

Universitätsbibliothek Wuppertal

**Pvb. Virgilii Maronis Bvcolicorvm Eclogæ X, Georgicorvm
Libri IIII, Æneidos Libri XII**

Vergilius Maro, Publius

Genevæ, M.DC.XXXVI.

Ecloga VI. Silenus

Nutzungsrichtlinien Das dem PDF-Dokument zugrunde liegende Digitalisat kann unter Beachtung des Lizenz-/Rechtehinweises genutzt werden. Informationen zum Lizenz-/Rechtehinweis finden Sie in der Titelaufnahme unter dem untenstehenden URN.

Bei Nutzung des Digitalisats bitten wir um eine vollständige Quellenangabe, inklusive Nennung der Universitätsbibliothek Wuppertal als Quelle sowie einer Angabe des URN.

[urn:nbn:de:hbz:468-1-548](https://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:468-1-548)

ECLOG. V.

29

A nostri partem corporis esse voluerunt quæ non sentiret religionem. Nam cantus ad animam saltatio ad mobilitatem pertinet corporis. *Solemnia vota.* Anniversaria sacra, quæ certis diebus celebrantur. *Et cum lustrabimus agros.* Sic supra, Cum faciam vitula pro frugibus, Lustrare, hic circuire, dicitur enim ambaruale sacrificium.

*Dum iuga montis aper, fluios dum piscis amabit:
Dumque thymo pafcentur apes, dum rore cicadæ:
Semper honos, nomènque tuum, laudèsque manebunt.
Ut Baccho, Cererique tibi sic vota quotannis
Agricola facient: damnabis in quoque votis.*

B Mo. *Quæ tibi, quæ tali reddam pro carmine dona?*
*Nam neque me tantum venientis sibilus austri,
Nec percussa iuuant fluctu tam litora: nec quæ
Saxosas inter decurrunt flumina valles.*

Dum inga monis aper. Sicut & In freta dum fluuij current semper, & futurum & præteritum significat. Vt Bacchus, Cererisque. Hæc enim duo sunt numina, quæ & rusticæ maximè colunt, & quorum nomina communia sunt mortalibus cunctis. Sic in Georgicis, Vestro si munere telus Chaoniam pingui glandem mutauit arista. Cererem propter aridos, Liberum propter humidos fructus. Itaque nunc Daphnem dicit colendum propter pecudum prouentus. Damnabis tu quoque votis. Id est cum deus præstare aliqua hominibus coepis obnoxios tibi eos facies ad vota soluenda: quæ ante quām soluantur, obligatos & quasi damnatos homines tenent. Alij damnabis. Alligabis vel absolves: utrumque enim sensum habet verbum damno, vel damnabis reos voti facies. Redam pro carmine dona? ille cum supra tanum laudauerat: hic & laudat, & de munere etiam cogitat. Nam neque tantum, quædam per comparationem laudata maiorem emphasis habent, si negatio actua à parte orationis incipiat, vt, non sic aggeribus ruptis c.s.a.e. ex, nec sic immisissi autigæ vndantia lora. Sibilus austri. Hic sibilus dicitur res ipsa. Nam sibila orz, participialiter dictum est pro sibilantia.

C Mc. *Hac te nos fragili donabimus ante cicuta*
Hec nos, formosum Corydon, ardebat Alexim:
D Mo. *Hec eadem docuit, cuium pecus an Melibæi?*
Mo. *At tu sume pedum, quod me cum sape rogaret,*
Non tulit Antigenes, & erat tum dignus amari:
Formosum paribus nodis, atque ære Menalca.

Hactenos fragili donabimus ante cicuta. Beñe anticipat & offert munus, quod ille se facturum esse promiserat. Cicuta, fistula, vt septem compacta cicutis: & fistulae qualitatem per principia eclogarum ostendit, vt, hæc nos formosum Corydon ardebat Alexim. Sume pedum. Virga incurva, vnde retinentur pecudum pedes. Non tulit Antigenes, & erat tum dignus amari. Aut pastorem quandam pulcherrimum dicit, aut Choralam significat, quem legimus admodum à Virgilio fuisse dilectum, non tulit autem non impetravit amari pro qui amaretur. Formosum paribus nodis. Et ab arte & à natura laudatur: vel ab ære, vt si dicas pulcher est equus sella, pulcher est frenis. Paribus nodis, id est natura formosum, hoc est pulchrum ære artificium: vel paribus nodis, id est, pari interullo.

ECLOGA VI. SILENV S. POETA.

F D Rima Syracuso dignata est ludere versu
Nostra, nec erubuit syrus habitare Thalia,
Cum canerem reges, & prælia, Cynthius aurem
Vellit, & admonisit, Pastorem Tytre, pingues
Pascere oportet oves deductum dicere carmen.
Nunc ego (namque super tibi erunt, qui dicere laudes
Vare tuas cupiant, & tristia condere bella)

C 3

*Agrestem tenui meditabor arundine musam.
Non iniussa cano: si quis tamen hæc quoque, si quis
Captus amore leget, te nostræ Vare myrice,
Te nemus omne canet: nec Phœbo grætior villa est,
Quam sibi qua Vari prescripsit pagina nomen.*

