

Universitätsbibliothek Wuppertal

Plutarchu Chairōneōs Ta Sōzomena Panta

Continens Vitas Parallelas Graecè & Latinè

Plutarchus

Francofurti, 1620

In Fabium annotationes

Nutzungsrichtlinien Das dem PDF-Dokument zugrunde liegende Digitalisat kann unter Beachtung des Lizenz-/Rechtehinweises genutzt werden. Informationen zum Lizenz-/Rechtehinweis finden Sie in der Titelaufnahme unter dem untenstehenden URN.

Bei Nutzung des Digitalisats bitten wir um eine vollständige Quellenangabe, inklusive Nennung der Universitätsbibliothek Wuppertal als Quelle sowie einer Angabe des URN.

urn:nbn:de:hbz:468-1-1340

IN FABIVM

16

herba aurem. Parthenium, vel Perdicium, fuit Pericli ab eis demonstrata. Vide Plinium lib. 22 cap. 17.

Ibid. Phidias signum Minerua aureum fecit] Χρυσῶν εἴδος. Nam & Pollius videbant testari initio lib. 1. & testantur Eustathius, Hesychius, Varinus, aliique, εἴδος interdum esse διάλυτα. atque ita in Aristotele Plutarchus virorū de Minerua Platónica, εἴδος εἴσων. In Coriolano, de fortuna mulierib[us], pro Pudinari, quae diis facta p[ro]ssim à Liuio & aliis commemorantur, posuisse videatur. & quod hic εἴδος, id post de Phidiae calamitate, εἴδη p[ro]p[ter]a dicitur.

161.c. Vt Plato ait] In Phædro & Gorgia. Locus Thucydidis est lib. 2.

162.b. Ceterum hac abhorabant omnia ab Anaxagora sapientia] Sensus non est obscurus, sed multus in Graeco locus, non varius.

Ibid.c. Ibi & Anaxagoram aperto capite] Xyl. vertit, Tum Anaxagoram reduela veste &c. Annotat que: ὅπου λέγεται: vt ante σύνταξιν μηδενός, Velato corpore. Lapus Expirantem vertat.

163.a. Tolmidem Tolmei] Is enim in Laconiam incursiones fecerat, Cephaleniam occuparat: & rebus satis prospere succedentibus, tandem ad Coroneam fuit à Bœotis maxima Atheniensium clade v. c. & cæsus cum exercitu. Diodorus lib. 11. fine, & 12. initio fere. Meminit Thucyd. lib. 1.

164.c. Mox Megaresis ad armamentarium est inisse] από τὸν Μεγαρέαν ἐπεπλεύμενον. Legendum arbitror ὅπου λέγεται, Beilum mouere d[icit] fecisse. Lupus d[icit] uero sensu, Megarense scientate exactos: quasi vero ὄντος μοδοῦ, passus quāuis in l[oc]atione, id significet. Thucydidēs hac de re loquens lib. 1. Megarenses ait Corinthiis, Sicyonis, & Epidauris adiicit, ab Atheniensibus defecisse, præsidium que eorum obtruncasse. vt videoas quam recte Lapus intellexerit, aut quam de resolitus fuerit. Et quidem paulo post iterum dixit Plutarchus eodem modo, οὐδὲν οὐδὲ πεπονθόντων ὄπιπλα μηδενατεῖαι αἰτίαι.

165.c. Feminasque ad audiendam eam duxerunt familiares] Xyl. vertit, Et mulieres ad eam audiendam mittere solebant propinquæ aut parentes. Et Annotat: Locus in Graeco est manus, diuinau[er]i igitur.

Ibid.c. De quo in Demis Eupolis] Διηγοιον. Legit Διηγοιο: sic ut & supra citatur hæc commedia, & apud Athenæum aliquoties. Lapus errorem Graeci codicis retinuit. Vbi est Pytonides, fuit haud dubie Myronides. Paulo post, de Phocæa Phocensem fecit Lapus: de Æolica Parnasi, in scilicet.

