

# Universitätsbibliothek Wuppertal

**Q. Horatii Flacci Epistolae Omnes, Qvae Extant**

**Horatius Flaccus, Quintus**

**Basilae, 1615**

Epistola IX. Ad Neronem

---

**Nutzungsrichtlinien** Das dem PDF-Dokument zugrunde liegende Digitalisat kann unter Beachtung des Lizenz-/Rechtehinweises genutzt werden. Informationen zum Lizenz-/Rechtehinweis finden Sie in der Titelaufnahme unter dem untenstehenden URN.

Bei Nutzung des Digitalisats bitten wir um eine vollständige Quellenangabe, inklusive Nennung der Universitätsbibliothek Wuppertal als Quelle sowie einer Angabe des URN.

[urn:nbn:de:hbz:468-1-1477](#)

<sup>h</sup> Metaphora est ab aere & regionibus & mari, quæ vento agitantur: quomodo propriè dixit Od. 4. l. 3.

*Qui terram inerem, qui mare temperat.*

*Ventosum.*

ad levitatem & inconstantiam hominis notandam: quo tropo postrem libri hujus Epist. plebs ventosa dicetur: quo quidem tropo Brutus ad Cic. Epist. 9. l. 11. usus est, *rogo te, ut aliquem emittas ad hominem ventosissimum Lepidum.* sed Virg. l. 12 Aen. v. 90 dixit hoc genere tropi, notione tamen aliquantulò diversa,

*-- an tibi Mavors*

*Ventosa in lingua, pedibusq; fugacibus istis,  
Semper erit?*

Verbasunt Turni injactantiam Drancis, quem notat magis *νερτιονίδα*, lingua se defendantem, quam armis & clypeo pugnantem.

<sup>i</sup> Symploce est ejusdem soni circa initia & clausulas sententiarium.

<sup>k</sup> Συνέδοχη est generis pro Claudio Nerone cum altera symbole.

<sup>l</sup> Metaphora est à liquidis, quæ guttatum in vasā infundi solent, prò tu Musa, identidem admoneto Celsus de constantia & animi moderatione servanda in omni re. Ita loquitur Cic. ad Attic. sed tropo simplici, *Attulit uberrimas tuas literas, que mihi quiddam, quo starem, instillarunt.*

## EPISTOLA IX. AD NERONEM.

### Theticum.

Quod Poeta commendatione Septimium debeat apud Claudiū Nerōnē juvare.

**S**eptimus, Claudi, nimirum intelligit unus, <sup>30</sup> Quanti me facias: nam quum rogat & prece cogit.

Scilicet, ut tibi se laudare & tradere coner,

Dignum mente, domoq; legentis honesta Nerōnis:

Munere quum fungi propioris censet amici;

3. Quid possim, videt, ac novit me validus ipso.

4. Multa quidem dixi, cur excusatus abirem; Sed timui, mea ne finxisse minora putarer, Dissimilator opis propria, mihi commodus uni. Sice ego majoris fugiens opprobria culpe, Frontis ad urbana descendì premia? Quod se Depositum laudas ob amici jussa pudorem, Scribe tui gregis hunc: & fortē crede bonumq;.

### Analysis Dialectica.

**Q**uestio hujus Epistolæ proposita judicari & concludi potest ex adjuncta Poetæ potestate pro Septimio aliquid efficiendi: quod Horat. plurimū posse apud Claudium Nerōnē Augusti privignum auctoritate, atq; rogetur ab amico hoc modo: *Cujus gratia apud amicum potentem nota est amico precanti, ac compluribus celebrata, hunc deposito pudore ille debet commendatione juvare.* Horatius cognoscitur a Septimio amico gratiosus apud Claudiū Nerōnē. Hunc igitur precantem Horatius commendare debet Nerōnē, & deposito amisi causâ pudore, petenti omniratione & facultate, quum hæc ipsi adsit abunde, honestè gratificari. Allumio est statim initio, quod Septimus sotus cognoscat & facile perficiat, quo loco si Horatius apud Claudiū & quid poscit.

