

Universitätsbibliothek Wuppertal

Quatuor D. N. Jesu Christi Euangeliorum Versiones per antiquæ duæ, Gothica scil. et Anglo-Saxonica

Junius, Franciscus

Dordrecht, 1665

Titelblatt

Nutzungsrichtlinien Das dem PDF-Dokument zugrunde liegende Digitalisat kann unter Beachtung des Lizenz-/Rechtehinweises genutzt werden. Informationen zum Lizenz-/Rechtehinweis finden Sie in der Titelaufnahme unter dem untenstehenden URN.

Bei Nutzung des Digitalisats bitten wir um eine vollständige Quellenangabe, inklusive Nennung der Universitätsbibliothek Wuppertal als Quelle sowie einer Angabe des URN.

[urn:nbn:de:hbz:468-1-702](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:468-1-702)

Q U A T U O R
D. N. JESU CHRISTI
EUANGELIORUM

Versiones per antiquæ duæ,

Gothica scil.

F. F.

E T

Anglo-Saxonica:

E SUE-

RIO,

JUDICI

Quarum illam ex celeberrimo Codice AR) E M I A
nunc primùm depromsit

FRANCISCUS JUNIUS F. F.

Hanc autem ex Codicibus MSS. collatis emendatam
recudi curavit

THOMAS MARESCALLUS, *Anglus:*

Cujus etiam OBSERVATIONES in utramque Versionem
subnectuntur.

Accessit & GLOSSARIUM Gothicum: cui præmittitur ALPHABETUM
Gothicum, Runicum, &c. operâ ejusdem FRANCISCI JUNII.

D O R D R E C H T I.

Typis & sumptibus JUNIANIS. Excudebant Henricus & Joannes Effæi,
Urbis Typographi Ordinarii. C I O I O C L X V.

Q U A T U O R
D. N. I. E. S. U. C H R I S T I
E V A N G E L I O R U M

Versiones perantiquas duas

Gothica scilicet

Anglo-Saxonica

Quarum illam ex celeberrimo Codice Ar
nabergensi deponit

FRANCISCUS JUNIUS ED.

Hanc autem ex Codicibus n. s. collatis emendat
recudi curavit

THOMAS MARSHALLUS M. D. C. L. X. V. I.

Epist. etiam OBSERVATIONES in utroque Testamento
adnotavit.

Amstelredamum, in Officina Typographica
Goussensiana, sub signo Francisci Junii.

D O N D E E C H T I.

Ex Officina Typographica Goussensiana, sub signo
Francisci Junii, in Officina Typographica Goussensiana.