

Universitätsbibliothek Wuppertal

Lukianu Hapanta

Lucianus <Samosatensis>

Basileae, [1619]

De parasito, sive Quod ars sit parasitica

Nutzungsrichtlinien Das dem PDF-Dokument zugrunde liegende Digitalisat kann unter Beachtung des Lizenz-/Rechtehinweises genutzt werden. Informationen zum Lizenz-/Rechtehinweis finden Sie in der Titelaufnahme unter dem untenstehenden URN.
Bei Nutzung des Digitalisats bitten wir um eine vollständige Quellenangabe, inklusive Nennung der Universitätsbibliothek Wuppertal als Quelle sowie einer Angabe des URN.

urn:nbn:de:hbz:468-1-1448

Dissimula. —. gg De Zopyro.] Zopyrus Darij regis amicus erat, qui sibi nares & aures concidit, & omne corpus flagris cruentauit, ut his argumentis Babylonij fidem ficeret, sed Dario male velle, à quo tam immaniter esset acceptus. Itaque Babyloniorum ciuitatem ingressus, eam Dario prodidit. Vnde Darij dixisse ferunt, se unum Zopyrum integrum malle, quam centum Babylonias capere. Et oblatu malo granato, tantum optauit sibi Zopyrorum, quantum ibi granorum inesse: ut narrat Herodotus lib. 3. & Plutarchus in Aesopithegmatis.

ΠΕΡΙ ΠΑΡΑΣΙΤΟΥ,

ἢ τὸ ὅτι τίχην ἡ παρά-
σιτικη.

DE PARASITO,

sive quod ars sit Pa-
rasitica.

Vincentio Obsopœo interprete.

ARGUMENTVM.

Didascalici generis Dialogus, in quo contendit ac docet, Parasiticam attem esse, eamque omnium aliarum præstantissimam. Dispositio & series orationis plana est. Nam atem esse, principiò ex diffinitione artis ostendit, singulis eius partibus cum Parasitica comparatis, videlicet quoniam & sua ac certa principia habeat, exercitationeque & vsu constet, & ob finem vitæ utiliem, nempe voluptatem, exerceatur. Quod autem voluptas utilis vita finis sit, autoritate ac testimonio Homerii defendit. Et quod his finis parasiticæ magis proprius quam Epicureorum philosophiæ sit, comparatione studiorum, ac vitæ viatorumque probat. Deinde verò hanc omnium aliarum attium præstantissimam esse, priuè in genere docet, collatis omnibus accidentibus, effectibus & causis aliarum artium, cum ijs
quæ

quaे huic arti accident. Postea seorsim etiam philosophicæ & rhetoricae, & ut potè artium cæterarum summis, ac maximè laudatis anteponit: Primum, quia illæ incertæ, alijs aliter de illis sentientibus atque tradentibus, parasitica autem vbiique eadem ac certa sit. Deinde quia nusquam reperiantur parasitæ affectasse philosophiam aut rhetoricae: contrà autem parasiticam, rhetores ac philosophi plurimi. Postremò ab vsu eorum qui artes has sectantur & profitentur, duplici: vi. delicit, altero in bellis, altero in pace. Vbi ad utrumque tempus philosophos & rhetores inutiles & ineptos esse, multis exemplis & rationibus docet: contrà autem, parasitos idoneos ac paratos maximè, idque ex Homero, & item ex historijs probat, addita etiam hypotyposi, qua parasitum ad prælium parantem & expedientem lese describit. Præterea & priuatam atque domesticam vtrorumque vitam inter se comparat, multò meliores atque etiam beatiores esse parasitos ostendens, quam vel rhetoras vel philosophos. Sub finem ipsius artem ex locis finalibus commendat quoque, & ipsius nominis honestatem etymologia & analogia defendit.

ΤΥΧΙΑΔΟΥ ΚΑΙ
Παρασίτου.



I ποτὶ ἄρα, ὃ
Σιμων, οἱ μὲ
ἄποι ἀνθρώ-
ποι, κορεόθε-
τοι κοὶ δῆνοι, τέχνην ἔκαστος
τιναῖτισανται, διὸς ἐνδοῖς
τὰς αἰσιὰς ἄπω γένοιμοι.
οὐ

Τ Y C H I A D E S,
Parasitus.



Vid tandem
in causa est,
Simo, quid
cūm alijs ho-
mines, a siue serui sint siue
ingenui, quisque artem quan-
dam calleat, qua cūm sibi
ipsi, b tum alijs sunt viiles:
tu verò

θύ̄ ἡ̄ς ξοίχην, ζργοφόδην ξ-
χές, δι οὐ ἄρ τι ἡ αὐτὸς ἀπό-
νειο, καὶ ἄλλω μετάλοιχος; Πα-
πῶς ξε ιρθῆς, ὁ Τυχιάδης, θ-
άλπω σίδαις περιθόλη σεφέτε
ρον ιρωτήρ. Τυ. ξενον λέπια
τυχάνδες ινσάρης θεριών,
οἰον μεσοκλύ; Πα. μὲ δία.
Τυ. τι ί, λαπικλύ. Πα. θάλπω
ταῦρων. Τυ. ἀπάντωμετρίαν;
Πα. ελαμπές. Τυ. τι θέντοες
κλύ; Φυλοσοφίας ή θέρισθον
ἀπίχειο, θένην καὶ λακία. Πα.
ιτάλη, ἐοίρη τε ἔνν, νι πλαον
ώσι μὴ Λοκά τέτοια λαθάπερ
ἀγνόθυτη, ὀνειδίσσει. φημι θέ-
λακός ἔνν, καὶ λέρων, ή σὺ δο-
κέσ. Τυ. νοὰ, ἀπάντωτας ή
ἴσως τὰς ριζας οὐ ξεμαθεού-
σῃ μέρης θετῶν, καὶ ευ-
σκοπίαν τῶν διημοτικῶν
τίνα, τηλεοντικὸν η σκυτοτο-
μικόν; καὶ θέτε τάπα οὐ-
τως ξεισοι, ως μὲ καὶ τοιαύ-
της ἀπάντηλον τερψυς.

tuverò quantum ego perspi-
cio, nulli rei aut negocio in-
tentus es, unde aut tu aliquē
fructū caperes, aut alteri be-
nignè impertiōdo, adiūmete
esse positis PAR. Quid hac
tua sibi vult interrogatio, ο
Tychiade? nondum enim ea-
piο. proinde planius ac ma-
nifestius me interrogato.
TYC. Eſl'ne aliqua ars, cu-
iūs inſciēs & peritus es, & vis
delicet Musicae? PAR. Non
per louē. TYC. Quid autē,
d Medicinae? PAR. Ne illius
quidē TYC. Atqui e Ge-
ometriæ? PAR. Ne quaquam.
TYC. Quid autē, Rhetori-
cæ? f Nā à philosophiae flu-
dio vſqadē abhorres, quan-
tū ipsius viui cōtagium à phi-
losophia alienum est. PAR.
Atq; etiā, si fieri potest, adde
quiddā amplius. Proinde ne
animum inducas hoc te mihi
ignorantia exprobrate: fateor enim me ignavum esse, atque
etiam tua opinione longē peiores. TYC. Sanē, sed has-
ce fortasse artes propter illarum magnitudinem atque dif-
ficulatem non perdidicisti: at ex popularibus illis quā tandem
tenesnum & archieclonica, aut surinā? Neq; enim ea est re-
tū tuarū conditio, vt nō talis alicuius artis egeas adminiculo.

Πα. δρθὲς λίγες, ὁ Τυχιάδην. ἐδὲ γέ τότε φέρεινάς επισήμωρ ἀμί. Τν. τινὸς δούλωρας; Πα. τινὸς; ὡς οὐδὲ οἴμαι γεννέας, καὶ εἰ μάθοις, οὐδὲ εἰπανίσσειν οἴμα. ἵργα μὲν δούλωρας λατορθῶν φύγει οὐδὲ, εἰ καὶ σοι πότε φέρεται. Τν. τινα ταῦτα; Πα. οὐπώ μοι δοκῶ τὸς περὶ ταῦτα εἰμι μετεγκέφα λόγος. οὐτοὶ οὐτι τέχνησι μέρη τινα καταπέμψει, πάρκη οὐδὲ σοι γιγνώσκει. ηγαντεῖσθαι μὲν δούλωρας τῶν τινα δε, αὐθις αὐτός. Τν. ἀλλ' οὐδὲν αὐτός οὐταντι. Πα. τοῦτο τέχνην παράλυξον θεσσαφανῆς οὐτι απέσσαντι. Τν. οὐδὲ μὲν δούλωρας σπουδάζω μαθεῖν. Πα. εἰσαδόθις, ὁ Τυχιάδην. Τν. μαθαύως, ἀλλ' οὐδὲν πέγε, εἰ μάτηρ δέρα αὐτοῦ. Πα. οὐ παραστηκέντι Τν. λέπτα εἰ μὲν μάνιστο τοις ὁ Σιμών, Τέχνης λαύτην φαίνεται. Εἰσεστηκέντι, ή μοναδικά τινας τοις οὐδὲν είπει. Πα. εἰσαδόθις, οὐδὲν πέγε, εἰ μάτηρ δέρα αὐτοῦ. Πα. οὐ παραστηκέντι Τν. λέπτα εἰ μὲν μάνιστο τοις ὁ Σιμών, Τέχνης λαύτην φαίνεται.

P A R. Recle dicas, ὁ Τυχιάδη, neq; enim ullam illarum calleo. T Y C. Quam igitur aliam? P A R. Quam? Profecto, ut mea est opinio, generosam, quā οὐ τε, si perennueris, laudaturum plane existimo. Eadem verò opere, atq; re ipsa, per pulchritudinem obire posse me dico, tametsi illam oratione explicare mihi non perinde promptum sit. T Y C. Quam tandem dicis? P A R. Nondum mihi videor super illa orationes satis studiose exercuisse. Quod autem unius aliquius artis non ruditus sim, hoc plane iam nosse potes. Quare nihil est quod hoc nomine mihi sis infensor. Quam cuncte autem teneam, alio tempore audies. T Y C. Verum ego omnis moræ impatiensum. P A R. Por. tasse si audires, h inopinata tibi ars mea videtur. T Y C. Atqui proprietate hoc ipsum tanto impensis scire labore. P A R. Alio tempore tibi exponetur, ὁ Τυχιάδη. T Y C. Nequam, sed iam quamcumque tandem pernotissi exponito, nisi ad te pudeat. P A R. Parasiticam. T Y C. Et quis ita vesani atque dementis est animi, ὁ Σιμόν, qui hanc artem esse predicit?

P A R.

Πλ. ἔποιη. ἐ Μετανοεω
εἰκόνῃ τῆ μηδεμίᾳν ἀπέλυτη
τιστράται τέχνης, αὐτὸν, οὐ-
διαν ἄνοια μοι τῷ μανίαρ
δίκη, οὐδὲ μη τῷν τέχνην τεχνητή
τον ὑδῆ ἀφίει φασὶ οὐ τῷ
διάμονα τελέσι, τὰ μὲν ἄπ-
λα χαριτῶν ἐν τοῖς ἔργοις,
ταραστίῳθεν τῷν ἄμαρτυ-
ριατρην αὐτὸς, οὐτορε πλά-
σταλοφ, οὐ ταύτην αὐτὸν τέ-
των ἀναδικουμένῳ ἐν αὐτῷ
τὰς ἄντιας. Τυ. ἐπέρ, ἡ Δι-
καιον, οὐ ταραστικὴ τέχνη εἰ-
σι; Πα. τέχνη οὐ, λαγώ
ταύτης δημιουργός. Τυ.
οὐ σὺ ἄρα ταραστεῖς; Πα. πά-
νυ διάδικτας, ὡς Τυχιάδην. Το.
ἄλλ' εἰς ἱρυθεῖς, ταραστορ
επωτὸρ λεπτός; Πα. ἐλαυνε-
σύσκινοί μοι τῷ οὐρανῷ, οὐ μὲν
ζομει. Τυ. οὐδὲν Δία, ἐπόταρ
οὐ βοτάνη μεθα γυναιέσαν, τῷν
εἰς ἵππα μερέων τῷ, οὗτοι γενέση
μαθθεῖν, οὐ ταραστοῖς, δηλος
νότι φύσιδι. Πα. ποὺ μαθ-
δον τέλετοντο εἰμι, οὐ Φα-
σίαν

PAR. Ego. Si vero ob hoc
ipsum quod aliam artem non
teneam, tibi infantri videor,
huius ipsius causam mihi pu-
tato fuisse infaniam, neque
iam durius increpandi finem
facito. ⁱ Aiunt enim hanc
deam cum aliis difficultem
esse habentibus, tum quod
delinquentes erratorum ex-
cusare soleat, quasi horum
omnium magistrum atque au-
thore culpam uniuersam in-
se traseretem TYC. Ergo,
Simo, Parasitica ars est?
PAR. Sanè ars: atque ego il-
lius auctor & inventor sum.
TYC. Proinde tu parasitus
es. PARAS. Tu quidem,
Tychiade, probro me af-
ficiis. TYC. Atqui non
erubescis te ipse Parasitum
compellando? PAR.
Sanè vero: puderet enim
me nisi dicerem. TYCH.
Atque per louem, si tibi
notores esse velimus, er-
ga alios te ignorantes, quod
tibi nomen esse testabi-

mur? num Parasitum te esse affirmabimus? PAR. Hoc no-
mine compellantibus longè magis oblectabitis, quam si ^k Phi-

Μίαν ἀταπλαστοῖον χάρω
 οὐ τέλευτόν τι ἔτον, ἡ
 Φεδίας ἐκεῖρε τὸ Διῆ. Τυ. καὶ
 μὲν ἐκάνο μοι σπουδῶν
 περοῖσαν γένεστά μονον. ΙΙα.
 τὸ σοῖον; Τυ. ἀταπλαστοῖς
 ἀναθέψεις οὐτερέος θεοῖς,
 φοιτερή Σίμωνι παρασίτῳ. Πα.
 η μὲν δενίμοι μετονυμαί.
 Ιοιο, ἡ Διονιού πιγμάφων φί-
 λοσόφων. Τυ. ἀπάδε σὺ μὴ στασ
 χάραις λεπτόμηρος, δικτύη μι-
 κούν μοι μέλι. σπουδῆς δέ
 μὴ τὰς αἰσθησίαν. Πα. Τίνα
 μέν; Τυ. ἡ νταύτη τούς ἄν-
 δας τέχνας ἐπαταλεῖονθε,
 ὥστε επειδὴ την θάνατον τούτης,
 ὅποιοι τις αὐτον τέχνην θε,
 γέτε
 γέτε, οἷον γραμματική, λαρ-
 πική, παρασιτική. Πα. ἡ τὸ
 μέν, ὡς Τυχιάδη, τονό μετα-
 λορταύτη, ἡ τινὰς τέχνας τε
 χρήσις φαίλει. ἡ δὲ οἷον φέλον
 ἀκέσφη, η ὥστε οἶσαμεν τοις
 μιᾶς, λαζαρίτη πανταχότε-
 σιν οὖν, ὡς τεχνών ἀπόρη, επι-
 τέτω παρασιτικῶν μέσον θείνην.
 longè iustius hæc quæ profiteor, quæ vllā alia artem dicendam
 esse contendō. Quod si tibi incundū esse auditu, vt opinor so-
 re, sententiā meā explicare non grauabor, quanquam ad hoc
 non admodum, vt ante dixi, præparatus aut instructus sum.
 Tyc.

diam^k statuarium me esse di-

xeritis. Quippe mea arte non
 minus gaudio, quæ ipse Philo-

dias Ioue à se fabricato ga-
 uisus est. TYC. Atqui hoc

michi attētius consid. rati, res
 prædicula pspecta est. PAR.

Quæ nam? TYC. Si extēne
 scribentes ad te in epistolis,

huc tibi adiijciamus titulum
 Simoni parasito. PAR. Atq
 in pessimū mihi gratificaberit,

quæ si hoc titulo nobis scri-
 pseris, m Dionis philosopho.

TYC. Quantiū tu quidē hæc
 cœpellatione gaudere soleas,

mīhi parū curæ est. Sed & a-
 liud quiddā absurdī conside-
 rādū venit. PAR. Quodē
 nam? TYC. Num & hæc in

aliarū artium numero nobis
 recensenda sit, vt interrogan-

te quopid cuiusmodi artisit,
 respōdeamus, veluti de gram-

matica aut rhetorica inter-
 rogati solemus, parasitico?

PAR. Ego virò Tychiade,

longè iustius hæc quæ profiteor, quæ vllā alia artem dicendam
 esse contendō. Quod si tibi incundū esse auditu, vt opinor so-

re, sententiā meā explicare non grauabor, quanquam ad hoc
 non admodum, vt ante dixi, præparatus aut instructus sum.

TYC.

Tu. οὐ καὶ σμικρὰ δέ, τοῖς ἀληθεῖσι διοίσαι. Πα. θειδίῳ, πρῶτον. Ζηνωπὸι τῆς τέχνης, εἴσοι διοσκῆν, καὶ τίς ποτε δοκεῖ τυγχάνει, τῷ γύρᾳ σκοπῶμεν. ὑπεροιχή ἀπακολουθίσαμεν δὲν καὶ τοῦτος καθ' ἔιδοθε τίχνας, ἐπερόρα δρθῶς μητρίχοιμφ αὐτῆς.

Tu. τί ποτε δέ τέχνη ἵεταισσοι; Πα. πάννυ μηδὲ δέ.

Tu. μὴ ζεινικά ὄντα λέγεται σύντομον, ἀπεροιδα. Πα. τίς ζεινικόν, ὡς ἐνώπιον μηνύμονος ράνθαρος τινθετοῦτον.

Tu. δρθῶς ἴδεντος γε ἀπόντος, οὐτιγματικατατάξιψισι τοιούτηνασμασμένων, πρός τι τέλοθενχυγιοντῶντορτῷ βίῳ. Tu.

δρθῶς ἴδεντος γε ἀπόντος, οὐτιγματικατατάξιψισι πρός τι τέλοθενχυγιοντῶντορτῷ βίῳ. Tu.

εἴ δέ με τέχοι τέταρτον ἀπάντων παραστασιτικήν, τί ἀρέαλλο, καὶ καὶ αὐτὴ τέχνη ἔη;

Tu. τέχνη γέ τέχνη ἔτος ἴσχοι. Πα. φέρε δί, καθ' ἔκαστον τοῖς τῆς τέχνης ἔθεσισι παραμόσοντον τὴν παραστασιτικήν, ἀσωάδα, σκοπῶμφ, καὶ οἱ περὶ αὐτῆς λόγοι.

ἀλλὰ buerint. PARAS. Age

iam singillatim ad omnes artis species parasiticam accommodantes, num oratio illi consonet, considerabimus:

TYC. Tametsi sint exiguæ, veritate tamen præcellent. PAR. Age, sub initium artem ipsam, quo finitionis genere describatur, ad calculos expenden-dam reuocemus. Ad hunc enim modum speciatim.

Ο alijs artibus penitatis, assequemur, num Ο

hanc recte teneamus. TYC.

Quid ergo ars est, ut compertum habeas? PAR. Ars

est, ut ego memoria teneo, quodam sapiente virto au-

dito, præceptionum exer-

citarum comprehensio, ad

vnum exiūm vita utilem

pertinenium. TYC. Res

ctiē sanè illius audiū verba commenīstī. PAR.

Iam si horum omnium par-

ticips est Parasitica, con-

sentaneum est Ο hanc ni-

bil aliud quam artem ha-

bendam esse. TYC. Ηα

profecto ars habenda est,

si quidem hæc ita se ha-

berint. PARAS. Age

iam singillatim ad omnes artis species parasiticam ac-

commodantes, num oratio illi consonet, considerabimus:

δινὰ μὲν λαθάπερ ἡ τονυρὶα
χύτραι σλαρέσμεναι, μὲν σα-
πρὸν ἀκεθίγηται. Λέει τοι-
υν δὲν καὶ ταῦτα, ὅστερ
καὶ πᾶσαν τέχνην, σύσημα
ἰκαταλήψισθεν· πρῶτον. Μὴ
τὸ διοικάζειν καὶ σλεκτί-
στην, ὅσις ἀντιλίθεια^Θ γένε-
θοιο τρέφειν αὐτὸν, καὶ οὐ-
τῷ παρασιτέαν ἀρξάμε^Θ,
ἐπειδὴ μετατρέποι. Οὐδὲ μὴ ἀρ-
χυρογνώμονα τέχνην τινὰ
φάσοιμεν ἔχειν. Ἐπειδὴ εἰς αὐτὸν
διεγνωσκόντες τὰ τε λίθην κα-
τόν τομοισμάσθων, καὶ τὰ μά-
τζεν δὲ ἄνοι τέλευτα σλεκτί-
στην τὸν τελεῖδην τὸν θρά=
πασθ, οὐ τὸν ἀγαθόν, οὐ ταῦτα,
ὅστερ τὸν τομοισμάσθων, καὶ
τὸν ἀνθρώπων φανερῶν
σύθεν δύντος; οὐταὶ μέρη
τι ταῦτα καὶ ὁ Ερίδης Εὔεπι=
δης λαζαμίμφηται πέτρων,
Ανθρώπον δέ στο χεὶ τὸν λα-
κόν θλεισθεῖ, Οὐδέτερος καρα=
κῆρις μπέφυνε σθέματι. Οὐδὲ
καὶ μέσον δὲ τὸ παρασίτην
χνη πέφυκεν ἐν τοῖς τὰ
τοιούτους ἀδηματικοῖς μετέ-

sed non quemadmodum πολ-
λε viriosae dum pulsantur, ne
maligne resonet. Oportet
itaq; hanc quemadmodum
omnes artes præceptionum
inventionem in se complecti.
Principiū enim praeditare
atq; discernere quis aptius
accommodatus sit eum ale-
re: atq; ita factō parasitandi
exordio, haud quaque pao-
nitate. Aut dicemus τὸν άργε-
ταρίον seu numularios artem
quandam habere, qua nomine
adulterina nomismata à pro-
bis sagaciter deprehendere:
hunc autē citra artis admini-
culū discernere posse adul-
terinos homines & probos,
præserium cùm veluti nomis-
mata, hominum mores eas
iūsmodi sint, non statim pa-
teant. Eadem hæc & sa-
piens reprobavit Euripi-
des, dicens:

*At quo malus noscendus
est mortalibus,*

*Innatus est nulli chara-
cter corpori.*

Ex quo & muliō p̄cclarior

Parasiti ars esse ostēdiunt, qui res iua obscuras, & abditas ma-

gi

τὸν τὸς μαντικὸς γνωσίατε,
καὶ οἱδε. τὸ δὲ γε ἐπίσαθαι
λόγος λέγειν ἐπιγένετος καὶ
πράγματα πράσματος, οἷς ὁν
εἰπώσασθαι ὑπὸ ὀννέσατος ἐσῆλον
τὸ πρίφουτι ἀπρόλεξει, ἀρχὴ συ-
νέσωσις ἡ λατανύψις φοβοφρόν-
μψης ἀνατεῖται δοκεῖ. Τυ. νοῦ
μάλα. Π. τὸ δὲ γε ἐπίστασθαι
εργασίαν αὐτᾶς, ὅπως παντὸς
ἐπέλεθη πλέοντος ξεχωριστοῦ παρα-
δοκειμόνος τὸς μὲν πλὼι αὐτῷ πλῷ
αὐτῷ λεπτήμψης τεχνῶν, αὐ-
τοί τινες πόσοις ηγεμίας πλάτ-
τανθανοῖες; Τυ. ὅδαρμος. Πα.
τί δέ, τὸ ἐπίσαθαι τὸς ἀρι-
τᾶς καὶ λακίας τῶν ὄψεων,
καὶ τῶν στίσιον πολυπράγμο-
σιώλων, ἀτελεῖς τινὲς ἀνατεῖ-
σονται; καὶ ταῦτα, τὰ γρυπω-
τάτα Πλάτων^Θ ἔτειοι λέ-
γουν^Θ, Τοῦ μέποντ^Θ ε-
σιάσιον, μὲν μαχαίριον
ὄντ^Θ, σκάλαζομέψης βοΐνης
ἄνυροί ερανίτεσσις. Οἳ γέ μὲν
τοι ἡ λατανύψις μόνον,

ἀπὸ

coniuias epulis accepturus est, nee rei coquinarie sciens
tiam habuerit, eius in adornando coniuicio pertenue est ius-
dicium. Quid autem Parasita non cognitionem solari.

