

Universitätsbibliothek Wuppertal

Appianu Alexandreōs Rhōmaika

Continens bellorum civilium libros V. Historiae Celticae ac Illyricae
fragmenta, & excerpta quaedam de legationibus

Appianus

Amstelodami, 1670

Promoemium incerti auctoris

Nutzungsrichtlinien Das dem PDF-Dokument zugrunde liegende Digitalisat kann unter Beachtung des Lizenz-/Rechtehinweises genutzt werden. Informationen zum Lizenz-/Rechtehinweis finden Sie in der Titelaufnahme unter dem untenstehenden URN.

Bei Nutzung des Digitalisats bitten wir um eine vollständige Quellenangabe, inklusive Nennung der Universitätsbibliothek Wuppertal als Quelle sowie einer Angabe des URN.

<urn:nbn:de:hbz:468-1-1215>

Ad Orationes, Candide Lector, Civilibus libris insertas, Henrici Stephani Annotationes rantum edi curavimus. Quæ vero inter edendum nos ad ipsos illos libros animadvertisimus & textui subjungi aut calci operis adjici potuissent, quia finem desiderabant typographi, & ne liber in nimiam molem excresceret, Observationum libris, scorsim aliquando in lucem emitendis, reservare maluimus. Ut tamen vacua dua ante Indicem pagella implerentur, illud ex incerto Auctore, qui Romana Historia corporis ex variis autoribus concinnatum ediderat, Excerptum, quod in aliis editionibus statim post ipsius Appiani Praefationem sequitur, loco movere, & hic Lectori exhibere vixum fuit.

ITALICÆ Appiani historiæ solum proœmium in hoc opus contulimus, nam quod ad res Italicas attinet, Dionysii Halicarnassæ historia De origine Romanorum & eorum rebus gestis, omnes omnium in eo argumento libros superat: qua quidem ipsis viginti libris, & conditum urbis prolixè narrat, & genus Romanorum, & quicquid est ab iis gestum ad primum usque bellum Punicum. Scripserunt & alii multi res Romanas: in his Dio: qui antiquiora quidem cursim: posteriora vero, maximè autem quæ sub Cæsarî imperio ad Alexandrum Mammæcæ usque (in quo definit illius historia) acciderunt, stylo uberiore persequuntur. Ergo si quis non in historia solum, sed etiam in dictione pro-

TO μεσοίποιον μήνον τὸ Γελάτην ἐγ Α' πτωτος ιστορίας τῇ παροστη μέταξα δὲ λεπτὴ ἐποδή οὐ τὸ τὸ Γελάτην διηγησιν οὐ γ Α' λικαρποῖς Διονυσίοις Ρώμηικη δημοσιευτικη πατρώιοι εἰσι ιστορίαι εξιστορικοτέρες, σὺ εἴκοσι ταῦς δύοις βιβλίοις διεξοδοπόρου Διογλωπίων σπειρα, οὐδὲ τε πολλοὶ μηδὲ τὸ Ρώμηις, καὶ γ θρόνος αὐτῆς, ηγ τὸ παρόδειν οὐταί μικρα τοις αποφθοντος Κατχριδόνης αύτης πολεμου επερχόντος. καὶ οὐδεὶς δὲ πολλοὶ τὸ Ρώμηικη σπουδευθεντο, οὐδὲ Διον ιστ., τὰ μὲν δέκατα τετραμέρια, τὰ δὲ πελοποννησι, ηγ μηδέποτε μηδὲ τὸ μοναρχικαν εὑρέσθαι τὸ Καρπαθιον, καὶ μεκαλ γ Αλεξανδροῦ τὸ Μαυρικιον, εἰς δὲ αἰαντίπαντα τὸν ιστορίαν, διεξοδοπόρον αἰαγείνεται. δὲ μέντοι τὸ

βο δέ

μὲν δοχειολογίαν τὴν Γ' αρχικήν ἐπειδὴ τὸ Διονυσίου λαμβάνειν, εἴπει γένιον ἄγνωτο μόνην, οὐδὲ τῇ τε γηλατίνᾳ αἰθλητικῶν εἰς τὸν αιγαλοφόριον εἰσῆγετο· τὰ δὲ μὲν τοὺς μοισαρχεῖς, εἰς τὸν Διονύσον· τὰ δὲ καὶ εἰς τὸν παρόντα· Α' πτυχαῖν αὐτῷ δὲ κατεξελέγειν τὸν έργον τὸ μὲν εμφυλιώτα τὸ τε ΑΓ' γενέσιν Ε' Α' τυπον, Ε' έξης τετρατοῖς τὰ Ρ' αγγειοῖς τετρατοῖς Α' γυντίσσις καὶ τὰ Κλεοπάτρας γένοντα, ἐπειδὴ τὸν Γεραιόντην, οὐ τὸ Ποντικόν, οὐ τὸ Δακικόν, οἷς ὁ Τερρίκας, ἐλαφρώσαστο, ταῖς τὸ Γενεύην, οὐ τὰ Α' μοσαῖρα, τὰ τε Καρχηδονία, Ε' τὰ Σικελίαν, Ε' στρεψάσθαι τὸν Μακεδονικόν, οὐ τὰ Ε' Δαπλικά, Ε' πολλῶν Ε' αἰδονόνταν. τέλος δὲ δοκεῖται, εἰς τὸν δυτικὸν αὖτε συνιέντα τὸν Χίζεν.

ficeret velit, quicquid ad Romanorum originem, & antiquiora tempora spectat, id illi omne à Dionysio Halicarnasseo petendum est: quæ sub imperatoribus acciderint, à Dione. Quæ verò cum variis populis sigillatim gessere Romani, Appianus hic docet. Ceterum quin essent multo plures Appiani libri, nos ex integro illius opere eos selegimus libros, quorum indices subjunximus: nimirum Civilium, quæ res Augusti & Antonii complectuntur: deinde quæ Romani cum Ægyptiis usque ad Cleopatram gesserunt: item, Judaica, Pontica, Dacica de victoriis Trajanii, Iberica, Annibaica, Punica, Sicelica, & hoc amplius, Macedonica, & Græcanica. Hos omnem libros in duo volumina

conjecimus : atque his fuimus contenti.

F I N I S.

HARDERVICES

Ex Typographiâ PAULI VANDEN HOUTE, Academæ
Duc. Gelriæ & Comit. Zutphaniæ Typographi.

ANNO M. DC. LXX