allatio editus, cap. 5.
πρὸς "Ολενου δ' Ἡρακλῆς προσδεξάμενου ἴκετο, καὶ Μιη-

σιμάχην τὸν Ὀλένου ρυτάμενος Εὔρυτίωνος, ἵκεν εἰς Εὐρυτέα. Quem locum perperam accepit P. Burmannus Catal. Argonaut. v. Eurytion. Denique Hermesianax Persica scripsit. Scholiast. Nicandri: τούτῳ δὲ τὰ Περσικὰ γέγραπται. Ex quibus si quis potius narrationem de Nanide apud Parthenium cap. 22. quam ex Elegis, ductam putet, non magnopere repugnabo. Nunc ad ipsam Hermesianactis Elegiam, vel potius Elegiae partem, cognoscendam veniamus. Ea, teste Athenaeo l. c. ex tertio Leontii libro sumta, in ἐρωτικῶν, sive perdite amantium, enumeratione versatur. Ex quo patet, minus recte a F. Ursino ad Virgil. Georg. IV. 470. Elegiam in Orpheum inscribi.

Οἶνον μὲν φίλος σὺδε μνήσαγεν Οἰάγροιο

*Αγριόπην Θρῆσσαν στειλάμενος κιθάρῃ

A. 7.

Vs. 1. Οἶνον μὲν φίλος] Perspicuum est ex vs. 73. et 75. haec a verbo γινάσκεις, vel σύστα, quod praecesserat, pendere. Poëta vero alloquitur amicam, Leontium, ut ex iis, quae paulo ante diximus, intelligitur.

Vs. 2. *Αγριόπην Θρῆσσαν] Repone, quod magis poetum est: *Αγριόπην Θρῆσσα στειλάμενος κιθάρῃ. Apollon. Rhod. IV. 905. Εἰ μὴ ἡρ' Οἰάγροιο πάδις Θρησκίος Ὄρφεδες Βιττονίνη ἐνὶ χερσὶν ἔστις Φθεριγγα τανύσσας. Virgil. Aen. VI. 119. Si poruit manes arcessere conjugis Orpheus, Threieia fretus cithara. Propert. III. 1. 41. Orpheu, te duxisse feras, et concita dicunt Flumina Threicia detinuisse lyra. Ceterum Jos. Scaliger ad Virgil. Cul. p. 27. scribit: Quam omnes Eurydices, eam Minnernus vocat Agriopen. Sed memoriae lapsu Minnernum pro Hermesianacte posuit.

Αἰδοθεν, ἔπλευσεν δὲ κακὸν καὶ ἀπειθέα χῶρον,

"Ενθα Χάρων κοινὴν ἔλκεται εἰς ἄκατον

Ψυχὰς σίχομένων" λίμνη δ' ἐπὶ μακρὸν ἀύτεῖ, 5

"Ρεῦμα δὲ" ἐκ μεγάλων βιομένη δονάκων.

"Αλλ' ἔτλη παρὰ κῦμα μονόχωστος κιθαρίζων

"Ορφεὺς, παντοῖος δὲ ἔξανέπειτε θεούς.

Κωνσταντίνου Ανθολόγου [νοτία της αντανακλαστικής πλευράς]

Vs. 3. "Ἐπλευσεν δὲ κακὸν] Ex MS. Veneto ἔπλευσεν
recepit. Vulgati ἔπλευσε. Pluto δυσπειθῆς dicitur ab Anyte
Anthol. III. 24. p. 382.

Vs. 4. "Ενθα Χάρων] Vulgo editur: "Ενθα Χάρων ἀκοῦν
ἔλκεται εἰς ἄκατον. Sed poëtae manum, quam in textum
revocavimus, feliciter assecutus est Lennepius Animadv. post
Coluth. p. 162. Nec aliter legit perpetuus hujus carminis
imitator, Propertius III. 16. 23. Exoranda canis tria sunt
latrantia colla: Scandenda est toryi publica cymba senis.
Eodem modo λίμνη πάγκοινος" Αἰδον dicitur apud Sophocl.
Electr. 137. et "Αἰδης κοινὸς apud eundem Ajac. 1219. et in
Epigrammate Analect. Brunck. T. III. p. 290. Haec ratio
nostra placet intelligentissimo talium rerum judici, Valcken-
ario Distr. in Euripid. cap. 25. p. 281. At Cl. Toupius ad
Theocrit. T. II. p. 399. veriorem scripturam putat: κοίλην
ἔλκεται εἰς ἄκατον. Suo quisque sensu fruatur.

Vs. 5. Λίμνη δὲ ἐπὶ μακρὸν] MS. Venerus, λίμνη.
Lennepius non male scribit: λίμνη δὲ ἐπὶ μακρὸν ἀύτεῖ "Ρεῦ-
ματι ἐκ μεγάλων βιομένη δονάκων. Malim tamen: λίμνης δὲ
ἐπὶ μακρὸν ἀύτεῖ Χεῦμα δὲ ἐκ μεγάλων βιομένης δονάκων.
Anyte Anthol. III. 32. p. 416. Χλωρὸν ὑπὲρ ποταμοῦ Χεῦμα"
Αχέροντος ἔβα. Ovidius Ibid. 77. Quique per infernas hor-
rendo murmure valles Imperjuratae laberis annuis aquas. A-
rundineta in ripa Stygis saepe commemorantur, tanquam a
Propertio II. 20. 71. Jam licet Stygia sedeat sub arundine
remex, ubi vide Interpretes.

Κωκυτόν τ' ἀθέμιστον ὑπ' ὁφρύσι μειδῆσαντά,
 Ηδὲ καὶ κίνοτάτου βλέμμα² ὑπέκεινε κυνὸς,
 'Εν πυρὶ μὲν Φωνὴν τεθωμένου, ἐν πυρὶ δ' ὅμιλος
 Σκληρὸν, τριστοίχοις δεῖμα φέρον κεφαλαῖς.

Εγ-

Vs. 7. Μονόζωτος κιθαρίζων] Sic correxi mus vulgatum μονόζωτον κιθαρίζων. Hesychius: Οἶζωνον. μονόστολον, quae glossa pertinet ad Sophoclem Oed. Tyr. 856. Εἰ δὲ οὐδὲ³ ἐν οἴζωνον αἰδήσει, ubi Scholia explicant μονόζωνον, μόνον.