ἀπὸ συγγενεῖς μηδεμίοις δέσποινται παραστική, μάθοις ἀπὸ ινθέσθαι ἐξεριστεῖς. ἀλλὰ γὰρ τὸ ἀλλωρ τεχνῶν λαταλίψας, οὐκέτι μέρας καὶ νύκτας, οὐ μὲν αἱ θείαις πολιάρις ἀσυγγέμωσοι μέροσι, τοὺς δὲ πολεόντας ἀπότινα ταράττοντος λεπτῆς μέροις αἱ τεχνοῦσαι αἱ δὲ ταπεινοῖς λαταλίψας, εἰ μὲν λαζανέμεραν ἄντι τυπωσίας ἀπότινα ταράττοντος λεπτῆς τεχνῆς, ἀλλὰ τοὺς αὐτὸν τὸν τεχνήτων τὸ γεμάτην πεστίτιν Θεοῦ λαζανοφορτόντος, οὐκέτι μανίας ἄντι λυτερῶν; γάρ γε τὸ φαραγγὸν τοιεῖν οὐδὲν ὁλογενέστερον τινάκων οὐ τῷ βίῳ θνήσκειν γε τὸν τέτοντος θνήσκειν. Τυπάρντι μὲν οὐν. Πατέρων μὲν τοιοῦτό τι δέσποινται παραστική, ὅποιοι τὸ λαζανόν, οὐδὲν οἰστένεις, ὡς τεχνῶν μὲν μονάρχην αὐτῶν, διαβατὴν δὲ τινὰ τοιαύτων. Τυπάγεις λίγεις. Πατέρων μὲν τοιοῦτον οὐδὲν τεχνίαν ιστίντος οὐδὲν λατοροῦ τῷ λαζανοφορτόντος. Φέρεται PARAS. Verādīcis. PARAS. Verūm neque arte caret. Quod enim arte caret, nullo modo posidēnī est conducibile. Age

enim

ποτε, ἐπιτρέψας σὺ σταύω
καῦνον θαλάσση, καὶ χειμῶνι,
μὲν οὐ πάμφυτον κατέρνανθο,
εἶτας ἄρτη; Τυ. ὅχι ὅτα. Πα. τί
δέ ποτε, οὐ τῷ μὲν ἔχειν τὸ
χειμώνα, διὸς θωκόστου σώσαν
ιαυτός; Τυ. καὶ μάλα Πα. οὐ
τέλειον καὶ παρέστη Θεός τὸ πα-
ραστινός, ἀπέρ τῷ λόγῳ τηλενία,
ἐκ ἀρχήσθετο; Τυ. ναί. Πα.
ἔπειρ τελευτὴ σάβεται, ἀπειχνίσ-
θει; Τυ. πάντα μὲν ὅρη. Πα. τί
χρυσὸς ἄρτης οὖτις, οὐ παραστι-
ζει. Τυ. τελευτὴ, ὡς τοιούτη Πα.
οὐδὲ μέτιον κατέρνυται μὲν ἀγα-
θοῖς, καὶ λιγότερος τηλενίας, οὐ-
πρόσονται τῷ μὲν σύρρων οἰδα
τὸ ποταμόν, καὶ τὸς μὲν χειμῶνος
τηλενίας, τὸς δὲ καὶ πάμ-
παρ σάφειας παρέντας παραστ-
τει τὸν νεωνάγονον ὃδε τὸς ἔχο-
τοιστον ἀπέρ. εἰδεῖς ἀπό-
τελενία δὲν οὐ παραστι-
τει, μάτιοι θωκόστου, σύνημα
δέ τι, καὶ ἐν λαταρίψιον γε-
γνανασμένον. Τιχυνθειμονό-
τι μιθολογίατα ἡμῖν σύμμε-
ρον. Τυ. ὅσην οὐ τοτε ἀκάρω-
τα, neque facultas est aliqua, comprehensio autem prece-
ptionum exercitarum: eandem artem esse hodie nobis facien-
dum est. ΤΥC. Quantum quidē ex hoc conjecturam facio.

HHh 5 Sed

enim si tibi ipse nauim in
mari commisisset fluctibus
atque procellis ingruenti-
bus, gubernandi imperito,
num euasurus es incolumis?
ΤΥC. Minime gentium.
ΠΑR. Quid tandem ob-
stat; an quod arte careas,
eius ope teipse seruare po-
tuisses? ΤΥC. Sanè vero.
ΠΑR. Proinde arte serua-
mur, imperitia vero non
item. ΤΥC. Admodum.
ΠΑR. Ergo Parasiticā ar-
tem esse constat. ΤΥC. Ara-
tem profectō, quantum apa-
paret. ΠΑR. Atque guber-
natores quidem praelarios,
et aurigas eximios de cur-
ru non raro delapsos esse
comperi, ac nonnullos il-
lorum luxatos atque de-
lumbatos, porrò nonnulla-
los prorsus extintos: cate-
rūm Parasiti naufragium
nullus est qui posuit produc-
cere. Proinde si neque ab
arte remota est Parasiti-
ca, comprehensio autem prece-
ptionum exercitarum: eandem artem esse hodie nobis facien-
dum est. ΤΥC. Quantum quidē ex hoc conjecturam facio.

επονεκάνοντας την ορθότηταν
τινα γρυπάσσοντας την πα-
ραστικήν. Πα. ὁρθός σύντε-
λευτρός οὐδὲ δίκαιος
ἀντίτιμος μετασέβων, παρα-
στικής τε τέλην ποτίσων καὶ
βρατίσων, καὶ τῷν διεγεγένεται
πειράσων. τελοῦ δὲ αὐτοῖς τὸ
ιδίον. Τυ. πειρασθείσιον πονεῖσθαι
σύντελα τῶν συντελῶν τέλους.
ἀπὸ εἰκάνοντος, μὴ πέπει-
νισσι τῷν φιλοσόφων μάχην δι-
πειρίσαι τέλος οὐ. Παρα. οὐ μηδ
ἀπολέγει τε, εἴπερ εἴσι τὸ αὐτὸ-
τελοῦ διδασκαλονίας καὶ παρα-
στικῆς. φαντάται δὲ ἔτος οὐ
διδοῦσθε Ομηροῦ, τὸν τὸν πα-
ραστικὸν βίον διαμέλωσεν α-
ραι μακάρεις, καὶ γηγενώτος ἄν-
θρον θεοῦ. Οὐ διειπέτει, φη-
σοι, τελοῦ παρειρίσθε πειρα-
σμα, Ηὔταρον διφροσύνην μὲν
ἔχει λεπτὰ δίμορφα ἀπαντά,
Παρα. οὐ πληνθεσι τράπεζα
είτε, οὐ λεπτήν, μένθην λεπτή-
ροῦ Αφεντον οἰνοχόος φο-
ρίγονος, οὐδὲ ιχθὺς μηνάσσων.

Sed in hoc tibi vigilandum
esse intelligis, ut fine aliquę
generosum Parasitica nobis
attribuas. P A R. Recēt sane
dicis, videtur autē hac fini-
tione potissimum explicari
posse: Parasitica ers est ei-
borū aīq̄ potuisse, & sermo-
num qui horū conquirendo-
rum gratia dieendi sunt, cu-
ius finis est voluptas. T Y C.
Videre m̄bi tuā artem p̄re-
clarē definisse. Illud tamen
etiam c: que etiam cōsidera-
ne aduersus philosophos a-
liquos x de fine tibi oria-
tur pugna atque contentio.
P A R. Y Atqui abunde susa-
fieit hunc esse finem & felia-
citat̄, & Parasitica: ne-
que aliter appetat. Siquidem
Homerus ille sapiens Paras-
itici vitam admirans tanquam
solam beatam atq̄ felicem,
ita inquit:

Haud ego finem ullum
meliore vlt̄a arbitor esse,

Quam si mente omnis populus læteatur ouanti:

Juxta autem mensæ sint pane cibisq; repletæ.

Atque pocillator dulce ē craterē falernum

Fundens, distribuat per pocula parua vitrum.

120

αγώνες ἔχειν ταῦτα θεούς μάρτυρας, μετόποιης πάντας ἀνθρώπων πλευραῖς φανερωτέρας, εἰς πίνακας, Τέλος τὸ μοι κατόπιν ἐνίφροτον ἄδεια τιμῆς. ἐξ ἔτεων τρισκαρδίας, οὐδὲν ποτέ πατεροῦ τοῦ οὐδὲν πατέσθαι τινά τοις αὐτοῖς συνέβη.

καὶ μὲν ἐτῷ τῷ τυχόντι ἀνθρώπῳ τετέλεσε τὸτε τὸς πούς τοι,
ἀπὸ δὲ φοτάτω τῷν ὅπλων.
καὶ τοι γε ἄπειρον εἶδον τὸ Οὐδοντόν
τὸ λεπτὸν τὸς Στριῶντος εἰ-
παντεῖν τίος, ἡμίαλας ταῦτη
λέγειν, ὅτε τῷ Φιλοκτήτεο
ἀνύγαχον ἐπὶ τῷ Λάμπειον, ὅτε
τὰ Ιτιονταὶ ξεπόρθησαν, ὅτε τὸς
Επιλωτας φύλοντας κατέσχουν,
ὅτε ἂς Τροιαναὶ ασπόληγον, εἰσα-
γόν μασιγένειας, καὶ λανά,
καὶ Στριῶντα βάνην ἔνθειν, ἀν-
δαλότοις ἐπει τῷδε τῷ Στρι-
εις τροφον. ἀπὸ μὲν τοῦτον
τῷ τῷ Επικονυρέων φίῳ
χρυσόμητο οὐθείς, παρὰ
τὴ Καλυψοῖ, ὅτε αὐτῷ τὸν πόλεμόν
χρυσὸν ἀρπάζετε βιοτάσην, καὶ
φυνθεῖν, καθεινάρη τῷ Ατ.

Iam quasi parum cumulate
hæ admiraretur, sentiāiam
suam longè pleniorēm aper-
tiōremq; bisce verbis facit,
perfestiuē subijcīens:

Hic finis nobis pulcherrimus esse videtur.
Haud aliud ex ijs, beatum ac felix, quam parasitarii existimans. Sed enim haec verba non cuiilibet est vulgo attribuit, verum omnium sapientissimo. Etsa nè si Vlyssi fuisset in animo Stoicos secuto laudare finem virtutem, potuisset illud dicere quando A Philo Eteten ex Lemno adduxit, quando Troiam subuerit, quando B Gracos fugantes adornantes compescuit atque deinvit, quando Troiam ingressus est, se ipse e indecoris vulneribus flagellatum officiens, ac sordido & planè Stoico indumento amictus. At tunc hunc commeminuit. Cæterum ureorum vita constitutus asseratur, illique liceret in ore, ac in omnibus delicijs Aestantidis

καντος θυγατηρα, κοι λινηρ
 πάσας τὰς λέας λινηοες, δ-
 οκνοις ἔπει τότο τὸ τέλος τα-
 κείστροφ, ἀκάτα τροφ τῶν πα-
 φαίστων βιοφ. ἵκανόντο δε
 διατυμόντον, οἱ παράσιτοι τό-
 τε πάσι δην λέας πανίρηψε
 ξιοφ ἀναμνηθεῖσα τῶν ι-
 πόρ. εὐθὺς οἰόρ τι ἄκαθητον
 τό, μὴ ποιάντος πιγομή-
 σσων, Διατυμόντον κατέμεθοι
 ἐξέντησ. καθί, Παραπλήσιοι τράσ
 ποιαίσις κοι λερών. οἱ γραπτοί
 Επικέρος σφίδηα ἀναισχώσ-
 τως ὑφεικόμεθα τὸ δι παρασι-
 τινῆς τέλος, τῆς λαβήσ αὐτὸν
 ἀθεμονίας τέλος αὐτὸν ποιεῖ.
 καὶ διτικοπή τὸ πρᾶγμα δι,
 μηδὲν διπλού Επικέρω. μέλα τὸ ίτ-
 θιν, ἀκάτα τοι παρασιτο, εἴ-
 το πάθοις ἄρ. ξύωξε ίτθη-
 ματο τὸ ίθιν, πράττορ μέθε, τὸ τέλος
 παρασιτος ἀσκητοφ, ἔπειτα
 τὸ μὴ θορύβος κοι παραχθε-
 τὸν ψυχλώ ιμπεπλόδωμα. τε-
 τωρ τοινω οἱ μη παράσιτος
 ικατέρωφ τυχάνα, οἱ Επι-
 κέρωσι

Ego voluptatem exquisito primū tranquillum statū corpo-
 ris: deinde neq; mentem villa perturbatione aut molestia cui-
 re, onerari. Horum vtrunque parasitus assequitur, Epis-
 curus

lantidis lectum condescende-
 re, neq; non rebus quas animi
 libido serebat, indulgere; il-
 lius puleherrimi finis memor
 est, sed cum apud Phæcas
 parasitum ageret. Vocaban-
 tur autem nunc temporis pa-
 rasiti Dætymones. Quomo-
 do enim dicit? Dignum ea-
 nim est ut iterum atque ut-
 rum suauissimorum versis
 eulorum recordaremur. ne-
 que enim ad satietatem au-
 diri possunt, nisi sapienti re-
 petantur:

Dætymones sedent ex
 ordine.

Et:

Iuxta mensæ adsinet epus
 lis & carne replete.

Porro Epicurus nimium
 impudenter hunc finem de-
 tractum parasiticæ, ad felici-
 citatem suam detorxit. Quid
 autem hæc res non absit à
 furio, quodque Epicuro vo-
 luptas nihil curæ sit, sed pa-
 rasito, ita potes colligere.

quod edat, aut non. Sinon, ille quidem voluptuore viuet minime: imo ne viuet quidem. Sin aut habuerit, habebit aut a seipso, aut ab alio. Itaque ab alio quod edat habuerit, parasitus est & ille, & nonis quem je superbe vendiat. Sin a seipso, voluptuose non viuet. Tyc. Quomodo verò non voluptuose? PAR. Si enim suppetuerit illi a pudicis seipsum victimus copia multa, o Tycheade, eiusmodi vitam consequi necesse est. Vide verò qualia: opertet eam nim eum qui voluptate duce mollier & delicate victimus est omnibus incidentibus cupiditatibus abunde indulgere. Aut quid tu ait? Tyc. Et mibi idem videatur. PAR. Proinde ei qui rei familiariter ampliter instructus est, fortasse unde libidinem suam expieat, non a grē suppetet: atqui a siue atque tenuiter munitus erit opibus, illi harum rerum potius nulla supererit copia. Itaque si pauper fuerit Epicurus, sapiens esse non potest, neque unquam voluptatis suam sibi propositum consequetur. Sed ne diues quidem copiosae pecuniae dominus, cui per facultates suas cupiditas satiabitur.

μίας χορηγῶν, Διώκεσται τέλει ἡ φύσις οὐδα. τί δέ ποτε; δια πάσσα ἀνάγκη, ἢ ἀνακίσκοντα τὰ ισχυρὰ πονητὰς τις εἰπεῖσθαι ἀγδίσις. τόσο μόδῳ, τῷ μωχήῳ κακῶς σονάσαντι τὸ δύσκο μαχόμφον, ἢ ἐ μὲν μάχοιτο, φαντα σαρά τοτε ἐδίστοντα τὰ δύκα, καὶ τὸ ἄλλο θέτε πᾶν τέτο δέ, τῷ οἰκονομῆστι τὰ κατὰ τὴν οἰκίαν, ἐπὶ μὲν ιατρῶς οἰκονομοῦν, μαχόμφον. ἢ ἔχεις το; Τυ. οὐδὲ Δια λέγει μοι. Πα. Τῷ μὲν Επικάρῳ πάντα τὸν καθάπέντε ἁπές, ὃς εἰδίποτε τρέψεται τὸ τέλος τῷ διαστηματικῷ σαραστώ τὸ μάχηρός διετρέψει τὸν καπιτάνιον, οὐτε ἀρρέδος, οὐτε οἰκονόμου Θ., οὐτε ἀρρένος. εια. ὅπερ δέ τοι λέγεται μὲν Θ. ἀκριβέην, καὶ πάντα τὰ ξίφη, ὃς καὶ φέρει, καὶ ποιοί μόνον Θ. οὐτι Θ. τὸν μαζηρόν, ὃν γενέσις πάντα ἀνάγκη, ἰνοχλούμενον Θ. enhi videatur. PARAS. Evidant necesse est. itaque nunc le potetur. At vero parat propter incuriam irasceretur, que argentum, quorum non ferens doleret: & tamen offoli illi nullaque existente q.

taibus prolixè suppeditare
atque inseruire promptum
est, præfixum voluptatis si-
nem nanciscetur. Quid ita
tandem? Propterea quod
neccesse sit cum qui sumptum
de suo fecerit, in multis at-
que adeo odiosas illabi mo-
lestias. Iam enim illi cum
coco rixandum erit, quod
parum opiparè atque apa-
paratè edulia adornauerit.
Aut si circa rixam coeine-
gligentiam disimulanter ha-
buerit, tum ferulis in-
conditi, & minimè delicate-
lis vesicunt, ac per hoc spe-
rata voluptate priuatur.
Aut iam illi cum domus
prefecto rem familiarem in-
diligerent accurante dili-
rigandum est. An verò hæ-
c ita se non habent? T Y C.
per louem idem quoque
et ergo omnia ut Epicuro aca-
uum voluptatis sine miser illo
o neque cocus est illus, cui
et que ager, neque nullicus, ne
ne famuli excusationem per-
mia habet, ut edat & bibat,
ut Epicurus perturbaretur.

ZAM

ἐπ' ὅτι μὲν τέχνη δὲν οὐ πα-
 ραστική, λόγου τέτον, καὶ τὸν
 ἀλωνίνανδρον διδακτον· ποιε-
 πόνον ὅτι καὶ ἀείση, θεατέον, καὶ
 τὸν δὲ ἀπολογίαν, ἀπὸ τρόπον
 μόνη, ὅτι λοιπὴν πασῶν σφρίζε-
 το τεχνῶν, ἄτρα, ὅτι καὶ ἴδια
 ἕκαστος. Λοιπὴν μόνην ἀπασῶν
 τὸν σφρίζεται πάσοντος τῆς τέχνης
 ἀνάγκη, πεσάτην μάθησιν,
 πόνουν, φόβον, πληγὰς, ἀπεριβλέ-
 τινον ὅσιον ἀνταπόκειται
 τὸν δὲ τοῦ τέχνης, ὡς λοιπόν,
 πόνων ἔξει μαθῆναι ἄνω τού-
 τος, τὸν δὲ δάπτωτε ἀπολα-
 βε λαϊσμῷ, ὥσπερ τινας εἰς τὸ
 μίσχονταν δρόμῳ; τίς
 δὲ εἴπι μάτηνον ἀπίστην, ὥσπερ
 συνθρόπος, ὥσπερ οἱ αἱ δι-
 θαναταῖα φοιτῶντος; καὶ
 μήτι μὲν παράσιτος, ἵππον αὐτο-
 τὸς εἴπι μάτηνον ἔρχεται, μάσ-
 ονται, εἰπιθυμῶν τῆς τέχνης. οἱ
 δὲ τὰς ἀπατατέχνας μαθάσ-
 νονται, μισθώσιν αὐτὰς, ὥστε
 πρεceptoribus discedere? Quis proficisciens ad conuiuum,
 unquam tristis atque severus conspectus est, quemadmo-
 dum illi qui ludos literarios frequentare solent? Atqui pa-
 rasitus sua sponte, acque adeo volens ad cenam vadit, ar-
 tis consequendae omnium cupidissimus. Cæteri verò qui
 alijs artibus perdiscendis nauant operam, easdem profe-
 quuntur

οὐδεὶς δὲ τὸν ἀριθμόν σου-
 σι. τί δέ, οὐ λαγῆνον ννοῦν-
 σούσις Δέ, ὅτι καὶ Λύσιον εἰ-
 νάνεις ταῖς τέχναις πεν-
 θοντας, οἱ σωτήρες τῷ μη-
 τέρῳ λύτροις τιμῶσι μάλι-
 σα, οἱς λαθή οὐκέπειν καὶ τὸν
 ωράσιον, λαπόν τὸ Δία τοῦ
 γραψυνὸν τῷν δέσμοντος, Δό-
 τε τῷ τῷ φαράνῳ οὐκέπειν
 ψυχρόθως, μὴ δότε. οὗτοι τὸ
 πρᾶττον τῷ λύτρῳ, καὶ εἰ-
 τιναιεί μητρα φαντασια. καὶ
 μὲν ἡ ἄσκησις τέχναις τὸ γένετο
 ρον λύτρον ἔχει, μετὰ τὸ μα-
 θεῖν καὶ τὸν λαρπόντοντὸν
 ἀποταμβάνοντοι· ποτοὶ δέ,
 καὶ ὄρθι. Οἷον οὐδέ τοιό. ἡ
 δὲ παραστική, μόνη τῷν ἄλ-
 λοις, ἀθύος ἀπολαύει τὸν τε-
 λυτήν αὐτῷ τῷ μανθάνειν,
 καὶ ἀματεῖ ἀρχέτοι, καὶ εἰ-
 τὸ τέλαιτίν, ἀμφὶ τοι τῷν
 ἄλλοι τέλυσσιν, ἐπιτελεῖ, ἀλ-
 λὰ πᾶσσα, ἵπι μόντι τὸν τρο-
 φιὰ

quuntur odio, ita ut nonnul-
 li aufugentes, artes suas
 summa detestatione repu-
 dient. Et cur non hoc quoque
 considerandum tibi venit,
 quod eos qui in aliis artibus
 fecissent aliquid operæpre-
 cium, parentes hi potissi-
 mū honorare solent, qui-
 bus parasitum quotidie co-
 honestant? Elegantes, ita
 me Dij ament, inquit, puer
 pinxit literas, date illi quod
 edat. Malignas literarum
 notas descripsit, nihil date
 illi. Adeo res et honore
 pensanda, et supplicio pu-
 nienda esse videtur. Quin
 etiam cum ceteris artibus
 ita comparatum est, ut pri-
 mum hoc posterius habeant,
 postquam iam K multo su-
 dore parata sunt, dulcem
 et expeditum voluptatis fru-
 ctum subministrant suis cul-
 toribus. ad quam rem multa
 est via, nec mirūs aspera.