Ibid. f. Precibus adductum Asp[er] si Periclem suauisse] Thu. lib. 1. Cr.

167.d. Quando annus es, vngi minus tibi conuenit] Xyl. vertit, Τούτος τούτος αντίοντις αντίοντις. Annotatque: Ne hic quidem quicquam nisi coniecturam artuli. Ex stimaui autem sensum huius Archilochii carminis esse: non esse mulieri, iam prouectæ præsertim atatis, de rebus gestis & administratione rei publicæ aut disputandum. Hoc modo alii etiam versus Homericos usurparunt. Fuisse autem iam tum vetulam Elpinicen, & extempotum ratione, & ex Plutarchi loco, vbi de eius pro fratre apud Periclem deprecatione dixit, liquet: & Horatius quidem haud absimili modo vetulam quandam reprehendit, 3. Od. 15.

168.a. Hosce versus Aristophanis] Extant in Achænensisibus. Ibidem diserte commemoratur decretum in Megarenenses factum de quo pulchram historiam habet Gellius lib. 6. cap. 10. Crat & Athenæus libro 13. eosdem versus: quo ex loco appetat, non duas Alpasias (id quod Aristophanis commentator, & eum sequac[us] Suidas tradunt) raptas fuisse: sed duo scorta; quæ ab Alpasia, nempe lena, quæstus causa alebantur. Nam in Graeco Αλπαῖς ambiguum est, quum & genitivus singulatis & accusatiis pluralis esse possit. Sed id posterius loco non conuenit admodum, quum Plutarchus (vt & in Aristophane Florentino est) πόροι scripsit duali numero, cui male coheret plurale Αλπαῖς. Neque tamen non annotau[er]i huiusmodi apud Homerum & alios multa exempla: sed (ne quid aliud dicam) Αλπαῖς hoc non est. & vero Athenæus Αλπαῖς πόροι legit, vbi prius genitium singulare esse, ipse etiam intellexit. Postremum verum arbitror à Plutarchiano librario omisum: addidi ex Aristophane, sicut & Lapis:

169.d. Violata religionis] ἀντεῖα: Lapis, lenociniis, nescio quid lequutus. Est quidem & apud Athenæum in h[oc] histotria γέρον ἀντεῖα: & lenociniis crimen auctiarii loco priori accessisse, Plutarchi verba palam demonstrant.

Ibid. e. Apud Prytanæs] Senatus Atheniensis ex quingenitis personis constabat: decem enim erant Atheniis tribus: ex his quin quaginta electi, senatum quingentum virorum constituebant. Ex hoc senatu quinquaginta viii tribus (vt ordinoferebat) viri, decimam annu[m] lunaris partem omnia senatus munera obabant: h[oc] est, per dies xxxv, tum alii, atque deinceps alii, decem, vt singulis annis per omnes tribus circumserit ea administratio, quum quidem quatuor reliqui dies (nā annus lunaris cccliiii. diebus constabat) in quatuor tribus singuli distribuerentur. Eti quinquaginta, quibus tum sorte tempus illud administrationis obtigeret, prytanæs vocabantur. Hac fere ex Suida. Morem vero ab ara iudicium ferendi, etiam supra in Themistocle commemoravit, vbi de honore ei à Graecis ob victoriam Salaminianam habitu scripsit. Iuratum & quasi sacrum iudicium intelligi debere, ibi dixi.

170.a. Inserunt iis piaculum eiicere.) Locus Thucydidis est lib. 1. Intellgitur autem Cylonium piaculum, de quo extat & in Solone Plutarchi historia. Potro autem Periclis mater à Megacle Alcmæonis F. genus trahebat, qui eius facinoris autor fuit. id supra est demonstratum.

