

Universitätsbibliothek Wuppertal

Lukianu Hapanta

Lucianus <Samosatensis>

Basileae, 1619

Zephyri et Noti

Nutzungsrichtlinien Das dem PDF-Dokument zugrunde liegende Digitalisat kann unter Beachtung des Lizenz-/Rechtehinweises genutzt werden. Informationen zum Lizenz-/Rechtehinweis finden Sie in der Titelaufnahme unter dem untenstehenden URN.

Bei Nutzung des Digitalisats bitten wir um eine vollständige Quellenangabe, inklusive Nennung der Universitätsbibliothek Wuppertal als Quelle sowie einer Angabe des URN.

[urn:nbn:de:hbz:468-1-1546](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:468-1-1546)

Quum placidum ventis staret mare—
 Sed & nos ex Seneca paulo plura in Alcyone annotauimus,
 d' O sancta Venus.] Amorum & libidinum fauatrix &
 magistra: eas enim prima & inuenit & edocuit. Manuantes
 de hac ita canit:

Mater adulterij Venus est, stupriq; reperi-
 trix Quin & luxuriæ nutritrix, & mater amorum, &c.

ΖΕΦΥΡΟΥ ΚΑΙ

Nōrs.

ZEPHYRI ET

Noti.

Iacobo Micyllo interprete.

ZEPHYRVS.

ΟΥ πάποτε πομπὴν
 ἰνὰ μεγαλοπρεπεί-
 ραυ ἔσθ' ἴσθ' ἢ τῆ θά-
 λαῆς, ἀφ' οὗ ἄμι. καὶ πύλα
 οὐδ' ἐκ ἔδω, ὡ νότος; Νό.
 τίνα τῶν πλῆ λήγας, ὃ Ζέφυ-
 ρε, πλὴν πομπῆς; ἢ τίνας οἱ
 πῆμιοντόν ἤσθ; Ζέ. ἠδίσου
 θεαματῶ ἀνελέφθης, οἷον
 οὐκ ἄνο ἰδοίς τι. Νό. παρὰ
 πλὴν Ερυθρῶν ἢ θάλασσαν
 ἔργασάμεν, ἐπέπνῶσθ' ἢ τι
 καὶ μέρῳ τῆς Ἰνδίας, ὃσθ
 πρῶτα τῆς χάρας. ὅθ' οὐδ'
 οἶδα, ἢ λήγας. Ζέ. ἀπὸ τὸν
 Σιδῶνιον Ἀγλιόρα ἔσθ;
 Νό. νὰ, τὸν τῆς Εὐρώπης πα-
 τέρ. τί μὲν; Ζέ. περὶ αὐ-
 τῆς ἐκένυς ἀνυγκομάς ἔσθ.

pe patrē scilicet. Quid tū? ZEPH. De illa ipsa narrabo tibi.

NOT.

IN quā equidē pom-
 pam magnificētio.
 rem vidi in mari, ex
 quo ego sum & spiro: tu verò
 annon vidisti Note? NOT.
 Quānam hanc dicis, a Ze-
 phyre, pompā? au quinā sunt
 qui illā duxerunt? ZEPH.
 Suauissimo spectaculo caru-
 isti & quale non facile aliud
 vnquā videris. NOT. Iuxta
 Rubrū mare occupatus fui,
 afflavi autē & partem Indiæ
 nonnullam, quantiū videliret
 eius terræ mari adiacet. pro-
 inde nihil eorum noui que
 tu dicis. ZEPH. Quid? Si
 domū illum b Agenorem vi-
 disti? NOT. Etiam, Euro-
 pe patrē scilicet. Quid tū? ZEPH. De illa ipsa narrabo tibi.

Νό. μῶρ ὅτι ὁ Ζεὺς ἱρασὺς ἐν
 ποσσὶ τῆς παδός; τὸ δὲ γὰρ καὶ
 παλαιὰ ἠπιστάμεν. Ζε. οὐκ ἔν
 τὸν μὲν ἔρωτα οἶδα, τὰ μὲν
 τὰ ταῦτα δὲ ἦδη ἀκούω. ἢ μὲν
 Εὐρώπῃ κατακλυθῆσαι ἐπὶ τῷ
 ἠϊόνα πᾶσι, τὰς ἠλικιώτι
 δας παραλαβῆσαι ὁ Ζεὺς δὲ
 ταύρω ἀνάσσει αὐτὸν, σωὲ
 παῖσιν αὐτῶς χάρις ὅ φαι
 νόμην ὅ λουκός τε γὰρ ἴω ἀκεί
 βῶς, καὶ τὰ κέρτα ἀναμα
 πῆς, καὶ τὸ βδέμα ἡμερῶ
 ἐκίρτα οὐκ ἢ αὐτὸς ἐπὶ τῆς
 ἠϊότος, καὶ ἠμυαῶ ἠδισον, ὡς
 τῷ Εὐρώπῃ κατακλυθῆσαι καὶ ἄ
 νακλυθῆσαι αὐτὸν. ὡς δὲ τὸ ἐγεί
 νει. ἀρομαῶ μὲν ὁ Ζεὺς ὠρ
 μισον ἐπὶ τῷ θάλασσον, φέ
 ρων αὐτῷ, καὶ ἐνὸς ἡμῶν
 σῶν. ἢ δὲ πάλιν ἐκπλαγῆσαι τῷ
 πράγματι, τῷ λαῷ δὲ ἄξιον τὸ
 κέρτα. ὡς μὲν ἀπλοῦθαι, τῷ
 ἐγείρει δὲ ἠμυαῶ μισον τὸν πῆ
 πλον ξυμῆχ. Νό. ἠδὲ τὸ θία
 μα, ὡς Ζεφύρι, ἔδειξεν, καὶ ἐρωτῆ
 κὸν, νηχόμῃον τῷ Δία, φέρουσα
 re, sinistra apprehendit ac tenuit cornua, ut ne delaberetur:
 altera autem manu diffluentem vento vestem continebat.