Ceterū sola ex omnibus parasitica statim initio inter discen-
 dum arte sua fruitur, ac simul at que incepta fuerit, quanio-
 cyus est in questu. Præterea reliquæ artes non saltem aliquæ,
 sed omnes simul, tanum vietus conquirendi graia inuente

φέδο γνώνασιν ὁ δὲ παραδεῖ
 σιν Θεός ἔχει τῶν προφήτων
 ἄμα τῷ ἀρχαῖον τῆς τέλην.
 Καὶ οὐνοῦσι, ὅτι ὁ θεὸς καρο-
 γεῖς παρηγένεται, εἰ τοῦ καρογεῖ-
 τον, καὶ οὐ τείνει τετάρτην
 τοι, εἰ τοῦ τετάρτου τετάρτην
 ὁ δὲ παράσιν Θεός ἐπερο-
 γεῖ τοι Δικαιαίαν τὸν αὐτὸν
 καὶ ἐπεργεῖται αὐτοῦ, καὶ οὐ
 ἔντυπα γίνεται, καὶ μηδὲ τοῦ
 πατρὸς διπλοῖς εἰπεῖται εἰπιστά-
 ται, ὅτι οἱ θεοὶ τὰς ποιᾶς τι-
 γκας ἵρασθοι, τῷ μὲν ἄν-
 ιπον τὸν ταπεινούσι,
 μιαρότερον μόνας τοῦ μη-
 γεῖτον καὶ προστάτης τοῦ
 αὐτοῖς δὲ τὰς ἀποστολὰς
 τὰς δὲ τὰς μὲν δι τοῦ
 τὰς δὲ μικρὰς τοι τὰς ἀγρά-
 νοσι, καὶ δι φρεστινούσι τοῦν
 τοῦν δὲ δι τὰς τριάνοντας μητέρας
 ἵρας ἡγετα. πάσαις δὲ λοιπο-
 σιν αὐτῶν εἴτε τῷ θεῷ, εἴτι οἱ
 μὲν βατόδοθοι τὰς ἄκμας τι-
 γκας λατορεύοντες, οὐκιστίως

sunt: at parasito aelutum
 parata est alimentorum fe-
 licis copia, simulatque artem
 exorsus fuerit. An vero non
 animadueris agricolam as-
 gros coletere non colendi gra-
 tia, & fabrum fabricare non
 fabricandi gratia? At pa-
 rasitus nihil sectatur aliud,
 sed hoc ipsum quod illius
 negotium est. & cuius gra-
 tia ei negotio intentus est.
 At haec cui obscura sint, ne
 minime esse arbitror, quod Υ
 qui reliquarum artium exer-
 cendo tractant commercia,
 per omne tempus officiis la-
 boribus vivunt eternantes
 atque infeliciter, ac vix vo-
 num atque alterum diem
 festum per mensem agunt,
 proprieτά quod ciuitates as-
 sillas quidem per annum, as-
 sillas per mensem indicta so-
 leant, & iunc animo remis-
 siore latari dicuntur: at pa-
 rasitus ferè singulos semper

trinaria dies agit in ocio. Omnes enim dies illi videntur faci-
 deorum nummibus. Præterea quibus consilium aut animas
 est, reliquis vii aribus cum aliqua laude & exultatione;

καὶ ὅνιζονος οὐ καῶνται, λα-
τάπερ δι νοσουῶτος πολυπο-
τίας δὲ τοῦ πολυποτίας διέξ-
τη ἀφρενόρρεον μανθαν-
νειν. οὐδὲ ἄλλα τέλεσι,
χωρὶς ὀργανώσων ὑδατιῶν το-
τε τελετῆμενον τὸν ποταμόν.
οὔτε γὰρ αἰλαῖν ἵνι χω-
ρὶς αἰλαῖν, οὔτε φοιταῖν ἄ-
νων αἰλαῖς, δότε ιππόσιν χω-
ρὶς ἵππον. οὐτὶ δὲ ὅτας ξ-
ειράντας, οὐδὲ Βαρβάρας
τραχύτην, ὡς τοὺς παράγεται.
δὲ ἔρωτι διπλού, κακῶσι αὐ-
τῆντος, τάντῳ οὐ, παμ-
βάνοντος. οὐτὶ τῷν μὴ ἀλιων
τριχωντὶ εἰσὶ διδάσκαλοι τι-
νεσθε τῇ πραεστιν εὐδέσθαι
διατρέπει ποιητικὴν, κατὰ Σω-
κράτεων, οὐτὶ τοῖν μοτρε-
ταραζίνεται, λαζάνω δὲ οὐδέ-
πει, δὲ τὰς μὴ αἰταῖς τι-

τυνες

mium accipimus. Præterea aliarum artium omnium sunt do-
ctores quidam et professores: ceterū qui parasiticam tra-
dat aut doceat, nullus est: sed quemadmodum L poësis iuxta
Socratem, et ipsa quidem fato quodam accedit. Quineam
nam illud apud animum tuum expendito, quod alias artes

χνας ὁδὸνοῖσι οὐ πάνεοντες ἐ^πιωάμενθα σφετέραθεν, ταῦ-
τη δὲ διὰ χρῆστα καὶ εἰρήδη,
καὶ πλέοντι. Τυχ. πάντα μὴ
οὐδεί. Παρ. καὶ μή τοι, ὁ Τυ-
χιάδη, αἱ μὲν ἄποινα τεχνῶν λο-
κοῦνοι μοι ταῦτας ἐπιθυμάν,
αὐτῷ δὲ ὁδηγίας ἐτέρας. Τυχ.
τιθή, ἐκ οἴτας ἀπότεται λαμ-
βάνοντος ἀδικηνούς διηδού-
σι; Παρ. πῶς φέρεις; Τυχ. πῶς
οὐδὲ οἱ Παράσοι; Ταὶ ἀπό-
τρια λαμβάνων εἰς ἀδικημά-
τος; Παρ. ἐν τοῖς λίγοις τοῖς
μηδὲν τῶν ἄλλων τεχνῶν ἡ ἀρ-
χὴ, φαῦλοι τινοις καὶ ἀτε-
λεῖς εἰσι, τοὺς δὲ παρασιτικοὺς
ηἱ ἀρχὴν πάντα γνωμένα τις. τὸ
γένερον τοῦτο τοῖς φε-
νικοῖς ὄνομα, ὃς ἀπό της τοῦ-
ροις, οὐ ἀρχὴν παρασιτικῆς.
Τυχ. πῶς λίγοις; Παρ. δέτι
γένεται θρόνον, οὐ ἀρχὴν ταῖς
θρωποῖς, ἀλλ' οὐδὲ σωτήρια με-
τεῖσις, εἰνὶ διάπνεοψις λανθάνει,
ἀλλὰ δέ τι πρότερος, οἷμοι. τοτού
μηδὲν

men, non inuenieris aliud quād parasiticae esse auspiciū.
ΤΥΧΗ. Κομόδο dicit; ΠΑΡ. Κονιάμ nemo inimicum
aut ignōū hominem, sed ne mediocriter quidem familiarem
ad eam vocat: sed necessarium est, ut ante cum illo ami-

ψήνωθι φίλορ ίνα λοινωνίσκη,
σπουδῶν καὶ τραπέζης, καὶ
τῷρ τῆς τεχνης ταῦτης μυση-
έσσεν. ἐγώ γοῦν πολλάκις οὐ-
κ εστιν ὑπεργόνη λαθερ, πολλα-
ωδὲ δὲ οὖτις ὁ φίλος, οὐσιὸς
βέβρωκεν, δὲ τεποιηκεν μὲν οὐ-
μῶν, ὡς Δικλούρι οὐδὲ συμ-
πινούτα καὶ σωτερίοντα, μόν-
ον νορ πιστὸν ήγεμόφων φίλον.
ὅτι γε μὲν οὐ βασιλικοτάτη
τῶν τεχνῶν διῆν αὐτην, μαλ-
θοις ἀνηκούειν τοῦδε δὲ κακίστα-
τας μὲν γέροντας τεχνας οὐ
μόνον. λαποπαθούστους, ηγι-
δροῦστους, ἀπὸ τοῦ Δία καθεύ-
μοις, ηγετούστους ιεράσοντας,
ὅστερ ἀμέλεια θλοῖ οὐδὲν τῶν τε-
χνῶν. οὐδὲ παράσοις οὐ μετα-
χαιρίζατο πλὺν αὐτῶν τεχνών, οὐ
βασιλεὺς λαταρέμηψ οὐδὲν
να μὲν γέροντες λέγεται τοιχοί
τὸν διδαχμονίας αὐτῶν; ὅτι δὲν μόνον
οὐ Θεατὰ τοσοθόν Ομηρον,
ὅτι φυτάδες καρποί φυτόν, ὅτι
ἀροτοῦστα τασπαρέτα, καὶ
τὰ ἀνέροις πάντα νίκησαν.

citiam contraxerit, quād
eum libationis & mensæ par-
ticipem fecerit, atque ad hu-
iūs artis mysteria admise-
rit. Audiui ego s̄aenumerò
dicentes quospiam: Cuius
modi ille amicus est, qui ne-
que edit neque bibit unquam
nobiscum, quasi cum quā
vnde cibum capiat aique
combibat, solum fidum ani-
cum esse existimat. Quod
autem ars sit omnium prae-
stantissima, inde facilimè
poteris cognoscere. Etenim
artes reliquas non tantum
grauiiter laborantes, & sus-
dore perfluentes, sed per lo-
uem sedentes aut stantes
exercent, quasi artibus ser-
uilitate mancipatis sint: at pa-
rasitus veluti addicto man-
cipio sua arte vivit, veluti
rex accumbens, ociosus
ab animo. Illa autem quor-
sum recensere attinet, cer-
tissima felicitatis parasiti-
cæ documenta, quodd solus

iuxta sapientem Homerum, neque villam M plantam in-
serit manibus, neque terram versat aratro, sed circa ara-
tionem, circaq; sementem omnia parasitando consequitur.

νοὶ μὲν ἔντοροι τε νοὶ γένεται περὶ λύκων, καὶ χαλκία ἐδήρη λωπὸν τῶν ιαυλῶν τοῖχον εἰργάζονται, οἱ δὲ τε πονηρός, οἱ δὲ τε νοὶ μωρός ἐστιν παρασιτῶν δὲ εὐλαβῆται, οἱ δὲ μωρός ἐστιν, οἱ δὲ πονηρός. Τυχεῖται δὲ παπά, οἷον λύκον περφάνην τὴν παρασιτικῶν νοὶ ποτὸς ὑδηθούντος λοικῷ μοι παρασιτοῦ ἔνοικος ἀντί τέττα; οἱ δὲ αἱματικοί. Παρότι μὲν τοινύν λοικῷ πάντων σφρίξει, οὐδὲ τούτοις μοι λοικῷ φέρεται, οὐδὲ νοὶ λαταρίουν σφρίξει ποτῶν. τὸ δὲ δὲν τοῖς βανανώσις τοῖχον παρασιτῶν δὲν εἰσιν ἀνύπτοντο διότι μετόπιν ποτὸς λαταρίουν σφρίξει. τὸ δὲ αἱματικόν τοῖς τελευταῖς οὖτις μετόπιν παρασιτοῦ λαταρίουν σφρίξει, θαυμάσιον. θεολόγοι τε τοῖς δὲ νοῖς πάντων, τελευταῖς σφρίξει, φύνεται, καὶ τοῖς φύνεται, καὶ τοῖς φύνεται.

Præterea thori aut matematico, aut fabro ærario nihil obstat video quod minus artem suā exerceat, etiā si in probus fuerit aut morio: porrò autem parasitum agere nemo potest, qui aut stultus fuerit, aut improbus moribus. **TYCH.** Papæ: cuiusmodi rem ostendisti esse parasiticam? Itaque & me interea inuasit libido, ut parasitus esse cupiam pro eo quia nunc in præsentium. **PAR.** N. Itaq; quemadmodum omnibus alijs artibus potior sit parasitica communiter, abunde mihi demonstratum est se opinor: O age nunc deinceps quomodo priuatim quoque excellat singulas, considerabimus. Ut auiem hanc cum mechanicis aut manuarijs arbitribus conferamus, ineptum mihi esse videtur, ut potius eius qui huic arte dignitatem indignis modis subuerteret. Sed illud potius, quomodo maximas atque pulcherrimas sua præstantia exuperet, demonstrandum est. Est autem inconfesso apud omnes, rhetorican atque philosophiam ceteris longè celebriores haberi, quas

plerique

Επειδὴ μας ἀποφάνουσι τι=
γδε. επειδὴν γοῦν πόλιτῶν
ἀρθεῖσμι τὸ παρασιτο-
κίον ποὺν ορατόσσει, σχολῆ
μηνούση τὸν ἄπων τεχνῶν
δέξα πεφρεγάτη, οιαθάπερ
ἡ Ναυσιπάτη τῷν θρησπονι-
κῶν. Ιοινῇ μὲν οὐδὲ ἀμφοῖν
διερήρα, καὶ τὸς ἐγνοεικῆς
αὐτῶν φιλοσοφίας, πρότον
κατὰ τὸν ἴπτεστον· οὐ μὲν
ὑφειηκρόν, ἀλλέον. οὐτε
τὸν ἐγνοεικῶν, ἐν τοὺς τὸ
αὐτὸν νομίζομεν, ἀλλ' οἱ δι-
κυλω, οἱ δι τεναντιον, ἀτ-
χνιαν, ἀποι δι λακοτεχνιαν
ἄποι δι ἀπότη, ομοιώς δι τὸν
τὸν φιλοσοφίαν, κατὰ τὰ αὐ-
τὰ, η ὠσαύτως ἔχεις. εἰρων
μὲν γὰρ Επικρότη ποκεῖ τὰ
πρᾶγματα ἔχειν, εἰρων δὲ
τοῖς ἀπὸ τῶν Στοᾶς, εἰρων δὲ
τοῖς ἀπὸ τῶν Ακαδημιῶν, εἰρω-
νεις δὲ τοῖς ἀπὸ τῶν Πειραι-
ών, καὶ ἀπόντας, ἀλλ' ἀπλω-

plerique propter generosit-
atem atque cognitionem
omnibus anteponunt. Pro-
inde posteaquam ostendero
et his longè potiorem esse
parasiticam, satis consta-
bit eandem quoque ceteris
artibus vniuersis longè læ-
teq; præstare, veluti Nau-
sicaa corporis venustate at-
que proceritate omnes præ-
cellebat famulas. Evidens
communiter virtusque excel-
lenter anteit, et rhetori-
cam, et philosophiam:
Primum quantum attinet
ad artis substantiam. Illa e-
nim subsistit, hæc verò mi-
nimè. Neque enim de rhe-
torica eadem omnium est
sententia, neque eadem in-
dem omnes esse sentimus,
sed nonnullis ars esse vide-
tur, nonnullis ab arte secura-
ta. Q Plerique etiam pra-
uitatem quandam artis seu
imposturam esse existimant,

alij, aliud. Haud alia est hominum R de philosophia dis-
putantium opinio. Aliter enim Epicuro res philosophicæ ha-
bere videntur, aliter Stoicis, aliter Academicis, secui quoque
Peripateticis. Et quid multis opus est? Omnipotens alius aliam

αξιοὶ τῷ φιλοσοφίᾳ ἐναντίοι μέχειν νῦν, ὅτε οἱ αὐτοὶ γνώμης λεπτοῖσιν, ὅτε αὐτῶν ἡ τέχνη μία φάνησαι. οὐδὲν δηλονότι τεκμαρέωθεν λατινέπια ἀρχὴν γάρ φυγεῖ μήτε ἐναντίον τούτῳ, οὐδὲ οὐκ εἰσιν ἑπόμενοι. ἵπετο δὲ τὸ τεχνικὸν ἀρχηγὸν μήτε θεόν, μήτε αὐτὸν, μήτε Δίον, ταντὸν γεννήματα, μήτε ταραχὰ Πέρσους τεσσαράς θεόν, μήτε συμφωνῆ ταῦτα καὶ ταραχὰ Ελληνοῖς καὶ Βαρβάροις; Φιλοσοφίας δὲ τοιάς καὶ Διεφόρους ὄρθρους, μήτε τὰς ἀρχας, ὅτε τὰ τέλη τὰς ἀρχας, ὅτε τὰ τέλη οὐριφωνει τασσόντα; Τυχ. ἀλιτῆρά τετράς, μίαν δὲ γάρ τῷ φιλοσοφίᾳ ἐναντίον τεττάριον, μήτε τὰς πολιτειας Παρ. μήτε μήτε τὰς μήτε αὐτοὺς τέλειας, ἀλλὰ τι λαζαρά ταῦτας ἀσύμφωνον ἔντα ταραχέλθοιτις, συγχρόμενος ἀξιόσος, ἵπετο μίσους τοις δοντοῖς, μήτε λαζαράνθες αὐτῶν οὐκ.

discreparet, quispam verò progressus illud ignoscendum esse contendere, propterè quòd alioqui perfectæ essent, earumque cognitiones non forent ambiguæ aut mutabiles: certè ille repudian-

rem philosophiam esse edunt, & communiscentur: & ad hunc usque diem neque illi suam obtinuerent sensentiam, neque ars illorum una esse videtur. Ex quibus omnibus hanc mihi conies claram facere licet, quod statim sub initium illamaritem esse negem, cuius nulla est substantia: quoniam cur tandem arithmeticam unam esse videmus, quād quod bis duo & apud nos & apud Persas sint quatuor, nec discrepant hæc neque apud Græcos, neque apud Barbaros? At philosophias varias atque multiplices esse videmus, praterè neque fines, neque principia illarum concordare. TYCH. Vera dicis. Etenim unam philosophiam esse assueranter affirmant, ipsi vero multarum sunt authores.

PARAS. Atqui in reliquis artibus, quanquam non nihil discreparet, quispam verò progressus illud ignoscendum esse contendere, propterè quòd alioqui perfectæ essent, earumque cognitiones non forent ambiguæ aut mutabiles: certè ille repudian-

οὐκ ἀστιν ἀμετάπλωτοι, περ
δεκτές ἀν ἔη. φιλοσοφί-
αν δὲ τις οὐς ἀναγκαῖαν, ἀ-
νάσχοιτο μὴ μίαρ ἄναι, καὶ
μηδὲ σύμφωνον αὐτῶι οἰω-
τῷ μᾶλλον τῷν ἐργάνων. μία-
ρη δὲ οὐκ ἔτι φιλοσοφία, ἐπε-
δὴ ὅρα τοῦ ἀπειρονού οὐσαρ-
πολὰ μὲν οὐδὲ μιᾶνται τέλον,
ἐπεδίπτερ ἢ φιλοσοφία μία.
ὅμοιός δὲ καὶ τοῖς ἄπο-
στολοῖς τῆς ἡγετορικῆς ταῦ-
τα φαίη τις ἄρτι τὸ γέροντον
ρίενδος πεκαμένουν ταυτὰ μὴ
λίτητεν ἀπαντάς, ἀλλα μά-
χισ ἄναι φορᾶς ἀντιθέξον,
ἀπόδεξις μηδίση τοῦ μηδὲ
τὸν ἀρχέλιον ἄναι τοῦτο, οὐ
μίακατάλυψις οὐκέτι. τὸ γέ-
γιτεῖν, τὸ τί μάτιον αὐτῶν
ἴστι, καὶ τὸ μηδέποτε ὁμολο-
γῆν μίαν ἄναι, τοῦτο οὐ-
τὸν ἀναρρέα τοῦ γεγονότουν.
τὸν ἐσίαν ἢ μέρη τοι παρα-
σιτικὴν εἶστως ἔχει, ἀλλα μὴν
εἰσισι καὶ Βαρβάροις μία

repudiandus non esset. At
philosophiam quis tanquam
necessariam sustineret unam
ἢ simplicem non existen-
tem, ac ferè ubique ipsam
secum discrepantem, lon-
gè magis quam instrumenta
quaे sunt diuersissima?
Siquidem non est una phi-
losophandi scientia aut ra-
tio, postquam innumerarē es-
se conspicio. Multæ autem
esse non possunt, quandoqui-
dem philosophia una est.
Non disparia de rhetoricae
quoque substantia quispiam
dicere possit. Nam de una
re proposita omnes non i-
dem sentire ἢ dicere, sed
super præceptionibus diuers-
sis pugnare, sententijs, docu-
mentum est certissimum, ne
principiū quidem illius ar-
tis esse probabile, cuius non
est una cognitio. Etenim
quarere quid potissimum
ex illis estimanda sit rheto-
rica, ac nondum fateri v-
nam esse, omnem eius quod queritur, tollit essentiam.
Porro autem ipsa parasitica non perinde se habet,
sed ἢ inter Græcos, ἢ inter Barbaros sui nunquam

τι, καὶ παῖς ταῦτα λαῖς ὁ
σεύσως, καὶ οὐκ ἀποτίσεις
ἄποις μὲν τοὺς θεούς, ἐπέρωτας
τούς δὲ παρασίταν, οὐδὲ ἀ-
γίνως ταῖς εἰδέσθαι, οὐ παρασίτοις
τινεσ, οἶον Στρινοῦ Βεπιούς
ρεοι, δίγματα ἔχοντα διά-
φορα, ἀπὸ ταῦτα πρόσπαν=
τας ὅμολογα τις ἐστι, καὶ
συμφωνία τῶν ἥρων, καὶ
τοῦ τείλους ὡς ἔμοις πο-
λεᾶς παρασίτην κινδυνεύειν
παῖς γε τοῦτο, καὶ σοφία ἔ-
ναι. Τυ. πάντα μοι ποκῆς
ἴκανος ταῦτα ἀργεῖναι, ὡς
δὲ ηγέτης αὐτα κέρεων ἐσὶν οὐ
φιλοσοφία τῆς σῆς τέχνης,
πῶς ἀπλανήνεις; Πα. οὐ=
κοῦ ἀνάγκη προταφ ἀπάν,
ὅτι φιλοσοφίας μὲν οὐδὲ πο-
τε ἄπαθη παρασίτης, παρα-
σίτης δὲ πάμπολοι ἐπιβεν-
μέναντον μυημουσθοῖσι φι-
λόσοφοι, οὐ μέχεται γε ταῦτα
σι. Τυ. ηγέτης δὲ ἔχοιο ἀπάν
φιλοσόφους παρασίταν σπου-
δάσσειν

parasitica desiderio permultos arsisse philosophos, testantur hi-
storiae: quo desiderio etiam nunc tenentur. T.Y.C. Et quōd
memorare potes philosophos, qui parasitica operam
dede-

θάσαντας; Πα. οὐς τινας
φίρτοι, ὁ Τυχιάδη, καὶ σὺ
τινώσκων, τοκεῖν ἀγνοᾶς
καὶ μὲν, ὡς κατὰ τινὸς αὐτοῖς
αἰσχυλος ἐπένθητον τομέ-
νος, οὐχὶ τιμῆς. Τυ. οὐ μά-
την Δι', ὁ Σίμων· ἄλλα καὶ
φρόστα ἀπρῶ, οὐς τινας καὶ
τύροις ἀπάλλ. Πα. ὁ γν-
νῶν, σὺ μοι δοκεῖς ἀνύκος;
Ἐν καὶ τῷ ἀναγραψάντων
τοὺς εἰκένων βίους, ἐπειτάν-
τως δὲ νοῦ ἵπτυνται, οὐς τι-
νας τίχοι, θεούσι. Τυ. καὶ
μή τοι μὴ τῷ Ηρακλεῖ πο-
θῶ οὐκ ἀπούνειν, τίνος τοῖσι.
Πα. ἐγένοιτο δέξιον, μὴ κατανί-
ζω αὐτὸν τὸν τέχνην τὸν φαν-
τάδες, ἀλλ' ὅντις δονῶ τὸν ἀ-
ειστε, καὶ ὃς κατέστη οὖτα. Αἴτι-
ος γίνεται ὁ Σωκράτης
ὅτος ὁ τὸς μανῆς οὐ κατέστη
ἀληθόνος κατέψας, ἥντις πόλε-

dederint? PARAS. Eos
quidem, ὁ Tychiade, quos
neque tu ignoras, sed data
opera me quoque ignorare
ciuiliter simulas, verius ne
ea ex re dedecus illis potius
quam honorem conciliem.