2. Illustratur hæc pars eff. etiæ talis notionis & scientie: quod ille jure amicitia cogat Poetam ad omnem commendationis rationem: ubi brevis d. scriptio utriusq; Septimi & Claudi misceretur ex adjunctis & effectis: quod Septimus familiâ Nerōnis dignus sit, & hic probè sciat honestissima queq; & ingenio suo, ac domini convenientissima diligere.

3. Effecta superioris cognitionis augmentur minorum collarione, quod Septimus notior sit Horatius apud Claudiū quam ipsi Poetæ. Hac euidem malo agnoscere contentionem minorum, quam majorum: quod animadvertis. Septimium versus in quaestione, quanta sit ipsi notitia auctoritatis & gratiae Horatianæ apud Nerōnē, ad cuius demonstrationem profertur ipsa notio Poetæ ut quid minus, quam habet de eodem favore Claudi erga se ipsum.

4. Ratio est excusationis Horatianæ è dissentaneis diversis sic apertiū enuncianda: *E si diu mulierum, deprecatus sum munus illud commendandi amici Claudiū Nerōni; veritus sum tamen nomen dissimilatori, & fictamini dedecus, si precessanti amici dūtius aversarer ac meis tantum commodis, nullā ratione alterū habita, servirem,* quæ diversitatis pars consequens augetur majorum comparatione: quod gravus est peccatum in officio commendandi virum bonum apud principem potenter deferendo: quam in illo prestando crimen audacie apud eundem posuit esse. Poeta hic de vitare videtur cōmune omniū hominū vitium à Comico notatum, quod omnes sibi melius esse velint, quam alteri. quod D. Paulus c. 10. Epist. I. ad Cor. docet etiam Christianis cavendum, unde eis nō ēautu gloriā dādū rū tū ērētū ērasos. nemo quod ipsius sit, querat, sed quisq; quod alterius est: & ita vinculum ecclesiasticæ cōmunionis arctius hæredit & indissociabile fiet: quod Philosophi lumine tantum naturali animadverterunt neminem unisibi esse natum sed patriæ, parentibus & amicis, fieri q; homines Diis similes, qui de quā pluri mis bene mereri studerēt: contrā in leges naturæ ac humanitatis communes eos peccare, qui ad rem familiarem ita sunt attenti, ut omnem aliorum curam abijcant.

5. Complexio est: *Quare Septimum virum bonum & fortē mēa petitione & testificatione potes ad numerum amicorum tuorum aggregare.* In hac autem Analyſi dialectica desideratur propositio, quā explevimus revocatā hypothēsi ad thesin, quod esset clarior ratio argumentationis.

### Ennaratio Gammatica.

**S**eptimus.] Qualiter Poetæ intercesserit familiaritas & amicitia cum Septimio, ex Ode. 6. lib. 2. cognosci facile potest, ubi datur illi consilium à Poeta mature quārendi locum traducendæ utriusque selecti accommodatum, decurso jam simul vix

curriculo, etiam una velint ac possint commori: Hæc autem ratio commendandi Claudiū Nerōni amici revocat mihi in memoriam quartam Isocratis ad Philip. Reg. Macedo. epistolam, ὥπερ εκεῖθε τελεσθεῖσαν ὑπερβασίαν

*autem augustinus, è cuius lectione facile perspicias similes  
utriusq; commendantis, & Poeta & Oratoris affectus.*

*Nimirum tibi recte.] I. Sine dubio solus è multis scit Septimius, me gratiosum esse apud te. Ita loquutus est antè Epistol. 6.*

*Unus ut e multis populo spectante referret.*

Satyrâ tamen 9. l. i. dixit:

— Sum paullo infirmior tuus

## *Multorum.*

Posset etiam *non unus e multis* explicari: præter alios præcipiūs, & qui fuerit in familiaribus ac intimis Neronis & Poetæ. Quam autem hic Septimius conscius esset gratia non solum Claudiæ, sed etiam Augustanæ erga Horatium, innotuit ex epistola Suetoniò tributâ, ut dictum fuit Ode. 6. lib. 2. his verbis: *Qualem ego Augustus tui memoriam habeam, poteris ex Septimo quoq; audire.* Sed verbum *non intelligere*, quanquam videtur mentis esse, simplex tamen *non legere* est oculorum, sicut in Caton: majore: *non intelligitur, quando senectus obrupat,* id est non sentitur, neque cernitur. Itaque vers. 6. addit *sic et non nos, Quid possum, videt Septimum.*

