

Universitätsbibliothek Wuppertal

**Davidis Ruhnkenii Opuscula Varii Argumenti, Oratoria,
Historica, Critica**

Ruhnken, David

Lugduni Batavorum, 1823

De fragmento Longiniano

Nutzungsrichtlinien Das dem PDF-Dokument zugrunde liegende Digitalisat kann unter Beachtung des Lizenz-/Rechtehinweises genutzt werden. Informationen zum Lizenz-/Rechtehinweis finden Sie in der Titelaufnahme unter dem untenstehenden URN.

Bei Nutzung des Digitalisats bitten wir um eine vollständige Quellenangabe, inklusive Nennung der Universitätsbibliothek Wuppertal als Quelle sowie einer Angabe des URN.

<urn:nbn:de:hbz:468-1-1660>

E.
Stobae
p. Euang.
superioris
3. et Por.
ixv, quem

DAVIDIS RUHNKENII

NARRATIO DE FRAGMENTO LONGINIANO A SE INVENTO IN APSINE RHETORE.

ED DIARIO, BIBLIOTHÈQUE DES SCIENCES ET DES
BEAUX ARTS, LA HAYE, VOL. XXIV. PART. 1^e
AN. MDCCLXV, MENSUM JUL. AUG.
ET SEPT. P. 273, SQ.

Il y a quelques mois que lisant Apsinès, Rhéteur Grec, qui se trouve dans la Collection qu'Alde Manuce a donnée de plusieurs autres ouvrages de cette espèce, je fus surpris de voir le style changer tout d'un coup au milieu du livre. J'y reconnus non seulement la marche de Longin, mais plusieurs expressions qui lui sont particulières. Continuant ma lecture je tombai sur un assez long passage, que je me souvins d'avoir lu dans le Scholiaste d'Hermogène, et dans Commentaire non encore publié que Jean Sicéliote a fait sur ce même Hermogène. Ce passage y est cité non sous le nom d'Apsinès, mais sous celui de Longin, et tiré du livre qui a pour titre: Λογγίου Τέχνη ἷτορική. Voilà donc un ouvrage de Longin que nous venons de recouvrer, et que tout le monde croyoit perdu. Il existe en entier à l'exception du premier Chapitre de l'*Invention*, où il paroît manquer quelque chose. L'ou-

vrage est digne de Longin, et n'est point inférieur à son admirable traité sur le Sublime. J'ignore par quel hazard ce livre a été inséré au milieu d'un ouvrage d'Apsinès. Il y a apparence qu'ils se sont trouvés réunis dans un même volume, et que le relieur qui devoit le placer avant ou après le livre d'Apsinès, l'a placé au milieu. Cette erreur a passé dans les autres MSS, et dans l'édition d'Alde. Malheureusement cet ouvrage a été fort corrompu par les copistes. Il y a même par-ci par-là des lacunes indiquées par Alde; mais je me flatte que les MSS. d'Italie et de France, que je fais consulter, y suppléeront. J'en ai déjà rempli quelques unes au moyen des variantes que j'ai tirées de la Bibliothèque de Wolfenbuttel. Je me propose de publier cet ouvrage au plutôt, collationné avec plusieurs MSS., corrigé, et avec mes remarques et une traduction Latine."

Hactenus Celeberrimus Ruhnkenius: Apsinis autem et Scholiastae in Hermogenem loca, quibus eadem Longini verba referuntur, Anglus Editor apposuit in Praef. p. xxvii; unde ea huc referre operae pretium duximus. Sunt autem haec:

Apsines secundum Rhet. Gr. Longinus secundum Schol. in Ald. T. I. p. 715. *Hermogenem inter Aldi Rhet. Gr. T. II. p. 380.*

καὶ δὴ Λογγίνος ὁ φιλολόγος
ἐν τῇ βιτορικῇ τέχνῃ μόνης
τῆς λέξεως ἔιναι λέγει [τὰ
σχήματα αὐταῖς λέξεις φέ-
σσα δὲ σχήματα τῶν
ἔννοιῶν ὀνόμασται· οἷον, προ-
διόρθωσις. ἀποσιώπησις. πα-
ράλειψις. εἰρωνεία. ἡθοτοίκη.
ἄπαντα ταῦτα οὖ μοι δοκεῖ
δικαίως σχήματα καλεῖσθαι,
ἀλλ' ἔννοιαι καὶ ἐνθυμήματα,
καὶ λογισμοῦ τοῦ πιθανοῦ
χάριν καὶ πίστεων εἰδη. τὰ
μὲν γὰρ προσιμών ἔχει δύνα-
μιν προδιόρθωσίς τε καὶ ἐπι-
διόρθωσις, ἢ δὲ παράλειψις
τὸ ἀξιόπιστον ἐνδείκνυται· καὶ
μέρος ἄν εἴη τῆς παθητικῆς
τε καὶ ἡθικῆς ἀποδείξεως τῇ
ὑποκρίσεως ἀρετῇ πρέ-
ποντα.

καὶ δὴ Λογγίνος ὁ φιλολόγος
ἐν τῇ βιτορικῇ τέχνῃ μόνης
τῆς λέξεως ἔιναι λέγει [τὰ
σχήματα αὐταῖς λέξεις φέ-
σσα σκυννοῖς οὖτος], οὓς σχήματα
τῶν ἔννοιῶν ὀνόμασται. οἷον
προδιόρθωσις. ἐπιδιόρθωσις. ἀ-
ποσιώπησις. παράλειψις. εἰρω-
νεία. εἰθισποία. ἄπαντα ταῦτα
οὖ μοι δοκοῦσι δικαίως σχήμα-
τα καλεῖσθαι, ἀλλ' ἔννοιαι καὶ
ἐνθυμήματα καὶ λογισμοῦ τοῦ
πιθανοῦ χαρίου, καὶ πίστεως
εἰδῶν· τὰ μὲν γὰρ προσιμών
ἔχει δύναμιν ἐπιδιόρθωσίς τε
καὶ προδιόρθωσις, ἢ δὲ παρά-
λειψις τὸ ἀξιόπιστον ἐνδεί-
κνυται· καὶ μέρη ἄν εἴη τῆς
παθητικῆς τε καὶ ἡθικῆς ἀπο-
δείξεως τῇ τῆς ὑποκρίσεως
ἀρετῇ πρέποντα. verba unci-
nis inclusa pro grammatici in-
terpretamento ejicienda cen-
seo. KIDD.