Prima Syracusio dignata est ludere versu Caracter mixtusnam & poeta prefatur, & cantare si-
lenus inducitur Syracusio, quia Theocritum præcipue sequitur, quamvis multi alij bucoli-
cas scripserint. *Ludere versu*, ut ipse ait, carmina qui lusi pastorum. *Nostra Romana*, inquit, musa
non erubuit se syluis ante committere, id est imitari Theocritum Syracusanum & bucolica
scribere. Syracusio græcè ait: nam latine Syracusanos dicimus, & si nostra Romana: vt, Tu quo B
que litorib, nostris. *Dignata* est verò sic ait, quasi loco superiore, ostendit ergo se primum post
Theocritum bucolica scripsisse. *Sylvas habitare*. Sicut Atque humiles habitare casas Thalia. Mu-
sa scilicet, græcè ait Σάλεα, nam latine Thalæa dicetur, sicut Cytheria, Cytheræ: sed propter
euphoniam contempnit ius regulæ: & in græcitate permanxit. *Cum canerent Reges, & prælia*. Cum
canere vellem. Et significat aut Æneidem, aut gesta regum Albanorum: quæ cœpta, omisit, no-
minum alperitate deterritus. Alij Scyllam eum scribere cœpisse dicunt, in quo libro Nisi &
Minois regis Cretensem bellum describebat, alijs de tragœdia Thiestis. *Cynthus*, Apollo à
Cyntho monte Deli, in quo natus est. *Aurem vellit*: Id est mouit alibi. Posteaque à cardine
vellit tratos. Aurem autem ideo, quia memoria consecrata est, ut frons Genio, digiti Miner-
ux, genua Misericordiæ. *Pingue*, figuratè pingues pascere, id est pascere ut pinguecant. *Dedu-* C.
Etum dicere carmen. Tenue, Translatio à lana, quæ deducitur in tenuitatem, id est bucolicum.
Sanè, cum canerem reges & prælia, & deductum dicere carmen, quidam volunt hoc significare
Virgilium, se quidem altiore de bellis & regibus ante bucolicum carmen elegisse mate-
riam, led considerata ætatis & ingenij qualitate mutasse consilium, & arripuisse opus mollius
quaterus vires suas leuioribus præludendo ad altiora narranda præpararet. *Nunc ego*. Ordo est.
Nunc ego agrestem tenui Meditabor arundine musam, Id est carmen rusticum scribam. *Nam-* D.
que super tibi erum Superabundant tibi inquit, O Vare, qui ambiant tua facta describere.
Hic autem Varus Germanos vicerat, & exinde maximam fuerat & gloriam & pecuniam con-
secutus: per quem Virgilius meruerat plurima. Alij Varum cum dicunt, qui in Germania cum
trib. legionibus interierit amissis signis, quæ postea Germanicus filius Drusiani, * fugatoque
Asinio Pollione ab Augusto Alsenum Varum legatum substitutum, qui transpadanæ prouin-
ciæ & agris diuidendis præcesset, * qui curavit ne ager qui Virgilio restitutus fuerat, à vetera-
nis auferretur. *Tristia condere bella*. Epitheton bellorum perpetuum. *Condere componere*, ut è
contrario incondita. *Non iniussa cano* Vel ab Apolline, vel ab Augusto, vel a Mecenate. Siue,
nihil altum mens inchoat, & hoc ideo quia dixerat Aurem vellit. *Hæc quoque* Licet vilia, sicut
Theocriti. Et hoc dicit, Si quis, licet rusticæ, legere fuerit ista dignatus: tuas tamen in his lau-
des inueniet. Nam per myricas & nemora, bucolica significat. *Nec Phœbo grætior villa est*. Nec
enim pagina villa Apollini est grætior, quam quæ Vari nomen gestat in titulo. Quod ideo di-
cit, qui hanc eclogam constat in honorem Vari esse prescriptam. Dicitur enim ingenti fauore
à Virgilio esse recitata: adeò ut cum eam postea Cytheris metetrix cantasset in theatro, quam E
in fine Lycoridem vocat, & spectat Cicerio: stupefactus cuius esse cœpit requirere. & cum
eum tandem aliquando agnouisset dixisse dicitur & ad suam & illius laudem *Magne spes alte-
ra Roma*. Quod iste postea ad Alscanium transtulit, sicut commentatores loquuntur.

*Pergite Pierides: Chromis & Mnæsthus in antra
Silenum pueri somno videre iacentem,
Inflatum hesterno venas, ut semper. Iaccho.
Serta procul tanum capiti delapsa iacebant:
Et grauis attrita pendebat cantharus ansa.
Aggressi nam sepe senex sepe carminis ambo
Lusserat, iniiciant ipsis ex vincula fertis.*

Pergite Pierides. Hortatur musas ad referenda ea quæ Silenus cantauerat pueris. Nā vult ex-
equi lectam Epicuream, quam didicerat tā Virgilius quam Varus, docente Sirone: & quasi sub
persona

ECLOG. VI.