TYCH. Non per Iouem
hoc mihi in mentem vene-
rat, ὁ Simo: attamen vehes-
menter animi pendo quos-
nam ei rei unquam seruien-
tes possis producere. PAR-
AS. O'generofe, equis-
dem tu mihi ruditis & impes-
ritus esse videre eorum qui
philosophorum vias me-
moriae proditas ad posteros
transmiserunt: omnino enim
eosdem quos dico legere pos-
tuisses. TYCH. Atqui
per Herculem iam mirabilis-
ter audire gestio qui tandem
illis sint. PARAS. V E-
go tibi eosdem demonstra-

bo, & nominatione persistam, & quidem minime ma-
los aut infimae conditionis philosophos, sed ut ego op-
inor, serè ex omnibus præstantissimos, & de quibus hoc
rel suspicari indignum facinus esse putasses. Enim uero
Aeschines ille Socratus, longis illis & lepidis dialogis sum-
mo sermonis vitore atque mundicia conscriptis, semel ve-
nit in

εἰς Σικελίαν, καμίσθην αὐτὸς,
ἔπειτα ἀδιάβατο δι’ αὐτὴν γινό-
θεντα Διονυσίῳ τῷ τριάν-
τῳ ποτὲ τῷ Μιλήσιῳ ἀνα-
γνούς, καὶ δέξας ὀδοκιμη-
νίσας λοιπὸν ἵκανθῆσθεν Σι-
κελίᾳ, παραστήσων Διονυσίῳ,
καὶ τῶν Σωκράτους θεατρι-
θεῶν ἐργάσθαι φράσσας. τι δέ,
καὶ Αἰσίστορον Κυρλώντο
οὐχὶ τῶν Λοιπούσων φάντασί-
σοι φιλοσόφων; Τοῦ νοῦ
τάννυ. Πατέρα οὗτον μέρος
τοι, κατὰ τὸν αἴθολον κρύονος,
διέτριψεν ἡρώες προτάσσους πα-
ραστήσων Διονυσίῳ. τάντοι ψ
υχῶν ἀμύνεται τῶν παραστίτων
αὐτὸς ὁ δοκίμειος παρά τοι τοῦ
ποτέ γάρ λέπτων τοτὲ τὸν ἄντ-
λαρ πέσει τὴν τέχνην ἀν-
θρίνεις· ὥστε τοῖς ὀφοποιοῦσσοῖς
οὐμέσους ἐπιπτεῖ παρὰ τοῦ
τοῦρον ὁ Διονύσιος, ὃς παρά τοι
τὴν παθησομένους. οὗτος μὲν
τοι δοκεῖ νοομέσσα τὴν τέ-
χνην ἀγίας. ὁ δὲ Πλάτων ὑ-
μῶν ὁ γνωστότατος, καὶ αὐ-
τὸς

paratiū tanto magistro artem perdisserent culinariam.
Ille sāne videtur etiam artem pro dignitate excoluisse.
Quinetiam Plato vester generosissimus, & ipse non a-

τὸς μὲν ἡκαὶ ἐς Σικελίαν πί-
τούτῳ, καὶ δὲ γαρ ταρασ-
τίσας ἡμίρας τῷ τυράννῳ, τῷ
ταρασσότερῷ τῷ ἀρνίας ἵξε-
νται. καὶ τάλιν Αθηναῖς ἀ-
φικόμενοῖς, καὶ φιλοσοφοῖς,
καὶ ταρασσουσάσιοις ἱστοῖ,
αὐθίς θλαύτερος σόντως ἵπποισιν
οὐ τῇ Σικελίᾳ, καὶ θλαύτησις
τάλιν δὲ γαρ ἡμίρας, τῷ ἀ-
μαδίας ἵξεται. καὶ αὐτῷ ἡ
συμφορὰ Πλάτωνι τῷρι Σι-
κελίᾳ, ὁμοία δοκεῖ γρίθεω
τῷ Νικίῳ. Tu. καὶ τίς, ὁ
Σικελινος, τῷρι τέτοντα; Πα-
τονοὶ μὲν καὶ ἄλοι, Αρισό-
ζηρος δὲ μονοκός, τωτοῦ
λόγου ἄξιος, καὶ αὐτὸς δὲ
ταρασσότης Νηλίως λόγος. Εὐ-
ριπίδης μὲν γάρ οὗτοι Αρχιλάρω
μήχι τοῦ θανάτου ταρασσότε,
καὶ Ανάξαρχος Αλιξάνθω,
τάντως ἵπποις ταρασσότε,
ηρξατο μόνον, ὡσπερ καὶ τῷρι
ἄπορος τεχνῶν. φιλοσόφους

μὲν
ταρασσόμενος ad exitum vitæ diem, & Anaxar-
chus autem apud Alexandrum, planè tibi comportum est.
Neque Aristoteles parasiticam intactam reliquit, sed tan-
dem ut reliquias artis omnes exorsus est. Philosophos
quemad-

liam ob causam in Siciliam
profectus est: ac sanè pau-
culos aliquot dies parasita-
ius, statim ab incepta para-
sitatione propter artis impe-
ritiam elapsus est. Rursum
autem Athenas regressus,
cū varijs semet studijs exers-
euisset & adornasset, deinceps secunda vice in Sici-
lianum nauigando contendit,
vbi iterum pauculos aliquot
dies cenatus, ob parasitan-
di imperitiam Dionysio exs-
ecidit. Et hæc quæ Platoni
in Sicilia periculū scitè para-
sitanti accidit aduersitas,
persimilis mihi esse videtur
in Niciæ. Tyc. Et quis
ea, Simo, de Platone tibi dia-
xit? P A R. Evidem &
alij complures: porrò au-
tem Z Aristoxenus Musicus
vir clarus atque memorabi-
lis, & ipse a Nelei parasitus
fuit. Quid verò B Eurí-
pides apud Archelaum pa-
rasitum egerit usque ad exitum vitæ diem,

μὴ οὐδὲ ποτε λόγος, ταρασσή-
τις σπουδάσαντας, ἔδειχται.
ταρασσίτοις δέ εἰδεῖς ἐχθρόν.
εστι, φιλοσοφῶντες πανταντα.
καὶ μήν τοι ἀεισπίνεισμον,
τὸ μὲν παντόν, μὰ δὲ διψῆ,
μηδὲ ἕποντος τοῦτον οὐδὲν
ἄποτα πάρεσται, οὐ ταρασσίτο.
ῶν φιλοσόφων δὲ ἄρτις πολ-
λοῖς καὶ ἕποντας καὶ τα-
ριστας τύροι, ταρασσίτοις δέ
δὲ εἰς ἀντίτυρα παράσιτοις, ἀπὸ
λυσηκόν τοις δὲ ταρασσίτοις ἀν-
θρωποῖς δὲ φιλοσόφοις δύοις.
Τυχεῖσαν ταῦτα γε. οἱ
δικόντας τοκάδια φέρεται
φιλοσοφίας καὶ ἐγγεῖλες δὲ
ταρασσίτοις, πᾶσι ἐπιδιελεγό-
νται; Πα. ἀστιν, ὁ βίττιστ,
καρποὶ τῷ τῷρι ἀνθρώποις βίσι,
οὐ μέν τοις ἀπλόντος, οἷμα, οὐ δὲ
αὖτοί με. οὐδὲ τοῖς ταρ-
σασάντας, φαντάς γινεθα-
τὰς τέχνας, καὶ τοὺς ἔχοντας
ταῦτας, δοτοῖς τινίς ἀστι-
πρότερον δὲ μοκά, δοκοῦν-

quemadmodum παρασιτεῖ
operam dederint, ostendit:
parasitum vero nemo vnu-
quam potest producere qui
philosophandi capius sit de-
siderio. Et sicut si felicitas
putanda est, neque fame dis-
cruicari, neque siti virginitas
neque algore torqueri: hec
nemini alteri quam parasit-
to suppeditunt. Itaque philos-
ophorum non parum mul-
tis quispiam intuerentur & ala-
gentes grauiter & esuriens-
tes, parasitum vero nequa-
quam. At alioqui parasitus
habendus non esset, sed infe-
lix quispiam, aut mendicus
circumforaneus, aut etiam
philosopho similis. ΤΥC.
Hec equidem tibi satis su-
perque disputata sunt. At
Philosophia atque Rheto-
rica etiam reliquis poio-
rem esse parasiticam, quo-
modo comprobabis? ΠΑR.

Δ Sunt in vita humana tem-
pora, οὐ optime, alia quidem pacis, ut opinor, alia vero bellii.
Iam in his omnibus modis necessariū est, artes cuiusmodi sunt
manifestas fieri: sed & illi necessum est, ut se aperiant qui ar-
tibus sunt imbui. Primum autem si ita tibi videatur, tempus
belli

μερία τὸν τοῦ πολέμου καὶ
φόρον, καὶ τίνον ἀνέρα μάλιστα
κεγοιμότατο, οὐδίᾳ τινάς Θεόν,
καὶ κοινῆ τῇ πόλει. Τυ.
ῶς οὐ πεῖτρον ἀπόστηται τοι
γένεται τῷ φύσει. καὶ οὐ
τὸν γε σάλατην καὶ μασ-
τόρα εννοεῖ, τοῖς θεοῖς οὐ
συρβατούόμενοῖς θεοῖς παρασιτο-
φιλόσοφοῖς. Πα. Ήν τοι
νιώ μὴ τάννυ θεωμάτης, μηδε
τὸ πρᾶγμά σοι λοκῆ χράντης
άξιον, φέρε, πετυπωσόμεθα
παρ' οὐδείς αὐτοῖς, μηδέποτε
μὲν, οὐ φνιδίον εἴ τινα χώραν
ἐμβέβηκάντω πολεμίους. Α-
νανία δὲ ἀνάγκην εἰσιγένεται, καὶ
μὴ τινασθεῖ, εἴσωσιν οὐδέν
τινα τὸν γένος. τὸν σεπτυγόνον
δὲ παραγγείλειν ἄποντας εἰς
τὰ πατέρων τοὺς ιψίπιοις,
καὶ διὰ παραγένετούς τοὺς αἴθιούς, εἰς
διὰ διὰ τέλος φιλοσόφους τι-
νες, καὶ βάτορες, ηγετασ-
τούς. πρωτωνίτιν διπλόν-
σωμα

belli subducta ratione excus-
tiamus, οὐ γενναντιγρuen-
te bello omnium maximē
tum sibi ipsius priuatum, τοιούτοις
Reipublicæ sunt utiles.

TYCH. Quādū nos me-
diocre virorum certamen
annuncias? Et ego iam
dudum apud me ipse video,
cogitabundo animo mecum
considerans, cuiusmodi fu-
turus sit philosophus cum
parasito comparatus. **PAR.**
Ne verò nimia capiaris ad-
miratione, néue hanc rem
cauillo aut subsannatione
dignam existimes: oge hoc
totum expressis typis oculis
nostris subiiciemus. **A-**
nunciatum est, ex improvia
so hostes in regionem irru-
ptionem fecisse: pernece-
farium autem est collecta
manu illis exire obuiam: ne-
que enim per socordiam cō-
mittendum est, vt impunè
ab aliis pecoribus agros no-
flors deuestent atq; depopulentur. **I** At dux belli denunciat,
et ad delectum faciendū iuuenes confluant, alij verò discess-
stant. Sint autem inter hos nonnulli, et philosophi, οὐ rhe-
tores οὐ parasiti. Itaque initio gbieclis vestimentis, exul-
mus

Ισθμὸν ἀντὶς, ἀνάγκη γὰρ τὸς
μετανοταῖς ὑπῆγεισθαι, γνωμῆς
οὐαὶ πρότερον. Βρῶ δὲ τοὺς
ἄνθρακας, ὡς γενναῖς, καθ' ἕκασ-
τον, καὶ δοκίμασθαι σώματα.
τὸς μὲν τοῖνυν αὐτῶν, ὃς
τὸ δύναται, λόγιστας ἀπὸ λεπτοῦ
καὶ ὥλεος τοφεικότας, ὁσπέρ
ἥδη τραυματίας παραπέμψεις.
ἀγῶνα μὲν γὰρ, καὶ μάχης
σαδιαίαν, καὶ ὁ δισμόν, καὶ
κόνιον, καὶ τράνηματα, μὴ γε
λοῖον ἢ οὐτε εἰς, Δικαίωσις φέ-
ρειν ἀνθρώπους, ὁσπέρ ἵνα
νοσούσι, τινὸς διομέγενος ἀνατί-
ψεως. ἄθετα δὲ πάλιν μετατ-
βᾶται τὸ παράστιον, ὅποιός
τις φούνεται, ἀρδούσθε μὲν τὸ
σῶμα πρώτον ποιοῦσι, καὶ τὸ
χεῦστα ἄδην, οὐ μέλας δέ, ἐ-
στι λουκός· τὸ μὲν γὰρ γυναι-
κὶ, τὸ δὲ λέλωπ προσόπουκερ· ξ-
ωπατα θυμοσιδῆς, διενόρη βλέ-
πωφ, ὅποιον ἔμεις, μέγα καὶ
ἴφακοντας γένεται παλλήν, διδοι-
κότα καὶ θηταῖς ὁ φθαρμὸν εἰς

πόνημον
enim muliebre effet, illud seruile. Deinde animosus quoque,
terribile quiddam obiuens, vulnus minaci et rubicundo, quod
parasitum est proprium. Neque enim consultum fa-
cili videatur, hominem meticulosum, qui femeis oculis
præditum

mus nos. Quippe qui armis
induendi sunt, ante se denude-
dant neesse est. Prout in-
tenuis oculis specta, ὁ gene-
rose, vnumquaque ex ordi-
ne, habituq; delectu probas
to corpora. Itaq; illis pro-
pter vietus indigentia haud
dubie visurus es tenues at-
que pallidos, et planè cor-
pore horrido, quasi iam con-
seculi sint vulneribus. Qui
ergo non summè foret ridi-
culum, affirmare eiusmodi
viros perferrere posse certa-
men, aut pugnam statariam,
aut impressionem, aut pul-
uerem atque vulnera, qui
curatione aliqua resocillan-
ti sunt? At iam contrà ab
illis regressus, parasitum quo
corpore appareat, contem-
plare. ν Nunquid non ille
membris præditus est planè
gladiatorijs, et colore vino
atque iucundo, neque nigro,
neque rursus peralbo? Hoe

πόλεμον φίραν. ἀροῦχ ὁ τοιοῦτος καὶς μὲν γένοιτο
ἄν., καὶ τῶν ὄπληγ λακός
δὲ καὶ ἡ στράβων λαλῶς;
ἀπὸ τοῦ δικαῖατο εἰπάσθαι,
ἔχοντας αὐτῶν παραδείγ-
ματα; ἀπλῶς γένεται, οὐ
ποιήσει τῷ μετόπε τέτο-
ρων ἡ φιλοσόφων οἱ μὲν οὐ-
δεὶς ὅλως πέμπαντα τίξαντο
τέλοντο προστέθεν, ἐδὲ τοι
καὶ ἀναγκασθῶν παρεστήσα-
το, φημι τοῦτο λέγαντα τὰ
τάξιν, ὑποστήσαντο. Τοῦ ἡ
θεωρία σύντομον ταῦτα, καὶ οὐ-
δὲν πεισχνῶν μέτριον. Πα-
κέτω μὲν ὅμως, τῶν μὲν τοι-
νυν ἑγέρων ποικιλάτην οὐχ
ὅπως ἂς πόλεμον ἔχεινθε το-
τε, ἀλλ' οὐδὲ ἐπὶ δικαίησιον
ἀνέβη, μὲν λανιάρ, οἷον, ὅτι
οὐδὲ τὰ φαντά σέ τοῦτο
ἔχει. τί τοι, οὐχὶ Δημάρχης
μὲν καὶ Αἰσχίνης καὶ Φιδο-
κράτης, τὸν δέον, μεθ' εἴ τῆ
καταγγειλεῖ τὸ Φιδίατον πο-
λιον,

præditum in aciem produ-
cere. Nunquid non igitur
istiusmodi sit elegans & vi-
uens armatus, elegans etiam
si honestè in prælio cecide-
rit? Sed quorsum illis col-
lationibus venumur, cum illos
rum exempla nobis in prom-
ptu parata sint? Ut enim
simpliciter quæ sentio elo-
quar, & priorum rhetorum
atque philosophorum para-
tim extra murum in bellum
progredi nunquam ausi sunt.
Quod si quis etiam necessa-
rio coactus militatum egress-
fusest illum ego deserta a-
cie turpiter aufugisse dico.

TYCH. Quam admi-
randa omnia, & quam ni-
hil exiguum aut mediocre
polliceris? PARA. Ni-
hilo secus tamen orationem
semel exorsus expediam.

Equidem ex rhetorum nu-
mero Isocrates ne semel qui-
dem in bellū egressus est, at
ne in foro quidem iudiciali in qua orationē habiurus ascen-
dit, propter animi pusillanimitatem. Opinor vero & ob hoc
ipsum illi vocē defuisse. Præterea nōnne & Demades & Ae-
schines & Philocrates timore statim consternati, bellū Phi-

KKK lippo

δέμος, τιδίστην προῦδοσαρ,
 καὶ σφές αὐτούς τῷ Φιλίπ-
 πῳ, καὶ Διοκλεσαρ Αθηνά-
 σιν ἀλλά ταῖκάνου πολιτών
 μόνοι; τὸ ἄγκετρον τοι τοῦ
 Αθηναϊκοῦ κατ' αὐτὰ πολι-
 μα, καὶ τὸν θεόν τοῖς λό-
 φοῖς, οὐ περιόδυς δὲ καὶ Δη-
 μοσίγύρην τὴν Λυκούργον, οὐ
 γε τὸν οἰκουμένην ἀνθρώποις,
 λέπρη ταῖς ἐκκαλυψίαις ἀλλά θερ-
 θωτοῖς, οὐδὲ ποιητούμενοι
 τῷ Φιλίππῳ, τί ποτε ἀπερ-
 γάσουστο θεωρῶντες τὸ πέδε
 αὐτὸρα πολέμῳ; καὶ Υπερίδης
 τὸν τὴν Λυκούργον οὐδὲ οὐδὲ
 ἀποθνήσκων, ἀποθνήσκων
 μηδέποτε τοῖς παρανύ-
 ψασι τὸν πονηρόν τοι ταραχόν-
 τοις ἕδη ποιητείμονοι; γνω-
 μίδια καὶ προθυμούματα
 σωτηρίας. οὐδὲ οὐδὲ πορν-
 φασις αὐτῷ, ὁ ταῦτα πειράσ-
 ταῖς εἰκαλυψίαις σωτεῖχος, Φι-
 λίππος

pud seipsi obsidionem perferentes, sententiolas atque sen-
 tientias consulta componentes. Sed enim a ante signatus illorum
 atque coryphaeus, nempe Demosthenes, cui ista pro concio-
 mbus ciuium auribus subinde occinere moris erat, μ. Phis-
 lippos

Διπτόγγαρον Μακεδόνων πόλεως, οὐδὲ τὸν πρίατό τις πότε, τολμήσας πειθέντες ἐπὶ τὴν Βοιωτίαν, πρίν ἡ ξυμμίξαται σφι. τόπιστα, ηγένεται οὐταντα, δηλασθεῖσι. οὐδὲ τὸν πάντα Αθωνίδιον, ἀλλὰ Θρασύλλον τὸν Σεύθην, οὐδὲ τοῖς ιππαῖσι τοῦτον καθαρίζειν; Τοῦ ιππαῖσι τοῦτον, οὐτοις μὴ ρύτορες, νομίζουσι λέγεντες οὐταντα οὐταντα, οὐτοις μὲν οὐτοις μηδέ τοῦτον φιλοσόφων λέγεται. οὐδὲ δὲ τούτους, οὐτεπιριεινούσες, λέγεται τοιασθα. Πατέροις οὐτοις τάχαδιν, οὐδὲ Τυχιάδησι, οἱ τερπίτες αὐτοφίας δογματικοί σεβετούσι, οὐδὲ Ιατροί βούτοις τὸ θράτης οὐνομά, ποιῶσι μάλιστα τὸν ρύτορα φανούστους δειλότεροι οὐδὲ μαλακοί τερποί. σκόπη μὴ οὐτων πρᾶ-

lippus Macedonum exiitum, à quo ne mancipium quidem aliquis emere sustineret: auctor venire in Boeotiam, prius quam riterque exercitus commixtus ad manus deueniret. v abieclo enim clypeo aufigit, magna cū ignominia atque dedecore. An & hæc ante neminem commemorantem audisti, quæ nedum Atheniensibus pro certo compertasunt, sed & Scythis & Thracibus, unde illud pīas culum profectum fuerat? T Y C H I A D E equidem mihi compere nota sunt. At illis quidē fuerunt rhetores, quibus studio fuit concionari, & causas perorare, non virtutem armis exercere. Quid autem de philosophis habes quidē dicas? Neq; enim hos quemadmodum illos accusare potes ignauie. P A R. Illi equidem Tychiade, quæ quotidianiis dissertationibus

multa de fortitudine disputare consueuerunt, virtutis nomen nunquam non in ore habentes, multò quam rhetores appareat fugaciiores, ignauiores, atque etiam effeminaiores. Ad hunc verò modum rem considera. Principiò quidem nemo esse

τον μὲν ἐν τοις θεσικαῖς ἀπέντει
κοι φιλόσοφοι εἰς πολύμωλη-
τεπωληκότας ποιοῦσι διάδοσις
τερατίσταντες, καὶ εἰπερ ἵστασθ-
σαντες, περιέχουσιν. Αυτοις
θεόφυτοι μὲν οὐδὲ, καὶ Διογένης
καὶ Κράτης, καὶ Ζεύσιν καὶ
Πλάτωνα, καὶ Αἰσχίνης, καὶ
Αεισούλους, καὶ ταῦτα οὐτοῦ ὁ
δικιαζόντος περιέχουσιν.
μόνον Θεοτοκίας ἔχειν
θεόν τὸν ἡμῖν πόλει μά-
χων, οὐ σοφὸς αὐτῷ προσωρά-
ταις, φάσιν ἐκάθεψη, διὰ τῆς
Πάρενθος, ἐάν τὸν Ταυρίουν
παλαιάσσαν πατέσσεντες πολὺ^{τέλειον}
γέρει αἴτιον ἀσεότητος ιδόντες,
μετὰ τῶν μεραρχητών πα-
θούμοντο φράξειν, καὶ σοφο-
μάτια πεθάνοντες τούτην την
χανουσιν, καὶ αὐτοὶ Σπαρτιάτες
τὴν μάχην θεων.

