

Universitätsbibliothek Wuppertal

**Theokritu eidyllia, tutesti mikra poēmata
hex-kai-triakonta**

Theocritus

Francofurti, 1553

VIII: Bvcoliastæ

Nutzungsrichtlinien Das dem PDF-Dokument zugrunde liegende Digitalisat kann unter Beachtung des Lizenz-/Rechtehinweises genutzt werden. Informationen zum Lizenz-/Rechtehinweis finden Sie in der Titelaufnahme unter dem untenstehenden URN.

Bei Nutzung des Digitalisats bitten wir um eine vollständige Quellenangabe, inklusive Nennung der Universitätsbibliothek Wuppertal als Quelle sowie einer Angabe des URN.

[urn:nbn:de:hbz:468-1-724](#)

H. arā.
THEOCRITI BVCO^a
līstæ, Eidyllion VIII.

DAPHNIS ET MENALCAS.

DAphnida formosū gelida cōuenit i umbra,
Aēreo qui p̄auit oves in monte Menalcas,
Ambo etate pares tenera, flauētibus ambo
Crinibus, & pulchro docti contendere cantu.
Daphnis ibi inspiciens cepit prior ista Menalcas.
Optime bucolici custos gregis, hic agē Daphni, ME.
Num libet alterno mecum contendere cantu?
Posse meo uimci arbitrio te protinus aio.
Huc igitur tali respondit carmine Daphnis.
Lanigerarum ouium custos argute Menalca, DA.
Non tu certè aliqua me uiceris arte canendi,
Non si perpetuo rumpas tua guttura cantu.
Vis igitur certamen obire, & ponere pignus, ME.
Et libet hoc certamen obire, & ponere pignus, DA.
Pignora digna satis que ponimus ergo canētes, ME.
Hunc ego depono uitulum, tu mollibus agnum DA.
Velleribus pulchrae similem depone parenti.
De grege non ausim quicquam deponere tecū, ME.
Nam mihi difficilis pater est, & prouida mater,
Solis ad occasum numero pecus omne recensent.
Ergo quid in mediū ponis? qd uictor habebit, DA.
Est mihi pulchra nouē referēs discriminā uocū ME.

THEOCRITI

Fistula, quam molles aequalibus undicis ceræ
Connectunt nodis, & adhuc noua, fecimus illam
Iampridè his manibus, nanc si libet hanc tibi ponâ.
Res ego non ausim sorti obiecisse paternas.

DA. Est etiam nobis tot uocum fistula ab omni
Parte sibi aequalis, cera compacta tenaci,
A me facta etiam paulò prius, & mihi nuper
Hunc male dissultans digitum confregit arundo,
Quem doleo, sed quis certaminis arbiter huic
Ecquis erit sub quo uictoria iudice constet?

ME. Quid si uicina seruantem in rupe capellas
Aepoloni, an partes uolet has obijisse, rogemus,
Albus ubi canis has agnas prope latrat et hoedos?

DA. Tum, pueri quem uicina de rupe uocarunt,
Aepolus aduenit, iudex de lite futuria.
Postquam sorte data sortitus prima Menalcas
Munera cantandi, suscepit mutua Daphnis,
Tum prior arguta sic cocepit uoce Menalcas,

ME. Valles & fluuij diuum genus, antè Menalcas
Si cecinit uobis quod placuisse queat,
Has placide pascatis oues, si uenerit autem
Daphnis habens uitulas, ne minus inde ferat.

DA. Fontes & uegetæ, plantatio nobilis, herbæ,
Si reddit Daphnis quod philomela canit,
Hoc facite armentum pinguescere, forte Menalcas
Venerit, inueniat pascua plena sibi.

ME. Omnia tunc uernant, tunc omnia pascua florent,
Omnia plenæ

E IDYLLION VIII.