Vs. 8. Παντοίους δ' ἔξανέπεισε] Olim mihi placebat, πομπαίους θεοὺς, scil. Mercurium et Charontem, ex Sophocle. Ajac. 844. Nunc prouior sim in Valckenarii conjecturam ἀνταίους θεοὺς. Grammatici ἀνταῖον explicant ἔχθρὸν, χυλεπὸν, ut hic capiendum, vel ἐκέσιον, ut sumendum in Apollon. Rh. I. 1141. cuius Schol. describens Etym. M. p. III. l. 50. addit: Διογένης, ἐκέσιος. ubi Diogenes vel Diogenianus est Hesychius. Vide Praef. nostram ad Hesych. Θεοὺς interpunkione a sequentibus separavimus.

Vs. 9. Κωκυτόν τ' ἀθέμιστον] Semper in voce ἀθέμιστον offendor. Legendum: Κωκυτόν τ' ἀπόθεστον ὑπ' ὁφρύσι μειδῆσαντα. Hesychius: Ἀπόθεστος. οὐκ ἐπιξύτητος; ubi verbī vim praeclarē explanavit Hemsterhusius. Idem est αἰνήστος, quod Hesychius explicat οὐκ εὐλιτάνευτος, et πάντας θετος, quod πάντας ἀπαρίτητος. Pro eo pessime scribitur παντίστητος. Vulgatum ἐπ' ὁφρύσι in ὑπ' ὁφρύσι mutavi. Apollon. Rhod. III. 1023. Ιμερέεν Φαιδρῆσιν ὑπ' ὁφρύσι μειδίσαντες.

Vs. 11. 'Εν πυρὶ μὲν Φωνὴν] Sic pro-vulgato Φωνὴ scripsimus cum Lennepio. Θοοῦσται Φωνὴ est incitatata vocē latrare: θοοῦσται ὄμμα, oculos acriter intendere. Nicander Theriac. 227. αὐτὰρ ἐνωπῆς Γλάνεα Φοινίστει τεθωμένος. Oppian. Halieut. II. 525. Σεύονται λύστη τεθωμένοι. Nonnus XLVII. p. 1238. Μή σε πάλιν μανίη τεθωμένον ὁψε

νοῦς

"Ἐνθεν ἀοιδίᾳν μεγάλους ἀνέπεισεν δυάκτας,
 'Αγριόπην μαλακοῦ πνεῦμα λαβεῖν βιότου.
 Οὐ μὴν οὐδὲ νίδιον Μήνης, ἀγέραστον ἔθηκεν
 Μουσαῖος, Χαρίτων Ἱφανος, Ἀντιόπην.
 "Ητε πολυμνήστησιν Ἐλευσίνος παρὰ πέζαν
 Εὔσμενον κρυφίων ἐξεφόρει λογίων,

P. 621

νόσων. Sic pro τεθωμένου scribendum, non τεθολωμένου, ut conjectit Falkenburgius. Pro Φέρων, quod vulgo editur, corrige Φέρον, idque ad όμμα refer. Totus locus sic construēndus est: Ὁφεδς ὑπέμεινε βλέμμα κυνδες, ἐν πυ-
 φὶ μὲν τεθωμένου Φωνῆν, ἐν πυρὶ δὲ τεθωμένου όμμα
 σκληρὸν, Φέρον δεῖμα κέφαλαι τριστούχοις. Haec Pro-
 pertius sic expressit, III. 16. 23. Exoranda canis tria sunt
 latrantia collas IV. 7. 52. Tergeminusque canis sic mihi
 molle sonet.

Vs. 13. "Ἐνθεν ἀοιδίᾳν] "Ἐνθεν pro ζυθα etiam est vs.
 24. Pro ἀοιδίᾳν MS. Vener. mendose λυδίᾳν. Rarior
 forma ἀοιδίᾳ bis reperitur apud Homerum Od. E. 61.
 K. 227.

Vs. 16. Ἀντιόπην] De hāc Ἀντιόpa nihil mihi constat.
 Dalechampius ad h. l. et P. Burmannus Secundus ad Propert.
 II. 21. 51. eam confundunt cum Antiope, Nyctei filia.

Vs. 17. "Ητε πολυμνήστησιν] Totus hic locus de Mu-
 saci amoribus tot tam foedis maculis contaminatus est, nul-
 lam ut inde sententiam elicias. Vulgo editur: "Οστε πολυμνο-
 Sed Codices Mediceus et Venetus prō ζοτε habent ητε, ex
 quo, accentu mutato, ητε feci. Nam femininū genus po-
 stulat verbū διαποιήνουσα, quod sequitur. Itaque omnia,
 quae deinceps dicuntur, non de Musaco, sed de Antiope,
 Cereris, ut videtur, sacerdote, intelligenda sunt.

Vs. 18. Εὔσμενον κρυφίων] Quantivis pretii lectionem
 præbet Codex Venetus: Εὔσμηδην κρυφίων ἐξεφόρει λογίων

E. 621

Ράριον δρυγίων ἀνέμω διαποιπνύουσα
 20 Δήμητρα γνωστὴ δὲ ἐστὶ καὶ εἰν αἴδῃ.
 Φημὶ δὲ καὶ Βοιωτὸν ἀποπρολιπόντα μέλαθρον
 ὑπόδου, πάτης Ἡρακονοῦ ἴστορίης,
 Ἀσκραιῶν ἐπικέσθαι, ἔχονθ' Ἐλικανίδα κάμην
 25 Εὐθεν δύ' Ἡάιν μιώμενος Ἀσκραικῆν,
 Πολλ' ἐπαθεν, πάστας δὲ λόγων ἀναγυράφατο Βιβλους,
 "Τμηνω ἐκ πρώτης παιδὸς ἀναρρχόμενος.

A34

Εὐασμὸς est laetus clamor mulierum in sacris Cereris, sive
 ἀλολυγὴ, ut ab aliis vocatur. Plutarchus Anton. p. 951.
 A. ἀκουσθῆναι καὶ βοὴν ὄχλου μετὰ εὐασμῶν καὶ πιθύσσων
 Σατυρικῶν. Onomasticum vetus: *Ovatio*, εὐέστη, πεζὸς θρί-
 αμβος. Scribe, εὐασμὸς, vel εὐασμα. Vide Valckenarium
 Epist. ad Rover. p. 79. Hac lectione recepta, etiam ἔξε-
 φρει nomen, quod regat, habet.

