

# Universitätsbibliothek Wuppertal

**Theokritu eidyllia, tutesti mikra poēmata  
hex-kai-triakonta**

**Theocritus**

**Francofurti, 1553**

III: Aepolvs, vel Amaryllis, qui et comastes (argumentum)

---

**Nutzungsrichtlinien** Das dem PDF-Dokument zugrunde liegende Digitalisat kann unter Beachtung des Lizenz-/Rechtehinweises genutzt werden. Informationen zum Lizenz-/Rechtehinweis finden Sie in der Titelaufnahme unter dem untenstehenden URN.

Bei Nutzung des Digitalisats bitten wir um eine vollständige Quellenangabe, inklusive Nennung der Universitätsbibliothek Wuppertal als Quelle sowie einer Angabe des URN.

[urn:nbn:de:hbz:468-1-724](https://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:468-1-724)

## EIDYLLION II.

Et certum excantare uirum est, si perget, & iſis  
Amplius afficiet curis, Plutonia quaret  
Regna, domos pulsans Parcarum, & fata subibit:  
Talia tamq; potentia pharmaca ciftula diues  
Hactenet, Aſyrio qd habemus ab hospite munus.

At tu nunc ueneranda uale niue arq; quadrigas  
Ad mare uerte tuas, duros perferre labores  
Sicut constitui, ipsa feram, nunc pulchra colorem  
Salue Luna, aliæ saluete & uos mibi filiae,  
Post axem tacita ſubeuntia sydera nocti.

## ARGUMENTVM TER- tij Eidyllij.

Inſcribitur Eidyllion hoc Aepolus, aut Amaryl-  
lis, ſive Comates. Introducitur enim quidam petus  
lanter Amaryllida ambiens, non explicato tamen  
ipsius nomine. Vnde coniçere licebit, procantem  
illum Battum eſſe. Nam hunc proximo Eidyllio col-  
loquentem facit Corydoni, & amorem ſuum, quo  
Amaryllida deperibat, prudentem. Videntur autē  
hec perinde quaſi in Italia prope Crotonem Sicilia  
urbem acta eſſe, unde & Amaryllida argumen-  
ti materiam fecit. Munera uero amicæ laſciuus ille  
procus offert, mala uidelicet & corollas, ut ab ea  
recipiatur iterum. Atqui illa ne colloquio quidem  
dignatur ipsum. Itaq; miser è animo affcllus fato co-  
ſulere amori conſtituit. Carmen ipsum quidem laſ-

tiuum est, ac impotentis animi typum mire repre  
sentans. Porro Tityri nomen alijs pastoris esse pro  
prium, alijs Satyrum intelligunt. Nec desunt qui poë  
tam ipsum ita lasciuire arbitrentur, ut quem  
στηριχίδην (Apollonio teste) appellant, eoq; allusi  
se, quum ait:

Ἵρα γέ τοι σιμός καταφεύομεν. Verum no  
obseruata temporis ratione errare illos Munatius  
grammaticus affirmat.

THEOCRITI AEPOLVS, VEL  
Amaryllis, qui & Comastes.

EIDYLLION III.

F Ormosam aggrediar lasciuo Amaryllida can  
Dū ppe pascentes errāt in mōte capelle, (tu  
Quas bonus impellit mihi Tityrus, heus age  
nostras,

Chare mihi ante alios, mi Tityre, pasce capellas,  
Viciniq; satis pastas age fontis ad undam.

Hunc Libycum tamen et coleatum, & uellere totō  
Albentem, quoniam cornu ferit ille, caueto.

O dilecta Amarylli, quid hoc tibi solus in antro  
Deseror, & neq; proficiens, ut nuper, amantem  
Blanda uoce uocas: num nos odiſſe uoluptas  
Est tibi: sed facies laqueo ut mea guttura frangam:  
An potius uideor tibi simius esse supinis  
Naribus: & prono mea pectora tangere mentos?

En ue