

Universitätsbibliothek Wuppertal

Diomedis Doctissimi Ac Diligentissimi Lingvae Latinae Perscrvtatoris De Arte Grammatica Opvs Vtilissimvm

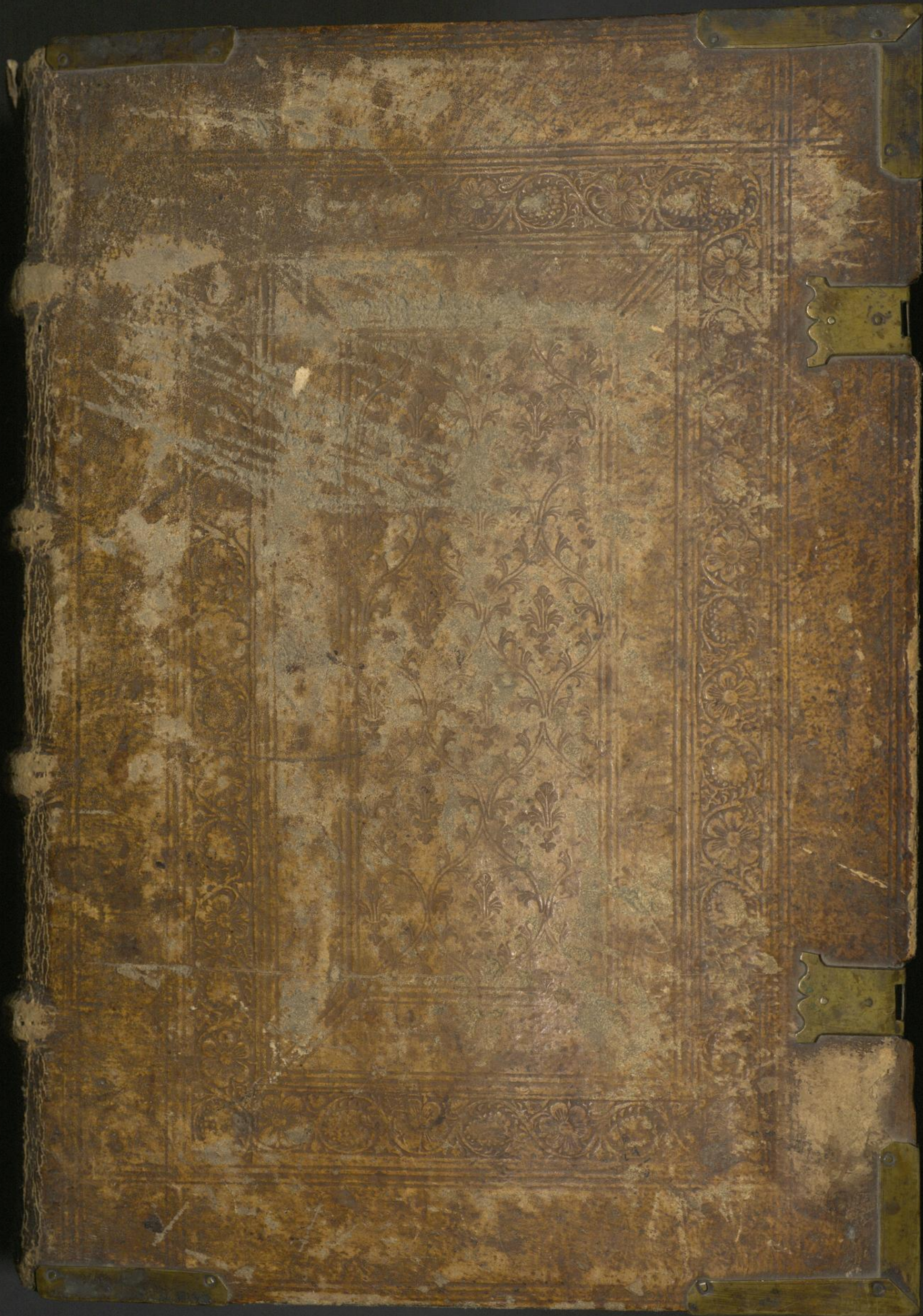