Ibid. d. Cur ferre Satyrum rex, &c.) Versus mei sunt anapæstici, trimetri, acatalecticci, excepto ultimo qui est catalecticci. Sicubi non satis feci lectori, sciat me ne mihi quidem ipsi satisfecisse: unt enim Graeci versus obscurissimi. Teletem videtur innuere hominem timidum: sed de quo nihil compertum habeam. Bipennes sermonum ad vim d[icit] cendi referuntur: nisi fallor, quo modo Demosthenes Phacionem solebat suorum κοντρ[er] sermonum nominare, quod quæ ipse proposuisset, ea Phacion breui, sed vehementi oratione refutaret, ac quasi dissideret.

172.e. Qui venditi sunt] ἔπειροι. Sed profecto mihi locus hic suscepimus est. neque, tum præsertim, venditos, sed numero ciuium eos exclusos spurious existimauerim.

173.d. Dam locum quem incolere deos aiunt] Locus est lib. 6. Vlysses Homericæ, ad quem h[ic] alluditur.

IN PLVT. FABIVM ANNOTATIONES Guil. Xylandri & Herm. Cruferii, interpretum.

Q Fabius Maximus quo vixerit tempore, non est obscurum: nihil enim bello Punico secundo, quod & Annibalicum dicitur, notius est atque insignius. Liuus libro 30. ostendit mortuum duobus Seruiliis Coss. anno V. C. DLI.

174.a. Ex nymphæ memorant &c.] Initio statim Guarinus impingit, quum Fabium Maximum nymphæ filium facit: neque animaduertit loqui autorem de Fabio qui ex Hercule & vel nymphæ vel Latina muliere natus Fabiæ stirpis auctor fuerit.

Ibid. b. Quia fossas feras capiebant] Quis huius etymæ sit auctor, non scio. Sane probabilius est quod habet Sex. Pompei s. Fabios antiquitus Fouos dictos quod princeps eius gentis ex a[n]nato sit cum qua Hercules in fouea concubuit: vel quod primus ostenderit quemadmodum visi & lupi foueis caperentur.

Ibid. A Rutiliano] Xyl. vertit, à Fabio Rullo: atque h[oc] in eum locum annotat: Πυλαῖον est in Graeco. Itaque Guarinus Rylam finxit. Ego sequutus sum Plutarcham, apud quem in Pompeio, vbi de Martini & Magni cognomentis disputatur, Πυλαῖον recte legitur pro eo quod h[ic] est mendose Πυλαῖον. Historia est apud Liuum in fine libri noni. Neque sum nescius, quem Plutarchus Rullum dixit, eum apud alios Rullianum: apud quosdam: sed vitiōse, puto, (tametsi h[ic] correctorem Guarinianæ translationis videatur Amiotus sequutus) Rutilianum legi. Sed (vt dixi) Plutarchi hos locos ergo sequor.

Ibid. c. Quam securitatem aliirebantur.] Xyl. vertit, Non sacerdem se. Annotatque: In Graeco est ἔπειροι. quod non sene video quid hic loci habeat. Utique ἔπειροι, aut διπειροί aut διπαῖς, mallem. Quæ de Oratione Fabii sequuntur, omnia sunt peruersa à Guarino.

ANNOTATIONES.

17

Ibid. e. *De Liguribus*] *Livius*. Sed est legendum *αγόων*, quod & inter ritus sententia, & historia docet. Simile mendacium erat in *Pertinace Xiphilini*, & in aliis locis.

175. d. *Ad huius primum numismum clavis praetor Pomponius*] Vt ergo enim contulit ad bellum exonerat: itaque; praetor munus consulari sustinebat more maiorum, cuius & alii meminierunt, & Cie lib. 10. epist. ad Plancum.

Ib. e. M. *Minnio*] Hic est in Graeco *Livius*, & propter infra *Mephisto*. pro *Mephisto*. Marcus & Liu. constanter vocat.