Tu. οὐ γνωμένος,
ταῦτα μὲν ἄλιμοι καὶ παράλι-
λωρ ἐπιθέμειν, οὐ μὲν Δία οὐδὲ
Πατέρα αὐτοὺς καὶ ὅναδισσεν βο-
δομένων. οὐτε διέρτι μοι πο-
νᾶς, καειζόμενος τὴν στρατοῦ

τέχνην

vquam qui pro certo affir-
mare possit, ullum philoso-
phum in bello appetuisse: aut
potius in uniuersum nun-
quam meruerē stipendia, aut
si meruerunt, omnes audita
tuba aufugerunt. Eviden-
Antisthenes, & Diogenes, &
Crates, & Zeno, & Plato,
& Aeschimes, & Aristote-
les, & illa uniuersa philoso-
phorum turba, nunquam
viderunt aciem. § Solus au-
tem sapiens ex illorum nu-
mero Socrates sumpta fidu-
cia in bellum quod ciuitati
fuit aduersus Lacedemo-
nios, exire ausus, fugā inde
salutis consulens, ex Parne-
the in Taurei palastram di-
uerxit. Existimabat enim
sibi longè fore tuius atque
ciuilius sedenti cum puerulis
studiosè exornari ac uniuersi-
monem sociantes sophisticis
capiiunculis illaqueare, quā
cum viro Spartano manus
conservere. T Y C H. Ego ve-
rò ista iam olim, o generose, memorata accepi ab alijs, qui
bus per Inuenit nequaquam voluntas erat hac illis illudendi
gratia reprobare, sicut tibi. Itaque parum gratiae arti tuae
conci.

τίλην παταψάδιθα τῶν
ἀνθρώπων. ἀπὸ ἐποκῆς, ὑπε
φέρεται, καὶ σὺ τὸν παράσιτον,
ὅποις τίς εἰσιν οἱ πα-
ράσιτοι, καὶ λέγεται, καὶ ἐόντως
λέγεται παράσιτος τίς γε-
νιόθα τῶν παπαῶν. Παρά.
καὶ μήτη, ὡς φύλοτος, οὐδὲτις
ἄνικος Ομύρου, οὐδὲ ἀν-
τάποτης ιδιότητος τούχου, ὁ-
τις οὐντις εἰσιτον παράσιτον
τοῦς αἰείσοντας τῶν ἄριθμων πα-
ρασιτούς οὐτας. ὅτε γάρ Νε-
σωρ ἐκάνει, οὐδὲ τῆς γυναι-
κῆς, ὡσπερ μήτη ὁ λόγος ἀ-
περρέει, αὐτοῦ τοῦ βασιλέως
παράσιτος λίγος οὐτε τὸν
Αχιλλέα, ὡσπερ ιδόντες τοῖς
καὶ λίγος τὸ σῶμα γυναικότα-
τος, καὶ δικαιότατος οὐτας
τοῦ, Διομέδεω, ὅτε τὸν Αἴαν-
τα ὁ Αχαμέμηνος ἔτεις ιπο-
νεῖ τε, καὶ βανυάσα, ὡσπερ
τὸν Νεισόπα, οὐδὲ γῆρας θέντος
Αἴαντας ὀψηται γνήσια αὐτῷ,
οὐτε δέκα Αχιλλέας.
πάλαι δὲ ἀρισταρχούσι τῶν
Τροιανῶν, ἀ τοιούτοις, ὅποις

conciliare videre, tantos vi-
ros falsis contumelias affici-
endo. o At si videatur, ac mihi
cuiusmodi vir parasitus
in bello sit expedi, & nun-
quid omnino ex veteribus il-
lis quispiam parasitus fuisse
eredendus est. PAR. At-
qui, οὐ amice, neminem re-
queadeo Homerica poēseos
rudem atque imperitum es-
se existimo, neque si prorsus
a literis alienus aut idiota
fuerit, qui nesciat apud il-
lum ex heroicis omnium p̄re-
stantissimos parasitos esse.
Siquidem π Nestor ille,
δε eius lingua perinde ut
mel fluebat oratio, regis
parasitus fuit. Sed neque
Achillem, quemadmodum
et videbatur: eratque cor-
poris forma atque viribus
excellentissimus: neq; Dio-
medem, neque Aiacem A-
gamemnon tantis laudibus
extulit & admiratus est,
quanto laudis testimonio or-
nauit Nestorem. Neq; enim
decem Aiaces sibi dari exoptat, neq; deceat Achilles. Quippe
iam olim Troiam funditus excisam cepisset, si eiusmodi

λῷ οὐτῷ ὁ παράσιτός, καὶ
τῷ γέροντί παράσιτος ἔ-
χε δίκαια. καὶ τῷ Ιδομένᾳ,
τῷ τοῦ Διὸς ἔρων, πα-
ράσιτος Αγαμένονος ὅμοιος
ωνήσα. Τυχ. ταῦτα μὲν
τοῖς αὐτὸς επίτιμαν οὐπώ
τε μέλοντα μοι γνωσθοκαν
πῶς διὰ τὸ ἄνθρωπον Αγα-
μένονος παράσιτοι θύσαν.

Παρα. ἀναμνύθητι, ἦ γά.
γαρ τῶν ἐπῶν ἡμένων, ἐπ
τῷ αὐτὸς ὁ Αγαμένων πέδε
τῷ Ιδομένᾳ δέσπα. Τυχ.
τοίοντος Πα. Σὺν δὲ πλεον
διώτας οὐδὲ Εσκή, ωντερ ι-
μοι πικραν, ὅτι θυμὸς ἀνθετοι.
ἐνταῦθα γέ τὸ σεῖον δέ
τας ἔρινθη, ἐξ ὅτι τὸ ποτί-
ευον δῆ ταντὸς πληροῦ ἐσ-
κατέλοθεν, καὶ μαχομένων
καὶ λαθόντων, ἀπ' ὅτι αὐτο-
τοῖς Ιδόντες τὸ βίσμοντα σωθε-
πνᾶντας τοιχοῖς σπαριώ-
τους, περικύρας τινὰς περ-
καλούμενοις. τῷ μὲν δὲ

Αἰνυ.

δεὲ αἱρεῖσι, εἰνυσμό-
δι παρασίτος οὐλεῖται, quā-
quam et iam confessus senio,
habuisset. Quin etiam Ιδο-
μενεα Louis filium eadem
ratione Agamemnonis pa-
rasitum fuisse confirmat.

TYC. Haec equidem & ip-
se non ignoro. Nondum tea-
men mihi intelligere videor,
quomodo illi duo heros A-
gamemnonis parasiti fue-
rint. PAR. Perlege, ο γε-
neroſe, versiculos illos qui
bus ipſe Agamemnon Ιδο-
mena alloquitur. TYC.
Quidnam dicit? PAR.
·semper tibi plenior vni
Stare solet cyathus, velut
& mihi, quando bibendi

Est mens ut potes—.

Inde quod dixit, semper plea-
niorem adstare cyathum,
non ita accipiedum est,
quasi semper poculum vino
plenum Ιδομενος & pu-
gnanti & dormienti sit pro-
positum, sed quod illi per
omnem vitam soli cum rege

et canandi facultas concessa fuerit, sed non perinde ut alijs mi-
liibus certis quibusdam diebus ad mensam vocatis. Etenim

Aiacem

Διαντα, ἵπα λαλῶς ἴμονος
εἰρχήσως τῷ Ευτοει, ἀς Αγα-
μένινονα δίον ἄλων φυσοί,
κατὰ τιμὸν ἀξιωθεύτα ὁψὶ^τ
τοῦ παρὰ τῷ βασιλέων δέπνῳ.
ὁ δὲ Ιδομένευς καὶ ὁ Νεστόρ
συμέρεια σωδέπνου τῷ βα-
σιλέων, ἡς αὐτὸς φυσοί. Νέ-
στόρ δὲ παρέστοτος μοι δοκεῖ
τῷ βασιλίῳ μάλιστα τελ-
εύτης, καὶ ἀγαθὸς γνώσαι-
οὐ γάρ εἰτι τοῦ Αγαμένινο-
ν Θ. ἀρρεξαθεατῆς τέχνης, ἀλ=
λὰ ἄνωθεν ἐπὶ Κανίνος πάτη
Εξαδίου, δοκεῖ δὲ οὐδὲ ἀνα-
τάνασσαν παρασιτῶν, ἢ μὴ
νοὶ Αγαμένινοι ἀπέβαντο.

Tu. οὐνοσί μὴ γνωνάθε πα-
ράστοις ἀδέκανον τινὰς
οἰδα, περῶν λίγαν. Παρα-
τί οὐδὲ, τῷ Τυχιάδῃ, οὐδὲ καὶ
Πάτροντῷ τῷ Αχιλλίος πα-
ράστοις λίγαν ταῦτα, θεῖνος
τῷ ἄλων Εκλύνων φαντότε-
ρο,

CHIADES. Evidem il-

le præclarus & insignis fuit parasitus. At si quos alios in
genus heroas parasitos fuisse nosti, hoc mihi nominatim
explicare ne pigeat. P A R A S. Quid igitur, ὦ Τυχιά-
δε, nonne & Patroclus Achillis parasitus tibi fuisse vi-
detur, præstrium cum nullo aliorum Graecorum fuerit

Aiaeem quod singulari cer-
tamine congressus cum Her-
clore optimè se gesserat,
proceres ad Agamemno-
nem diuinum cœnam ab-
duxisse commemorat, tan-
quam propter virilium in
pugna editam honoratum,
admodum sera cœna apud
regem apparata. At verò
ο Idomenus atq; Nestor fe-
rè quoicidie cum rege cœni-
tabant, vi idem auctor ten-
statur. Porrò Nestor re-
gum parasitus mihi fuisse
videtur multa arte indu-
strius. Neque apud Aga-
memnonem primum hanc
parasitandi artem exorsus
est, sed multis retrò tempo-
ribus & apud Canea atque
Exadium. Vius verò est
neque parasitandi finem an-
te fecisse, quam Agemem-
non diem suum obiit. T Y-

οΓ, οὐτε τῶν φυγέων, οὐτε τῶν
 σῶμα, πενιάς ὅπερι πάρεσται
 εἰς αὐτοῦ μοι δοκῶ τοῦ Αχιλλίου,
 χιμάρας, τεκμαρέσθι τοῖς έρ-
 γοις, καὶ τὸ χέριν θῆται. τόν τε θόν
 Ευρωπα ἔγενεν τὰ τάσσων,
 οὐ πάρα ταῦτα ναυάριν ήσσον μα-
 χόδροφ, οὐτοί εἰχεσθον, οὐ τῶν
 Πρατεινάς νιῦν ήδη καυ-
 μένων λέγεται. καὶ τοι ἐπιλέ-
 τοντος αὐτοῦ εὐχοὶ φαντάται-
 τοι, ἀλλ' οἱ τοῦ Τελαμῶνος
 Αἴας καὶ τοῦ Τεύκρου, οἱ μὲν οὐ-
 τήτης ἄγαλμα, οἱ δὲ τοξόνες.
 οὐ ποτέ οὖτε ἀπέκτενται τῶν
 Βαρβύρων, οἱ δὲ αὐτούτοις
 καὶ Σαρπηδόνα, τὸν τοῦ Διός
 ὑψόν παράστι οὐ τοῦ Αχιλ-
 λίους. καὶ ἀπέθανεν οὐδὲ τοῖς
 ἄνθροις οὐδεῖς, ἀλλ' αὐτῷ μὲν
 Ευρωπα Αχιλλίους ἀπέκτε-
 νει, εἴς ξυνα, καὶ αὐτὸν Αχιλλί-
 ον Πάρις, τὸν δὲ παράστιν
 Θεὸς καὶ μένον ἀνθεφεποι. καὶ
 τελετῶν δέ, φωνὰς ἀφῆ-
 νει, οὐχ οἷας οὐκκαύστας οὐ-
 πειρα, πεσοπίλων τὸν Α-
 χιλλία, καὶ ινταύνη, οὐπει-
 στερον αὐτοῖς ιγναῖον, νε-
 que animi nepue corporis
 dotibus, tameſi iuuenis exi-
 stens? Mihi equidem nulla
 in re ipso Achille videtur
 fuisse inferior, ex eius operi-
 bus coniecturam facienti.
 v Etenim Heclorem perru-
 ptis portarum obicibus, ac
 intramuritionem iuxta na-
 ues pugnantem, fortissime
 repulit, & Protesilai na-
 uim iam incensam & arden-
 tem extinxit, quanquam in
 ea essent non ignauissimi:
 verū Telamone nati &
 Aiax & Teucer, alter hastæ
 strenuus, alter arcu valens.
 Multos præterea ex Barba-
 ris neci dedit: inter quos &
 Sarpedonem Louis filium A-
 chillis parasitus peremuit.
 Prostratus verò occubuit
 nequaquam ab alijs, sed ipsum
 quidem Heclorem vitaspō-
 liauit Achilles, & at Achillē
 Paris, vnuis vnum. Porro
 autem parasitum, & Apollo
 & duo viri occiderunt. Ac
 iam moriens eas voce edidit, non quales generosissimus He-
 clor ille, Achillem suppliciter precastus ut & cadauer eiuit
 suis

Ἐντρόπος ἀντὸν λίστιοις ἀ-
ποδοῦ, ἀλλ' οἵας ἄνδες ἀφέων
του ταράσσειν, τίνας δὲ ταύ-
τας; Τοιότοι αὐτοῖς περι μοι τά-
κοσιν ἀντεβόλησαρ, Πάντας
κεχντόθ' ὄπους, ἐμῷ ἵππῳ θε-
ρὶ θαυμάζον. Τυχ. ταῦτα μὴ
ἴκανον. ὅτι γὰρ φίλοι, ἀλλὰ
ταράσσονται λόγῳ Πάτροκλοι
Ζεῦ Αχιλλεῖς, ταράπητεν.
Παρ. αὐτὸν, ὁ Τυχιάδης, τὸ Πά-
τροκλον, ὅτι ταράσσονται λό-
γοντας τοι ταράσσονται.
Θαυμασάταις εἰς. Παρ. ἀπονε-
τοίνων αὐτῶν τὸν ἴππον. Μή
ἐμὰ σὸν ἀπάνωθε τιθεμένων
ὅσν Αχιλλεῖν, Αλλ' οὐδοὶ ὡς
ἰπράφυμον, οὐδὲ μετέροισι θέ-
μοισι. καὶ τάπινον ἀπέβας, καὶ
νῦν μετέξαμψός φησιν, ὁ Πι-
λᾶς Επιφύρεντονίας, καὶ
σὸν θεράποντι ὄνομάν τοτε-
σι ταράσσονται ἔλεγον. ἀ μὴ το-
νικον φίλοντεβόντο τὸν Πάτρο-
κλον δέχεται, τὸν αὐτὸν δέ-
ματον

suis sepeliendum redderet:
sed quales par est parasitum
expirantem emittere. cuius-
modi tandem?

Si mihi viginti duro in
certamine tales

Ante occurissent, cum
etos ego cuspidē casos
Strauissem leibo.—

TYCH. At de his quidem
abundē satis multa verba fe-
cisti. Carterūm Patroclum
nō amicūm, sed Achillīs pa-
rasitūm suissē, quo pacto te-
statum facies? P A R. A Is-
psum, ὁ Tychiade, Patroclū
quod parasitus fuerit, dicen-
tem tibi exhibebo. TYCH.
Admirāda dicis. P A R. Au-
di igitur hosce versiculos:

Ne mea Pelida condi pa-
tiare seorsim

Offa, sed amborum sine
vno tecta sepulchro,

Sicut et antē domi nutri-
ti viximus vna.

Et rursus eodem in loco:

Nam me suscepimus Pelus studiosius alebat,

Nomine meq̄ iuum noto Theraponta vocauit.

boc est. parasitum esse voluit. Etenim si Patroclum Achil-
lis amicum dicere voluisset, haud illum theraponta nomi-

KKK 5 nasset.

μαρτί θεράποντα. ἐπόθερπ
 γέ λοῦ οἱ Πάροκλοι. τίνας δι-
 νω κέρα θεράποντας, εἰ μή
 τι λόγος λέπεις, μήτε λόγος Θε-
 ατος, λόγος παρασίτος Δημονό-
 το, οὐκοῦ τὸν Μυείοντα, δύνα-
 μοιδίων τοῦ άθλου θεράπον-
 τα ὑπομέτε, στόχος, οἷμα, λαζ-
 πομήρων τότε τῶν παρασί-
 των. σκόπος δέ, οὗτοι καὶ οὐταῦ-
 έται τὸν μηδειδομέτε, Δίδος ὄν-
 τα ὑδρού, οὐκ ἀξιολόγησεν ἀτα-
 λάντων Αργού, Μυείοντα δέ
 τὸν παρασίτον αἰλοῦ. τι δὲ ζε-
 γί οὐκ Αεισογέτωρ, Δημοτος
 ποὺς ὁν, οὐκ ιψόντος, ὥσπερ Θε-
 ανδίδης φυσοί, παράσιτοι λόγοι
 Αρμοδίοις; τι δέ, οὐκοῦ οὐκ ιρα-
 σῆς; ἐπικακτὸς γάρ οὖτοι παρα-
 σίτοι, οὐκ ιρασάν τῶν πρ-
 φόντων οὐσία. οὗτοι λίνων
 πάντην οἱ παράσιτοι τῶν Α-
 θηναίων πόλιν πυραννουμέ-
 ντων, εἰς ἐπονθεῖσαι αὐτούς, οὐ-
 κοῦτοῦ ἔσηται λατέσι τοῦ ά-
 γορᾶ, μῆτα τῶν παθικῶν.
 οὐδεὶς δὲ θεοίσιδες ὄντος, μάζ-
 ας ἀγαθοὶ παράσιτοι οὐσαν-
 τοι δὲ ποιῶντα εἴκαστοι
 εἰναι
 ruerint, tamen parasitos agebant. Tu verò quoniam animatus
 gimo

Ἐγὼ τὸνέμοι τὴν παράσιτον;
εὐχὴ τερπτού μὲν ὁ τοιοῦτος
ἀειστοικοσαλῆς Θεός εἰσιν, εἰ-
τὶ τὰ παράγαξιν, καθάδι-
περ νοῦ ὁ Οὐρανὸς ἀξιοῖ; εἰ-
τάρη, ἀπὸ δὲ τούτων μα-
κριῶν φυσιρίσιάσα, νοῦ ἀν-
θεὶς ἄμα ἡ πάχτωσι θεοί.
καὶ δὲ τοῖς σπατιώταις χρή-
σον τὸν δίκαιον, ὁ μάγος τοις ἀκε-
ράοις ἀρμόζει τὸ αἴτη. Θεός δὲ
θεωράκιον ἐνδύεται, ὁ δὲ αὐτὸς
τὸ πλευρὸν ἀποτίθεται πα-
νεύμον, τρέμειον οὔτε Θεός οὐδείδια
τότι μάλα φαισκῷ τῷ πεσσό-
πον νοῆται τὰ τέξαδον, οὐ-
θεὶς ἐπὶ πρώτοις πλευραῖς τα-
ρὸν τερψάρων, ἵππον τῷ σολει-
κανθάτῃ. νοῦ τὸν βιβλόφατ-
φικανθάτῳ, τυμνόσας ἵππο-
τὸν, τύπτον σκέπται βόλτα
τάρητενον μαστοὺς σύρειν, ἢ
ἵστηται δὲ διὰ τῆς πίσσου παρα-
σιτοῦ θεός πολέμων, ἢν δὲ πι-
στῶται διὰ τῆς παρασιτοῦ, ὅτι

amimo parasitum in bella
esse putas? H Nōnne sub
initium talis curato probè
corpo sumpto ientacu' o
prodit in aciem, quemad-
modum Θεός Ulysses fas es-
se contendit? Quippe cui
statim sub aurora exortum
pugnandum erit, ille prius
cibum sumat necesse est. Et
quo tempore alijs milites,
præmetu, hic quidem ga-
leam diligenter adornat, il-
le thoracem curiose induit,
alus aliud quiddam ma-
lum belli suspicans trepi-
dat: parasitus vultu prora-
sus hilaro Θεός exporcello
indulget epulis: ac mor
postquam in aciem progres-
sus est, inter primos for-
tissimè dimicat: cæterū
qui alit parasitum, tum in
ordine subsequatur, quem
ille Iason secus atque Ajax
Teucrum, elypto defendit.
Cupit enim impensis suum
seruare alumnū parasiti-
tus quam seipsum tueri in-
columem. Quod si etiam in
bello cæsus parasitus occubuerit,
neque imperatorem, neque
militum

hæc parasitus occubuerit,

LVCIANI

524

σρατιώτης ασθλωθείη, με-
γάνω τε ὅντι νικρῷ, καὶ ὁ-
σπερψ συμποσίῳ λαπῷ λα-
τακεμψφ· ὡς ἄξιόρ γε, φι-
λοσόφος νικρὸν ιδεῖν, τέτω
ωαρακέμψφορ ἔνυρδην, φυπῶν=
τα, μακρὸν πωτνάνιορ ἔγον-
τα, ποτεθνιότα τούς μάχης,
ἄδφη ἄνθρωπορ. τοις ἐν ἀρ-
ιαταφθονίοις τεθτη ὃ τό-
λιας, τοὺς ἄπασπιςἀς ἀνδρῶν
λαποδάμονας ὄρδηρ; τοῖς δὲ
ἐν ἀρ ἄπασσα, χλωρὸς η̄ λο-
μήτας ὄρδηρ ἀνθρωπίονος
λαμψφος, πλὼ πόνηρ ἀπερ-
σσαρ συμμάχων. Τοὺς ἐν τῇ
ἄρκῃ λακέργοντος επιλύσσα τῷ
παλέμφ; Τιοῦτοι μὲν ἐν πο-
λεμῷ, ποὺς ἑντορας καὶ φιλο-
σόφοντος ἀστιν οἱ ωαράσιτο.
ἴνη ἀριών Λαροῦτόρ μαι λο-
καὶ καὶ μαφέρεντων ωαρασιτ-
ην φιλοσοφεις, δοσον ἀντὶ ἡ
ἀριώη ωαλέμον. καὶ ωρῶτον,
εἰ δοκεῖ σονπῶμφ τὰ τούς ἀ-
φιλούης χωεια. Τυχ. οὐπω
lius in bello esse precij? Ta-
ξινσμι les equidem sunt in rebus
bellicis parasiti, cum philosophis atque rhetoribus compara-
ti. K Cæterūm in pace tantum præcellit philosophiam para-
sitica, quantum ipsa pax bello præstat. Ac primū, si videa-
tur, pacis loca atq; studia contemplur. T Y C H. Nondum
teneo

ζωίγμι δ, τι Τοῦτο πῶς βέ-
νται, σκοπῷ μὴ δὲ ὅμως.
Παράσ. ἐποιῆ ἀνθράκην ηδία
καθεῖται, καὶ τακτίσας καὶ
τυμάνισια, καὶ λειψίσια,
καὶ συμπόσια ἔως τε φαίνω-
σι, πολέμως χωεῖται; Τυχ.
παῖς νῦν μὴ οὐδὲ. Παράσ. οὐτί-
νυν ταραχούσι οὐτε ἀνθράκην
μὴ καὶ δικαίηται οὐ ταῦ.
φασιν, οἵτι, οἵμως, τοῖς συ-
νοφάνταις τάνται τὰ χτεία
ταῦτα μάκροις προσύπαι,
καὶ οἵτι ἐδήλω μέτριόρ δε τῶν
ἢ τοῦτοις μηνυμένων τὰς
δὲ τακτίσας, καὶ τὰ τυμά-
νισια καὶ τὰ συμπόσια διέβ-
αται, καὶ ισομέτρον οὐτοῦ οὐτοῦ
ἐπατίσις οὐ τακτίσας φιλόσο-
φος οὐτε θεωρ ἀκρόντης, οὐτοῦ
συνκέιθομεν ταραχοίτου τοῦ
σώματος οὐτοῦ οὐτε τυμάνιο
τύττων ὄφθατος, οὐτοῦ αἰσχύνη
τοῦ χωείον μάκροις δεῖται; οὐτοῦ
μὴ οὐτοῦ θεοίσιν οὐτοῦ οὐτοῦ
οὐτοῦ θεοίσιν οὐτοῦ οὐτοῦ οὐτοῦ,

οὐτοῦ
τενεοὶ quid hæc tua sibi ve-
lit oratio. consideremus ta-
men. PARAS. Igitur for-
rum & iudicia, in palæ-
stiras, & gymnasia, tum
venationes & symposia ego
ciuitatis loca esse dixerim.
TYCHI. Et recte sane.
PAR. Quod autem & pa-
rasitus in forum causas a-
elutus non prodit, quodque
in iudiciis nulli clientulo-
rum vocatus patronus præ-
fisi est: hanc ego subesse cau-
sam opinor, quod ista loca
magis sycophanis & rabu-
lis illis forensibus pateant,
atque conueniant, quodque
nihil moderari in illis fieri
soleat: palæstiras verò atque
gymnasia vnde cum sympo-
sii parasitus frequentar se-
dulò, quibus solus ille orna-
mento est, atque decori. quo
niam quisnam philosopho-
rum aut rhetorū exutus ve-
stimentis in palæstra dignè
componendus esset cum pa-
rasiti corpore?