32

A persona Sileni, Sironem inducit loquentem. Chromin autem & Mnasylum se & Varum vult accipi. Quibus ideo coniungit puellam, ut ostendat plenam sectam Epicuram, quæ nihil sine voluptate vult esse perfe&tum. Sanè hoc de Sileno non dicitur sicutum à Virgilio, sed à Theopompo translatum. Is enim apprehensum Silenum à Midæ regis pastoribus dicit crapula mandentem, & ex ea soporatum, illos dolo adgressos dormientem vinxisse, postea vinculis sponte labentib. liberatum de reb. naturalibus & antiquis Midæ interrogant utpondisse: quem alij Mercurij filium, alij Panos & nymphæ, alij ex guttis cruxis Cæli natum esse dixerunt. *Chromis & Mnasylus. Nomina satyrorum. Pueri.* Nonnulli, pueri, non absurdè putant dictum, quia Sileni priu quam senescant satyri sunt: utrum ergo ætate pueros, an ut ministros & familiares solemus communiter pueros vocare? Inflatum. Venas, figuratè locutus est, & Semper bene addidit id est, consuetudine vini non interdum temulentum esse, & echo. Ave vino aut liber patre, qui etiam Iacchus vocatur: nam Bacchus à bacchatione, id est in slania datus, unde & co-mites eius Bacchæ. Alij à Bacche nymphæ, quæ cum Brome forore sua eum nutriuerat in mo-te Nyfa Anyfa nutrice. *Serta procul. Modo prope, id est iuxta, Nam ideo intulit, Tantum capiti delapsa: ut ostenderet non longius prouolutam coronam, ut est, procul æra ramo dependet. Attrita ansa. Frequenti scilicet potu. Pendebat, manibus non emissa significat. Adgressi. Ordo est Chromis & Mnasylus: adgressi Silenum, nam luserant ambo spe carminis: & spe pollicitatione. Item alijs ordo, Adgressi spe carminis iniiciunt ipsis ex vincula settis. Carminis ambo vetus è, ut alibi, Verum ubi ductores acie reuocaueris ambo: & eminus ambo Imbrasidas: ut cratera, que duo statuim: cum hodie sub eadem significatione ambos & duos dicamus. Ipsorum ex. Ex ipsis: ut transtra per & remos, id est, per transtra.*

C

Addit se sociam, timidisque superuenit. Aegle,
Aegle Naiadum pulcherrima: iamque videnti,
Sanguineis frontem moris, & tempora pingit.
Ille dolumridens, quo vincula necritis? inquit.
Solute me pueri: satis est potuisse videri.
Carmina, que vultis, cognoscite: carmina vobis,
Hinc aliud mercedis erit, simul incipit ipse.

D Timidis, autem timentibus. Nam timidus est qui semper timeret: Timens vero qui ad tempus fotmidat ex causa. Aut re vera timidis: quia pueris per ætatem naturaliter timore est insitus, & timentibus, ne dum vincula iniciarent, expergeheret videnti pro vigilanti. *Sanguineis frontem moris &c p. Multo ob hoc dictum putant quod ubeus color deorum sit, unde & triumphanties facie miniata, & in Capitolio Jupiter in quadrigas miniatas, & bene Pingui non inquinat, nam iam vigilantem dixerat. Sane fabula de moro talis est, Piramus & Hisbe fuere ut forma pares, ita amore coniuncti, quos vicinos paries dividebat quib. vna praestabat colloquium: cum amor crevisset ad cupiditatem, placuit ut vtric. noctu extra domos procederent, locumque coeundi statuerent ad arborem, quæ ante erat albis fructuosa pomis: & cum prior venisset Hisbe ad locum, vidit leam, dum mortem fugit, vestem reliquit, in qua ueste fera exercuit iras suam, cruxisque fera alicuius paulo ante reliquit vestigia in pallio puelle, quæ ueste visa Piramus cruentata, iunc ratus est in testam esse Hisbem, & ob amorum ardorem se interfecit, ex quorum cuore dicitur arbor intersecta, nam quæ ante gerebat poma alba, nunc sanguinea. *Rivens iridens. Quod ad quam rem. Solute me pueri, quia putauerant eum corona ligari posse. Satis est potuisse videri. Sufficit enim quia potu: à vobis qui etsi homines, viceri. Quod id est dicit, quia pueros, cum volunt tantum, videntur, ut Fauni, Nymphæ, Silenus. Potest & aliter intelligi, Soluite me: sufficit. n. quod talis visus sum, ut etiam ligari possim. Hinc aliud mercede erit. Nymphæ minutar stuprum latenter: quod verecundè dixit Virgilius. Hac autem omnia de Sileno à Theopompo in eo libro qui Taumasia appellatur conscripta sunt. Ipse addidit ad commendationem. In numerum ludere. id est saltare ad modum rhythmi & cantilenæ. vel ad certam modulationem. Faunos. Fauni ab effatione dicti, quod voces de sacrâ reddebant, quod in septimo Aeneidis plenè haberet. *Ludere id est illo cantante. Motare cacumina montium vel arborum quibus hoc genus saltationis adsignat; quia hoc genus saltationis vult esse in arboribus cacuminibus motu. Parnassia rupes. Mons est Thessaliz Apollini consecratus Rhodope & Ismarus. montes Thraciæ, in quibus Orpheus consueverat canere. Et hoc dicit, Non tantum isti montes gaudent cantante Apolline vel Orpheo, quantum cantante Sileno latesus est mundus. Namque etiam paulo post dicturus est, Et inuitò processit vesper olympo.***

Tum vero in numerum, Faunosque serasque videres

Ludere: tum rigidas metare cacumina querent.
 Nec tantum Phœbo gaudet Parnassiarupes:
 Nec tantum Rhodope miratur, & Ismarus Orpheo.
 Namque canebat, ut magnum per inane coacta
 Semina, terrarumque, animaque, marisque fuissent,
 Et liquidi simul ignis ut his exordia primis
 Omnia, & ipse tener mundi concreuerit orbis,
 Tum durare solum, & discludere Nerea ponto
 Cœperit, & rerum paulatim sumere formas.
 Iamque nouum terra stupeant lucescere solem:
 Altius atque cadant summotis nubibus imbris.
 Incipiant sylue cum primum surgere: cumque
 Rara per ignotos errent animalia montes.