NOT. Dulce hoc spectaculum, Zephyre, vidisti, & amato
 rium, natantem videlicet Iouem, & ferentem secum amo-

NOT. Num quod Iupiter iā
 olim amare puellam cepit?
 Nam hoc etiam pridē sciui.
 ZEPH. Igitur quod ad a
 more attinet, nosti: qua verò
 postea consecuta sunt, ea nūc
 audi. Descenderat Europa
 ad litus ludendi gratia, as
 sumptis secū aequalibus suis.
 Iupiter autem in formā tau
 ri asimulatus, ludebat unā
 cum ipsis, pulcherrimus tum
 apprensus. Nam & candidus
 erat, ut nihil suprā, & cor
 nua habebat reflexa pul
 chrè, vultumq; præ se fere
 bat admodū mansuetum ac
 placidum. Saltabat igitur &
 ipse in litore, & mugiebat
 suavissimè, ita ut Europa e
 tiā cōscendere ipsum iā suffi
 neret. Caterūm ubi hoc fa
 ctum est, citato cursu Iupiter
 quidem unā cum illa in mare
 prorupit, atq; ibi, uti incide
 rat, natabat illa verò admo
 dum perculsa animo ex hac

τὴν ἀγαμέμνων. Ζεὺς καὶ
 αἰὶνὰ τὰ μὲν τὰ ταῦτα ἰδὼν πρῶ-
 τω ἀπολὺν, ὃ Νότι. ἢ τε γὰρ θάλα-
 σσα ἄνδρες ἀνδρῶν ἐψηῆτο,
 καὶ τὴν γαλήνην ἰσοπαθε-
 μίην, λέανω παρ' ἄλλων αὐτῶν.
 ἡμῖς δὲ πλοῦτος ἰσχυρῶς ἄς
 ζοῦντο, οὐδὲν ἄλλο, ἢ διατά-
 μόνον τῶν γυνομένων παρ' ἡ-
 κολοῦσθαι. Ἐρωτῶ δὲ παρὰ
 πτόλιον, μικρὸν ἴσθι τὴν
 θάλασσαν, ὡς ἐνίοτε ἀεροῖς
 τοῖς ποσὶν ἐπιφάνειν τὸ ὕδα-
 ς, ἡμῖς τὰς δάκτυλούς φέ-
 ρουσαν, ἢ δὲ ἄμα Ἰχθυόων.
 αἱ Νηρηίδες δὲ ἀναδύσασθαι, πα-
 εἰπῶσαν ἐπὶ τῇ δελφίνων ἰσθί-
 προῦσα, ἡμῖν νῦν αἱ πλοῦ-
 λαί, τό, τὴν Τειτόνων γῆν,
 ἔτι ἄλλο μὴ φοβῶν ἰδέσθαι τῇ
 θαλάσσιαν, ἅπαντα περιχό-
 ρου τὴν πᾶσαν. ὃ δὲ γὰρ Ποσει-
 δῶν ἐπιδεδυκὼς ἄρματός, πα-
 ροχέωνός τε, καὶ τὴν Ἀμφι-
 τριτὴν ἔχων, πῆλκε γυνοῦσθαι,
 πρὸ οὐροῦ τῶν νηχομένων ἄ-
 δεικῶν. ἐπὶ πᾶσι δὲ τὴν ἀφρο-
 δίτην

res suos. ZEPH. At ves-
 rō quæ consecuta sunt, sua-
 uiora multo, c. Note. Nam
 & mare statim composuit
 fluctibus quietum fuit, &
 tranquillitate ultra attra-
 ctā placidum ac planum se-
 ipsum præbuit. Nos autem
 omnes silentium agentes, ni-
 hil aliud quàm spectatores
 tantum eorum quæ fiebant,
 quasi quidam comites seque-
 bamur. Cupidines verò iu-
 xta volitantes, paulum su-
 pra mare, ita ut interim sum-
 mis pedibus contingerent a-
 quam, accensas ferentes fa-
 ces, Hymenæum cantabant.
 Nereides autem emersæ vn-
 dis, delphinum tergis insis-
 dentes obequitabant applau-
 dentes, seminudæ pleraque.
 Præterea & Tritonum ge-
 nus, & si quid aliud marimo-
 rum aspectu metuendum non
 est, omnia illa circum puellā
 quasi choreā ducebant. Nam
 ipse quidem Neptunus con-
 scenso curru, & quasi pro-
 nubus incedens, vnā cum Amphitrite lætus præibat, veluti
 & iam aperiens nascenti fratri. Supra omnes autem Venerem
 duo