Aut quis illorum conspectus in gymnasio
non porius probro atque dedecore locum afficeret?
Atqui ne in deserto quidem illorū quispiam irruentiis alicuius beluae
impetum

ο Λιαράστος ἀνά τε επίον
τα μέρη, καὶ διχλωρέφθιος,
μαραντικός αὐτῶν ἐν τοῖς
δέπνοις λατύφρονεψ, καὶ οὐτ'
ζηφές, οὐτούς αὐτὸν ἐν
πλάστη προφέντος, ἀλλὰ λαρ
ῆπ' αὐτὸν ὁ σὺν τῷ ὄδοντι
θύγη, καὶ ὁ παράστις ἵτι
τὸν σῶν ἀντιθάγει. οὐτούς μὲν τὴν
λαγῆς διάκριατον τὸν λυ
θόν. οὐτὸν δὲ συμποσίῳ τίς ἀρ
καὶ ἀμυνήσασθε παραστώ,
ητοι παῖσσονται ἴδιονται; τίς
δὲ ἀρ μάστορος θύραντος τὸν
συντότας, πότερόν ποτε τοῦ
τοῦ φωνὴν καὶ απόθων, ἢ ἀν
θρωποῦ μὴ γνόντον, ἢ τε
βανίδιον λαμφές, ἢ γλυκὸν
ρῶν, ὅσπερ ἐπὶ πυρές, οὐδὲ
συμποσίον λαμπρόν; καὶ τοιούτου
μοναχοῦ, ἐν συμποσίῳ φιλό^τ
σοφοῦ τοιοῦτον δι, οἶτον τοῦ
βαλανείας λύθων, φέρε μὲν
ταῦτα ἀφεύτον, ἐπ' αὐτὸν οὐτούτη
δηγούσα πότην βίον τοῦ
παραστού συνοποιῶντος ἔμα
κονταὶ παραβάλοντος εἰπάνον.

πρῶτον

canis in balneo. N Sed age istis posthabitatis, ad ipsam parasi
ti vitam nos conferamus, excuiuentes atq; comparantes illum

z Pimum

impetum sustineret; at πάρα
situs earundem vim atq; fe
sociam fidenter expectat;
ac sine negotio compescit;
quippe qui easdem in con
uiuīs contemnere didicerit.
Sed neque cervus, neque suis
setis inhorrescens parasitum
conterret, sed sue aduersus
illum dentes acuente, para
situs aduersus suem contrā
acuit terribilis. Ceterū le
pusculos magis insectatur,
quam ullus canis venaticus.
Porro autem in cōuiuio quis
cum parasito certamen fusi
peret, aut iocos eiente, aut
comedente? Et quis magis
cōuiuarum triflītiam dis
cuit? an ille cantillans ri
dicula, & ludens dicterīs:
an homo potius nihil ridens,
in fordida tritāque lacerna
accumbens, terram triflīt
intuens, quasi ad luctum,
non ad symposiū vocatus ve
nisset? Ac mihi profecto tale
quiddam in symposio vide
tur esse philosophus, M quod

πρῶτον τοῖνιν ἵδει τις ἀν-
τὸν μὲν παράσιτην, ἀλλὰ μόνην
καταφρονίαται καὶ δύνιν με-
τεῖν, αὐτῷ, ὡς οἱ ἄνθρωποι
εἰσῆλαν πειρήστορας δὲ οὐ φι-
λοσόφους ἔροι τις ἄντε, ἐτι-
νάς, ἀλλὰ πάντας, ἃν τύχειν
μόνην πριβάντας, ποιεῖ μόνην
μόνοντος ἀπόλληλην ὁ τέττας σύστιον
δεῖν, ἢντος ἀργυρίου. οὐδὲ μὲν πα-
ράσιτος ἔτεις ἔχει πόθες ἀγ-
νών, ὡς εἴ τις ἔδει πόθες τὰς
ἐν τοῖς ἀγνοιαῖς ψυχαδας ἀ-
μελῶς ἔχει, ποιεῖ δὲ τοῦ αὐτοῦ πο-
κά μεταφέρειν τὸ κενσίον τοῦ
πυρός, οἷον γε μὲν ἑρτορόν, ποιεῖ
οἱ λεινότεροί τοι, καὶ οἱ φιλο-
σοφῶν πάσκοντες, πόθες αὐτά
τὰ ὅταν διάκανται κακοδιε-
μόντας, ὡς τῶν μάλισταν τινῶν
διδούντων πιλοσόφων
(πειρί ἡ γῆ ἐγένετο πύρων, τι δε
άνεινται;) οὐδὲ μικράζων δι-
κιλιών, δέκαροις ἐπὶ αὐτῇ ἐπάνω, ἀλ-
λα τοῦ μειωθόν ποιεισάνθερ, οἷς
πολλάκτες τοιούτοις.

maximam sibi nunc conciliarent & opinionem, & autho-
ritatem philosophi. De rhetoribus quid multa attinet dices
re? cum ille corruptus largitionibus causam orare soleat, a-
lius dicendi artem profitens & discentibus mercedem exigit.

Tertius

οἱ δὲ πατέρες τῶν βασιλέων ἦσαν
καὶ σωμάτια ὁμοία μιθῷ τῷ αὐτῷ
τοῖς, καὶ οὐκ ἀσχάππουν. ἔπειτα προ-
σθήσας ἀνὴρ πλεύσας ἐπέπειτα
πατέρα, προμιθεοφόρος, λαβάπτερ
ινδὸς ἡ Σκόθης σάχμαλωτος.
καὶ οὐδὲ αὐτὸς τὸ ὄνομα ἀσχά-
ππεται, ὅτι μιθὸς ὁ λαμβάνει.
ἄνδρος δὲ ἀρεὶ οὐ μόνον ταῦ-
τα πατέρες ζευτούς, ἀλλὰ καὶ ἄν-
δρα πάθιν, οἰορνήντας καὶ ὁρέ-
γάς τῷ φύσουσι, καὶ παν-
τοῖα επιθυμίας. ὃ γε μὲν πα-
ράσιτος ἔξοι πεπάντερος ἀ-
πανταρεψ. ὅτε γέροντος ταῖς
ἀνεξιπταῖσιν, καὶ ὅτι τὸν ξεῖνον
οὐντιφέρτον δργιαδέπι, καὶ ἐπει-
γανταί τισσας δέποτε, οὐ δργη
αὐτῶν κατεπέδην μῆν, οὐδὲ σιν-
θρωπόδην οὐδὲν. ἀπεργάζεται
μαστόν δὲ γένεσται, καὶ οὐτι
φραγώδης οὐδὲ μαστόντας. λοντετά
γε μετέντησιν πάντας, ζεῦτο

propter animi tolerantiam, tum etiam quod illi nemo sit
cui irascetur. Atque etiam si quando vietus menis impo-
tentia indignatur, nihil tamen mali aut iniuriae, iracundie
impulso designat perperam: quin potius risum omnibus
eius excandescens excutit, ac oblectamento est conuer-
santibus. Minime vero omnium pereurbatur, tristitia aut
villa mentis molestia discrucit. Etenim tam praesens illi
parasiti.

τὰς τέχνης παρασκευασίους
αὐτούς, οὓς καρισμάτων, μὲν ἔχειν
πάτερ ὅτε λυπηθεῖν, ὅτε γῆρας
μαλάς δεῖν αὐτῶν, ὅτε οἰκος, ὅτε
οἰκέτης, οὔτε γυναικός, ὅτε πάτη-
στος, ὅτε φρεσκαρομένων, πάν.
τως ἀνάγκης δεῖ λυπηθεῖν τὸν
ἔχοντα αὐτὸν, ἐπειδὴ ταῦτα αὐτοῖς
πόνωσι τοι, ἐπειθυματὶ δὲ τὸν
ἔγγονον τελεμάτων, ἀλλὰ δὲ
δὲ ἀράσον τινός. Τυ. ἀλλὰ δὲ
Σίμων, ἀπός γε ινδείς προ-
φῆται λυπηθεῖν αὐτός. Πα. ἀ-
ποστ. ὁ Τυχιάδης, ὅτι ἐξ ἀρ-
χῆς εὐλογεῖ παράσιτος δεῖν οὐτο-
νος Θ., δεσμὸς δὲ πρᾶττος προφῆτης οὐδὲ
γῆρας ἀνθρώπος, ἀπέριτος ἀν-
θρώπος εἰσὶν ἀνθρώποι. δέ τοι φρό-
νιμος, ἀπέριτος φρόνιμος δεῖ φρό-
νιμος Θ. ἀλλως γε δὲ τα παρα-
σιτοί θέρησιν πρόκειται δὲ οὐ-
μεῖν περὶ πρασίτοις ήτταν οὐ-
τούς, ἐξίλι μὲν οὖν Θ. ἀλλὰ δὲ
ἀνθρώπος ἄλλος, ἢ παρεργία
ἀνθρακότυρος, ηδὲ δὲ φρόνι-
μος, παρονοίας φρονήσεως, ηδὲ

οὐ πα-
non passit. Nos enim de eo qui re ipsa parasitum agit, loquimur, non de eo qui solum parasiti nomen falso obtinet. Iam si fortis non alia ratione, quam praesente fortitudine fortis, sapiens praesente sapientias sapiens habendus est: sequitur, neque

ο παράσιτος Θεός, παρεσίστη τόν
παρασιτάρη παράσιτον Θεόν εἰσαι,
καὶ ἦ γε τόπος μὲν πάρεχεν αὐ-
τῷ, παρέπλου τινὸς, καὶ οὐνόποιος
παρασίτος θυγατέρων. Τυ. οὐ-
νόποιος δὲ πεποίηται παρά-
σιτος Θεοφόρος Πατέρων, ἐπειδὴ
ὅτι εἰπεῖται, ὅτι τοῦτο οὐνόποιος
είναι, ὅτι φύτευθεν ἀπόν. καὶ μὲν
καὶ πάντοτε δύο φιλούσοβοι καὶ
ἔνθετοι φοβούνται μάλιστα, τέσ-
συντοῦ σπλαντσάντων αὐτῷ τὴν ψυχήν
ἀπό μετά τὰ ξύλινα ποιεύντας, εἰπ-
εῖν τὸν λίπαντον, ἐπί τοι εὐθεῖαν,
ἀπλισμένους καὶ τὰς θύρας
δέ μοιταξαί φέρωμενός ἀποκλέει-
συτας, μηδ τις ἄρα συντιθείη
πιθενούσας τὴν αὐλήν, οὐδέποτε
τας ὁ δῆλος θύραν τὸν δεινα-
τίου πεσίνησιν, ἕκατην τόπον,
καὶ μὲν ἑπτά αὐτὸν μονοντατόν.
γρονθούσῃ φέροντα συντίθεται,
τι μάκρον θορυβάτω, ἡ μὲν
γνωμόνιον. καὶ διὰ τριμίσιας
δέ ἀπιστώ, μέντος ἔπιφανος οὐδοντε-
φοβήτας

*dit, sed planè incuriosè & temerè, ne videlicet venia violen-
tia irruens aperiat. Cæterum noctu orto tumultu, non magis
animo timore concutitur, quam si nullus extitisset. Præterea
per sola loca iter faciens, nullo accinctus gladio ambulat.*

三

parasitum, nisi parasitandi facultas suppetat, parasitum esse posse. Quare nisi hoc illi suppeditatum fuerit ab alio, nequaquam parasitus existimandus est. T Y C. Proinde parasitus nunquam alimeni laborabit inopiae. PAR. Ita quidem apparet. Itaq[ue] neque huius nescie alterius cuiuspiam rei gratia discrutatur animo. Verum omnes ad rhinum philosophi pariter atque rhetores, maximo semper in meitu sunt. Illorum igitur plurimos plerunque ligno armatos in publicum prodire videmus: quod proculdubio non facerent, nisi armatos metuerent. Quid quod etiam ianuae probè oppressulatas concludunt, metuentes ne quis noctu domum ingressus, illis perniciem manineretur. At parasitus ad eius ianuam quidem clau-

ποθέτω τὸ κεῖνον οἰδανόν. φι-
λοσόφους δὲ ποιητάς ἀλλοι·
γὰ, εἰλέγος ὅντες θεούς, τοξά
κανθάρων αστυχίους· ξύλα δὲ τὸ
ἔχοντα, ηγέρας βασανῶν απίον-
τον, καθιτέλειον. παρασί-
τος μήτρας ἔχοι λατύγιον.
φύσις μοιχεαρή θίασον ἔχει.
παγκλῆ, ή ἄπο της ἀδικίας μα-
τηώτερον ὁ γένος θεοῦ,
εἰς την ταράσσην θεοῦ, άπο της
μοιχείας την ταράσσην, οὐ-
τος, οἷα καὶ παράσιτος, εἴπε-
ρος ἀδικίαν τὸν τοπικόν, άπο
φάνταστον ἔνειν ταράσσην, οὐ-
τος, οἷα καὶ παράσιτος, εἴπε-
ρος ἀδικίαν τὸν τοπικόν, οὐτε
τοπικόν, οὐτε τοπικόν, οὐτε τοπι-
κόν, οὐτε τοπικόν, οὐτε τοπικόν,
οὐτε τοπικόν, οὐτε τοπικόν,
οὐτε τοπικόν, οὐτε τοπικόν,

nihil enim prorsus vspianum
genium metuit. At ego sa-
penumero vidi philosophos
nullius periculi ne suspicio-
ne quidem existente arcus
apparenies. Semper enim
bacculis armati incedunt
atque etiam si quando in
blancas lotum abeunt, aut
vocati ad prandium. T Nul-
lus verò est, qui parasitum
aut adulterum, aut vio-
lentiae, aut rapinæ, aut al-
terius cuiuspiam delicti in-
simulare possit: quoniam
qui talibus viis effet com-
minatus, iam non amplius
parasitus foret perhiben-
dus, sed se ipse grauissimæ
iniuriæ exponeret. Itaque
adulterium flagitiis com-
mittens, vna cum perpe-
trato delicto etiam flagitiij
nomen incurrit. Quemad-
modum autem qui impro-

bis fuerit, non bonus sed malus habendus est: sic quoque pa-
rasitus si quid turpiter in se admiserit, illud ipsum quod fue-
rat abiicit, assunit autem id quod deliquerit per flagitium.
Ceterum eius generis prava facinora permulta extant à
philosophis & rhetoribus turpisimè perpetrata, quæ non
nobis tantum comperta sunt, vixque nostro tempore

ωλοῖς γεγονότα λαθὸν μάστιχα
ἔπειτα τοῖς Βιβλίοις ἀπλεύ-
τημένα πομπάματα ἔχορθν
ῶν ἡδίκην @ μ. ἀπλογία μὲν γέ-
Σωκράτες δει, καὶ Αἰσχίνης καὶ
Υπερίδης η Δημοσίεσσι, καὶ τὸν
πλέοντα σχεδόν τι ἐκτόρχων
καὶ οὐφέντη παρασίτης δὲ οὐκ
ἐστιν ἀπλογία. εἰδὲ ἔχει τις
ἀνέρ οἰκιών τες παρασίτον
τινὶ γεγραμμένων. Τοῦ ἀλ-
λὰ νῦν Διαχόμενον βιτρό τὸν πα-
ρασίτουν λεπτίσθω δει τὸν τὸν
ἔπιλότερον καὶ τὸν φιλοσόφων.
οὐδὲ δάνατος φιλοσόφων.

Πλα. πάντη μὲν οὐκ τὸν αντίον,
παραπολὸν ὁνδαμονίες @,
φιλοσόφους μὲν γένειον θέ-
τωντας, οὐ τοὺς πλέοντας,
λακούς λακοῖς ἀπθανόντας.
τοὺς μὲν ἵκε λαταδίνης ια-
νακότας ἵκε τοῖς μυζίσοις ἀ-
δικήμασι, φαρμακῷ, τὸς δὲ
λαθαρηθέντας τὸ σῶμα ἀ-
παρ, τὸς δὲ ἐπὶ διορεῖας φε-
νύσσαν.

re saltem designata forent,
sed libris editis relicta mo-
numenta habemus eorum
facinorum, quorum illi au-
thores extiterunt. Extat a-
pologia Socratis, extat Aes-
chinis, atque Hyperidæ, ne-
que non Demosthenis. Ac
fermè plurimorum rhetor-
um atque philosophorum
defensiones etiam hodie le-
guntur. At nulla extat pa-
rasiti apologia, nec illuc
est qui pro vero affirmas-
re possit, parasito iniu-
riarum scriptam esse dicam.
TCY. Y At per Iouem
parasitus meliori quam rhe-
tores atque philosophi vi-
uendi condizione fruiatur,
fato tamen deteriore abfu-
mitur. PAR. Evidem
longè diuersum est quod di-
cis, nam @ fato multo fa-
liciore funclus è viuis mi-
grat parasitus. Quippe com-

periè exploratum habemus, philosophos ferè omnes, aut
illorum maximam partem, malo extinctos esse exilio,
nonnullos condemnatione iudicij in maximis flagitijs ma-
nifestò deprehensor, Φ sumpto veneno; alios toto cor-
pore exustos, plerosque vrinandi difficultate absumpios,
alios

φύγεταις, τοὺς δὲ φυγέντας. παρασίτους θάνατον οὐδές εἰς ἔχει τοῖς ζεῦσιν, ἀλλὰ τὸν ὄντα μαρτυρεῖν, φαγόντες καὶ πίνοντες. ἡ δὲ τις καὶ ποκάβιαί τε τελετυκένται τοντοντοφέ, ἀπειλήσεις ἀπειληθεῖται. Τοῦ ταῦτα μὴ ικανῶς λιγμίωνται οἱ τὰ πέδη τὸς φιλοσόφους, τῷρε τὸν παρασίτην ποιοπόθε, ἐν λαθρῷ ηγεσίταις ισι τὸ λιτόματρόν τοῦ τρίφοντι, παρὼν δέ γε τοι. οἷοὶ μὲν γέροντες ποκάβοιν, ἀσπερ ἀνθρακεύντες καὶ λαρισόμοντοι, τρίφενται αὐτὸς οἱ πλεστοί, καὶ ἐναντίον τοῦ μασκώλων τοῦ τριφονέροι. Πατέρες ἀντίθετα γένοι, ἐν Τυχιαδίᾳ, ταῦτα ἀμήδασσαι γιγνόσκειν, ὅτι πλοισθεῖται ἀνήρ, ἀκούει τὸ Γύρον ρχυσίον ἔχει, μόνος οὐδίοις, παγῆς ισι, καὶ πειθὼν ἄνου παρασίτουν, πλωχός θεοῖς καὶ ὕπορος σπασίων γερήσις διπλων, ἀτιμότερος οὐδὲς, ἄνου πορφύρας, καὶ

alios ex fuga retractos atque occisos. At quis tandem tamen quopiam exitio parasitum sublatum esse referre potest? sed mors felicissima ferè illi contingit edendi atque bibenti. Quod si quis etiam violenta morte defungi videtur, mortuus auolasse crediur. **T Y C.**
X Hæc equidem satis supererque tibi pro parasito contra philosophos decertata sunt. Superest vix illud explices, num honesta et vilis sit hæc alentii possessio. Si quidem opulentiores mihi vindicentur parasitos alere, tanquam officiosi, et benevolentie gratificantes illorum tenetutati: quod ego ei qui alitur, dedecus esse existimo. **P A R A.** Quam simpliciter fatuum te esse constat, o Tychiade, si hoc nequeas intelligere, hominem diuitem etiam si γεγιγισ opulentiam possideret, solum edentem esse pauperem? Atque ille progrediens in publicum non comitante parasito, mendicus est. Et quemadmodum miles sine armis habetur despectior, et vestis sine purpura vilior,

τη ποτέ ἄνω φαλάρων, οὐτών
τελεσθέντων ταφασίτε, τα-
πανός τις. καὶ ὑπεικής φάε-
νεται ἡ μὲν ὁ μὴ ποτέ τοις κο-
σμητιαι ἐπ' αὐτήν, τὸν δὲ τα-
φάσιτον ταύτην τοῦτο θείη ποτε λα-
σμά, ἀλλα ταῦτα εἰδεῖσθαι φέρει τοις
τοῖς περιεπομπαῖς, οὐδὲν μηδενότι, οὐδὲ
τεραπείαι τοις ταύταις χάρονα. ὅπος γέ-
γειν τοις ταλαιπώτεροι λυσιτε-
λίτεσι, τοῦ πρέφειν τὸν τα-
φάσιτον, ὃ γε μετὰ τὸ λα-
σμάδων ἀντί, καὶ ἀσφαλ-
εια των τούτων τοῖς πορνυρο-
εις ἀπέρχεται οὐτε τοῦ μάλιστα ἔξ-
αλιος ἀπ' τις ἴωτικαρύουν τοις
πλεσίοις, τοῦτο δέ τοις παραστάται,
ἄλλο δέ τοις ἀπέβαντοι φαρμά-
κων ἔδεις, ἵκων ταφάσιτοι το-
τίς τοῦ δέρη τοιμίσθεντος ἐπιβολεῦ-
σαι τοινι. τίτο τοιωτίοντος καὶ
τεπίνουται; ὥστε οὐ τολμεῖται
ἐλλίτοις πεπάται μόνον, ἀλλὰ καὶ
ἴκινται μεγάλων λινωτικῶν το-
την ταφασίουν στρέψαι. οὐτών
μηδὲ οὐ ταφάσιται μηδὲ φιλο-

tum à parafito ornatur, sed eius quoque opera à maximis periculis tuis conservatur. Ita enim parasitus propter char-
tatis