Omnia plena boues ubera lactis habent,
Quū uirgo huc formosa uenit, postquā illa receſſit,
Flaccescunt herbae, pastor, & omne pecus.
Tunc genitos pariunt ouis & capra, dulcia mella DA.
Stipat apis, ramos altius arbor agit,
Quum uenit huc Milon formosus, ut ille receſſit,
Pastor & ipse aret, marcat & omne pecus.
Vir gregis ô hirti caper, ô lustra inuia sylue, ME.
O simile, ô haedi, huc agite ite ad aquam.
Hic ille, i Cole Miloni dic, paſcere phocas
Protea deformes non produiſſe Deum.
Non mibi ſit regnum Pelopis, non ſilua talenta. DA.
Non poſsim celeres ante uolare Notos,
Sed tecum canere, ac haedos de rupe uagantes
Proſpicere, & Sicili cœrula regna mariſ.
Arboribus mala peritis hyems, ſitis arida terra, ME.
Squalor aquis, ceruis retia, fiscus aui.
Peena uiro muliebris amor, prob Iuppiter, ô rex.
Solus ego haud patior, tu quoq; amare ſoles.
Talibus hi pueri decertauere uicifim.
Queis iterū incipiēs ſuperaddidit iſta Menalce.
Parce haedis lupe, parce etiā lupe matribus horū, ME.
Ne rogo me ledas ideo quia corpore parvus
Tam multas sequor, & per deuia paſcua duco.
O Lampure canis, q̄ te nunc iſta profundo
Stertentem ſomno requies tenet, haud ita fas est
Obdormiſſe canem cui credat ouilia pastor.

THEOCRITI

At uos gramen oues et molli pascite in herbâ;
Néue laboreis quando illa repubeat olim,
Pascite pascite oues, et ut ubera plena ferentes
Lacte souere agnos non deficiente queatis,
Et sit quod calatho posit durante reponi.
Huic iterum tali respondit carmne Daphnis.

DA. Hos tauros atq; has uitulas, me præter agentem
Ex antro confexit heri formosa puella,
Et ueniant uobis sciliciter omnia, dixit.
Huic ego nulla quidem respondi uerba, sed ibam
Defixis in terram oculis, gressumq; tenebam.
Dulcis uox uitula, dulcis quoq; spiritus ipse est,
Dulce quidem uitulus canit hic, et dulce canit bos,
Dulce etiam, suaves sub diuo carpere somnos,
Aestiuo sub Sole fluentem fontis ad undam,
Ilicibus glandes, pomo sunt poma decori,
Vaccarum uituli, pastorum gloria uaccæ.
Sic pueri cecinere: sed et de rupe propinquâ
Aepolus hac ipso certantes uoce diremit.

AEP. Os tibi dulce deæ, uocemq; dedere canoram
Pierides ô Daphni, mihi te audire canentem
Multò præstiterit, quam dulcia lingere mella.
Has igitur syringas habe, quas ipse canendo
Victor es emeritus, merito et nunc solus habebis.
Quod si non fuerit tibi me docuisse molestum,
Et si forte uoles, quæ tam bona carmina cantas,
Hanc ueritatem tibi Daphni dabo, non uile capellæ,
Doctrina

S IDYLLION VIII.

Doctrinæ precium, quæ semper & omnia mannis
Lacte redundanti distendit lacte profusis.

Daphnis ad hæc uelut in uiridi tener bimbulas
herba

Ad matrem salit, atq[ue] illo garus abibat
Indicio, sed mentis inops & mestior alter
Lugebat ceu Nympha nouo data nupta marito.
Inter ab hoc igitur pastores tempore Daphnis
Primus habebatur, gratoq[ue] potius amore
Instituit Nympha iuveniles coniuge lectos.

A RGUMENTVM NO⁸ NI EIDYLLI.

Res item in Sicilia acta. Nomeus pastor est, qui
Daphnidem & Menalcā rogat, ut sibi mutuò cantā
do occurrant: nubil uero habet aduersus Menalcā,
presertim Siculū illum. Tametsi nō desunt, qui aliis
Chalcidensem scilicet intelligunt, quem aiunt,
ob adamatam à se Cyrenensem Euip
pen, quum potiri ea non posse
set, suspendio amori
consuluisse.