Diomedes <Grammaticus>

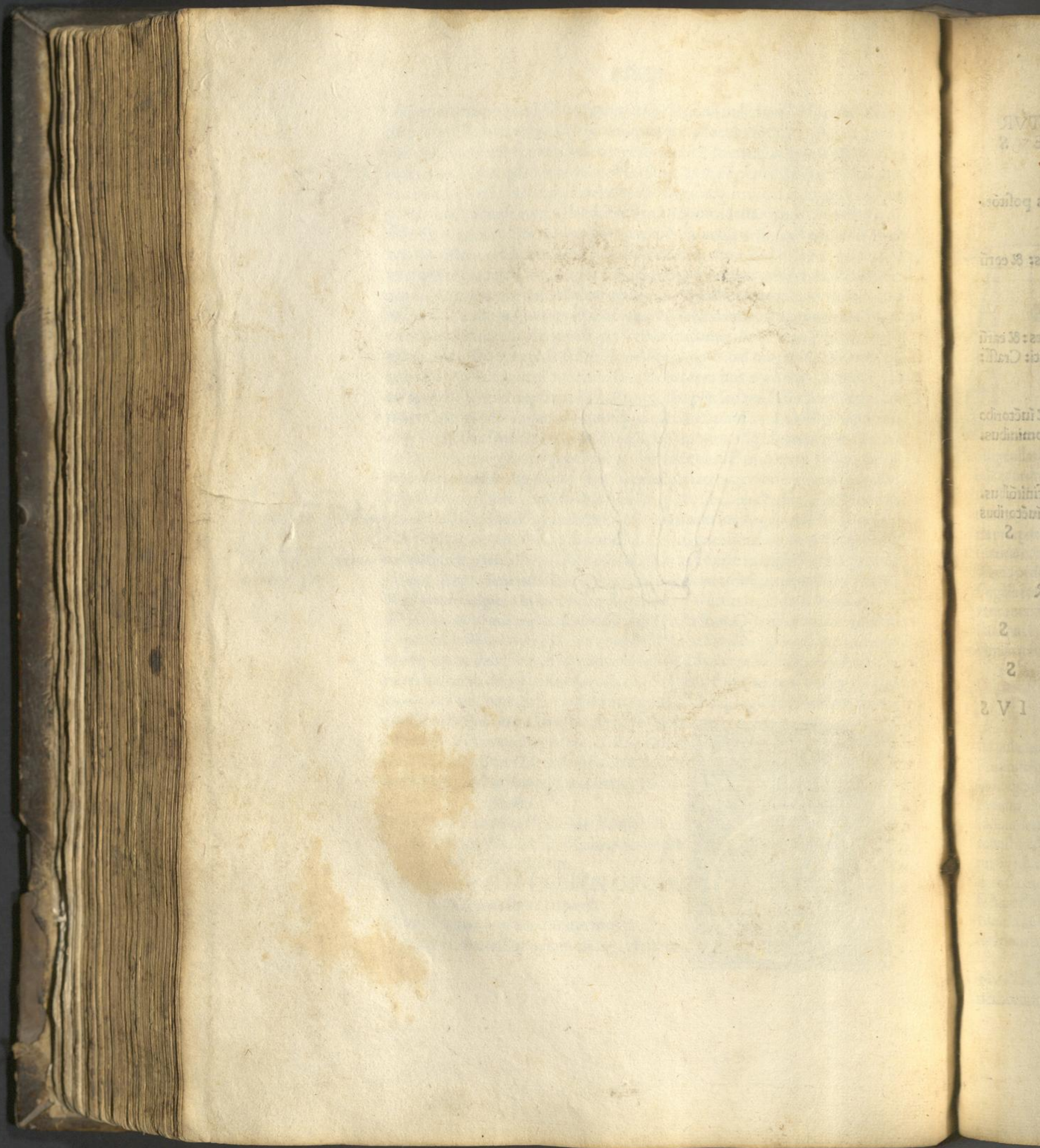
Impressum Venetiis, Anno Domini no/stri Iesu christi.
M.CCCCLXXXV. Die uero. xii. mensis Iuni.