Vs. 19. [Ράριον δρυγίων] Quocunque modo hic versus
 corrigitur, certum videtur, Ράριον cum Δήμητρα conjungen-
 dum esse, ut Ceres Rharia intelligatur; de qua, vide, quae
 diximus ad Homerum H. in Cerer. 450. MS. Venet. male,
 διαποιπνύσαι. Apollon. Rh. IV. 1113. Ἄμφιποι δέσπο-
 ςαι ἔννυ μεταποιπνύουσαι.

Vs. 20. Γνωστὴ δὲ ἐστὶ] Sensus est: Antiope etiam
 mortua vivit Musaei carminibus. Hoc ad oīn ἀγέρστον vs.
 15. referendum. Diocles in Analect. Brunck. T. II. p. 183.
 οἶδε με κεῖνον αἴδῃ. Theocrit. Eid. XVI. 30. "Οφρα καὶ εἰν
 φίδαο κεκρυμμένος ἐσθλὸς ἀκούσης, Μηδ' ἀκλεῖς μύρης ἐπὲ
 φυχῇ Ἀχέροντος."

Vs. 23. [ἔχονθ' Ἐλικανίδα] MS. Venetus, ἔχων Ἐλ-
 ικανίδα. Lennepius, in ceteris non audiendus, bene scribit:
 ἔχειν δέ Ἐλικανίδα κάμην.

Vs. 25. Πολλ' ἐπαθεν] Hunc locum aliquando, post
 Casaubonum, Petitum ad Leg. Att. p. 560. ex alios, meis
 que-

Αύτὸς δ' οὗτος ἀσιδός, ὃν ἐκ Δίος αἰσα Φυλάσσει,
"Ηδιστον πάντων δαιμονα μουσοπόδιων,

Λεπτ^η

quoque conjecturis vexavi. Nunc, omnibus iterum perpen-
sis, non emendandum eum arbitror, sed explicandum. Her-
mesianax per lusum jocundique singit, Hesiodum captum amo-
te Ascraeae puellae, Eoeae, ut durum ejus animum flecte-
ret, 'Ηοῖας μεγάλας, sive Κατάλογον γυναικῶν, cuius quar-
tus liber 'Ηοῖας comprehendebat, scripsisse, et, instituta
puellae cum antiquis heroinis comparatione, singularum her-
oinarum, quas recenseret, hymnum ab amicae nomine
'Ηοῖα vel 'Η σὺ incepisse. Sunt igitur βίβλοι λόγων πι-
hil aliud, nisi Κατάλογος γυναικῶν. Nam ut λέγειν in-
terdum dicitur pro καταλέγειν, recensere, sic λόγος pro
κατάλογος, recensio. Huic sententiae interpunctionem ac-
commadavi, distinguens post βίβλους, et ὑμνων referens ad
ἀναρχόμενος. Sic enim pro ἀνερχόμενος recte scripsit Gu-
Canterus Nov. Lect. IV. 3. Grammaticus in Vita Arati,
editus ab Iriarte Bibl. Matrit. p. 202. καθάπερ γέρον 'Ηοῖο-
δος ἔργων καὶ ἡμέρων ἀρχόμενος, τῶν ὅμνων ἀπὸ Δίος ἄρ-
χαρο. Quod autem 'Ηοῖα partem Κατάλογου γυναικῶν di-
xi, id non obscure colligere licet ex veteri Grammatico,
cujus Scholion pereruditum Aldi diligentia ad Hesiodi Aspi-
dem prodidit, sed D. Heinsii socordia neglexit. Idemque
confirmat Hesychius: 'Ηοῖα, ὁ Κατάλογος 'Ηοῖδον. Quid?
ex ipso Hermesianacte satis clare intelligitur, 'Ηοῖα a Κα-
ταλόγῳ non diversas fuisse.

Vs. 28. "Ηδιστον πάντων] Cum Homerus non tam sua-
vitate carminis, quam granditate, censeatur, vix dubitari
potest, quin vere conjecterim: Κόδιστον πάντων δαιμονα
μουσοπόδιων. Apollon. Rhod. II. 721. κυδίστην τότε δαιμο-
να πορταίνοντες. Non alienum fuerit, quam vocem hic re-
stitui, Nicandro Theriac. 3. eximere; Φίλ' 'Ερμηνείαν.

Λεπτήν γ' εἰς Ἰθάκην ἀνετείνετο θεῖος⁹ Ομήρος.
 30 Ωιδῆσιν, πινυτῆς εἶναι Πηνελόπης.
 "Ην διὰ πολλὰ παθῶν, διλγην ἐσενάσθατο νῆσου,
 Πολλὸν ἀπ' εὐρείης λειπόμενος πατρίδος.
 "Εκλαίειν δ' Ἰκάρου τε γένος, καὶ δῆμον Ἀμύκλου,
 Καὶ Σπάρτην, ἴδιων ἀπτόμενος παθέων.

Mī.

πολέων καδέστατε πάνω. Legendum φίλῳ Ἐρμησιάνῳ,
 πολέων καδέστατε πάνων. Nam Scholiastes docet, non clau-
 rum poētam, Hermesianactem, intelligi, sed ejusdem nomi-
 nis nescio quem, Nicandro per affinitatē conjunctū. Idem
 Scholiastes hunc versum ita exponens, ὡς τῶν πολλῶν συγγε-
 υῶν ἐνδεξότατε καὶ προσφιλέστατε Ἐρμησιάνῳ, significat,
 se inter utramque lectionem fluctuasse. Nam ἐνδεξότατε
 pertinet ad καδίστατε, προσφιλέστατε ad καδέστατε. Ni-
 cander imitatur Homerū Od. K. 225. Ος μοι καδέστος
 Ετάρων ἦν, καδνύτατός τε. Eaēdem voces confusae sunt in
 incerti poētae Epigrammate Anthol. III. 12. p. 337. Mī με
 δοῶς καδέστε παρέρχεο τύμβον ὁδῖται. Corrigē: Μή με δοῶς
 καδέστε παρέρχεο τύμβον ὁδῖται. Hesychius: Καδίστοι. φιλ-
 τατοι, Φροντιστικώτατοι, ἀνγυγιαίτατοι. Ceterum ad
 Hunc de Homero, et alterum de Antimacho locum respexit
 Propertius II. 25. 45. Tu non Antimacho, nōn tutior ibis
 Homero. item I. 7. 3. Atque, ita sīm felix, primo (καδ-
 οτῷ) contendis Homero.