176. b. *Voxit diis immortalibus quod eo anno ver attulisset ex caprino, &c.*] Hic unus est de us locis qui interpreti suscepimus: scilicet scrupulos iniciant, caputque scabere & vngues rodere iubant. Faciamus saltem quod possamus. Vt cum hoc fecerat, alias Ver sacrum appellatur Livio. vt in hac ipsa historia, lib. 22. & alibi, & libro 34. Ver sacrum videtur, quod natum esset inter Kalend. Matias & pridie Kal. Maias. Ita Nonius quoque & Festus: iam quod ad summam pecuniae eius quae in ludos votos impendenda statuit, attinet, Guarini versionem omittit: quam Budæus, hunc ipsum locum libro præstantissimi De aliis operis tertio tractans, eo nomine reprehendit quod *τετραειων* tertiam partem verterit. Ego (quod salao Budæi honore dixerim) ambigue magis quam falso vertisse Guarinum censeo: quod non addiderit quo ea tercia pars respiciat: hoc est, totius summa (vt si Budæus accepit: ideoque improbat) an vero denarii tercia partem significet *τετραειων*. Ac tametsi recte Budæus ex Plutarcho ostendere videatur, posterius hoc esse intelligendum: eadem tamen ambiguitas restabit, si pro tercia parte reposueris trientem. Nam & triens de totius summa tercia parte tam intelligi potest quam de triente denarii. Ego addito uno vocabulo eam declinavi. Alioquin Plutarchi interpretibus allucinari, & omnes rationes conturbare in vertendis pecuniae summis, nouum non est: idque nos annotare non semel coacti sumus. Restat tamen alii adhuc scrupuli. Plutarchi summae inter se quadrabunt si illud *οντηπτων* non per festertios numeros, sed per festertia (festertia quum dicuntur, mille festertiis numeri intelligi debent: hoc est librae seu minæ festertia, vel millia æris, duo cum dimidio: qua de realibi) exponas: id quod ipse feci, casuum mutatione ambiguitatem evitans, quæ in Graeco appetit. Nisi quis inde solui dubium dicat quod *οντηπτων* tanquam maior summa, ante *διωειων*, vt minorem, posita est. Vnum (ita dicere liceat docendi causa) festertia, ducentos & quinquaginta denarios, seu, quod idem est, drachmas valet. ergo 333. festertia, erunt 8; 250. denarii. Adde iam his 333. denarios, & trientem, (hoc est, duos obolos, seu unum scrupulum, drachma enim tres scrupulos, scrupulus duos obolos continet) erit summa denarium 8; 58; $\frac{1}{3}$, ad vnguem ita à Plutarcho annotata. quam & ipse eodem modo expressi, solitus alias Latinum morem in summis pecuniae concipiendis seruare. Sed hic omnino ad ternarii numeri mysterium erat respiciendum, (id quod & ex Liuio appetit, ut mox dicam) cum quo nihil admodum commune erit summa huic, si omnia vel ad denarios vel ad festertios numeros redigantur. Enimvero Plutarchi summa cum Liuviana minime conuenit. Eiusdem inquit, rei causa ludi magni voti æris c. cx xxxiii. millibus; triente. Hic operam & sententiam doctissimi Sigonii desidero, qui infinitos Liuilicos restituunt. Nam inibi non minus quam ante me Budæo, locus est suspectus. Budæi quidem emendatio scita esset, eo quod præclare mysterium ternarii continet, (sic autem suspicatur legendum: cccxxxiii. millibus cccxxxiii. assibus triente) si vel cum Plutarcho conueniret, vel aliqua autoritate scriptoris aut codicum confirmaretur. Itaque eam in medio relinquam. In ea qua extat Liuviana summa, si locus sit integer, quælo quid sibi vult triente? non est enim minus Guariniano illo ambiguum, quum aut ad totam summam, aut ad mille æris, aut (quod vix fieri possit loco non manco) ad assem referendum videatur. Sed agendum quando in hanc tractationem ingressi sumus, neque nobis indignam, neque lectori, opinor, φυλομαρτινοι iniucundam) Plutarchi summa ad millia æris reuocemus, vt quid intersit videamus: quod nihil est expeditius. Nam festertia cum millibus æris collocata, proportionem constituant lesqueritiam seu festertiam, qualis est quinarii ad binarium: eo quod in uno festertio numero insunt duo asles & semis. Itaque totum mysterium ternarii iacebit. Et ut maxime credo id (cccxxxiii. assibus) Liuvianæ summa inferendum, ita neque hac tamen neque vlla (quam ipse videam) alia ratione