Namque canebat ut magnum per inane coacta Semina. Variae sunt Philosophorum opiniones de rerum origine. Nam alijs dicunt omnia ex igni procreari, ut Anaxagoras. Alij ex humore, ut Thales Milesius. unde est, Oceanumq; patrem rerum. Alij ex quatuor elementis, ut Empedocles: secundum quem ait Lucretius, Ex imbris terra, atque anima nascentur & igni. Epicurei vero quos nunc sequitur: nihil horum comprobant: sed dicunt duo esse rerum principia, corpus & inane. Omne enim quod est, aut continet, aut continetur. & corpus volunt esse atomos, id est quasdam minutissimas partes quæ nullæ, id est sectionem non recipiunt. Unde & atomi dictæ sunt, quas Lucretius minutiores dicit esse illis corpusculis, quæ in infusis per fenestram radiis solis videmus, dicit enim illas nec visum posse recipere. Inane vero dicunt spatium in quo sunt atomi. De his itaque duobus principiis volunt ista quatuor procreari, ignem, aërem, aquam terram: ex his cætera: ut illa duo elementa atomi & inane sint: hæc vero quatuor syntheta, id est composita ex illis duobus præstent originem aliis omnibus rebus. Hac autem ratione cōprobatur ex atomis & inani originem rerum esse: quod nihil est in rerum natura quod non & corpus habeat, & recipiat sectionem, & quia recipit sectionem, indicet etiam inanitatem. Ergo *Vt si magnum per inane coacta semina*. Canebat inquit mundi principium, id est quemadmodum collectæ & coactæ atomi per magnum inane fuissent origo ignis, aëris, terrarum, & maris. nam semina atomos dicit. Dicimus autem hæc atomos, & hæc atomi. *Animeque, id est aeris:* Unde & iam venti sunt. *Liquidi simul ignis, puri, id est ætherei, quem Cicero ignitum liquorem dicit.* Lucretius, *Denuolet in terram liquidi color aureus ignis.* *Vt his exordia, ex feminibus, hoc est atomis.* *Primis, pro principiis, quæ enim Græci γονέα, nos principia appellamus.* Omnia & ipse tener mundi concreuerit orbis. Ante orbis: & sic omnia quæ in orbe sunt. Nam mutato ordine ait, primo omnia: & sic orbis Tener. Id est, reens factus Concreuerit. Collectus, & informatus sit. Tum durare solum, & discludere Nerea ponto. Canebat etiam quemadmodum se durate cœperit solum, & mixtam sibi ante aquam sua contrictione discludere. Sanè solum si nominat: uis est, durare absolutè accipiemus, & omnia quæ infra dicuntur ad solum & rerum terrestrium referentur. Si accusatiuus, ad mundi orbem cuncta pertinebunt. *Ei rerum paulatim sumere formas.* Canebat etiam quemadmodum terra rerum sumperit formam. Iamque nouum terra stupeant lucescere solem. Canebat quemadmodum post hæc stupeant terra solis ortum: Alij terre ad homines referunt, pro qui in terra sunt. Altius atque cadant summotis nubibus imbris. quemadmodum cadant imbris nubibus in altum leuatis. Naturale enim est ut nubes cum cœperint solis esse vicinæ, eius calore soluantur in pluvias. Unde in Georgicis ait, de signis serenitatis, At nebulae magis imba potunt *Incipiant sylue.* Bonum sane sequutus est ordinem: ut post solis & pluviarum commemorationem diceret ortas sylvas & animalia cuncta procreata. *Animalia, animantia, mīlūp̄xa.*

Hinc lapides Pyrrhe iactos, Saturnia regna,
 Caucasusq; refert volucres, furiūmque, Promethei.
 His adiungit, Hylam nauta quo fonte relictum
 Clamascent: ut litius Hyla Hyla omne sonaret.
 Et fortunatam si nunquam armenta fuissent,
 Pasiphæn niueri solatur amore iuueni.

Ah vir-

A

*Ah virgo infelix, quæ te dementia cepit?
Prætides implerunt falsis mugitibus agros:
At non tam turpes pecudum tamen villa secuta est
Concubitu: quamvis collo timu: set arairum,
Et sepe in leni quasisset cornua fronte.*

Hinc lapides, p.i. Quæstio est hoc loco. Nam relatis præudentib. reb. de mundi origine: subito ad fabulas transitum fecit. Sed dicimus aut exprimere cum voluisse se etiam Epicuri, quæ rebus seris semper inserit voluptates: aut fabulis plenis admirationis puerorum corda mulceri. Nam