Vs. 29. Λεπτὴν γ' εἰς Ἰθάκην] MSS. Vener. et Medic.
 Λεπτὴν δ' εἰς¹⁰ 10. Sed γ' melius est. Post ὁδῆσιν minor
 distinctio ponenda, ut ad ἀνετείνετο referatur. Homerū cum
 carminibus suis in Ithacam contendit, ut Penelopae placere-

Vs. 31. "Ην διὰ πολλὰ παθῶν] Expressit Propertius II.
 7. 23. Omnia formosam propter Briseida passus.

Vs. 33. Ἰκάρου τε γένος] Ἰκάρου γένος est Penelope;
 δῆμος Ἀμύκλου, καὶ Σπάρτη, Helena cū Lacedaemoniis.

"Ικα-

Μινυέρμος δὲ τὸν ἥδον τὸ εὔρετο, πολλὸν ἀνατλᾶς, 35

Ἡχον, καὶ μαλακοῦ πνεῦμ^π ἀπὸ πενταμέτρου,

Καίτο μὲν Ναννοῦς πολιῷ δ' ἐπὶ πολλὰ κιράτῳ

Κινημαθεῖς κώμους σίχε συνδραμί.

^πΗχ^α

Ιακρον vocat, quem Homerus Ἰκάριον. Sie alii quoque in hoc nomine variant. Vide Muncker. ad Hygin. F. 130.

Vs. 34. [Ιδίων ἀπτόμενος πλέων] Hanc mire venustauit exquisitamque sententiam duxit ab Homero Il. T. 301. "Ως ζέφυτο κλαίοντος ἐπὶ δὲ στενάχουσι γυναικες, Πάτροκλον πρέφασιν, σφῶν δ' αὐτῶν κύδε ἐκίστη.

Vs. 35. Εὔρετο, πολλὸν ἀνατλᾶς] Philetas in Stobaeo Grotii p. 343. ΑΛΛ' ἐπέων εἰδὼς κάστρου, καὶ πολλὰ μογήτας Μέσων παντοιων οἴμον ἀπιστάμενος. Hic tamen πολλὸν ἀνατλᾶς non cum εὔρετο, sed paulo duriore trajectione cum καίτο Ναννοῦς conjungendum videtur.

Vs. 36. Μαλακοῦ, πνεῦμ^π ἀπὸ πενταμέτρου]. Lennepius eleganter scribit: μαλακοῦ πνεῦμ^π τὸ πενταμέτρου. Bis Propertius hunc locum ob oculos habuit, l. 7. 19. Et frustra cupies mollem componere versum. I. 9. 11. Plus in amore valeat Minnerni versus Homero. Minnernus etiam elegiae inventionem tribuunt Mar. Victorinus Art. Gramm. III. p. 2555. et alii, quos laudavi, ad Callimachi Fragn. p. 439.

Vs. 37. Καίτο μὲν Ναννοῦς] Minnernus et tibicen et poeta tibicina Nanno amavit. Posidippus in Anal. Brunck, T. II. p. 48. Ναννοῦς καὶ Λύδης ἐπίχει δέο, καὶ φέρ^π έρετῶν, Μινυέρμου, καὶ τοῦ σώφρους Ἀντιμάχου. Vide Strabon. XIV. p. 952. et Athenaeum XIII. p. 597. A. Bandeni carmine, quod Νάννω inscriptum erat, cantavitis. Ex quo Strabo XIV. p. 940. Athenaeus XI. p. 470. A. et Stobaeus Tit. 115. p. 592. plusculos versus conservarunt. Locutio- nem καίτο Ναννοῦς adversus Casaubonum egregie vindicat T. Hemsterhusius Obs. Misc. Vol. VI. T. I. p. 302.

35 "Ηχθες δ' Ἐρμόβιον τὸν δεῖ βαρύν, οὐδὲ Φερέκλην
 40 Ἐχθρὸν μισήσας, τοιάδ' ἐπεμψεν ἔπη.
 Λύδης δ' Ἀντίμαχος Χρυσηΐδος ἐκ μὲν ἔφωτος
 Πληγεὶς, Πανταλοῦ ρεῦμα² ἐπέβη ποταμοῖς.

Δαρ-

Ibid. πολιώρ δ' ἐπὶ πολλὰ κιρώτω] Casaubonus legebat: Κατετο μὲν Ναυνός οὔπο. τῷ δ' ἐπὶ πολλάκις μόχθῳ Κυημωθεῖς, κάμους ἔστιχεν ἀερανίη. Nobis quoque aliquando placet: πολιώρ δ' ἐπὶ πολλάκις μόχθῳ. ut in Phaniae Epigrammate apud Kusterum ad Suid. T. II. p. 319. πολιώρ γυνία δεῖσις καμάτῳ. Sed aliud quid latere, haec Codicis Veneti lectio ostendit: πολιώρ δ' ἐπὶ πολλάκις λάτῳ Κυημωθεῖς, σίγε συνεξαράνη. In συνεξαράνη cum Veneto Medicus consentit. Λωτὸς quidem, sive tibia, apta est Mimmermo ubicim. Sed reliqua cum hac lectione minus bene coēunt. Forte scribendum: πολιώρ δ' ἐπὶ πολλάκις κάλῳ Κυημωθεῖς κάμους στεκχε σὺν

Vs. 29. "Ηχθες δ' Ἐρμόβιον] MS. Venet. male, "Ηδη Ηχθες.

Ibid. "Ηδὲ Φερέκλην] Vulgatum οὐδὲ Casaubonus recte in οὐδὲ mutavit. Sed Φέρεκλον quare pro Φερέκλην scriberet, nihil caussae erat. Vide quae diximus ad Homer. H. in Cerer. 153.

Vs. 40. Τοιάδ' ἐπεμψεν ἔπη] MS. Venet. ε' οιαγ. Pro ἐπεμψεν, cave, ἐμελψεν scribas. Epigramma apud Gruter. p. 655. 2. οὐ λοιδορεὶ ἥματα πέμψας.

