

# Universitätsbibliothek Wuppertal

**Lukianu Hapanta**

**Lucianus <Samosatensis>**

**Basileae, 1619**

Panopes et Galenes

---

**Nutzungsrichtlinien** Das dem PDF-Dokument zugrunde liegende Digitalisat kann unter Beachtung des Lizenz-/Rechtehinweises genutzt werden. Informationen zum Lizenz-/Rechtehinweis finden Sie in der Titelaufnahme unter dem untenstehenden URN.  
Bei Nutzung des Digitalisats bitten wir um eine vollständige Quellenangabe, inklusive Nennung der Universitätsbibliothek Wuppertal als Quelle sowie einer Angabe des URN.

[urn:nbn:de:hbz:468-1-1546](http://urn:nbn:de:hbz:468-1-1546)

ΠΑΝΟΠΗΣ ΚΑΙ  
Γαληνος.

P A N O P E S E T  
Galenes.

Iacobo Micyllo interprete.

P A N O P E

**E** Id est, ὁ Γαληνός, καὶ δις,  
οἰαῖποιγοφήν Ερίση  
ρὰ τὸ θεῖονορίν Θετι-  
ταία, θιότι μὲν καὶ αὐτὴν οἱ  
κλίθη εἰς τὸ συμπόσιον; Γα.  
δὲ ξωδειάθελιον ὑμίντερον: δέ  
ἡ Ποσειθῶν ἵκίνοντε με, ὁ  
Πανόπη, ἀκύμαντορίνδεστο  
φυλάκιδη τὸ πίλαρ Θ. τι δὲ  
ἴποιγοφή Ερίση μὲν παροῦσα;  
Πα, οὐ Θετις καὶ οὐ Πηλὺς  
ἀπεληγούθειρε εἰς τὸν θάλα-  
μον, ἵπτης Αμφιτρίτης καὶ  
τὸ Ποσειθῶν Θ πραπιμφθύ-  
τε. οὐ Ερίση δὲ οὐδετὸ λα-  
βεῖσα πάντας (εἰδωμένη δὲ φα-  
δίως, τῶν μὲν πινόντων, εἰνιόν  
δὲ λερούστων, οὐδὲ Αστρω-  
νικιστεῖσθαι, οὐ τοὺς Μάσσας  
δὲίσσας πεστιχόντων τὸν  
εὖρο) εἰνέπαλφες τὸ συμπόσι-  
ον μῆλόρητι πελγατον, καὶ οὐ  
εἶπε δόλος, ὁ Γαληνός, εἰπεί-  
τραπόλη δέ. Η δεῖπνη λαβέτω.  
ρομνούμενον quoddam admodum pulchrum, atque aureum, Galen-  
ne, totum. Inscriptum autem erat his verbis: Formosa accipiat.

**V** Idistine, Galene, he-  
ri qualia fecit Erit  
ad cœnam in Thes-  
salia, propterea quod non  
ipsa vocata fuerat ad con-  
uiuium? GAL. Haud con-  
uiuata equidem vobiscum  
tum fui, nam me Neptunus  
iusserrat tranquillum inte-  
rea, <sup>a</sup> Panope, seruare pelas-  
gus. Sed quid fecit Eris, cum  
præfens non adesset? PAN.  
<sup>b</sup> Thetis ac Peleus conces-  
serant intrō in thalamum,  
deducentibus ipsis Amphibi-  
trite ac Neptuno. Interea  
autem Eris, clam cæteris o-  
mnibus (id quod facile illi-  
tum fuit, alijs bibetibus, qui-  
busdam autem applauden-  
tibus vel Apollini citharam  
personanti, vel Musis ore  
modulantibus adhibendo a-  
nimū) proiecit in conuiuū  
pomum quoddam admodum pulchrum, atque aureum, Gale-  
ne, totum. Inscriptum autem erat his verbis: Formosa accipiat.