πορνίαν, πάντα κινδυνών ὑπομένει, καὶ οὐ δέ τι παραχωρίσθεται την πάντας φαγεῖν μόνον, ἀπὸ τοῦ οὐδὲ παθανατίν τοῦ φαγαγένους. Τυ. πάντα μοι δοκεῖ, ὃ Σίμων διεξήλθεν, οὐτέ τοις ἐδέρ τὰς σφραγίδας τίχνης, οὐδὲ σπερματίδας οὐδὲ σπερματίτην Θεού, ἀπὸ τοῦ οὐδὲ δικτύου την πάντας φαγαγένους. Πα. οὐδὲν, ἀ μὲν αἰσχυνομένην τοιούτην εἰσιν μαθεῖν. Πλ. οὐδὲ διὰ τῶν αἰσχυνομένων, οὐδὲ διανυσσόντων αἰσχυνομένων, οὐδὲ τοῦ ιερωταρίου, οὐδὲ τοῦ ιεροῦ οἴνου, φίρετο, τὸν οἶνον οἱ παλαιοὶ τι λαλοῦσι: Τυ. προστύπι. Πα. τι λαλεῖς, τὸ σιτάρι ἔχει τὸ ιερόν. Τυ. ναὶ Πα. ἐνδέκατα παντούχι ταῦτα παραστάνει, οὐτὶ οὐδὲ πάντας οὐδὲν. Τυ. τὸ θέρετρον, ὃ Σίμων, ξιφόν, οὐδὲ πάντας φανεῖ. Πα. φέρε δὲ πάντας ἀπόπειραι μοι πότερόν

tatis affectionem qua diuitem ex animo complectitur. omnibus semet obiectat periculis. Neque tantum concedit solum cibum sumere sed una quoque edens exceptat oppere. T Y C. Omnia mihi, ο Simo, fatis disertè differuisse videris, nec quicquam quod ad artem tuam commendandum persinet pretermisisti; neque vi tu dixisti, ad hanc rem inexercitatus accessisti, sed planè omnium instruimus atque exercitauimus. Ω Quod reliquum est, scire gestio an parasiti compellatio non turpis Θ dedecorosa habeda sit. P A. Vide quod responsum à me exigas, si sufficienter super his verba tibi fecisse videor. Responde vero mihi vicissim ad questionem, sic et factum existimas. Age si te priisci illi quo vocarunt nomine! T Y C. Alimenti vocabulo. P A R. Quid autem σιτάρια, nonne alere? T Y. Sæpius vero. P A R. Est ergo in confessu, neque aliud esse parasitari. T Y C. At illud ipsum, Simo est, quod turpe esse appetet. P A R. Age iterum mihi responde quid tibi

τερόν δι λοκά μεφέρειν, καὶ
 πεκαμέσθαι ἀμφοῖν, πότε-
 ρον δὲ αὐτὸς ἔλοιο, ἀράγε
 τὸ οὐδὲν, τὸ παραπλέον; Τυ-
 τὸ παραπλέον ἵγειρε. Πα. τί
 δι, τὸ πέχειν, τὸ παραπλέον.
 Τυ. τὸ παραπλέον. Πα. τί δι,
 τὸ παριπούειν; Τυ. τὸ πα-
 ειπούειν. Πα. τί δι, τὸ ἀκον-
 τίζειν, τὸ παραποντίζειν;
 Τυ. τὸ παραποντίζειν. Πα. οὐδὲ
 τὴν ὄμοιας ἴθ' ἔλοιο τὸ τι-
 θιειν μᾶκλον τὸ παρασοτέρον.
 Τυ. ὄμοιος ἐν ἀνάην. Καὶ δι
 λοιπόν, ὅσης οἱ παῖδες, α-
 φίξουσι καὶ ἴως, καὶ μητέρεις,
 μαθισόμεναι τὸ τέ-
 κνων. οὐδὲ με αὐτῶν δικασθεῖν
 Αἰδάσκειν ἀφένως, ἵπατον
 πρῶτον μαθητής σοι γίγνο-
 μαι. Φασὶ δὲ καὶ τὰς μητέρας
 μᾶκλον τὰ πρῶτα φιλέειν τῶν
 τείνων.

tra inuidiam, ingenuè, quoniam primus tibi ero discipulus.

Perhibent autem et matres primam prolem
ad amare impensiū.

GILBER.

GILBERTI COGNATI.
ANNOTATIONES.

ARGUMENTVM.

Lvcianus hic in argumento adiungit à ratiōne, exercendi ingenij gratia lusit. quod veteres sophistas facere solitos esse scribit Gellius, vt ostenderet nihil esse tam incredibile, quod non dicendo fiat probabile, & nihil esse tam horridum, tam inculsum, quod non splendescat oratione, & tanquam excolatur, teste Cicerone. Persuadet autem & astruit, parasiticam esse artem non dishonestam & incommodam, si quis ea recte vti nouerit. Cuius usum si quis requirit, à Terentiano Gnathone & aulicis discat, vt quicquid dixerint homines, laudet: & si quid negarint, neget, & illis vtrō arrideat. Denique ipse net sibi impetrat omnia assentari, quando hic quæstus nunc est longè vberrimus: donec etiam multo usu abstrusiora huius artis mysteria cognoscatur. Nemo iam veritatis est patiens amplius, quia acerba auditu est. Deponat itaque omnem illam priorem cui assueverat, libertatem, ac præter genium suum omnibus. Euge illud dulcisonum occinat, & illud: Dixti pulchrè. prætereà: Facetè, lepidè, lautè, nunquam vidi melius. Breuiter vt homo erit, ita morē gerat, ita se ad eius mores attemperabit. Parasiti porrò nomen apud veteres honorificum erat, ac minimè ignominiosum. Id quod ex Plutarcho licet intelligere. Sic enim ille scribit in Solone: ίδον ἢ τὸ σολῶν, καὶ τὸ περὶ τῆς ἐνδημοτικῆς, ὅπερ εὐτὸς παρεγράφεται κέκλισε: id est, Est autem & hoc è Solonis institutis in publico, plebi conuiuum exhibere, quod is appellat παρεγράψειν, quasi dicas, ad cibum sumendum accumbere. Athenæus item libr. 6. Dipnosophistā, auctoritate Polemonis Samij, Heraclidis, Mopseatis ac aliorum complurium, ostendit parasiti nomen non aspernandum, nec inglorium apud veteres extitisse, quod & ex varijs & antiquis inscriptionibus probat, quarum & hæc vna fuerit, ἀρχοτες καὶ

παράσιτοις φέρεσθαι. Cætera studiosus apud Athenæum inueniet. Huc pertinet quod Thomas magister scribit in Atticis mis : παρασίτες οὐ τοῖς δημοσίᾳ στεγάδισις ἐν τῷ περιτανεῖῳ ἀπίκεται, εἰ μένον τοῦτον τοῦτον θεόν τούτον παραπίγειον παρασίτεσφορδίους κόλαπος : id est, parasitos tantum appellabant Attici adulatores illos qui apud diuitum measas nutriuntur, sed & eos, qui ob rem egregiè gestim publico sumptu in Prytaneo alebantur. Cuius & interpres Aristophanis in Equiribus meminit, ἡδὲ μυστικῶν ἐπίσημων: id est, ne musicam quidem scio. Apud eundem in Aibus Sycophanta similiter excusat suam professionem: ἡ γὰρ πόλις, οὐκέτι τὸν ἐπίσημον: id est, quid quæsto faciem, quando fodere nescio. Idem in Velpis: Σύζηνδη, κατειλέγεις ἐν τοῖς αὐτοῖς: id est, ignoscet, neque enim canere edocet est. quasi dicat, reliquarum imperitus artium, sutor tantum rem parat. Diogenes cum videret mites ad mensam suam accurrentes, exclamabat: Ecce & Diogenes suos habet parasitos. Parasitandi autem ait ita describitur ab Horatio ep. II. lib. I. ad Lollum 2:

Ater in obsequium plus aequo pronus, & imp.

Derisor lecti, sic nimis diuini horret:

Sic iterat voces, & verba cadentia tollit,

Ut puerum credas saevo dictata magistro.

Reddere, vel partes minima tractare secundas.

Non enim à mimica arte multum distat. Legitur Epigramma Ioan. Alexandri Braticani nostri, quod cùm huius dialogi argumentum ferè habeat, hic dignum duxi ut ascributur:

Quæ Plantis scortum, nitidi quæ Gnatho Terenti,

Per cuneos multo saepe lepore mouent.

Omnia nempe effantari quæstum esse probatum:

Tum digitis ad crepitum cuneis rigare lenem,

Esse itidem incundum alienam insulare mensam:

Visque adeò multis vma aliena placent,

Luciani illa hilarus Simon dum singula confert,

Longè equidem melius, fusus atque docet:

Immo etiam expressum vides de musca elephantum,

Addo & Socraicis cunctis probata modis.

Vsq[ue] adeo nihil esse potest tam vile iacens; q[ui]

Quod non ingenu[m] volere dona queant,

Ingeniu[m] credi si imponere posse Colosso,

Pigmæum adiuncti viribus eloquij.

Cetera Lucianus per se tibi dicet abunde,

Dum varijs miscet seria ubique vocis.

Graphicè hic mores assentatorum describit & quanta
pernicies adolescentibus ex eorum consuetudine im-
pendeat exponit. Huc pertinet Terentianus gnato, eius-
demq[ue] Phormio, & que sunt in assentatoreis ex professo
& eleganti carmine ab Ioan. Rauisio Textore scripta: &
apud Plutarchū de Educandis liberis. Verbum tamen
hoc apud veritissimos honestum fuit, parasitiq[ue] voca-
bantur comites sodalesq[ue] pontificum & magistratum,
vt docet Athenegus lib. 6. solon sic eos appellauit, qui in
Prytaneo publi: o vietu epulabatur, authore Plutarcho.

a Si ve serui, sive ingenii.] Summa psonarū diuisio h[ab]et.
est. Serui aut nasciuntur, aut sunt. Nascuntur, qui ex ancillis no-
stris nobis gignuntur. Sunt aut iuventiū, id est, ex capimilitate,
aut iure ciuili, veluti quin homo liber maior viginis annis, ad
participandum preciū se renundari passus est. Ingensi sunt, quib[us]
similis ac nati sunt, liberi sunt, nondū seruitutis ingum experii, ut
Libertiū. b Tum al:is sunt viles.] Plato in Epist. ad Arch.
Tareni. επειδη γραπτο οἷα τε ἐχουμένοι, οὐ επειδη εἰναι εἰς αὐ-
τῷς μόνοι γέγονοι οὐδὲ τὸ γνωστεσ πρᾶτον τὸ μόνον τὸ πατέρος μετέ-
τρεψε, τὸ δὲ οὐ οἱ γραπτάρτες, τὸ δὲ οἱ λοιποὶ φίλοι, οἱ νεῖροι, & hoc
te considerare conuenit, nemine omnino nostrū sibi solū natum
esse, sed ortus nostri partē sibi patriā vendicare, partem paren-
tes, partem etiam amicos. Quam sententiam & Cicero in Officia
sua retulit. c Videlicet musicæ.] Antiquitas nihil ostendit
habebatur sine musica. Vnde apud Comicos, qui literas se didi-
cisse negant, aiunt se non didicisse musicā. Musica & Arithme-
tia primum inserviebant iuuenes Athenis, teste eodem Luciano
in Gymnasio. d Medicinæ.] De huius artis excellenia, vide
Abdicatū Luciani, paulo ante finem, & Erasmi nostri Encoviū
medicæ

medicæ artis. Homerus Iliad. A. cùm medici dignitatem explicare vult, ait:

Inrgos γὰς αὐτὸς πολεῖς αὐτῷ θεοῖς θεῶν. id est,

Vnus homo medicus multis æquandus honore.

e Geometriæ.] Hanc Lucianus in Hermosimo vocat admirandam. f Nam à philosophiæ studio.] Philosophie hypotyposis graphica habetur in Piscatore:laus, in Nigrino, & Architectonicam.] Architecturam disciplinam tanquam libro hominè dignissimam, Vitruvius lib. 1. capite 1. multis laudibus euehit. Architecturam porrò pulchra domus, habemus in Encomio domus. h Inopinata.] Id est, admirabilis. Cicero libro 3. Academicarum quæstionum 4. paradaua interpretatur admirabilia, Quintilianus lib. 9. Inopinata, Ex ista hoc nomine libellus Ciceronis inscriptus. Hec autem quia discrepant ab opinione populari, admirabilia videntur. Vide Aut. Gellium libro 17. capite 12. i. Insaniam deam.] Pulcherimum ac verè Lucianum commenuum. Nam quemadmodum Homericu[m] quidam herœs omnem noxam ac perniaciēm in Athenā reūcūnt. Ita insanus si quid parum rectefercerit, statim habet cui peccatum imputet, nempe insanie, quamvis suā nonnunquam à gravis supplicijs liberat. Qui diu Tesiphoni furie comites adiungit, Insaniam, Terrorē, & Pauorem. k Phidiam statuarium.] Phidias Athēnensis fuit statuarius insignis: floruit astem Olympiade 83. Plin. lib. 14. Naturalis historie, l Phidias loue à se fabricato.] Pomponius Mela libro 2. In Achāia, inquit, quondam Pisa Oenomai, Elis & numen delubrumque Olympij Ioue, certamine Gymnico & singulari sanctitate, ipso tamen simulacro quod Phidias opus est, maximè nobile. Plinius de Ioue Olympia: Quem nemo inquit, emulatur: propter scilicet excellentiam. Et alibi, hoc est, lib. 36: Phidiam, inquit, clarissimum esse per omnes gentes, qua Ioue Olympij famam intelligunt, nemo dubitat. Sedenim de Ioue Olympia omnia plena: nam non modò poëta, sed & ceteri scriptores, vt Vitruvius, vi Sibario lib. 8. vt Valerius Maximus lib. 3. capite De fiducia sui: & Macrobius lib. 5. Saturnalium. Phidias cùm simulachrum Ioue Olympij præstantissime absoluisset, interrogatus ex quo exemplari

exemplari vultum Ionis tam insigniter expressisset: respondet, se Horericis versculis tanquam magistro rsum fuisse. Extant autem iij Iliad. &:

ἢ καὶ κναέησιν ἐπ' ὄφενσιν μεδοε κροιαν.

De Phidiae alia quædam annotauimus in Imaginibus, m Dioni philosopho.] Dion Alexandrinus natione, præcipuum in philosophia laudem est consecutus. De cuius præstania legge Saidam, Philostratum in Sophistis, & Synesium in libello de Laude Caluitij. Huius quoque mentionem fecit Lucianus in Peregrino. n Ad hunc enim modum speciatim.] Hoc Plato docet in Cratyllo, & postea Cicerio noster lib. 1. Officiorum. o Ars elt.] Confirmatio à finitione artis, que est apud Ariostoteli libro 6. Moralium. Hanc Diomedes libro 2. Ciceroni adscribit. Hac proposita parasius arguit: simè inde colligit, Parasiticen esse artem. Deinde probat minorem, secundum partes finitionis. Artes enim utilitatis communis causa discende, ut & proximo, & nobis ipsis adsimus. Deo vero ante omnia. Sed hæc Scriptura multò docet rectius, quæ sola de veris virtutibus loquitur, ac virtutum fontem demonstrat. p Ollæ vitiosæ.] Ut ærea vase tinnitu dignoscuntur, ita homines ex sermone. Itaque Diogenes aiebat sibi videri misrum, quod cùm ollam aut operculum non emerent homines nisi pulsū ac tinnitu exploratum, in emendo homine solo asperitus essent contenti: significans hominem nulla ex re melius cognosci quād ex oratione. Vigitur qui ras fætile teruncio parant emere, digito pulsant, atque extinnitū reddito dignoscunt, si ne integrum, probæ argillæ, ac bene coctum: ita priusquam minis emant hominem, oportebat ad dicendum protestare, aqua ex oratione deprehendere qualis sit. Huc allusit Persius Satyra tertia:

— sonat vitium percussa maligne.

Respondeat viridi non cocta fidelia limo.

Et rursus m 5:

— pulsu dignoscere cantus

Quid solidum crepet, & pistæ tectoria linguae.

q Argentarios, seu nummularios.] Αργυροκέπταις αρ-
gentarius, vulgo mensor & mensarius, à Græcis κολλυβίσις, &

nummularius. & trapezita sicut idem significant, nisi quod argemnarius maior negotiator dicitur in Pandectis, de edendo; qui multorum pecunias acceptas custodit, quum opus fuerit redditurus, & cuius officium publicum est. Plaut. in Curc.
nummularium & trapezitam pro eodem accipit. Argentarius
porro non tam us qui pecunias publicas exigit, est, quam argen-
ti opifex. Vide Alciat. lib. 1. cap. 24. Parerg. r Adulteri-
nos homines.] Quod simplex non est, neque sincerum, id vul-
garis verba Græci καθηλον vocant, hinc διεῖδον vocabulo; quod
aliquid pre se ferant, aliud legant, πρεστόν τὸ καθηλον τοῦθειαν, vel
quid Arsiennes ob summum in chiosodium, si cui male rel-
lent, huius nomen nomismati solent insculpere, addita litera,
ηση; interram abiecta dira imprecari μακάρια τερεβίσεις βε-
λύντεαι. Sed proprium nummum soberatum καθηλον appellant.
Et καθηλον insinceritatem seu corruptelam, velut Aristoph.
τρών διακριτικόν εἰναι καθηλον, id est, corruptionem vice ade-
mit plurimam. Et καθηλον corriumpere fuso, & qui pallent
καθηλον &c appellant, quod aliquid mobi vivi, subesse vi-
deatur. s Qui coniuas] Hac Plat. sententia exiat in dial.
qui inscribitur Gorgias, siue de rhetor. t Quod arte caret.]
Socrates in Gorg. Plat. p[er]d[icit] οὐδὲν τοῦτο αἴτιων, εἰπὼν τέρπλυτον
αἴτιον. u Finem.] ὅπου finem interpretatur, pro quo defini-
tionem malum. x De fine.] Huc pertinentea que Cic. scri-
bit in ib. de finibus bonorum & malorum. y Atqui abun-
dē.] Comprobatio finis ab autoritate Homeris que est Odys.
1. n principio. z Sedenim.] Amplificatio testimonij à cir-
cumstantijs. A Philostraten.] Est apud Philostratum in
Herois & Homer, in catalogo Nauum meminit. B Græcos
compecluit.] Homerius Iliad. a:

τὸ δ' ἀγαός ἐπεοντι ἐγνωστε τὸν γεγένδε, &c.

t Indecoris vulneribus] Hoc ipsum Philostratus in He-
roicis commemorat. Et apud Ouid. lib. 3. Metamorph. Ajax
in Ulyssem inuenitur. D Porro Epicurus.] Confutatio E-
picureorum finis ac voluptatis à studio & cura illorum &
suntione voluptatis. E Porrectis & manibus.] Homerius
Odys. 1:

μιτὸς οὐδὲ πελῶντις ἀλι τριπλισσε χριστούσα.

F Reliquum

F Reliquum est.] *Transitio per divisionem.* G Sua anteire praestantia.] Conatur ostendere, parasiticam omnibus tribus præstare, idq; variè ab accidentibus, effectu & fine confirmat, & primum in genere. H Etenim vniuersiusq; artis studium.] Aphthon. in Chria: Ifocr. d. Erina radices amaras esse dicebat, fructus vero dulces. Amator, inquit, cruditionis à laboribus auspiciatur, sed laboribus desinentibus iniuriantur, quod quam philosophicè dictum ab eo sit, hinc licet perspicere. Qui enim bonarum artium amore capiuntur, iij sane cum professoribus ac studiorum ducibus conuersantur, ad quos accedere formidolosum est. Et pueri quidem nunguam meis vacant. Succedunt preceptoribus pedagogi formidabiliores, qui etiam priusquam verberent timentur. Hieronymus in primum Hieremie caput: Et quomodo nus sine amygdalum amarissimum habet corticem, & testa durissima cingitur, ut de ractis anterioribus & duis, fructus dulcissimus reperiatur: sic omnis correptio, & labor continetia, amara quidem redetur ad prasens, sed fructus parit dulcissimos. Vnde & vetus illa sententia est, Literarum radices amarae, fructus dulces. Chrysostomus in Epistolem ad Hebreos, Homilia trigesima: Esi virtus amara sit, tamen fructus profert dulciores, vbi in arboribus cortex penè semper amarus & asper est; fructus autem ipse suauitate iucundi sunt. Hieronymus aduersus Rufinum: Liixa & arsenium non sequuntur, Sudoris comites sunt & laboris, sociæ iejuniorum, non saturitatis, continetia, non luxurie. I His potissimum honorate.] In eandem sententiam Horat. dixit:

— olim dant crustula blandi

Didores elementa velint ut discere prima.

X Multo sudore parate dulcem fructum subministrant.] Similem sententiam protulit Hesiodus l. Georgicæ: Afferram esse ad viriutem viam dicens, acumen vero molle. Nam item quid Isocrates docuit. Hesiodus enim viam, Isocrates autem radicem appellavit, diversis verbis eandem rterq; sententiam demonstrantes. Vide adagium: Difficilia que pulchra. Cic. Virtutem sudori dij immortales anteposuerunt, longa autem est & ardua via ipsa, & aspera primum, vbi in cacumen venture est, fa-

est, facilis est, que dura existerat. Basilius de exhortatione ad Baptismum: Quis dormiens trophaeum fixit? quis in delicijs ac tibijs corona fortibus viris debita ornabitur? Nullus minimus currens brauum assqueatur. Labores gloriam parunt, & angustiae periculaque coronas promoverentur. L. Poësis.] Plato in dialogo cui titulus Ion, sive de furore poëticō, Lucianus in Encomio Demosthenis in principio. Atque huc facit illud Ouidij:

Est deus in nobis, agitante calescimus illo.

Poëtae natura tantum valent, arte si qui se poëtarum nomen tueri posse confidunt, eos idem Plato grauissimus author pronunciat, nihil unquam egregium ac memorabile effecturos. Itaque Pindarus eo se gloriaruit aduersarij suis, Bacchilide nimurum & Simonide, esse superiorem, quod ipse natura poëia sit, illi autem dicserint a magistris: in quo tantum esse vult, ut eo potissimum nomine se aquilæ, illos coruorum similes esse dicat. M. Plantam inserit manibus.] Est locus Homeris Odyss. 9. de Cyclopum & Insularum fortunatarum terra:

Οὐτε φιλέστατης Φυρώ οὐτ' ἀρδεσσαί,
Αλλά τάχ' ἄσταρει καὶ αὐγόλε πάντα φύονται: id est,
— nec manibus terrae plantaria singunt,

Vomere nec segetem proscindunt: quin ea cuncta
Nullo semente, & nullo nascentur aratu.

De iisdem insulis Horatius in Odys:

Reddit ubi Cererem tellus inarata quotannis,
Et imputata floret usq; vinea.