Plutarchi cum Liuviana summa componetur. Restat ut antalios sequutrum autores Plutarchum dicamus, aut lapsum in Liuviana summa vertenda: hoc est ignorasse quid inter milla æris & festertia differret. quorum alterum in eam difficultatem incidit, quod haud facile tum temporis summas per festertia conceptas fuisse credi potest: alterum dicere, hominis est impudentis, ac de Plutarchi eruditione sinistre indicantis, quis sane in Camillo satis demonstrauit (ut alia loca præterea) scire se quid assis, mille æris, denariisque essent. Itaque *επιχώστης*: & hortor doctiores, vt, si quid habent, promant: mea candida protuli. Porto autem Livius magnos ludos votos fuisse scribit, noster *Σταύρων καὶ Συντάκτης*. quæ ego Spectacula & musica certamina verti, quod non putem magnis ludis hæc quadrare. Scenicos fortasse lieuit vertere, (de quibus Livius præclare initio septimi) quū in Sylla etiā *επιχώστης* pro scenico pulpite usurparit, atq; etiā alii ita sumi testentur. Neque tamen peccasse mein vertendo ne sic quidem arbitror, quando etiam Terentius suam artem, Musicam vocat. Hoc ipsum argumentum esse possit, Plutarchum non ex Liuvio sua descripsisse. De ternario hic disputate nihil atrinet. Hæc Xylander. Cruxerius quum vertisset *Similis ludus magni voti. cccxxxiii. millibus nummum & cccxxxiii. denariis triente*. Ita (inquit) locus est emendandus, alioqui non constabit sibi metipse Plutarchus.

178. d. *Cuius rei autor & fax Metellus præcipua fuit.*] Xyl. verrit, *Institutione maxime Metelli*. Annotaque Menandri in Graeco constanter est, interpretes Metellum ex Liuvianis libris supposuerunt. Ego Siganum laudo, qui Metellum legi debere monuit.

180. a. *Comprobavitque Philosophorum placitum*] Sententiam valde elegantem non recte extulit Guarinus. Est autem germana Menandri ei versiculo noto, & quo apud Lucianum Iouem consolatur Mercutius, *Oīdē πένθει δεινὸν μή τεροῦν*. Nil passus es malo, si dissimulaueris.

181. a. *Tum per effuso femore*] Gestus est grauiter indolentium & indignantium: vt apud Homerum de Marte (si recte memini) filii necem compertiente, -- καὶ πτῶμα μηρός. Sic & in vita Pompeii de pitatis, qui metuere se ob captum Romanum sibi simularent, πέπτωμα μηρός. & de Pompeio legis Maniliæ nuntium accipiente, ὁφρὶ λέγεται σωματικῆν, καὶ τὸ μηρὸν πατέται. Pro eo Cicero Frontem ferire videatur dixisse, ad Atticum lib. 1. & notus est locus Ciceronis pro Q. Gellio, vbi M. Calidium ei atrociam criminis obicienciam ita redarguit. Nulla perturbatio animi, nulla corporis, frons non percussa, non femor: pedis, quod minimum est, nulla supplosio. Ex Ciceronis Bruto, & Quintiliano lib. 11. cap. Depronuntiatione.

Ib. d. d. *Quum signa tolli imperasset, deniū αραστη, lego cum interprete, αντίτι: quod nihil valet.*

182. a. *Quorum primi Fabii artibus*] Non sunt hæc de alterius anni consulibus intelligenda: sed de Cn. Seruilio, & M. Atilio qui in C. Flaminij locum suffectus post Fabii dictaturam, reliquum anni consulatum gesit. Hoc ex Liuvio, Appiani Alexandrini Annibaleo & ratione temporum lique: obiterque monendum duxi ne quis secus accipiens scrupulum sibi metipse iniceret.