*Nam quum.] Recte P. Victor legit quum pro me partim propter alterum sequens quum, partim ob suspensam tententiam usque ad uidet possum.*

*Prece cogit.] Græcè dicitur ἐπαργνάσι προσδοχή, sic cogere aliquem lege, convicio plagā, siāc n̄ επαργνάσι πτωρία, λοιδορία, πληγή.*

*Sicut etiam apud nos in estiueor, ut tu nimirum ex tua  
essa, unde Simeon filius, hec particula hic confirmat, ut nimi-  
rum, non declarat sicut Satyr. 2.1.2.*

*Uni nimirum tib. recte semper erunt res, & ibidem  
—numirum insanus paucis videatur. Hujus autem vo-  
cis viam utramq; Donatus in Eun. Act. 3. Scen. 3 observa-  
vit ad versum, profecto quanto magis, magisq; cogito, n-  
imirū dabit hæc Thais &c. solve, ait, interpres rō nimirum,  
& fac non est mirū statim erit per asyndetū tota sententia,  
quasi dixerit, nō est mirū, & interpositā distinctione mox  
inferret, dabit hæc Thais mihi magnū malum. Idem sub-  
sistit potest autem nimirum & pro confirmatione accipi,  
ut nihil desit, ac si rō nimirum pro certudinē in hoc poeta,  
sic in alijs scriptoribus probatis. Confirmat Poeta le pre-  
ce cogi à S-ptimio ad has commendandi partes, pro  
qua phrasī dixit Od. 2. l. 1. prece quā fatigem.*

*Laudes & tradere.] Pro his Cic dicit, commendare  
& tradere, ut diximus Sat. 9. lib 1. ad huc verba,*

*Hunc hominem vellere si tradere.*

quæ Græci exprimunt per *omisāvæ*, *negatū vnu xai negatū alīs dñs*. Demosth. *wēs Tiphōn, ev omisn cū tos tō pateti rō uō*, quem hic commendavit & tradidit patri meo. Hic tanen *laudare* non idem valet, quod commendare, sed ex consequtione pro hoc sumitur, propterea quod quæ alteri commendamus laudare soleamus, non tamen cōrā, quem laudamus, semper commendamus. Hæc utriusq; verbi conjunctio ex altera Terentii Eunuch Act. Scen. 5.v.17. illustratur. *Quidego virginis tibi nunc fa-  
uem predicem, aut laudem, Antiphō?* ubi Donatus sic di-  
tinguit: *prædicamns voce, ut res sunt: laudamus extol-  
endo & argumentis, quod ita esse perspicias ex Od. 1.l.*  
*Mercator oppidi laudat ruras sui & 7. ejusdem.*

## Explicatio Rhetorica.

**N**ulla ferè sunt hic orationis lumina, nisi quod in his *frontis ad urbanae* duplē agnoscō tropum: primum metonymiam subjecti pro adjuncta imprudentia urbana, quæ potissimum residet in ea parte vultus: deinde contrarium huic modum metonymiæ, quo ex adjuncto significatur urbani impudentes: quorum personam lege amicitiae coactus est

Poeta sustinere in hac commendatione. Præterea in scrib  
be hunc cui gregis à pecoribus nota est metaphora: quem-  
admodum Terent. loquitur Act. 5. Sc. 9. Eun. verum et  
jam hoc vosoro, ut me in vestrum gregem recipiatis: sic i-  
psemet auctor Epod. 16. in doctrâ hominum multitudi-  
nem appellat gregem indocilem: quod simili tropo et  
jam Græcè dicitur, καταλογίσε τέτοιον τῷ ταῦθι πλάνοις αἰδη.

## EPISTO-