*B fabula: cauſa delectationis inuentæ sunt: ut ipſe etiam in Georgicis docet, dicens, Cætera quæ vacuas tenuiffent carmina mentes. Sanè fabula talis est, Iupiter cum perosum haberet, propter feritatem Gigantum, genus humanum, scilicet quod ex illorum sanguine editi erat mortales, diluvio inundavit terras, omnesque homines necauit, exceptis Pyrra & Deucalione, qui in monte Atho liberati sunt: Sed hi ex responsu Themidis Saxis post tergū iactis genus hominum reparauerunt. Et Pyrra quidem reparauit foeminas, Deocalis mares. Alij dicunt Ioue & Lycaoni quod ei filium suum appofuisset epulandum, ipsum quidē fulmine peremisse, fecisse verò diluvium quo homines perirent, exceptis Pyrra Epimethei filia, & Deocalione Promethei filio qui Parnassi montis altitudine defensis à diluvio sunt, & hominum genus, ut suprà dictum est, reparauerunt. Sunt qui dicant non ex illis lapidib. homines factos: sed quia vacuissent, tentibus atque fructibus vesci, lapidib. excitatos. Quod autem dicit Regna saturnia, fabularum ordinem vertit. Nam quo tempore Saturnus regnauit, in terris non fuit diluvium: sed sub Ogi Rege Thebanorum. Secundum autem diluvium fuit sub Deucalione & Pyrra. Sanè sciendum & per diluvium, & per ecyrosin significari temporis mutationem. Alij Saturnia regna pro Iouis accipiunt, cuius regno diluvium factum volunt sub Deucalione & Pyrra, non auro seculo quo Saturnus regnauit. *Caucasus*, que refert volucres, furtumque Promethei. Et hic fabula ordinem vertit, quæ talis est, Prometheus Iapeti & Clymenes filius post factos à se homines dicitur auxilio Mineruæ cælum ascendiſſe: & adhibita facula ad rotam Solis, ignem furatus, quem hominibus*

D indicauit. Ob quam causam irati dij, duo mala immiserunt terris, febres & morbos sicut & Sappho & Hesiodus memorant, Αἴδης περιαλυτής καὶ μάρτιος ἀσθέτος, τρεῖς ώρας γενεῖ τὸν θερμόν. Quod tangit & Horatius dicens, Post ignem aetherea domo Subductum, maties & noua februm Terris incubuit cohors. Ipsum etiam Prometheum per Mercurium in monte Caucaso religauerunt ad laxum: & adhibita est aquila, quæ eius iecur exederet. Hæc autem omnia non sine generatione singuntur. Nam Prometheus vir præudentissimus fuit. Vnde etiam Prometheus datus est, id est à prouidentia. Hic primus astrologiam Assyriis indicauit: quam residens in monte altissimo Caucaso, nimia cura & solitudine deprehenderat. Hic autem mons positus circa Assyrios, vicinus est penè syderibus. Vnde etiam maiora astra demonstrat, & diligenter eorum ortus occasusque significat. Dicitur autem aquila cor eius exedere, quod & est sollicitudo: quæ ille affectus, syderum omnes deprehenderat motus. Et hoc quia per præudentiam

E fecit, duce Mercurio, qui præudentia & rationis deus est, ad saxum dicitur esse religatus. Deprehendit præterea rationem fulminum eliciendorum & hominibus indicauit: vnde cælestem ignem dicitur esse furans, nam quadam arte ab eodem monstrata, supernus ignis eliciebatur: qui mortalib. profuit, donec eo bene vifunt. Nam postea mali hominum vni in pernicie eorum versus est: sicut in Livilo lectu est de Tullo Hostilio, qui eo igni exustus est cum omnibus suis: Numa vero Popilius impunè eos fuisse est, tantum in sacris deorum. Hinc est quod igne rapto ab iratis numinib. morbi hominib. dicuntur immisi. Ergo secundum fabulam & signaculum, nam prius fuit ut Prometheus crimen admitteret, post patere ut supplicia, qui tamen postea praecerto Ioue occisa per Herculem aquila liberatus est. Alij hunc serva ignem de cælo subripuisse ferunt, & ideo à Ioue religatum ad Caucasum, & volviri obiectum, quem posset abi-

F pso Ioue resolutum, quod eum monuisset à Tethide abstinere, quod de eius semine nascetur qui eum regno pellere, sicut ipse Saturnum patrem, cui post sacramentum, quod eum nunquam se solutum iurauerat annulum de ipsis vinculis clauso de monte Caucaso lapide dedit, ad poenam præterite indicium. His adiungit hylam. Hylas Thiodamantis filius ob speciem Herculi fuit carissimus, quem secutus nauigantem cū Argonautis, in finibus Ionij iuxta Mæsiam apud fontem Calci amnis, cum aquatu ille, à nymphis raptus est, nec unquam potuit reperiiri. Poitea cum eis et cognitum quod perisset in fonte, ei statuta sunt sacra, in quibus mos fuerat, ut eius nomine clamaretur in fontib. Ad quam imitationem nunc dicit, Ut linus Hylas Hylas omnes sonare. Per transitum rem veram tetigit, tertio enim ab Ephebo puer, in monte comitantibus universis nomine eius clamabatur. Sanè postrema syllaba la brevis est, ideo quia vocalis vocale sequitur. Nā omnis vocatio grecus à masculino venies, a terminatus, lōgus est, ut Aenea, Hylas,