Nutzungsrichtlinien Das dem PDF-Dokument zugrunde liegende Digitalisat kann unter Beachtung des Lizenz-/Rechtehinweises genutzt werden. Informationen zum Lizenz-/Rechtehinweis finden Sie in der Titelaufnahme unter dem untenstehenden URN.

Bei Nutzung des Digitalisats bitten wir um eine vollständige Quellenangabe, inklusive Nennung der Universitätsbibliothek Wuppertal als Quelle sowie einer Angabe des URN.

[urn:nbn:de:hbz:468-1-457](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:468-1-457)





Vid. Stollii Annot. in Heum. Consp. reip. liter. p. 910 f.

De structura & differentia sermonis.
De partibus & imperfectionibus.
De origine proprietate formatione & usibus partium orationis.
De partibus & usibus partium orationis.
De partibus & usibus partium orationis.
De partibus & usibus partium orationis.
De partibus & usibus partium orationis.
De partibus & usibus partium orationis.
De partibus & usibus partium orationis.
De partibus & usibus partium orationis.

DIOMEDIS DOCTISSIMI AC DILIGENTISSIMI
LINGVAE LATINAE PER SCRUTATORIS
DE ARTE GRAMMATICA OPVS
VTILISSIMUM.

In Decem.
S E R V I V S E T S E R G I V S
De Barbarismo & octo partibus orationis.
D O N A T V S
De Orthographia; proprietate & differentia sermonis.
A G R A E T I V S
De Imitatione.
C A P A R A
E P I C A
R

Venetis hic liber impressus a^o 1495,
vid. Firmis h. l. (.) ideoq; petrago, juxta
Vostii Catal. libr. rar. in ~~Prismatt.~~
~~Prismatt.~~ ^{sub} ax. 11. & d.

IN HOC VOLV MINE HAEC CONTINENTVR
D I O M E D E S

- De structuris & differentia sermonis.
De perfectis & imperfectis.
De origine: proprietate: formatione: & uaria partiū oratōis positōe.
De latinitate & eius partibus & diffinitionibus.
De uariis uocabulorum diffinitionibus:
De Accentibus: Punctis: Colis: Comantibus: & Perīodis: & eorū
diffinitionibus.
De differentiis quinq; linguarum.
De uitis & uirtutibus orationis.
De compositione & clausula & pedibus secūdum Rhetores: & earū
partibus & diffinitionibus testimōio Tulli: Salustii: Bruti: Crassi:
& Hortensii firmatis.
De schematibus & figuris.
De Tragœdia: cōœdia: Elegia: Satyra & earū origie loco & iuētōrib;
De poematum generibus & speciebus: & uariis earum nominibus.
De poetica: Poeli: & poemate.
De Arte metrica.
De Metro: Rhythmo: & Versu & eorū differentiis & diffinitōibus.
De omni genere Metrorum diffinitōibus differentiis & iuētōrib;
P H O C A S
De nomine & Verbo.
Epitoma Prisciani.
C A P E R
De latinitate.
A G R A E T I V S
De Orthographia: proprietate & differentia sermonis.
D O N A T V S
De Barbarismo & octo partibus orationis.
S E R V I V S E T S E R G I V S
In Donatum.

diq;
bilitē
diuisi
obren
ris pr
mati
Tert
fingu
canto
sauci
lume
fui g
derat
latin
ratio
ratio
mon
turd
dam
fecta
Ora
de H
rov
uerb

DIOMEDIS DOCTISSIMI AC DILIGENTISSIMI LINGVAE LATI
NAE PERSCRVTATORIS DE ARTE GRAMMATICA OPVS VTI
LISSIMVM.

DIOMEDES ATANASIO SALVTEM DICIT.