Ibid. c. *Eo quod iudicio publico damnato lis affirmata fuerat,*] L. Æmilius Paulus cum M. Liuvio Salinatore contul annis ante tribus fuerat. & damnatione collega & sua prope ambustus evaserat. Liuvius lib. 12. Apparet autem ex Frontini lib. 4. ob prædam non æqualiter militibus diuisam id iudicium factum.

183. d. *Qui historias fuisse prodiderunt*] Διεξοδησθεισαι: id est, eas in quibus non capit tantum rerum, sed singula ordine & accurate exponuntur. Guarinus peregrino sane sensu, Peregrianas dixit.

184. a. *Barcam Pœnum*, Liuvius habet Mahabalem. Cr.

185. a. *ἀγριόχοι*] Frequens apud Homerum epitheton. vt Iliad. p. — Ποδιῶν ἀγριόχοι & in decimo, -- Μυσσοῖ τ' ἀγριόχοι. Ibi Scholiastes, ἀγριόχοι, αὐθαδεῖς, δραστικοί. Λεγότε δηλοῦντες τοὺς ἄγρας αἰδεῖσσοις, καὶ ἀναγνοῦσι, τοῦτο τὸ ἄγρα αὐτοῖς ὅτι τοῦ ἀγροῦ ὀχεῖσσοι. quod ipsum inter alias explicationes etiam Eustathius recepit. Id sequutus sum, vt huc maxime quadrans. Est & apud Ioannem Zezem in Alpha Chil. ix. 257.

Ibid. d. *Blande agendo censebas*] De Fabii lenitate in corrigendis delictis, Valer. Max. lib. 7. cap. 3. Cr.

IN ALCIBIADEM

186. a *Piros sylvestres*] ἀχεῖδες. Est autem, ἀχεῖδες, Piraster, cui opponitur ἄνοιξ, Pirus, hoc loco, ut & alias & apud Stephanum in Αἰγαίῳ. Amiotus Guarini errorem sequutus est, qui malum male vertit.

Ibid. c. *Tarento hac ratione potitus est*] Docet & Liuus quomo Tarentum receperit. Dec. 3. lib. 7. Cr.

187. d. *Atque in his quidem longe videtur*] Contra de his Liuus. Cr.

Ib d. e. M. Liuus, quo praefecto Tarentum Annibali proditum fuerat] Αἴγαιος est in Græco. Lucius: quod quum sit prænomen, quis non videat mendum esse? Sed M. Liuus Salinator hic indicatur. estque hæc res non ex historicis modo, sed & Ciceronis Catone maiore notissima, ut miter Guarinum non animaduertat.

Ibid. *Ridens hic Fabius*] Cicero De oratore lib. 2. de ridibus. Cr.

Ibid. f. *Fabio pop. Rom.*] L'u. Dec. 3. lib. 7. Cr.
188. b. *F. bu pro auct.*] Q. Fabium Rullum (vt supra dixi) Maximum quinques consulem fuisse, ex Liuio etiam pater: sicut & de tribus eius triumphis constat. Filio autem Gurgiti legatus fuit bello Samnitico: Liuus lib. 11. alii. Quod de triumpho hoc scribitur, est etiam apud Valerium lib. 5. cap. 7.

189. c. *Non attigit viuis ex b.*] Valer. Max. libro 1, cap. 2. Cr.

189. f. *Præter veru minutum ferreum*] Obeliscus Latine significat Paruum veru, seu (vt Plinius loquitur) Veruculum.