Vs. 41. Λύδης δ' Ἀντίμαχος Χρυσηΐδος] Χρυσηΐδος est patronymicum a Χρύσῃς, ut apud Homer. Il. A. III. Sed Codices Mediceus et Venetus praebeant Λυσηΐδος. ex quo libenter facerem Λυδηΐδος, si gentilis formae Λυδεὺς et Λυδῆς exempla in promtu haberem. Fuit enim Antimachi sive uxor, sive amica, et nomine, et gente Lyda. Asclepiades in Anal. Brunck. T. I. p. 219. Λύδη καὶ γένος εἰμὶ καὶ σύνομα.

τῶν

Δαρδάνην δὲ θαυμοῦσαν ὑπὸ ξηρῆν θέτο γαῖαν
Καλλίουν Ἱέσουν δ' ἥλθεν ἀποπρολιπόν.
"Ακραν ἐς Κολοφῶνας γέων δ' ἀνεπλήσσατο βίβλους 45
Ἴρας, ἐκ παντὸς παυσάμενος κρυψάτο.
Λεσβίος Ἀλκαίος δὲ πόσους ἀνεδέξατο κώμους,
Σαπφοῦς Φορμίζων ἴμερθεγα πόθον,

Για

τῶν δ' ἀπὸ Κύδρου Σεμνοτέρην πασῶν εἶμι δι' Ἀντίμαχον,
Τίς γὰρ ἔμ' οὐκ ἔχετε; τίς οὐκ ἀγελέξατο Λύδην, Τὸ ξυνδύ^ν
Μογῶν γράμμα καὶ Ἀντίμαχου;

Vs. 43. Δαρδάνην δὲ θαυμοῦσαν] MS. Venetus, Δαρδάνην.
Suspicio, ab Hermesianae scriptum esse: Λάρνακη μὲν δὲ
θαυμοῦσαν ὑπὸ ξηρῆν θέτο γαῖαν. Homer. Il. Ω. 795. Ὁστέων
χρυσείνη ἐς λάρυγκα θῆκαν ἥλιντες. Αἴψα δ' οὐρανὸς κοίλην
κάπετον θέσαν. Anthol. III. II. p. 337. Νικόπολιν Μα-
ραθίων ἐνεβάντα τῇ δὲ ἐν πέτρᾳ, Ὄμβρίσας δικρόνοις λάρνακ-
αι μαρμαρένων.

Vs. 44. Καλλίουν Ἱέσουν] Codex Mediceus: Καλλίων ναὶ
Ζευν διῆλθεν. Venetus: Καλλίουν Ἱέσουν διῆλθεν. His con-
firmatur Casauboni correctio, δὲ ἥλθεν, quam recepi. Reli-
qua non minus monstrose depravata sunt, quam quae vni-
gantur.

Vs. 45. "Ακραν ἐς Κολ."] MS. Ven. "Ακρον, ἐνεπλήσσα-
το, et ieraz.

Vs. 46. "Ἐκ παντὸς παυσάμενος] Vix sine lectorum dam-
no omitti potest locus Plutarchi Consol. ad Apollon. p.
106. B. ἔχεισατο δὲ τῇ τοιαύτῃ ἀγωγῇ καὶ Ἀντίμαχος ὁ
ποιητής. ἀπεβιωγόντις γὰρ τῆς γυναικὸς αὐτοῦ Λύδης, πρὸς
ην Φιλοστέρυρας εἶχε, παραμένον τῆς λύκης αὐτῷ ἐποίησε
τὴν ἐλεγείαν τὴν καλομένην Λύδην, ἐξηριζωμένος τὰς
θερικὰς συμφορὰς, τοῖς ἀλλοτρίοις κακοῖς ἐλέγτην τὴν θάνα-
τον ποιῶν λύπην.

Γι 2

Τιγνώσκεις ὁ δ' ἀοιδάς ἀηδόνος ἡράσταθ', Ὕμνων
 50 Τήσιν ἀλγύνων ἄνδρα πολυφραδίη.
 Καὶ γὰρ τὴν ὁ μελιχόλη ἐφωμίλιτ' Ἀνακρεῶν
 Στελλομένην πολλαῖς ἀμμιγα Δεσβιάστι.
 Φοίτα δ', ἀλλοτε μὲν προλιπῶν Σάμουν, ἀλλοτε δ' αὐτὴν
 Οἰνηρὸν δοὺρι κεκλιμένην πατρίδα,
 55 Λέτβον ἐς εὔοισαν τὸ δὲ δῆρον εἴτε Λέκτον
 Πολλάκις Αἰολικοῦ κύματος ἀντιπέρας.
 Ἀτθίς δ' οἵα μέλισσα πολυπρήνων κολάνην
 Δείπουσ', ἐν τραγικαῖς ἥδε χοροστασίαις.

Bձm

Vs. 49. 'Αηδόνος ἡράσταθ'] Post ἡράσταθ' interponxi, ut Ὅμηρον cum πολυφραδίη conjungatur. Sensus est: Alcaeus Sapphonem deperibat, et carminum suorum venustate rivalem Anacreontem urebat, veritum, ne Alcaeus hac dote primas teneret apud Sapphonem.

Vs. 53. Προλιπῶν Σάμουν] MS. Venet. λείπων Σάμουν. quod placebat Valckenario.

Vs. 54. Δούρι κεκλιμένην] Sic Casaubonus pulcre rescripsit pro vulgato, Δοῦριν κεκλιμένην. Antipater Anthol. III. 23. p. 380. Οὐδὲ ὑπὸ δυσμενέων δούρατε κεκλιμένα. De Teo, per Harpagum capta, vide Herodotum I. 168.

Vs. 56. Τὸ δὲ δῆρον εἴτε Λέκτον] Nihil verius est felici emendatione Casauboni, quam receperimus. Vulgo editur: τὸ δὲ μυρίον εἴτε Λέκτον.

