

# Universitätsbibliothek Wuppertal

**Theokritu eidyllia, tutesti mikra poēmata  
hex-kai-triakonta**

**Theocritus**

**Francofurti, 1553**

XV: Syracvsiae, vel Adomazulæ (argumentum)

---

**Nutzungsrichtlinien** Das dem PDF-Dokument zugrunde liegende Digitalisat kann unter Beachtung des Lizenz-/Rechtehinweises genutzt werden. Informationen zum Lizenz-/Rechtehinweis finden Sie in der Titelaufnahme unter dem untenstehenden URN.

Bei Nutzung des Digitalisats bitten wir um eine vollständige Quellenangabe, inklusive Nennung der Universitätsbibliothek Wuppertal als Quelle sowie einer Angabe des URN.

[urn:nbn:de:hbz:468-1-724](#)

THEOCRITI

Ipse quoq; infidi uerrens uada coerulea ponti  
Transiliam remis, neq; pessimus, & neq; primus  
Qui mare transferint, tamen haud sine nole miles.

TH. O utinam ex animo cedant tibi cuncta uolenti  
Aeschina. quòd si forte placet peregrina uidere  
Regnaq; militiamq; sequi, belloq; merere,  
Martia magnanimi Ptolemæi castra sequareris,  
Fortibus hic poterit soluisse stipendia factis.

AES. Sed qualis uir is est? TH Quale liberrima posit  
Vita optare hominis, multa est uirtute benignus,  
Munificus, Musas colit, haud ignarus amorum,  
Præcipue ornatus comi dulcedine morum,  
Inter amicitias discernere doctus, & inter  
Fucatam ueramq; fidem, tum plurima multis  
Distribuens, facilisq; potentibus aqua piuumq;  
Ut regem decuit, nec enim petere omnia oportet  
Aeschma. quòd si circa humerū tibi fibula dextrū  
Summam connectat uestem, & pede nixus utrop;  
Fortiter insistens audebis ferre proterui  
Militis insultus, & agentis uerbera scuti,  
Iceler Aegyptum pete. nam per tempora nobis  
Paulatim ueniens obrepit cana senectus,  
Inuasura breui nubo. candore genarum.  
Ergo aliquid faciendum operis dum sustinet etas,  
Dumq; uirente genu possis satis esse labori.

ARGVM. XV. EIDYL.

Inscribitur Eidyllio hoc Syracusiae, uel Adonia  
zus.

## EIDYLLION XV.

zuse. Continet aut̄ Syracusanas quas dā genere A=lexandriā recens profectas, & uelut ex cōposito exeuntes ad spectaculum pōpe, qua Adonis ab Arsinoē regina Philadelphi uxore gestabatur. Venit aut̄ Gorgo ad Praxinoam, qua secū assumpta egre ditur ad spectaculū. Porrò morē habebant Alexādrimi in Adonijs festis eos qui simulacra eius gestabant, unā cum solennibus, siue existimatione pollētibus, ad mare ferre. Syracusanæ uero mulieres domos egressæ mirantur turbam, & quæcunq; accide re in id genus populi conueniū solent. Describit ergo Poëta peregrinantes eas Alexandriae, ut regiae gratificetur, unde & uexationem cōmemorat ac impelum uirorum, & cātricem quandam intro ducit, sumptuosum regiae Arsinoēs apparatum carmine exprimentem.

THEOCRITI SYRACUSIAE,  
uel Adonazuse. Eidillion XV.

Gorgo, Praxinoë, Eunoa, Anus, Hostes.

**N**unq; Praxinoë manet intus in ædib. istis? Go-  
intus iam duduī est, sed quā tu lenta fiisti EV.  
Quamuis sera uenis Gorgo, tamen hoc PR.  
quoc; miror,

Quod tandem uenias, sed tu nunc protinus isti  
Eunoa porrecto ceruical pone sedili.

Rectè hoc cōpositū est. PR, hic Gorgo charase EV.  
deto.

E 5