Palla. O'ro tamen est, his adiungit quomodo Hylam nautæ clamassent in fonte relictur.^A
 Fortunatam Pasiphaen. Nota fabula est Cretensium Reginam Minois vxorem, quæ tauri amore
 flagranti, & enixa Minotaurum crimen dementiae suæ publicauit. Amore quidam pro in amo-
 re accipiunt. Ah virgo infelix. Ad hoc atinet quod ait Solatur ut quod amat taurum, fortunæ
 magis videatur esse, quam morum. Virgo autem (ut dictum est suprà) à viridiore ætate: nam
 iam mater fecerat Phœdra, Ariadnes, & Androgei. Caluus in Io, Ah virgo infelix herbis pauperis
 amaria. Quidam virgo, non quod virum illo tempore non haberet, sed quia talis ei poena iam
 virginis destinata sit intelligunt, obitam scilicet Veneris quæ irata Soli, quod se, ut quidam
 volunt, Anchise, aut alij Marti coniunctam prodidisset, sobolem eius dishonestis amorib, sub-
 iecit, ut Circen, Medeam, Pasiphaen, & hoc dicitur. In illa commiserabili dementia feliciores
 fuissent quæ se animalia credebant, quam Pasiphaen, quæ cum sciret se hominem, taurum se-
 stabatur. Que te dementia cepit. Hic obiurgari magis quam consolari videtur, in quia consolantis
 & hoc officium est, ut mente rem strictem & obiurger. Praetides implerunt falsis mugitibus apos.
 Prætides, Præti, & Stenobœæ, sive Antiope secundum Homerum filiae fucrunt Lyssipe, Ip-
 ponoc, Cyrianafla. Hæ se cum prætulissent Iunoni in Pulchritudine, vel ut quidam volunt, cum
 essent antistites, ausæ sunt vesti eius aurum detractum in vsum suum conuertere: illa irata
 hunc furorem earum immisit mentibus, ut putantes se vacas in saltus abirent, & plerunque
 mugirent, & timerent aratra, quas Melampus Amythaonis filius pacta mercede ve Cyriana-
 flam uxorem cum parte regni acciperet, placata Iunone, infecto fonte, ubi solitæ erant bibere,^C
 purgauit, & in pristinum lensem reduxit. Collo a Terent. Syre u. i timuit, Leu, humana scilicet,

Ab virgo infelix, tu nunc in montibus erras:

Ille latus niueum molli fultus hyacintho

Ilice sub nigra pallentes ruminat herbas:

Aut aliquam in magno sequitur grege, claudite nymphæ

Ditea nymphæ nemorum iam claudire saltus,

Si quâ forcè ferent oculis sese obvia nostris

Errabunda bouis vestigia: forsitan illum

Aut herba captum viridi, aut armenta secutum

Perducant aliquæ stabula ad Cortynia vacca.

D

Ille latus niueum. Quis eam amari non intelligat? Fulvis hyacintho. Apud veteres unusquisque
 eo super quod iacebat, fulvis dicebatur, luciliis in tertio. Et pulvinis fulvis: Virgilius atque ha-
 tum effultus tergo, s. q. i. u. Ille sub nigra. Vel umbrosa, vel re vera nigra: nam talis est. Pallentes
 ruminat herbas. Remouit, & denuo consumit atque iterum pascit ante cibo. S. c. Ovidius: Ru-
 minatio autem dicta est à ruma eminente guttis parte: per quam demissus cibus à certis re-
 uocatur animalibus. Pallentes autem vel aridas: vel quæ ventris calore propria viriditate ca-
 ruerunt. Aut aliquam in magno sequitur grege Aliquam, Id est, vaccam. Ac si diceret. Habes ali-
 quid speci: siquidem nouit amare quem diligis. Notandum autem gregem cum de bobus dixisse,^E
 cum proprie Armina dicamus. Iacet grex sit querumlibet animalium congregatio. Sic Cicero
 in Philippicis, Fudis apothreas, ecclis gregis armentorum Claudiæ nymphæ. Melius hoc à persona Pa-
 shiphae dictum accipimus: ut dicat Selenus, hoc illam aliquando dixisse. Claudi se saltus, seilicet
 nolatus euagetur, eo que minus possit investigari. Si quapro si, vel si quo modo. Dicitur. Dictis
 mons in Creta, in quo Pasiphae amasse taurum dicitur. Errabunda bonis vestigia. Illud expressit
 quod uno verbo Homerus ait, εἰ τινα βέη, hoc est vet. cod. flexilibus, flexis pedibus ince-
 dentes. Et est Participium, propè contrarationem figuratum: vel errabunda, errantia, ut ludib-
 bundus, ludens, Cicero. Omnia ludibundus consilens Nobis. Et hic nostris, ut Terentius in *Caro*,
 quomodo minimo periculo id demus adolescentulo, id est des. Ad Cortynæ Bene ^F
 ad Cortynia. Nam apud Gnoson imperabat Minos eius maritus. Vnde illuc taurum non vult
 venire: sed ad Cortynon oppidum Cretæ, ubi aliquando fuerant Solis armenta.

Tum canit Hesperidum miratam mala puellam.

Tum Phætoniadas musco circundat amara

Corticis, atque solo proceras erigit alnos.