Vs. 57. 'Ατθίς δ' οἵα μέλισσα] Sic de certa conjectura scripsimus. Vulgo legitur: Αἴθις δ' οἵα μέλισσα. Scholiast. Sophoc. ad Ajac. 1218. Ἡδίστος ὁ δὲ Σοφοκλῆς, πάλιν ἐπὶ τὸ ίδιον Ἰδος ἔκλινεν ὅπεν καὶ μέλισσα ἔκλινεν Σuidas v. Σοφοκλῆς προσηγορεύθη δὲ μέλισσα, διὰ τὸ γλυκὺ. Recepimus etiam Lennepii correctionem, quae cuivis in mentem veniat, πολυπρήνων Κολανῶν, vel potius κολάνων. Poē-

ta

Βάνχον καὶ τὸν Ἔρωτ' ἀγεῖραι θ' ἀρειδὸς
 Ζεὺς ἔπορεν Σοφοκλεῖ. 60
 Φημὶ δὲ κἀκεῖνον τὸν ἀεὶ πεφυλαγμένον ἄνδρα,
 Καὶ πάντων μῆσος κτώμενον ἐκ συνοχῶν
 Πάσας ἀμφὶ γυναικας, ὑπὸ τοκοίοιο τυπέντω
 Τόξου, νυκτερινὰς οὐκ ἀποδέσθ' οδύνας.

Αλ-

ta alludit ad pagum Atticum, Κολωνὸν, unde Sophocles oriundus erat. In vulgatis libris est: πολυπρίωνα κοδάνην. In οἷς ex vs. 41. assumendum γιγνώσκεις, ut vs. 85. et 89.

Vs. 59. [Αγεῖραι θ' ἀρειδὸς] Codices Venetus et Medicus: ἀγεῖραι θειαρειδὸς· quod forsitan aliis profuerit ad yestram lectionem eruendam. Prior versus pars sic corrigenda: Βάνχον καὶ τὸν Ἔρωτα γεραῖραι Homerus H. in Mercur. 428. Μνημοσύνην μὲν πρῶτα θεῶν ἐγέραιρεν ἀνεῖδη. Cel. Valckenarius Βάνχον καὶ τὸν Ἔρωτα cum ἡδε, deleta distinctione, conjugebat, ut Sophocles in canticis choricis Bacchum et Cupidinem cecinisse dicatur, sicut Venerem cecinit in choro Antigonea 796. Res eodem reddit. Sententiam illustrat Athenaeus XIII. p. 601. A. Σοφοκλῆς ἡγεν εἰς τὰ θέατρα διὰ τῶν τραγῳδίων τοὺς ἔρωτας. — τὸν Ἀχιλλέως πρᾶς Πάτροκλον.

Vs. 60. Ζεὺς ἔπορεν Σοφοκλεῖ] Post hunc versum mihi lacunam deprehendisse videor. Nam cum Hermesianax omnium et poëtarum et philosophorum, quos recenset, amicas nominarit, quid est, quare unius Sophoclis amicam reticeret? Nec ignorare poterat, eum Theoridis et Archippae amore irretitum fuisse, cum id multis seculis post cognitum habuerit Athenaeus XIII. p. 592. A. Nisi forte cum Lenepio suspicaris, in corrupto θειαρειδὸς nomen Θεωρίς latere. Quod mihi parum probabile videtur.

Vs. 62. [Ἐκ συνοχῶν] Casaubonus conjectit, ἐκ δακέων. Sec nec δάκος pro δηγμὸς dicitur, nec satis accedit ad vi-
tiosae lectionis vestigia.

65 Ἀλλὰ Μακηδονίης πάσας κατενίσσατο λαύρας,

Αἰγαίων μέθεπεν δὲ Ἀρχέλεω ταμίην,

Ἐισόκε τοι δαίμων Εὐριπίδη εὗρεν ὀλεθρον,

Ἄμφι βίου στυγνῶν ἀντιφτάντι κυνῶν.

“Αὐδρα δὲ τὸν Κιθέρηθεν ἀνεθρέψαντο τιθῆναι,

70 Βάκχου καὶ λωτοῦ πιστότατον ταμίην,

Μοῦσαι παιδευθέντα Φιλόξενον* οἴλα τιναχθεῖς

*Ωρυγῆ ταύτης ἥλθε διὰ πτόλεως,

Γιγνάσκεις, ἀλλούσα μέγαν πόδον, διν Γαλαχτεῖς

Αὐτοῖς μηλέοις θήκας* ὑπὸ προγόνοις.

Oī-

Vs. 66. Λιγεῖων] Casaubonus scribit, "Αργεῖν, quod nomen proprium est apud Theocrit. Eid. XVII. 53. et Apollodor. I. 9. p. 46. Certe contextus nomen amicae postulat.

Vs. 67. Εἰσόκε τοι δαίμων] In MS. Veneto *τοι* deest. Idem εὑρετ' pro εὗρεν habet. Ceterum hanc de Euripidis morte narrationem refellit Addaens Anthol. III. 25. p. 396. Οὐ σε κυνῶν γένυς εἶλ', Εὐριπίδη, οὐδὲ γυναικὸς Οἰστρος, τὸν σκοτίης μύκριδος ἀλλάτριον, 'Αλλ' Αἴδης καὶ γῆρας. ὃπει Μυκέτη δὲ Ἀρεβούσῃ Κεῖσαι ἐπιφείη τίμιος Ἀρχέλεω.

Vs. 72. *Ωρυγῆ] Adr. Heringa Observ. cap. 31. p. 284. vertit *oestro*. Sed ὧρυγῆ ab Hesychio explicatur φωνὴ, ὥρυθος. κυρίας δὲ, ἡ τῶν κυνῶν φωνή. Vereor, ne poëta aliud scripserit. ταύτης πτόλεως intellige Colophonem.

Vs. 73. Γιγνάσκεις, ἀλλούσα μέγαν πόδον] Hunc locum unius literae mutatione sahavimus. Vulgo editur: Γιγνάσκεις καίσουσα μέγαν π. MS. Venetus pejus: Γιγνάσκεις καὶ οὔσου μέγαν π.

Vs. 74. Λύντοις μηλέοις θήκας* ὑπὸ προγόνοις] Pro absurdā lectione Miliōis Heringa l.c. verissime rescripts μηλέοις. Quauquam durior est interpretatio, quam addit: amorem, quem Philoxenus primogenitis oyium foetibus, sive agnis Ca-

λα-

75 Οἰσθα δὲ καὶ τὸν ἀοιδὸν, ὃν Εὐρυπύλου πολιῆται
Κῶοι χάλκειον θῆκαν, ὑπὸ πλατάνῳ
Βιττίδα μολπάζοντα θῷην περὶ πάντα Φιλητᾶν
Ρήματα, καὶ πᾶσαν ῥύμανον λαλιέν.