Dum

Ιενηινθέμφορ ἡ θεός, ωσπρίξε=  
πιγμέσοντας την οὐρανού Ηρακλεόν  
Αφροδίτην ή Αθωνά κατεκτή=  
νούσα, λεπτόδιον Ερμῆς άντρού  
μηρού Στεπανίξαλ τα γενέα μα=  
μψα, αλλά μην Νερυγίδοντα μένεις  
ἀποιώνων @ μηρ. τι δέ τοι έδει  
ποιῆμ, ηταναρ παρευσόν; αλ=  
λι άντηποιόντα, ηταντην καὶ εν=  
θεν τὸ μελον οὔξιον. νη είμαται  
τοῦ Ζεύς οἰκείου σφιντός, νη α=  
λειχθεών πρόσχερησι τὸ πρᾶγμα.  
αλλακτην Θεόν, αντίστη μηνό=  
κεντα, φυσι, περι τέτοιο, λαζα=  
τηνέντα αντίθιντα οὔξιον. α=  
πηλήδις τῶν Ιδίων, πράγμα Πειραιώ=  
ναν τῶν λατοναν, φιλόκαλον Θ=  
μηρού, νη ὅτι άρτηκεν Θείεντα λα=  
τηνός. Γα. τι δέρονθεν, δό Πανό=  
πη; Πατέριμον, οἶμα, απίστοι=  
σι πέτες τῶν Ιδίων. Γα. καὶ τίς ί=  
ξει μετὰ μικρόν, απαγέιται οὐρ=  
άμπιον τῶν κτατού; Πα. ιδού  
σι, φημι, δηλαμην ηρακλεός, δό  
Αφροδίτης άγρων ισομένυν, δόν  
μην τι παῖδεν οὐ σφιγγήτης άμε=  
βλυνάτη.

veniet paulo post qui nobis renunciet eam quae vicerit? PAN.  
At iam nunc tibi affirmo, quod nulla alia vincet, remenem  
certamen Venere, nisi arbiter ipse omnino cœciuat.

GILBER.

Dum igitur voluntatur hoc;  
tanquam ex composite iactū  
peruenit eō loci, ubi Iuno  
et Venus et Minerua accus  
bebant. Deinde ubi Mercurius  
sublatio illo legit ea qui=  
bus illud inscriptum erat nos  
quidem Nereides cum silen=  
tio sedebamus: (quid enim as=  
gendem erat illis praesentia=  
bus?) illæ vero inter se con=  
tendebat, ac qualibet suæ il=lu=  
cid esse volebat. Et nisi Ius=  
piter se ipsum interposuisset;  
etiam ad manus vsp̄ res hæc  
processisset. Verum illæ, ipse  
quidē, inquit, non ferat iudi=  
cium de hoc. (tame si illæ i=  
psum iudicare vellent) sed in  
Idā ad Priami filiū abite, qui  
et discenere nouit quænam  
formosior sit, ut pote elegan=  
tia studiosus et ipse: et non  
facile talis cū sit, iudicauerit  
male. GAL. Quid igitur  
ad hac Dea illæ, Panope?  
PAN. Hodie, arbitor, in Is=  
dam abeunt. GAL. Et quis

## GILBERTI COGNATI

## ANNOTATIONES.

a PANOPÉ.] *Nympha marina*, una ex Nereidibus. Sit.  
gil. 5. Aen.

—eumq; imis sub fluctibus audiſt omnis

Nereidum, Phorciq; chorus, Panopeaq; virgo, &c;  
b Thetis.] Dea & nympha maris, Nereifilia, mater A-  
chilles & Pelei regis Thessalie r̄xor.

## IOANNIS SAMBVCI

## ANNOTATIONES.

*Διηγήσεις de pomo contentionis ab Eride tribus  
formosissimis deabus obiecta.*

Hic narrat Panopes Erides pomum q; dolumq;

Vt lites illo mōuerit atq; graues,

Priamides legitur iudex, malumq; reportat,

Blanda Venus: tantum cæta libido potest.

AUDIST' INE.] ἐξώτοις αὐτὴν τὰ προσειμία. Propterea  
quod non.] αὐθοδοξία. Haud coniuata.] ἀρνοῖς. Sed  
quid fecit.] παραστάντες θύειν. Theris ac Peleus con-  
cesserant.] διήγησις. Interea autem.] occasio. Id quod  
facile.] ἡ θεάσαις, Protecit in conuiuio.] τὸ πραχθὲν  
ὑπόθυμον. Dum igitur.] τὸ μέσον. Ille verò.] ἡ εὐθασίς.  
Et nisi Iupiter.] τὸ οὐκενόθυμον κατὰ τηλασίν. Non feram  
iudicium.] Recusat Iupiter iudicium. Sed in Idam ad Pria-

mi filium abite.] Indicem alium constituit. Quid

igitur.] Dea ad indicem abeunt. At iam

nunc tibi.] τὸ μαίτομα καὶ

ωφέλειμα.

MORTVO-