ἄνθρωποι τείρωνο ἔφερον,
 ἐπὶ λόγγυς κατὰ κρημνίστω, ἄν-
 θη παντοία ἐπιπλάουρον τῆ
 Μύμφη, ταῦτα ἐκφοινικῆς ἄ-
 χει τῆς Κρήτης ἐγγίζω. ἐπὶ δὲ
 ἐπέβη τῆ νύσσο, ὃ μὲν ταῦρον
 ἐν ἔτι ἐφαίνω, ἐπιλαβόμενον
 δὲ τῆς χειρὸς ὃ Ζεὺς ἀπέχε-
 τὼν Εὐρώπῃς τὸ Δίκταον
 ἀντρομῆρθεῖα ἔμ, καὶ κατω-
 ὄρω ἔμ. ἵππετο γὰρ ἡδύη, ἔφ' ὃ,
 τι ἀγοίω. ἡμῶς δ' ἐμπρόσθεν
 τῶν ἀνθ' ἀποφωλῶντος
 μίρον ἀντρομῶνον. Νό-
 ῶ μακροτέρω Ζεφύρου θ' ἔκασ-
 γὰρ δὲ γρηῶτα καὶ ἰδέφαντα,
 καὶ μέλανα ἀνυρῶπου ἐώ-
 ρων.

isthac videris: ego verò interea Gryphas & Elephantos & nigros homines aspiciebam.

duo Tritones vehebant in concha recubantem, ac flores omnis generis aspergentem sponsa. Atque haec à Phœnicia usq; in Cretam fiebant. Postquam autem in insulam ascendit, ipse quidem taurus non ampliùs apparebat: tu, piter autem apprehesam manu Europam, in antrum Dictæum abduxit, erubescens, atque oculos demittentem: intelligebat enim iam ob quam rem ita duceretur. Nos aut in umbentem mari, alius aliam illius partem fluitibus agitabamus. NOT.

O' beatum Zephyre te, qui

GILBERTI COGNATI ANNOTATIONES.

a ZEPHYRVS.] Ventus est tepidus et siccus, ab occasu æquinoctiali aduersus Euum in vere spirans; quo flante terra hyemali frigore confrieta aperitur, ac plantæ omnes germinare incipiunt. vnde Claudianus:

—pater o' gratissime Veris

Quid mea lasciu regnas per prata volatu
 Semper & affiduis irtoras flatibus annum.

b Ageno:em.] Europa Agenoris regis Phœnicum filia, à Ioue sub tauri specie raptæ, & in Cretam auelata dicitur. Atq;

ex ea

ex ea postea Ioui nati feruntur Minos, Rhadamanthus, & Sarpedon. Ouid. in fine 2. libri Metamorph. eandem fabulam exprimit. Et Herodotus libro primo statim ab initio. Ab ea tertiam mundi partem denominatam ferunt. Theocritus in Europa siue Eidyllio 20. sui more hanc fabulam depingit: à quo Ouidius quædam sumpsisse videtur. Herod. lib. 4. ait, nesciri, nec prodiuum esse à quoquam, unde dicta sit Europa, nisi quòd ab Europa Tyria dictam referant. c. Note.] Notus seu Ausfer ventus est meridionalis, exitialis & morbosus. Interdum pro omni vento meridionali capitur.

IOANNIS SAMBVCI
ANNOTATIONES.

μεταμορφωσις Iouis in Taurum.

Indutus faciem tauri deus ille coruscus,
Auxerit pulchram, de grege Mercurij,
Hæc fuerat Cadmi soror, alto & Agenore nata,
Efficiunt fœdum vina Venusq; pecus.

NYNQVAM.] αὐξήσεις Tu verò non vidisti.] ἐξώθησις. Quàmnam hanc dicis.] αὐτέρωθις. Iuxta rubrum mare.] Causa τῆς ἀπολείψεως. Proinde nihil eorum.] Conclusio. Quid? Sidonium illum.] παρασκευάζει. De illa ipsa narrabo.] ἰστορήσεις. Quæ verò postea.] ἀξίωσις ad προσχλύ. Descenderat.] Narratio. Nam & candidus.] ἰστοτύποισις. At verò quæ consecuta sunt.] τὰ μετὰ ταῦτα. Cupidines verò.] Descriptio pompæ. Postquam autem in Insulam.] τοπογραφία. Iupiter autem.] τὰ ἐνθάδε. Nos autem incumbentes.] πρόσληψις. O' beatum Zephyre.] Conclusio.