Οὐ-

lateae, inesse finxit. Vide, an loco subobscuris lucis aliquid afferatur ex Atheneo I. p. 6. F. ἐπεὶ δὲ Φιλητᾶς τὴν ἔρωτιν Γαλατείαν ἐφωράπτει φιλθείρων, εἰς τὰς λατομίας ἐνεβλήθη, ἐν αἷς ποτὲ τὸν Κύκλωπα, σύνεβηκε τὸν μύθον εἰς τὸ περὶ αὐτὸν γενόμενον πάθος, τὸν μὲν Διονύσιον, Κύκλωπα ὑποστητάμενος· τὴν δὲ ἀντιτίθεια, Γαλατείαν ἐσανθὸν δ' Οὖσσα.

Vs. 75. Εὐρυπύλου πολιῆται Κῶοι] Homerus II. B. 677. Καὶ Κῶοι Εὐρυπύλοιο πόλιν. Propert. IV. 5. 23. *Euryptisque placet Coae textura Minervae.*

Vs. 76. Θῆκαν ὑπὸ πλατάνῳ] Voces ὑπὸ πλατάνῳ distinctione a θῆκαι separavi, ut cum μολπάζοντα conjungantur. Nam poëtae umbras sectantur.

Vs. 77. Βιττίδα] Battideim Philetæ amicam vocat Ovidius Trist. I. 6. 2. Nec tantum Coa Battis amata suo est. III. ex P. I. 58. quo non Inferius Coa Battide nomen habes. Quem secutus Scaliger ad Propert. III. 7. 44. Βιττίδα in Hermesianacte legit. Βιττίς tamen, Βιττίδη, et Βιττίον usitata mulierum nomina sunt, e. g. apud Antipatrum Anthol. III. 12. p. 331.

Ibid. Φιλητᾶν] Philetæ nomen saepe libratorum errore in Philemonis, Philonis, aut simile abiit. Plutarchus Pericle p. 153. A. οὐδὲ Ἀιανέων, οὐ Φιλήμων, οὐ Ἀρχέλοχος. Legē, Φιλητᾶς. Scholiastes Apollon. Rhod. III. 118. Ἔψιδωτο, ἀντὶ τοῦ ἔπαιξον. — Φίλων δὲ, ἀντὶ τοῦ ὄμιλουν πχρὰ τὸ ἔπος. Scribe, Φιλητᾶς. Respicit ejus ἀτάκτους γλώσσας, quas laudat ad IV. 989. Nam Philo Grammaticus, quem Etymologus M. saepe commemorat, recentior

Οὐδὲ μὲν οὐδὲ ὅπόσοι σκληρὸν βίου ἔστησαντο.
 80 Ανθρώπων, τιολινὴ μαιόμενοι τοφίνη,
 Οὖς αὐτὴ περὶ πικρὰ λόγοις ἐσφίγξατο μῆτις,
 Καὶ δεινὴ μάθων κῦδος ἔχοντος ἀρετὴν.

Οὐδὲ

est, quam ut ab hoc Scholiaste laudari potuerit. Tzetzes ad Lycophr. 633. Φιλτέας δὲ ἐν τρίτῳ Ναξιακῷ, Βιλιαρίδες Φισίνι αὐτὰς ὑστερόν δυομασθῆναι. Corrigi, Φιλητᾶς. Hic enim Ναξιακὸς scripsit, ut Eudocia p. 424. et Eustath. ad Od. T. p. 1885. testantur. Etymol. M. p. 135. l. 28. Εὐφορίων δὲ καὶ Φιλίας Ἀργανθένιον λέγοντο διὰ τοῦ Σylburgius Φιλέας malit. Sed scribendum, Φιλητᾶς. Apud Aelianum V. H. X. 6. Philetas ποιητὴς ἐξαμβέτων dicitur. Imito πενταμέτρων.

Ibid. Περὶ πάντα Φιλητῶν [Ρύματα] Sic Scaliger ad Propert. l. c. legit. Quod a MSS. Veneto et Mediceo confirmatur. Vulgo pro ρύματα scribitur πύματα.

Vs. 78. Πάσχεν ῥύμενον λαλίνην] Δαλιὴ in bonam partem pro στιφαλίῃ sumitur. Leonides Anthol. III. 6. p. 312. Κοῦνας κοινὴν εὐκυλίκην λαλίνη. Epigramma apud Gruter. p. 607. 4. Η λαλίν Φιλιδρή τε χελιδονές. Meleager Analect. Brunck. T. I. p. 27. ὅτι τῆς Φιλέρωτος Ζηνοφίλας φωνὴ τοῦ λαλίου στόματος. Vide hanc Epistolam p. 135.

Vs. 79. Ὁπόσοι σκληρὸν] Constructio est: ὅπόσοι ἀνθρώπων ἔστησαντο βίου σκληρὸν, μαιόμενοι etc. In vulgatis hic locus male interpungitur. Ceterum hinc colorem duxit Propperius, de philosophis et ipse loquens, II. 25. 23. Sed nunquam vita fallet me ruga severac. Omnes jam norunt, quare sit aqigre bonum. et mox: Quid tua Socratis tibi, quae sapientia libris Proderit?

Vs. 82. Μέθων κῦδος ἔχοντος ἀρετὴν] MS. Venet. male, κῦδος. Theognis vs. 900. Κυδιστενη ἀρετὴν τοῖς ευηγέρταις Χειροτονίαις.

Οὐδὲ οἱ δεινὸν ἔρωτος ἀπεστρέψαντο κυδοῖμαν
Φαινόμενον, δεινὸν δὲ ἡλθον ὑφ' ἡνίοχον.

Οἳ μὲν Σάμιον μάνη κατέδησε Θεανοῦς 85
Πυθαγόρην, ἐλίκων κομψὰ γεωμετρίης
Εύραμενον, καὶ κύκλου ὅσου περιβάλλεται αἰθέρος
Βαῖη τὸν σφαίρην πάντα ἀποτάσσεμενον.