ARTEM MERAE LATINITATIS. Puræq; eloquen/
tiæ magistram sub incudem litterarum faciliter procuden
do formatam humanæ claritatis: hanc cum cognouissem
excellente facundiam tuam plurimi facere: desiderio tuo
libèter indulgens summo studio (quantum mediocris ad
modum ingenii mei qualitas capere patiebatur) trino di/
gestam libello dilucide expeditam censui esse mittendam:
quia ipsos aurium meatus audita scientia complere absentia
denegatum est. Sane neq; esset incognitum: uitanda fuit ni
mium constricta breuitas. Est. n. lucubratiõis industria stu

diiq; collatio tripartita: ut secundum trina ætatis gradatim legentium spatia lectio proba/
biliter ordinata crimen prolixitatis euadat: tediumq; demulceat. quæ quidem in tribus
diuisionibus quamuis paruula sit: tamen in singulis suam continet breuitatem. Quam/
obrem (ut mea fert opinio) spero tibi aliisq; legentibus magno usui fore. Igitur totius ope/
ris prius pars uniuersi sermonis membra continet. Altera non solum obseruationes: quæ arti græ/
maticæ accidere solent: sed etiã structuram pedestris oratiõis uberrime pleneq; demonstrat.
Tertia pedum qualitatem poematum genera metrorumq; tractatus plenissime docet. Superest ut
singula recolendo memoriæ tenus maderent: ne frustra cum tempore euanescat labor. Quod
tanto maxime rudibus præstare cognoscimus: qui rusticitatis enormitate culti sermonis
sauciant immo deformant examulsum normatam orationis integritatem: politumq; eius
lumen infuscant ex arte prolatum: quanto ipsi a pecudibus differre uidentur.

Artis græmaticæ auctores exordium scribendi uarium diuersumq; sumpserunt.
Quidam enim ab ipsa arte coeperunt: alii ab elementis uel litteris: multi a casibus
pluribusq; a partibus orationis nonnulli a uoce: pauci a nominum declinatione. Nos
uero ab ipsa oratione incipimus. Hæc. n. secreta pectoris arguens ad linguam
sui gubernatricem migrat mobili quodam uocis articulata spiritu rotundoq; gubernaculi mo/
deramine temperata & iteriore uicino aere pectoris argutia uerberato palatoq; sensim pau/
latimq; pulsato uelut internuntius ac peditor humanæ gentis ad indicia exprimendæ cogi/
tationis per os sermonemq; rationabiliter agitatur. Hoc. n. suo magnoq; beneficio expressa
ratione sermonis nos cæteris separat ab animalibus: sola homines natura fatetur atq; de/
monstrat. Huic igitur demus totius opusculi non immerito principatum cuius talis habe/
tur diffinitio. Oratio est structura uerborum composito exitu ad clausulam terminata. Qui/
dam sic eam diffiniunt: Oratio est compositio dictionum consummans sententiam remq; per/
fectam significans. Scæurus sic: Oratio est ore missa & per dictiones ordinata pronuntiatio.
Oratio autem uidetur dicta quasi oris ratio: uel a græca origine: hoc est sermocinari. Vnde
de Homeri uersus: ἀπο τοῦ ὀραρίζει νοῦ μεν ὡς οὐ γυνεῖσιν ἀσώδην ὄσ οὐδ' αὖ ὡς ὠτρύνει
τὸν ἀλλήλοισι. Oratio est sermo contextus ad clausulam tendens. Clausula est compositio
uerborum plausibilis structuræ exitu terminata. Partes orationis sunt octo: Nomen: Pro