Fuisse pauperitum, & delectatum sua paternitate Epaminondam, multis autoribus traditum est: sed nullam, uno excepto veruculo, in domo eius fuisse supellestilem, credere durum est &c, ut puto, stultum. Itaque obeliscum non conuersti, sed Græcam vocem reliqui, qua alio significatu vuntur etiam Latini. Hic ego ferreum nomisma minimi pretii intelligo, & facile meam sententiam video tueri posse Plutarchi ipsius testimonio, cuius ex vita Lysandri verba apponam: καὶ διαβάτης δὲ τοῦ πάμπλον ἀρχαῖον σύντονος ὁ βασικός λεπτός νομίσματος σύντονος, ἀντὸν δὲ χαλκῆς, αὐτὸν τοῦ λεπτού μηδέποτε ἐπιτίθεται.

190. d. *Nam ipsam quidem Cipriam Fulvius & Appius consules subiungauerunt*] i. w. p. e. e. scribendum Φούλειον. Sed Guarinus mendum sequutus est, historiæ contrarium: eumque Amiotus. Cipriam à Q. Fulvio Flacco & Appio Claudio proconsulibus, id est, qui superiori anno consules eam obsecderant, receptam esse, cum omnes historici, tum præcipue Liuus lib. 26. demonstrat.

191. c. *Ad sex talenta*] Captiuorum quos sua pecunia redemerit Fabius, numerum Plutarchus supra retulit c c x l. Liuus v 11. addit. Redemptos singulos c c l. denariis, inter eos conuenit. ita fiet ut præcise decem talenta impensa sint pro eis, si Plutarchianum numerum tenemus: non sex tantum, quod hic mendose fortassis legitur. quippe sexaginta librae, seu pondo, seu minæ, hoc est sex denariorum millia, talentum vnum constituant, ut alibi ostensum est.

IN PLVT. ALCIBIADEM ANNOTATIO-
nes Guil. Xylandri & Herm. Cruserii
interpretum.

BEllum Peloponnesiacum qui fecit quo tempore fuerit, is qua ætate viguerit Alcibiades, facile intelliget. Cæterum vel hic liber ostentat quam incommodum sit & difficile eorum consilium qui non de nouo verti, (quod ipsi auctum agere vocant) sed castigari modo vitas Plutarchi Latinas volunt. Evidem operam ludet qui id conabitur. tametsi conatum esse scio hoc vnum atque alterum: qui quid effecerint, index sincerus & dilgens astitmet. Certe plerisque transmissio camelio, culex in cribro deprehensus habet: hoc est, maximis & pernicio sis erroribus præteritis, levicula quædam annotantes, officio se probe funestos crediderunt. Quod ut verum est, ita in neminis dico contumeliam. scio enim non omnium esse idem studium, neque omnes qui interpretandi munus, aut repudiandi autores sibi sumunt, tanta sollicitudine eo in opere verlandum sibi opinari. Alcibiades Plutarchi nondum est (quod sciam) Latine redditus. Quod enim extat, paraphrasis video etur, si cum sensu auctoris congrueret: videturque is interpres nihil pensi habuisse dum suam (si diis placet) eloquentiam ostentaret. id quod magna cum iniuria Plutarchi fecit, eius verba plerunque perniciendo, & sapientissime aliena inepta de suo intermisendo. Nos id præcipnis in locis ostendemus, maleque tractato libro lucem pro virili auxiliumque feremus. Et initio statim Euryfacis mentionem Donatus omisit, non recte. Hunc filium Aiakis Telamonii fuisse, notum est vel ex Sophocle. Alcmæonidem vero Dinomachigenitum ne somniauit quidem Plutarchus: hoc dixit, Dinomacham Megacles filiam, Alcmæonidarum stirpe procreatam, Alcibiadis matrem fuisse. Verba in Græco sunt planissima: ut quæ monstrorum causa fuerit, ne suspicari quidem possem. Cæterum Alcmæonidatum nobilis erat gens Athenis, originem à Neleï postea trahens, nimirū Alcmæone Silli. E. Thrasymedis N. qui, quum eum Herculis posteri in Peloponnesum reuersi Messena & aucto regno eiecerint, Athenas profectus, isti prosapia nomen & originem dedit. Autor in Argolicis Pausanias. Mentio horum haud ignobilis est etiam in Herodotea Terpsichora & Eratone. Meminit huius familie etiam interpres Aristophanis, οὐδεὶς in Nubes. Quin & apud Plutarchum in Solone Megacles Alcmæonis F. & Alcmæonidæ, optimatum contra Pisistratum puræ fuentes referuntur. Megacles Andocides & τελετὴ Αἰκιδαῖον, sicut & patrem Clinæ, Alcibiadem ostracismo iussos solum vertere refert. Demosthenes in oratione aduersus Midiam, paternum Alcibiadis genus ad Alcmæonidas maternum ad Hipponicum refert: & de vtroque sunt ibi annotata quædam ab Vlpiano. Plutarchus alios sequi auto-