Tum canit errantem Permessi ad flumina Gallum,

Amas in montes ut duxerit una fororum:

Uique viro Phœbi chorus affurrexit omnis:

E C L O G . V L

35

A *Vt Linus hac illi diuino carmine pastor,
Floribus atque apto crines ornatus amaro
Dixerit, Hos tibi dant calamos (en accipe) Musæ:
Ascreo quos ante seni, quibus ille solebat
Cantando rigidas deducere montibus ornos.
His tibi Grynei nemoris dicatur origo:
Ne quis sit lucus, quo se plus iactet Apollo.*

- B *Tum canit Hespeidum miratam mala pueram. Mala, quibus acceptis à Venere: Hippomenes vicit Athalantem puellam Scyriam curli potentem: qua multos sponsos superatos occiderat: quod plenius in Æneide tertio libro memorauimus, vbi etiam de ipsis malis fabula relata est.*
- C *Tum Phætonidas, Clymenes & Solis filias: quæ dum extinctum fratrem flerent, cōuersæ sunt in arbores, vt hoc loco dicit, in alnos: vt in decimo, in populos. vbi etiam plenius hæc dicta est fabula. mira autem est canentis laus, yr quasi non factam rem cantare: sed ipse eam cantando facere videatur. Sanè ingeniosi hominis mentionem cum re, qua animam non habet misericordia: forores Phætonitis succina fleuisse dicitur: Et quidam alnos poetica consuetudine pro populis accipiunt Duxerit produxerit. *Vna sororum, vna Musarum, viro Gallo. Amara corticis.* Alibi, ait, Raptus de subere cortex: quod magis sequi debemus, vt masculino vtamur, & est epitheton naturale. *Permessi ad flumina Gallum. Helicon mens est Boeotia: quæ & Aonia dicitur.* de hoc pluma cadunt flumina: inter quæ etiam Permessus iuxta quem dicit ambularem Gallum ab una Musa ad ceteras esse deductum, & illi factum poetam. Qui elegos scripsit, qui & triumviris præpositus fuit ad exigendas pecunias ab his municipiis, quorum agri in Transpadana regione non diuidebantur. Sanè Aones originem ab eo loco ducunt, vbi nunc maritima Venetia est Phabi chorus, Id est musæ. *Assurexerit, Id est honorem præbuerit.* vt, Tmolus assurgit, quibus & rex ipse Pheneus. Id est, cecidit. *Vt linus.* Apollinis filius: quem supra memorauit. Ordo autem est, hæc illi vt Linus dixerit. *Divino carmine.* id est vaticinans qui diuina canebat. *Pastor.* Quartit cur pastor dixerat, nisi forte quod se poeta sub pastoris persona inducit. *Aique a: io.* Apud antiquos indago erat species coronæ de apio. Sed in nemæo agone qui in honorem Arcæmori institutus est, & volunt quidam hoc coronæ genus ad indicium mortis electum, aut quod humiliis herba immatura de Arcæmoro luctum ostendat, aut quod supra hanc herbam retrans puer à serpente extinxetus sit. Sanè in eo agone speciatim apio coronantur poetæ. *Calamos pro fistula,* vt nec calamus solum æquiparas. *Ascreo quos ante seni.* Hesiodo, qui Ascreus fuerat de vico Boetiæ quem dicitur Musæ, pascentem pecus raptum de monte Parnasso pectam fecisse munere calamorum. Cui etiam bis pueritiam de senectute præstitisse dicuntur, Ideo ait, *quos ante seni Grynei nemoris dirigatur origo:* miraculum Apollinis, qui serpentem ibi occidit. Gryneum nemus, est in finibus Ionis Apollinis à Grino filia consecratum: vel à Gryna Mœsia ciuitate, vbi est Iccus arboribus multis iocundo, gramine, floribusque variis omni tempore vestitus, abundans etiam fontibus, quæ ciuitas nomen accepit à Gryno Euripili filio, qui regnauit in Mœsia, qui ad eus Troianos Græcis auxilium tulit, Euryphilus namque filius Telephi, Herculis, & Auges filij ex Astyoche Laomedontis filia fuit, qui Gynum procreauit.*
- D *Is cum patris occupasset imperium, & bello à finitimis temptaretur, Pergamum Neoptolemi & Andromaches filium ad auxilium de Epiro prouocauit, à quo defensus, victor duas vibes condidit, vnam Pergamum de nomine Pergami, alteram Gynum ex responso Apollinis.* In hoc nemore Calchantedem vites serentem quidam augur vicinus præteriens dixit errare: non enim fas esse nouum vinum inde gustare: At is opere absoluto, vindemiisque facta, cum ad cenam vicinos, eumque ipsum augurem inuitasset, protulit vinum, & cum diis libare in focum veller, dixit se non solum potum, sed etiam Diis daturum, & conuius cui ille eadem quæ ante ei respondit: ob hoc deridens eum Calchas adeo ridere cœpit, vt repente intercluso spiritu poculum abiiceret. Varro ait vincla detrahi solita, id est compedes catenâsque & alia, qui intrarunt in Apollinis Grynei lucum & fixa arboribus: In quo luco aliquando Calchas & Mopsus dicuntur de peritia diuinandi inter se habuisse certamen. Et cum de pomorum arborum eiusdam contendenter numero, stetit gloria circa Mopsum: cuius rei dolore Calchas interiit. Hoc autem Euphorionis continent carmina, quæ Gallus transtulit in sermonem latum. *Vnde est illud in fine, vbi Gallus loquitur, Ibo & Calchidico, quæ sunt mihi condita verfu Carmina.* Nam Calchis ciuitas est Eubœa: de qua fuerat Euphorion. *Dicatur laudetur.* *Ne quis sit lucus quo se plus iactet Apollo.* Sensus hic est, Si tu Gynæum laudaueris nemus in nullo tantum Apollo iactabit. *Quo se plus iactet In quo plus glorietur Atlanta, Hippomenes, Gallus, Linus, Permessus, Phæontides, Melampus, Pasiphæa, Prætides.*

