

Universitätsbibliothek Wuppertal

Auli Gellii Noctes Atticae

Gellius, Aulus

Lugd. Batavorum, MDCLXXXVIII

Gedicht an den verstorbenen Johann Friedrich Gronovius

Nutzungsrichtlinien Das dem PDF-Dokument zugrunde liegende Digitalisat kann unter Beachtung des Lizenz-/Rechtehinweises genutzt werden. Informationen zum Lizenz-/Rechtehinweis finden Sie in der Titelaufnahme unter dem untenstehenden URN.

Bei Nutzung des Digitalisats bitten wir um eine vollständige Quellenangabe, inklusive Nennung der Universitätsbibliothek Wuppertal als Quelle sowie einer Angabe des URN.

[urn:nbn:de:hbz:468-1-1123](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:468-1-1123)

Ad manes Incomparabilis Viri,
JOH: FREDERICI GRONOVII,
Cum lucubrationes ejus doctissimas in A. GEL-
LIUM ederet non minor Patre Filius
JACOBUS, Elegidion.

Ingens umbra viri, quem doctus suspicit orbis,
Et vocat Alciden turba novena suum.
Inachia columen gentis, Latiniq; ruentis,
Ereptus vivis flebilis umbra jaces!
Sic erat in fati. Tenebras dum noctibus AULI
Discutis, aeternum nox subeunda fuit!
Non juvat insano nimis indulgere dolori,
Plandibus immodicis sat lacrymisque datum.
Ceruleis tamen hac vittis, atrisque cupressi
[Sic mandat pietas] cincta stat ara comis.
Vinum, lacque novum, flores, sacrumque cruorem
Inferiis dederas dona sacranda tuis.
Hac tibi jam libat gnatus, quo dignior alter
Dotibus ingenii, nec pietate fuit.
Herculis invicti virtus successit Atlanti,
Et, quem tu tuleras, sustinet ille polum.
Testis es, & meritis amborum LEIDA triumphas,
Grataque GRONOVIOS tollis ad astra tuos.
Ossa colis sancti patris, patremque renatum.
Suspicias in gnato, munere leta Dei.
Hoc tua Nestoreis Academia gaudeat annis!
At ne quis noceat, baccare cinge caput.
Summa petit livor. Sic te quoque maxime JANE
Dente Theonino Zoilus impetiit.
Vana sed invidiâ major molimina rides:
Nam tua non possunt non placuisse bonis.
Hoc labor extremus sibi spondet, ut ultima desit
Addere quam vetuit Parca sinistra, manus.
Hanc tamen à summo fas est sperare JACOBO
Dispare fatorum sorte, sed arte pari.