res maluit, atque in primis Isocratem. Is enim in oratione θεοφορίᾳ, palam ita scribit sub persona filii Alcibiadis, οὐδὲ ταῦτα λογοτεχνία πιναριδῶν Εὐρυπολεῖν, ὃν τοῦ εὐζωτας τοῦ αἰνεῖν τῆς ἐπανομίας πρότον γνώναι, τοσούτων ηγεμονίας. & quæ sequuntur de eius gentis in tempore publicam officiis, quæ sunt etiam apud Thucyd. lib. 6. in historia Pisistratidarum. Pro Εὐρυπολεῖν male ibi legitur εὐτετελεῖν, quod à scio suppositum coniicio. Sic & in eadem oratione paulo post, Clinias dicitur ad Charoneam occubuisse, quum non Xanthippæ, sed Xopævæ legi debear, ut ex historia & Plutarchi hoc loco constat, & Platone, qui idem in Alcibiade priore commemorat. Suidas quidem (neseio quibus autoribus fretus) refert, matrem Alcibiadis, Pericles sororem fuisse. quod si verum est, utique veterina fuerit, quum hic Xanthippum patrem habuerit. Autor libelli De excellentibus imperatoribus, qui ab Æmilio Probo ad Auticum scriptus fertur, Pericles priuignum Alcibiadem fuisse tradi à quibusdam affirmit. Sed id absurdum videtur. Supra Pericles genus ex Herodo retulimus ita:

Hippocrates

Megacles. Agarista. Xanthippus.

Pericles.

Hunc ego Megacles patrem esse Dinomachæ, omnino persuasum habeo. Si igitur verum est quod Suidas (nescio quem sequitur auctorem) tradit, Agarista velante pel post Xanthippum Megacles nupta ut fuerit, necesse est. Patrem Alcibiadis Cliniam suo sumptu militasse aduersus Persas, Herodotus ante Plutarchum in Vrania scriperat. Platonis locus est in priori Alcibiade, de eius pædagogo.

191. a. *De venust. Alcib.*] Iustinus l. 1. Cr.

Ibid. b. *Et Euripides dixit*] Locus non succurrat: si tamen est in iis quæ extant tragœdiis. En tibi interpretem: adultam hominis ætatem esse pulcherrimam. scilicet hoc volbat Euripides.

Ibid. c. *Aristophanes.*] Versus eius interpret. multilauit. Locus est ad initium Vesparum. Celin pro certissime posui, ut balbutiem exprimerem. sic Theolus est pro Theorus: & Colacis dixerat Alcibiades, quum vellet Coracis: hoc est corui. Nā alluditur hic ad adulatorem qui κόλαξ colax, Græcis est, & κόλαξ, corax, coruus. quæ affinitas multis dictiis Græcorum in adulatores occasionem præbuit.

Ibid. d. *In maledicis Antiphonis relatum est*] κακοδιάλογος est vocabulum mala partis. itaque Criminaciones malui quam Accusationes vetttere. Citatur hic liber etiam apud Ath. li. 12.