

Universitätsbibliothek Wuppertal

**Theokritu eidyllia, tutesti mikra poēmata
hex-kai-triakonta**

Theocritus

Francofurti, 1553

XVIII: Epithalmion Helenes (argumentum)

Nutzungsrichtlinien Das dem PDF-Dokument zugrunde liegende Digitalisat kann unter Beachtung des Lizenz-/Rechtehinweises genutzt werden. Informationen zum Lizenz-/Rechtehinweis finden Sie in der Titelaufnahme unter dem untenstehenden URN.

Bei Nutzung des Digitalisats bitten wir um eine vollständige Quellenangabe, inklusive Nennung der Universitätsbibliothek Wuppertal als Quelle sowie einer Angabe des URN.

[urn:nbn:de:hbz:468-1-724](#)

EIDYLLION XVII.

Addens nobile ebur, diuos facit esse uocandos
Omnibus, & toto laturos orbe salutem.
Atq; illis dum sacra facit, p̄cipua adurit
Vilcera multa boum, taurosq; rubentibus aris
Imponit mactans totius mensibus anni
Ipse & amans coniux, qua non fælicior unquā est
Villa puella uirum cupidis complexa lacertis,
Nulla boni meliora tulit connubia sponsi.
Ergo amat ex animo coniux fratremq; uirumq;
Taliter in thalamum quondam coiere iugalem
Quos Rheam genuisse ferunt, quibus omnia parēt,
Sic se complexi fratrem soror, ille sororem
Iuppiter & Iuno lectum uenere in eundem,
Quem strausse ferunt redolentibus Irida palmis,
Salve rex Ptolemæe, tuos ego semper honores,
Sicut & heroum laudes & facta aliorum
Carmine non humili, nec quod contemnere posit
Posteritas uentura, canam: tibi Iuppiter æquis
Virtutem dabit, & faciet uirtute beatum.

ARGVM. XVIII. EIDYL.

Inscribitur præsens Eidyllion Helenæ epithala
mum, & buc nonnulla ex primo Stefchori Heles
næ epithalamio translata sunt. Porro epithalamio
rum alia quidem cantantur uestere, que κατάκος
μητρικὰ uocantur, & ea ad med:ā usq; noctem du
rant; alia uero sunt ὄρθροι, id est, matutinalia, siue
dilucularia, que etiā στεγτικὰ appellant. Hoc

autem epithalamium uirgines canunt ante thalamum,
quo minus uirginis exaudiri uox, uiri impetum su-
stinentis, possit: ita enim puellarum perstrepe uo-
ce, uim illam occultare facilius est. Porro Menelai
& Helenes filij traduntur Sosiphanes & Iolmas, si-
lie autem Melite & Hermione.

THEOCRITI EPI THA-

lamion Helenes.

Eidyllion XVIII.

Dueteres claræ quondam Lacedemonis

Arces
Cōstitit ignis fris Hymenæus tēpora ramis
Euincus, qua regia flauicomu Menelai
Stat uetus: buc uiridi bis sex in ueste puella
Delecte numero ex omni, quas illa tenebant
Mœnia, progressæ festas duxere choreas
Ante recens pictum thalamum, quum filius Atrei
E geminis natu minor, & florentior annis
Tyndaridam sibi dilectam despōdit, & intra
Duxit legitimi secreta cubilia lecti.
Ergo omnes una plaudebant uoce canentes,
Complexuq; pedum quatabant præpete terram,
Ipsa domus festo resonabat tota Hymenæo.

Ergo né te placide sic indulsisse quieti
Optime sponse iuuat celeresq; ita carpere somnos,
Ceu tremebunda genu tibi sura uacillet acutus
Nunquid amans somni nipiū es; num uina bibisti
Plurima,