Οἴω δὲ ἐχλίζεν, δὲν ἐχρῆν ἔξοχον εἶναι
Πολλῶν ἀνθρώπων Σωκράτην ἐν σοφίᾳ, 90
Κύ-

Vs. 83. Οὖδὲ οἱ δεινὸν] MS. Venetus: Οὖδὲ οἵδεν δὲν
Ἐρωτος ἀπεστρέψαντο κυδοῖμαν. Ex his ἀπεστρέψαντο pro
vulgato ἀπετρέψαντο receperit.

Vs. 84. Δεινὸν δὲ ἡλθον ὑφ' ἡνίοχον.] Simili sententia
Meleager Analect. Brunck. T. I. p. 13. τὸ δὲπ' ὁφρύσι
κείνο φρύσαγμα Σκυπτροφόρου σοφίας ἡνίδε ποστὶ πατῶ.

Vs. 85. Θεανοῦς] Vide Bentlejum c. Boyl. p. 37.

Vs. 88. Βαῖη τὸν σφαίρην] MS. Venet. Βίης ἐν σφαί-
ρη. Hemsterhusius malebat: Βαῖη τὸν σφαίρην πάντα ἀπο-
μασσόμενον. Idque, ut magis accommodatum sententiae,
etiam Wyttenbachio placebat.

Vs. 89. Οἴω δὲ ἐχλίζεν] Recepimus verissimam emen-
dationem Adr. Heringae Observ. cap. 31. p. 281. nisi quod
de iudicio doctissimi Santenii vocum ἐχρῆν et ἔξοχον sedes
permutavimus, ut versus lenius caderet. Vulgata scriptura
haec est: Οἴω δὲ ἐχλειψμένον ἔξοχον ἐχρῆν... εἶναι. Πολ-
λῶν δὲ ἀνθρώπων Σωκράτην ἐν σοφίᾳ. In Codice Veneto εἶναι
ex suo loco ante Σωκράτη migravit. Πολλοὶ ἄνθρωποι sunt
vulgaris, saepè etiam οἱ πολλοὶ dicuntur. Plato Polit. IV.
p. 448. A. σονται τῷ ἀληθεῖ πολιτικοὶ εἶναι, οἳ τοι επαινοῦν-
ται ὑπὸ τῶν πολλῶν. Aeschines Socratic. Dial. III. 6. Φρον-
τιστῆς δὲν, καὶ ὑπὲρ ἡμᾶς τοὺς πολλοὺς τῷ γῇ διαφέρων.
Vide Heringam, l. c. et Abreschium Dilucid. Thucyd. p.

159.

Κύπρις μηνιοντα πυρὸς μένει ἐκ δὲ βαθείης

Ψυχῆς κονφοτέρας ἔξεπόνηστ' ἀνίας,

ἢ Οἰκλ' ἐσ 'Ασπασίνης παλεύμενος οὐδέ τι τέκμαρ

Εὔρε, λόγων πολλὰς εὑράμενος διόδους.

95 "Ανδραὶ Κυρηναῖον δ' εἴτα πόθος ἔσπασεν Ἰσθμοῦ

Δεινὸς, ὅτ' ἀπιδανῆς Δαιδός ἡράσκετο.

"Ο-

Vs. 92. Κονφοτέρας ἔξεπόνηστ' ἀνίας] Praeclare Codices Venetus et Mediceus κονφοτέρας pro vulgato κονροτέρας. Κονφοτέρας ἀνίας vocat sollicitudines, quibus amantes agitantur. Theocritus Eid. XVII. 52. μαλακοὺς μὲν ἔρωτας προσπνείει, κονφας δὲ διδοῦ ποθέοντι μερίμνας. Quod, reor, ut amicissimus Toupius recte cuperit. Theocratum, vel Hermesianactem imitatur Propertius II. 9. 4. Et levibus euris magna perire bona. Sed quid est ἔξεπόνηστε? Leges: ἐκ δὲ βαθείης Ψυχῆς κονφοτέρας ἔξεφόρηστ' ἀνίας. Hoc certe intelligi potest.

Vs. 93. Οὐδέ τι τέκμαρ] Propert. II. 12. 29. Errat, qui finem vesani quaerit amoris. Verus amor nullum novit habere modum.

Vs. 94. Λόγων πολλὰς] Vulgatur λόγων. Sed Heringa Observ. cap. 31. p. 281. bene rescripsit λόγαν.

Vs. 95. Πόθος ἔσπασεν Ἰσθμοῦ Δεινὸς] Sic corrixi vulgatum, πόθος ἔσπασεν Ἰσθμοῦ Δεινὸν. In Veneto deest δ'.

Vs. 96. "Οτι ἀπιδανῆς Δαιδός ἡράσκετο] MS. Venetus, ἀπ' ἰδανῆς. Ἰδανη ab Hesychio exponitur τρυφερὰ, εὐπρέπης. H. Stephanus Indice Thes. v. Ἀπιδανεῖς sic scribit: Ἀπιδανὸς pro Peloponnesio accepit Mimaermus (Hermesianax) ap. Athen. canens, Ἀπιδανῆς Δαιδός ἡράσκετο. Erae enim Lais Corintho oriunda: quae urbs est Peloponnesi. Hac tenus ille. Sed omnino legendum: ὅτι εὐπιθενῆς Δαιδός ἡράσκετο. Asclepiades Analect. Brunck. T. I. p. 124. Ἐρμίδης ποτ' ἐγώ πιθανὴ συνέπαιξον. Dioscorides ibid. p. 494. "Η-

πι-

Οὖς Ἀριστιππος πάτας δ' ἦντατο λέσχας
Φεύγων οὐδαμένον ἐξεφόρησε βίω.

πίθανή μ' ἔτρωτεν Ἀριστονύ. Post ἥραστο majorem distinctionem posuimus. Solet enim poëta noster cuiusque amatoris descriptionem praemittere, et tum demum nomen subjicere.

Vs. 97. [Ηνήνατο λέσχας] Haec est scriptura MSS. Veneti et Mediceti. Vulgo, ἥραστο. Particulam δὲ abesse malim. Λέσχαι sunt disputationes philosophicae. Φεύγων ἥντατο εἰς τὸν οὐδαμένον. Oppianus Cyneg. III. 375. Εἴ δέ καὶ ἀνηνάμνη Φεύγη φιλοτέχνου εἴναι. Reliquis alii medicinam faciant. D