

# Universitätsbibliothek Wuppertal

**Titi Petronii Arbitri Satyricon qvae supersunt**

**Petronius <Arbiter>**

**Trajecti ad Rhenum, 1709**

Vorwort

---

**Nutzungsrichtlinien** Das dem PDF-Dokument zugrunde liegende Digitalisat kann unter Beachtung des Lizenz-/Rechtehinweises genutzt werden. Informationen zum Lizenz-/Rechtehinweis finden Sie in der Titelaufnahme unter dem untenstehenden URN.  
Bei Nutzung des Digitalisats bitten wir um eine vollständige Quellenangabe, inklusive Nennung der Universitätsbibliothek Wuppertal als Quelle sowie einer Angabe des URN.

[urn:nbn:de:hbz:468-1-744](#)

# AUDITORI MEO.

cce in περσχολίῳ, Auditor, adsum, ut, antequam centonem liceat ele-  
vare, & Auditorium introire, possim tecum paucis verbis agere; pau-  
cis, inquam, sed quæ rescire te, mea nonnihil refert, & etiam tua.  
Sed Aures tuas jam bibulas auguror, fac ut sentiam quoque benivolus.  
Evidem jam olim, adhuc nimirum puer, ex umbris Grammaticulo-  
rum egressus, dum parenti, heu quondam meo! inlustri, & venerando, morem  
gero, luminaque melioris illius ævi penitus lustro, sidera minus corusca delibo  
tantum, factum est, ut in Arbitrum Petronium inciderem; &, quanti illum fe-  
cerint Viri eruditione conspicui, quamque etiam tum carum foret illius nomen,  
ex omnium longa commendatione condiscerem. Avidus ideo lectionem adgredior,  
quis ambigat? Sed, Bone Deus, ut offendи eum disruptum, lacerum, ac defor-  
mem! Prætero hic doctorum Viatorum conatus, quibus eidem primitus anxii sub-  
venere; nam licet plurimum ii profecerint, egebat miser ille auxilio præsentiori.  
Imparem me sane tanto facinori sat bene noveram, quod nec dum juvenis forem,  
& quod conscius itidem meæ curtæ supellestilis. Attamen, fateor quidem, mihi  
ab iniquo labore temperare non potui; sic prima illa ætas audax est, immo præ-  
ceps, ac lasciviens. Post vero haud breve temporis spatum, quam onus subie-  
ram, in prolixam segetem subcrevit nostra lucubratio, seu potius molem indige-  
stam, ac farraginem: inibi namque obgesferam temere, quicquid ex adsidua lectio-  
ne succurrebat opportunum. Obgannient haud dubio hic homines insubidi, tristi  
& superciliosa fronte mihi objectantes, Siccine puer, Venere apud Arbitrum pro-  
stante nuda oculos pascere, immo exsaturare, non erubuisti? non salva res est.  
Sed velim id tam candide ad eorum aures perveniat, quam simpliciter gestum est.  
Dicam, quod verum scio; narratiunculæ ejus devirginatæ, me-Hercules, vel in  
illa æstatula mihi, quod musica ad surdum. Suaviloquentia me coepit, simplicis  
stili mundities, urbanitas, & sales, & in summa tot Veneres, quibus primæ no-  
tæ Scriptoribus aliis quam longissime supereminenter. Insuper & Sapientiæ præce-  
ptis animum meum ita Petronius composuit, ut vel exinde insigniter edidicerim  
Fortunam contemnere, imminentiaque tot Fati discrimina catus opperiri. Defer-  
buit tamen id studium nostrum, & altum siluit tribus pene lustris, quousque plu-  
rimorum hortamina, quæ apud me imperii vim obtinebant, tandem compulerunt,  
ut omnino fatagerem fidem jam antiquam liberare, satisque tot annorum facere  
exspectationi, qua publicæ, qua privatæ. Repetii itaque rude opus, &, nunc ad-  
dendo, nunc vero innumera jugulando, tunc primum concinnavi; ac deinde, ut  
paret, in COMMENTA haut incommode digessi. Iis autem in Comminiscendis  
quæ ratio servata nobis fuerit, & lubet aperire.

Nostra enim COMMENTA Παραλειπόμενα fere sunt ceterorum Interpretum,  
apud quos offendentur indubio, si illustratione indigentia (quod mirum valde  
erit) nonnulla prætermisimus. Pariterque, Scriptorum loca illis memorata adtin-  
gere, nobis summa religio fuit, nisi diversa prorsus ratione producerentur. Præ-  
terquam quod & iisdem nonnunquam Criticum ferrum, nonnunquam novam fa-  
culam admovemus. Ast in omnibus spero me secutum tale temperamentum, ut  
de me queri non possit, quisquis de se bene senserit; quem salva omnino persona-  
rum

P R A F A T I O.

rum reverentia ; ubique ludam eorum Nominibus parcens ingenti superstitione , quorum sententiae utcumque mihi non probarentur , laudarim vero omnium , qui digni elogio . Ubi autem longiuscule digressi per Parerga videbimus evagari (quod & rarerter fit) si proprius rem inspexeris , haud extra oleas , ut ajunt , ferri nos , constabit manifesto . *Απροσδιύντα* quidem non sunt , quæ Auctorem quoquo modo exornant , aut morem , quem tetigit ; ibique , recenti inquam exornatione priscorum rituum , fors haud lusimus operam . Plerisque etiam locis , quibus huc usque opus fuit Delio natatore , primi nos , præfiscini , vitam & lucem dedimus ; omnibus vero adseruimus vindicias antiquæ Lectionis , ubi ne desperata loca erunt excipienda , de quibus optime forsan omnium fuimus meriti . Cæterum quidem et si Satiricon illis scriptum fuit , qui solent spectare Florales , adsit tamen COMMENTORUM nostrorum Auditor severus Cato ; impudentiam enim exhorrens non exhibet de theatro . At denique , jam dum plura alia , quæ apud nos servantur confecta , publici juris facimus , quisquis es ex Critico Senatu in præsentia futurus meus Auditor ,

*Vive , vale : si quid novisti reclins istis ,  
Candidus imperti , si non , his utere mecum.*



D O N

( H )