Hinc sumptum est & natum, ut que circa nostram operam casu nobis euenint, ἄσταρει καὶ αὐγόλε coniungere dicantur. Hoc adagio Lucian. vsus est in Phalar. 2. & in Rhetorum didascalo. N. Itaque.] Epilogus. O Age nunc deinceps.] Transfatio. Hactenus in genere cum omnibus artibus comparavit parasiticam: iam & speciatim philosophie ac rhetorice praesert. P. Primum quantum.] Argumentum à certitudine & constantia artis, collatione cum virraq; facta. Q. Pletrique.] Quintilianus libro 2. capite 17. & Plato in Gorgia. R. De philosophia opinio.] Hoc elegantissime docet Max. Tyrius Platonicus serm. 19. Nimurum quosdam philosophiam artium

artium omnium constantissimam in multos populos diffixas-
se, &c.] S. Porro autem.] collatio parasitica. T. Quod
autem.] Aliud à signo & studio sectantium. V. Ego tibi.]
Exemplo philosophorum, qui parasiticam sectari sunt quorum
omnium mentionem facit, quos Lucianus hic commemorat.
Suidas in dictione *αἰχίνης*. Idem Laërtius, qui inter dialogos
Aeschini scribit, Miltiadis titulo quendam inscriptum fuisse.
X. Aristippus.] Genere Cyrenaicus, maxime volupta-
tarius fuit, canis regius à Diogeno nominatus, quod assentare-
tur Dionysio, ad hunc Stratonom, vel ut alij, Platonem dixi-
se tradunt: Tibi soli & chlamydem & vestem reiculam fer-
re datum est. Erat eam ingenium facile, ut se accommoda-
ret loco, tempori, personae, & omnem euensem sine tristitia
ferebat. Vitameius Diogenes Laërtius describit libro 2. Chla-
my autem grammaticis vestem purpuream significat. Item
Valerius Maximus libro 4. capite 3. Et Horatius lib. I. Epist.
ad Sœnam:

Si pranderet olus patienter regibus vti
Nollet Aristippus si sciret regibus, vti,

Fastidiret olus.— Inter hunc & Diogenem Cyni-
cum nonnulla sicut amulatio ab diuersum vitæ in situum. Dio-
genes Aristippum appellabat canem regium, quod Dionysium
Siciliæ tyrannum coleret. In quem vicissim Aristippus: Si Dio-
genes sciret vti regibus, non reueretur crudis oleribus. Con-
tra Diogenes: Si Aristippus didicisset esse contentus crudis o-
leribus, non esse canis regius. Y. Nicæ.] Siquidem à Sy-
racusanis in carcerem coniectus sibi mortem consciuit, ut Plus-
archus & Iustinus copiosè scribunt. Lucianus ad Siciliam
allusit, in qua Plato parasiticam infeliciuer exercuit: Nicias
autem aduersa cum fortuna pugnauit. Z. Aristoxenus Mu-
sicus.] Musicus dictius fuit à patre, Musicae præcipuo magi-
stro auctore Suida. Stephanus de Vrbibus in dictione Taren-
tum, scribit hunc fuisse pania Tarentinum, quem & inter ce-
lebres Pythagoricas commemorat. Hunc etiam Cicero & Gel-
lius sæpe citant. & Nelei parasitus.] Hunc Athenæus lib.
dipnosophistæ: inter eos reges commemorat, qui bonorum
volumen immensam copiam, ac inestimabiles thesauros con-

gesserint. β Euripides apud Archelaum.] Hoc abunde docet Suidas & Gellius lib. 9. 15. Is cum in coniugio formosum Agathonem amplectetur de osculareturque, cui iam barba prouenire cōperat: Archelaus amicis dixit: Ne miremini, nā pulchrum eiam auctumus pulcher est. Cūsīliter excusauit amicum apud amicos. Pausanias in Græcia Attica (qui primus illi liber est) eum recenset inter eminentissimos quinque viros, qui cum regibus familiariter vixerint. Siquidem apud Polycratem Siciliæ tyrannorum vixit Azacreon, cum Hierone Aischylus & Simonides, cum Dionysio qui posterior tyranus fuit in Sicilia, Philoxenus, cum Antigono Macedonum rege, Antagoras Rhodius & Aratus Solensis, &c. γ Anaxarchus apud Alexandrum.] Huius extat hec improba ad Alexandrum vox, qui, ut Arrian prodiit, consulatus Alexandrum, vino & wre, consistoribus pesimis succincentem, atque se ob litiū nec condiscruciantem: Antu Alexander sapientes, inquit veteres ignoras, ideo assidentem Ioui iustitiam fecisse, ut quicquid à Ioue decretum sancit. m̄que fore, id iure factum videtur? Ita magni acta & gesta regis primū quidem ab ipso rege, deinde ab alijs iusta censenda sunt. Sed mea utique sententia, si approbentur ista, ut ab sapiente ac vere profsum enunciauane bone deus, quantum inde erumperet malorum? Qui calamitatum laxabitur sinus? Documento sit ipse Alexander, quem in Anaxarchi precepto imbutum proditur memoria, ad id vesania productione ut iam diuinos sibi deposeat: honores. Quid ita adulanter insinus, Anaxarche, a sideri Ioui iustitiam. Item vero si conieclatio non me fallit, non assidet in iustitia Ioui: sed ipsa iustitia est, ac si ipsum, & legum rectitudinem omnium, ac perfectissimum. Ita cerè veteres prædicant, et oculis absque iustitia nec ipsum quidem Iouem recte posse imperare. Ea vero iuxta Hesiodum incorrupta virgo est, pudoris ac castitatis, utrumque coniubernalis. Proinde reges iiem audierunt, id est, castos venerabilesque nuncupare poëta solent. Hinc ergo colligendum, regiam facultatem esse sublimem, præcelsam, multis virtutibus circumsepiam constipatamque, curis innumeris anxiā, & omnino vitam censem laboriosissimam, stincubentem oneris magnitudinem rebē metiaris, gerasque pro

pro ratione & dignitate. Proinde Selancum regem dicere solum scimus. Si multi scirent quantum sit negotium tantummodo iot epistolae libere a legere: nec humi proiectum diademata tollerent. Quin & Philippus in regione speciosa castrum taturus, cum moneretur illic non esse pavulum pro iumentis: O Hercules, inquit, quales est nostra vita, si etiam ad asinorum commoditatem vivere cogimur? Certe Anax veteribus rex dicebatur, quod Plutarchus tradidit & repeat Euclathmus, quia anacos dicitur medela, quod illis subditorum cura incumbat. Anaxarchi meminit etiam Laëtius & Theodorius Cyrenis Therapeutics libro octavo. [Sunt in vita.] Ab usu eorum qui ipsas proficiuntur, ab aliis per divisionem temporum belli ac pacis. Annunciatum est. De tempore belli: & quales c. rea hoc philosophi ac rhetores. At dux belli: denunciat ut ad delectum faciendur, iuuenes. Qui de militari disciplina libros posteris reliquere, eos haud ferè quenquam miri rem si pitem aut decem annis, aut sex & quadragesima maiorem militie & tyrocinio adscribit voluisse constat. Idique à Servio Tullio revero censore caucum fuisse primum, quid anno subsequente à Caio G. accho lege sacrata sanguinem fuit. Causa autem haec est, quod citra eam etiam aut supra, velut immatuos aut praeduros, & effatos militare rudimentis minimè idoneos putabantur. Ideo vetus constitutum erat, iuuenes nisi post puberatum, & primo flore etatis dum per exercitatem laborem militarem ferre possent, florentes viribus, & ex urbana, sapienti agressu iuuentute rusticis operibus duratos, militari sacramento & muneri adigere, singulaque militiae per numerum iuvenorum tabulis adscribere, qui catalogi disti: illosque ex corporis habitudine si apti militiae, si lato petore, si ceruice erecta, si viris & strenuis: qua species, qualisq; vigor, & quid robur virium foret inserviscere, ut illorum fortis fidelisque opera resp. vi possit. Nam nimis pingue, deformem aut mancum, desidem aut recordem, tanquam minus viriles militie non adscribant. Quippe Caio censorius pingue militem velut reipub. incommodum iure inciperet: cuius inter guttur & inguen cuncta sub venenis dominio forent. Ita qua semel adscripti nisi propter demerita exautoratus fo-

ret, ipso nolente deleri negebat. In quo id sedulò cauebatur, ut primum militiae vinculum putarent, sacramenti religionem: secundum, singulorum amorem velut inexplicabilem nexus, cum his qui vnde mitterent: tertium, deferendi nefas. Eis [vñ] πάλοντας.] Suidas: κατάνοντες οὐδέποτε φύσιν τοῦ δρόμου σπατάλεα, καὶ οὐδὲ γίγαντοι οὐ πινάξ εἰφετείης φύσιν τοῦ επισπατάλου τοῦ δρόμου: id est, Catalogus est descriptio illorum, qui in militiam delecti sunt, sive connumeratio aut album, in quo describuntur militum nomina. ⁿ Nunquid non.] Collatio Parasitorum. ^o Priorum philosophorum atque rhetorum.] Demochares dixit quemadmodum nemo possit è thymbra, sive satyrica facere bonam lanceam, ita nec è Socrate probum militem. Sentiens militibus conuenire ferociam quoniam Socrates esset omnium iniuriarum tolerantissimus. Quidam hoc tribuunt Crateti. Vide Athen.lib. 5. Diphiloph. i. Evididem ex rhetorum numero [Socrates.] Notum est, Iosocrati defuisse τὸ λαμπτέοντα φῶν μέγαθον, τὰ κυκλωπεῖα τὸ πηγεῖον (ut inquit Dionysius) à gerenda igitur republ. abstinere coactus est. Hinc dixit, se mille drachmis docere; sed à quo ipse doceretur audaciam & vocis magnitudinem illi se decies mille drachmas numeraturum. Is forenses causas fugisse testatur in oratione de permutatione facultatum, cum inquit: Merito nemo unquam vidit, nec in conciliabulis, nec in iudicij, nec in praetorij, nec apud arbitros: sed ita hæc omnia fugio, ut nullus cuius alius. Cicero in Bruto, sive de Claris oratoribus, dicit eum forense luce caruisse. Sed eam gloriam inter parietes aliisse. Suidas οὐδὲ πάλιν φῶν τοῦ δρόμου οὔγεις εἴη τοι: id est, proper vocis defectum causas non egit. Tzetzes ἀπόλαυτος δι' Λαζάρου αἰθάλην δι' Λιοντάριον μάνταν: id est, Socrates omnium hominum timidiſſ. Percontans qui fieri posset, ut quum ipse non esset ad dicendum accommodus, alios redderes idoneos? Quoniam ceteri, inquit, ipse quidem secare non possunt, ferrum tam redunt accuum. Hoc videtur imitatus Horatius:

— fungar vice cotis, acutum

Reddere quæ ferrum valet, exors ipsa secandi.
n Demades, Aeschines, Philocrates, Hyperides, Demosthenes, Lycurgus, Socrates.] Hos cimnes antiquos
rhetores

rhetores simul Athenis etas una tulit, quorum vitas posteris reliquit Plutarchus, de quorum dicendi charactere abunde Herogenes &c. τε πολύτελη λόγια. Cicero de claris oratoribus. Quintilianus libro 1. Plutarchus quoq; in Phocione hæc longè fuisse describit. Ἡ Antesignanus illorum atque coryphaeus.] Nempe Demosthenes: quod & Plutarchus scribis in Demosthenes. Demosthenis claritatem atque virtutem memoriae animisque hominum commendavit etiam Lucianus in Encomio Demosth. & Philippus Macedonum exitium.] Verba sunt ex Philippicis Demosthenis, qui ad dicendum, quam pugnandum instruxit fuit. Abiecto clypeo ausigit.] Demosthenes clypeo suo literis aureis inscriptis, ἀπόλυτος id est, bona fortuna. Attamen cum ad pugnam ventum esset, illico proiecto clypeo ausigit. Id quum illi probro daretur, quod πράσσων esset, elisti euangelio versibili:

Ἄντες οὐδὲ φέρεται τὸν πράσσωντα: id est,

Vix qui fugit, rursus redintegrabit prælium.

Indicans utilius esse patriæ, fugere quam prælio mori: moriū enim non pugnat, at qui fuga quæsiuit salutem, potest in multis prælijs patriæ rufui esse. Græcis autem proverbiai conuicio discuntur πράσσωντες, ignavi ac timidi, quiq; in acie locis deserunt, ac clypeum obijcunt. Usqueadī vero probrosum habebatur antiquius clypeum abijcere, ut Lacedaemoniū Archilochum ē finibus suis in sevirent excedere, quod scripsisset, satius esse clypeum abijcere, quam imrire, teste Plutarcho in Apophthegmatis Laconicis. Id Archilochi dictum resertur ab Aristophane in fabula, cui titulus, ἐγλύκη, estq; huic modi:

Αντίδι μή στένεται τοι τὸ πράσσωντα, λοιπόν πράσσων.

Et & εὐανθίστε τοι τὸ πράσσων: id est.

Secuto aliquis gaudet Sairū ego quod bene pul-

Deserui nolens inter opaca rubi (chrism

In' erpes admonet, Sairū esse Thracie populos, aduersus quos bellans Archilochus fugerit, abiecto clypeo. Cuius exemplum postea fecerit Demosthenes, cui Aeschines in apologia obijcit, ὡς σφεντεράφη λαθητεξίς: id est, quod illi dies esset dictus ob desertum ordinem. At ille eum qui diem ipsi dixerat, ad extre-
mum adegit diem, occiso eo Aristarchi praefatio, quemadmodū

ibidem criminatur Aeschines. § Solus autem sapiens.] Atheneus libro 5,辩证家, Socratis innumeris φόνος descriptis. o At si videtur.] Contraria exempla parasitorum. π Nestor ille.] Huic Homerus, ut tria secuta, ut plus quam mellitam quandaam faciundiam effingit. Sic enim aut in Iliad. α:

—Tōtē dñe Nēstōr

Hēlēstōn̄ mēdēsor̄ līyōs̄ wāx̄lāw̄ ḥēgēr̄m̄
Tēs ē zō γλ̄ōsōn̄ hēlēt̄ γλ̄ōsōn̄ p̄ēc̄ wād̄.

Potius effurgit Pyl̄us dux ille disertus
Neitor, cuius ab ore fluit vox melle liquenti
Dulcio.—

Quem locum imitatus Theocritus, auctore Plutarcho, scriptis
in Bucoli is:

Oūs̄r̄a ei γλ̄ōx̄ uōs̄r̄ x̄r̄t̄ s̄ōz̄l̄o γ̄z̄r̄l̄o. id est,
Prope ea quod in os ille præ dulce Camæna
Infudit nectar.—

Iam confutus.] Illi tres aetas attribuitur Homerus Iliad.
α. & in Odys. §

Tēs̄ zō dñ̄ m̄r̄ φ̄aōs̄r̄ āk̄ōz̄d̄l̄ z̄h̄ōz̄ ād̄p̄l̄. id est,
Illum iam exegisse hominum tria secula fama est,
Et Iuuenalis:

—atq; suos iam dextra computat annos.
Tertiam aetatem indicans. Vide nostram annotationem de Ne-
stor in Macrobiis. & Idomeneus atq; Nestor.] Il. β:

Nēstōr̄ dñ̄ p̄t̄w̄l̄a n̄ īd̄p̄r̄n̄ uāx̄l̄a. &c.

¶ Apud Cancæ arq; Exadium.] Nestor Iliad. lib. a. di-
cit se cum præstantissimis viris vixisse, nempe Perithoo, Driani-
te, Cæno & Exatio. Sic anie, inquit, Kaiwiat^o Εξαδίος τι, &c.
¶ Etenim Hectorem.] Hac omnia Homerus describit lu-
culenter Iliad. lib. ω & At Achilē Paris.] Id quod Quint.
Caaber lib. γ Paralipomenon, devellitorum ab Homero, &
Ouid. lib. 12. Metam. eleganti simile describunt. χ Duo viri.]
id est. Hector & Euphorbus. ψ Cadauer eius.] Iliad. χ sic.

Sed ag d̄e oīngd̄l̄ ēp̄r̄ d̄e p̄dr̄n̄ p̄t̄l̄i, &c.

¶ Si mihi viginti.] Iliad. ψ, cum sequentibus versibus. A
plum, & Tychiade.] comprobatio ab etymologia appellatio-

ANNOTATIONES. 551

nis B Merionem.] De Merione quis & qualis fuerit, vide Hom. Iliad. ψ. Γ Martiæqualem.] Iliad. γ & in catalogo nauium. Δ Thucydides.] Locus in sexto est, ubi ἀριστονάτων εἰνὶ τὸν ἀστὸν μέσος πολίτης πρόδημος, πολίτης ponitur προπόντης, αὐτὸς. Ceterū latenter parasitus per A istogenita innuit, οὐαστὸν enim prædium, & γειτων vicinus prædio: quem admodum παράστηται, & παραστῆται. E Armodij.] Armodij copio ē meminuit Thucyd.lib 6, belli Pelop. Z Et nunc in foro stat. Anisipho Rhamnusius, quum apud Dionysium quereretur, quod eris genus effet omnīū optimum? Ex quo, inquit, Athenienses statuas ficerunt Harmodio & Aristogitonā, nimium libere significans tyrannos ē medio tollendos. Nam ob eius Elōs tyrannus Atheniensis illis statuas exercent, Author est Phiostaurus in Sophistis. Hoc ni me fallim̄ memoria, Diogenē Cynico ascribit. H Nōnne sub initium.] Effictio parasiti ad prælūm euntis. Θ Viſſes fas esse contendit.] Vlyſſes Iliad.lib. τ multis verbis ostendit, militem ieiuniū nequaquam in acie esse adducendū. Ad hæc Theocrūt. in Syrac. παραστῆσθος ἐπιστεως: id est, Impera satur. Cero scribit populo saturo nihil esse letius aut alacrius. Ad diuersum sentit Lucanus, dū inquit: —nescit plebs ieiuna timere.

I Non secus atq; Ajax.] Homerus Iliad. δ:

Τεῦνγος δ' ἔνατος ἵδε παλαιόντα τίχα λαρυῖν
Στὴν δὲ ἄρπιτον αἴτων τοικει τελεμονίαδαν.

K Ceterū in pace.] Transfizio ad tempus pacis, & quis in eo r̄sus rhetorum, Philosophorum & patr̄itorum. Δ Parasitus non in forum prodit.] Anacharsis Scytha aiebat forum esse locum mutuū hominum fraudibus ac rapinis destinatum. Notans mores veneditium, per fas nefasque lucra venantium. Plutarchus in libello de lōatre, esse forum dicit ἀστοῖς χῶρος: id est, in piorum regionē. Ex quo arbitror Marc. rationem censuisse, forum muricibus sternendum. Sed & moderatius Columella: Ne caninum quidem, inquit, sicut dixerē veteres, studium præstantius, locupletissimum quemque allatrandi, & contra innocentēs, ac pro nocentib⁹ neglectum, à maioribus, à nobis etiam concessum intramēria & in ipso foro larocinum. Quod nisi cupedij suffarcatus, & serentarij

onuſtus libellis pergas, quibus dorophagos expreas, fodiq[ue]oſ... que ac nummarios, luditur opera, &c. Qui plura de fori ri-
superatione volet, legat Celiū cap. 9. libri lectionum antiquarum
vicesimi octauii. M Quod canis in balneo.] Viuu
eo adagio Lucianus in Sermonē aduersus indoctum, libris im-
mentem, ut enim in balneo nullus est omnino canum r[es]us, sic
philosophus in coniuicio prorsus est inutilis. N Sed age.] Vita priuata & domēstica. Ζ Primū igitur.] Ambi-
tio, auaritia. O Non solum.] Affl[us] & perturbatio-
nes animi. Π Ignoras.] Obiectio. P Neque enim.] E-
iusdo a coniunctis. Σ Baculis armati incedunt.] Pallium,
pera, baculus Cynicorum insignia sunt. Hercules enim se similes
dicebant, quid baculum ferrent, ut ille clavam, verū etiam
quā eum in totum se imitari proficiebantur. T Nullus ve-
rō.] Adulteria, rapina, &c. publica crimina. Y At per
Iouem parasitus.] Exiit[us] vita & mors, quam confert cum
exitu theorum & philosophorum, mali in hac vita florent magis
quā boni, sed exitus acta probat. Φ Sumpto veneno.]
Athenienses Socratem Apol. oraculo omnium mortalium sa-
pientiss. iudicauit veneno necārunt. ab ijs eodem supplicio
Phocion est interemptus, qui boni appellationem meruit, Ae-
schines u[er]o n[on] Socratem ab Atheniensibus veneno subla-
zum refert, quid Critiam vnum ē 30. tyrranis, popularis sta-
tus euerstoribus erudit[us]. De eius accusatoribus & morte, p[ro]fira
annotauiimus in Bis accusato. Erga Themistoclem quoque A-
riten, Alcybiaden, Tyrtaeum, Homerum, & alios permulios
viros illustres, Athenienses fuere ingratissimi & crudelissimi,
ut author est Laertius. X Hæc equidem.] Commendatio
parastices ex locis finalibus. + Gygis opulentiam.] Ex
Suida, Heroditi Clio, Cicero Offic. 3. Iustini primo, norissimus
est Gyges, quem locupletissimum fuisse ex Strabonis quoque.
& scimus. Ω Quod reliquum est.] Quid etiam no-
men parasiti honestum, ab etymologia & analogia. Si autem
Græcam interpretationem admittamus, iij sunt, qui παράς: id
est, iuxta, ὅτι: id est, cibaria versantur, qui[que] pabuli cau-
sa potentiori alicui assentantur, & risum mouent, applaudunt,
arrident, adulentur, omnemque indignitatem perferunt, se[re]n-
ridendo

ridendos præbent, ut alienum cibum sectari, & apud illos conuiari liceat. aa Velim nolim.] Conclusio. volentem notitatem oportet te sequi, contraq; sententiam animi mei.

ΦΙΛΟΦΕΥΔΗΣ,
nāpīstas.

PHILOPSEVDES,
sive Incredulus.

Thoma Moro interprete.

ARGUMENTVM.

DIsputatio est de vi magica, de incantamentis, de spectris & mortuorum animis, an eae videlicet super terram ambulent, seque quibus libitum fuerit ostendat: cuiusmodi & hodie quædam superstitione atq; illusionibus dæmonum vexati pleriq; credunt. Quanquam autem alia quadam ratione adductus Lucianus (cum enim intelligo sub Tychiadis persona sententiam suam hic exponere) omnia ista pro nugis & imposturis ducat, nempe Democriti autoritatem (vt ipse innuit) secutus, qui animas à corporibus segregatas nihil esse censuerit, illa tamen interim contendit, quæ & nostra ætatis ac religionis homines sanores paulò, ac prauis superstitionibus minus dediti plerique sentiunt: videlicet spectra atque phantasmata huiusmodi omnino nulla esse, aut si quæ etiam sint, dæmonum illusiones quasdam esse, quæ veritate ac rectis opinionibus munitis haudquaquam nocere possint. Deinde autem & magicas vires, & incantationes, non aliud quam meras præstigias esse, quibus imperitorum oculi ac mentes circumueniantur. Fingitur autem res apud Eucratem philosophum agi, quò videlicet iterum philosophorum vanitatem persequatur, vt qui veritatem ac sapientiam apud alios profitentes, ipsi interim apud se se nugis & incredibilibus huiusmodi rebus animo adhærent, nullis certis rationibus innitentes,

MMm 5 sed