*Quid loquar, aut Scyllam Nisi, quam fama secuta est
Candida succinctam latrantibus inguina monstris,
Dulichias vexasse rates: & gurgite in alto
A timidos nautas canibus lacerasse marinis?
Aut ut mutatos Terei narrauerit artus?
Quas illi Philomela dapes, quæ dona pararit?
Quo cursu deserta petuerit, & quibus ante
Infelix sua tecta superuolitauerit alis?*

*Quid loquar aut Scyllam Nisi, quam fama secuta est. Scyllæ duæ fuerunt. vna Phorcæ & Cretheidos Nymphæ filia, pulcherrima; quam cum amaret Glaucus marinus deus, dum ipse amaretur à Circe, & eam contemneret: illa irata fontem in quo Scylla solebat se ablueret, tinxit yenenis: in quem cum descendisset puella, media sui parte in feram mutata est. Hanc postea Glaucus fecit deam marinam: quæ classem Ulyssis, & socios euertisse narratur. Quidam Scyllam hanc à Neptuno amatam dicunt, & per Amphitritem coniugem Neptuni metuentem pellicis formam venenis Circes in monstrum marinum esse mutatam. Altera vero Scylla fuit, Nisi Megarensium Regis filia: contra quos dum deuictis iam Atheniensibus pugnaret Minos, propter filij Androgei interitum, quem Athenienses & Megarenses dolo necauerant: adamatus ab Scylla est Nisi filia: que ut hosti posset placere, comam purpuream parentis ascissam ei obtulit: quam Nisus ita habuerat consecratam, ut tamdiu regno potiretur, quamdiu illam habuisset intactam. Postea & Scylla à Minoe contempta, vel dolore quod contempta esset quasi paricida à Minoe ad puppim religata. * tracta sit, in anem Cirium conuersa est: & Nisus extinctus deorum miseratione, in aquilam Piscarien mutatus est, quæ aues hodie, ut ipse in Georgicis dicit, flagrant inter se magna discordia. Modo ergo Virgilius aut poetarum more miscuit fabulas: & nomen posuit pro nomine, ut diceret Scyllam Nisi, pro Phorcæ: sicut alibi, Domitus Pollicis habenis Cyllarus: cum Castor, domitor equorum fuerit. Item, Et manibus Progne petus signata cruentis: cum Philomela, non Progenes, abscessa sit lingua. Aut certè sit Hyferon proteron: ut utriusque fabula videatur facere commemorationem, ut intelligamus, Quid loquar aut Scyllam Nisi: aut quam fama secuta est, Candida succinctam latrantibus inguina monstris, Dulichias vexasse rates. Aut certè ut bis accipendum est. Quid loquar aut Scyllam Nisi, aut quam fama secuta est: ut illud in primo, Non ignara mali, miseri succurrere disco. Dulichias vexasse rates. Ithacenses à monte. Dul chium insula est, ubi mons est Ithacus: in qua fertur habitathe Ulysses: eó que & ipse Dulichius, & Dulichias, vexasse rates dicitur. Vexasse rates autem per Tapinofin dictum est, Nam non vexauit, sed euertit, quod Probus vult hac ratione defendere: dicens vexasse venire ab eo quod est vecho, vecto, vexo. ut vexasse sit portasse, & sine dubio pro arbitrio suo euertisse. Vexasse est enim vis quædam alieni arbitrij, non enim sui potens est qui vechitur. Bonè ergo inclinatum verbum est, nam qui fertur, & raptatur, & hue atque illuc distrahit, vexari propriè dicitur, Cato in oratione de Acheis, Cunque Amibal, terram Italiam lacerare atque vexare. Cicero in Verrinis, Sed ut à barbaris predonibus vexata iisse. Item ablatis, sana vexata, direpta urbes reperioruntur. A timidos nautas. Timidos nautas nonnulli pro timore acceptiunt, & bene à timidos, ex dolentis persona. Terei, pro Terei, nam per synæsim di- cūm est: sicut supra, Furiūque Promethi, pro Prometheus. Tereus autem Rex Thracum fuit, qui cum Atheniensibus tulisset auxilium, ac Pandonis Athenarum regis filiam Progne nomine duxisset vxorem, & post aliquantum tempus ab ea rogaretur, ut sibi Philomelam sororem suam videndam acceriset, profectus Athenas dum adducit pueram, eam vitiauit in itinere, & ei linguam, ne facinus indicaret, abscedit, inclusamque in stabulis relavit, ementitus coniugi eam perisse naufragio. Sed Philomela rem in ueste suo, cruore descriptam misit sorori: quæ re cognita Progne Itym filium interemit, & patri epulandum adposuit. Alij Tercum finixisse fecero dicunt Progenem vxorem mortuam, & petuisse Philomelam in matrimonium, & hoc dolore compulsa Progenem occidisse filium, & epulandum patri apposuisse, quos cum Tereus agnito sceleri insupereretur, omnes in aues mutati sunt, Tereus in upupam, Itys in fas- sam, Progne in Hirundinem, Philomela in luciniam, quidam tamen eos nāibus effugisse peri- culū, & ob celeritatem fugae, aues appellatos volunt. Philomela dapes. Atqui hoc Progne fecit: sed aut abutitur non auctor: illi imputat propter quam factum est: Et benè auis & hominis miscuit mentis rem. Quæ dona pararit, quod sartato Tereo caput & pedes filij vxor intulerit. Quo cur? Liceat, & datum accipere debeamus, tamen Deserta petuerit, potest ad hominem referri. Sua tecta superuolitaneis. Hoc ad aueum pertinet.*