

# Universitätsbibliothek Wuppertal

**Theokritu eidyllia, tutesti mikra poēmata  
hex-kai-triakonta**

**Theocritus**

**Francofurti, 1553**

V: Hodoepori (argumentum)

---

**Nutzungsrichtlinien** Das dem PDF-Dokument zugrunde liegende Digitalisat kann unter Beachtung des Lizenz-/Rechtehinweises genutzt werden. Informationen zum Lizenz-/Rechtehinweis finden Sie in der Titelaufnahme unter dem untenstehenden URN.

Bei Nutzung des Digitalisats bitten wir um eine vollständige Quellenangabe, inklusive Nennung der Universitätsbibliothek Wuppertal als Quelle sowie einer Angabe des URN.

[urn:nbn:de:hbz:468-1-724](#)

THEOCRITI

Aut crura exigu*m*ittunt tua semina Panes.

ARGVM. V. EIDYLLI.

Eidyllion hoc & πλαίσιον ac πλευρικὸν inscribitur. Colloquuntur enim in vicem in Italia opilio & caprarius, sed & magis dramaticum, quum nullum Poëta persona locum habeat. Ceterum caprarius nomen Comatas, qui & Eumarae pastoris Sybaritani pascit capras. Opilionis autem nomen est Licon, qui Thuriae Sybaritae pecora pascit. Habet uero Comatas puellam adamatam sibi Alcippe nomine, at Lacon Eumedon adolescentem. Ergo de cantandi peritia contendentes, mutuo se prouocant, ac uictoriae præmium constitunt: caprarius quidem hircum, agnū uero opilio: Morsonemque carminum iudicem diligunt. Itaque finito certamine, Morson arbiter caprarium uictorem pronuntiat, unde is gloriabundus capellas alloquitur, & hirci in capras impetum inhibere co[n] Natur, sacrificium uictoriale Nymphae instruens.

THEOCRITI