nomen: Verbum: Participium: Aduerbiū: Coniunctio: Præpositio Interiectio. Scavo uideretur & Appellatio. Ex his primæ quattuor declinabiles sūt: sequētes indeclabiles: latini articulū: græci interiectionem nō adnumerant. **G**enera nominū sunt principalia tria. M. F. & N. Mas. ē: cui numero singulari casu nominatiuo p̄nomē præponitur hic ut hic Cato. Fœmininū est: cui nūero sing. casu nominatiuo p̄nomen præponitur hæc: ut hæc Iulia. Neutrū est: cui numero singu. nominatiuo casu p̄nomē præponit hoc: ut hoc tēplum. Ex his quartū genus cōe nascitur quod fit duobus modis. Sūt. n. cōia duum generum ex masculino & fœminino ut hic & hæc homo. hic & hæc sacerdos. Itē trium generum ex masculino & fœm. & neutro: ut hic & hæc & hoc fœlix. Est & quintū genus qd̄ græce εὐκρίδιον dicit̄: latine prosmicuum uel subcōmune uocant: quod aut specie masculini generis & declinatur & simul significat etiā fœmininū genus. ut hic pater: aut declinatur specie fœmininū generis ac etiā masculinum genus significat: & sic sub uno genere utrūq; intelligit̄ ut hæc aquila. Numerus est incrementū q̄tatis ab uno ad plura procedens. Nūeri sunt duo singu. ut hic præceptor: plu. ut hi præceptores. Dualis. n. duntaxat apud græcos ualet: apud nos excludit̄ de quo etiam mox referemus. Figura ē discrimen simpliciu dictionum & compositarum. Figuræ nominibus accidūt duæ simplex & cōposita. Simplex: ut doctus: composita ut indoctus. Cōponuntur autē nomina modis quatuor: ex duobus itegris ut suburbāus: ex duobus corruptis: ut opifex & artifex: ex itegro & corrupto: ut ineptus ex corrupto & itegro. ut armipotēs: Cōponitur autē de pluribus quæ ὁμοειδῆς & græci appellant: ut in expugnabilis imperteritus inexplicabilis irremeabilis. Casus sunt quidā gradus declinationis: dicti q̄ per eos pleraq; nomina a prima sui positione inflexu uariētur & cadāt. Alii sic: Casus sunt uariationes & cōpositiones i declinatione nominis p̄ immutationē nouissimæ syllabæ. Sunt numero qd̄ sex: Nominatiuus: Genitiuus: quē quidam patrium uocāt: Datiuus: Accusatiuus: Vocatiuus: & Ablatiuus. Ratione tamē sunt quinq;: Nominatiuū. n. optime casum esse noluerūt: quando qd̄ sit positio nominis uel rectus nominibus uel declinationibus regula: quē nominatiuū græci nō ὀνομαστικῶς sed ὀνόμαζον uel ἑὐθέϊος uocant καὶ τὰ ἑρσοικῶς tamen nominatiuū casum diximus. Ablatiuum græci nō habēt: hunc tamen Varro sextū interdum latinum appellat: q̄a latine lingue proprius est. cuius uis apud græcos p̄ genitiuū explicat̄. **P**er os itaq; casus obliquos nomē sic declinabit̄. **C**ato nomen appellatiuū generis masculini numeri singularis figuræ simplicis casus nominatiui & uocatiui quod declinabit̄ sic. **H**ic cato huius catonis: huic catonis: hūc catonē: o cato: ab hoc catione. N. P. Hi cationes horū cationū: his cationibus: hos cationes: o cationes: ab his cationibus. **I**ulia nomen appellatiuū generis fœminini nūeri singularis figuræ simplicis casus nominatiui & uocatiui: qd̄ declinabit̄ sic. N. S. Hæc Iulia huius iulias: huic iulias: hāc iulias: o iulia: ab hac iulia. N. P. Hæc iulias: harum iulias: his iulias: has iulias: o iulias: ab his iulias. **T**ēplum nomen appellatiuum generis neutri nūeri singularis figuræ simplicis casus nominatiui accusatiui & uocatiui: qd̄ declinabit̄ sic. **H**oc templū: huius tēpli: huic tēplo: hoc tēplū: o templum ab hoc tēplo. N. P. hæc tēpla horum tēplerū: his tēplis: hæc tēpla: o tēpla: ab his tēplis. **S**acerdos nomē appellatiuū cōmūis generis figuræ simplicis nūeri singularis casus nominatiui & uocatiui: quod declinabit̄ sic. **H**ic & hæc Sacerdos: huius & huius sacerdotis: huic & huic sacerdoti: hūc & hanc sacerdotē: o & o sacerdos: ab hoc & ab hac sacerdote. N. P. hi & hæc sacerdotes: horū & harū sacerdotū: his & his sacerdotibus: hos & has sacerdotes o & o sacerdotes: ab his & ab his sacerdotibus. **F**œlix nomen appellatiuū generis cōis triū generū figuræ simplicis numeri singularis casus nominatiui & accusatiui & uocatiui: quod declinabit̄ sic. **H**ic & hæc & hoc fœlix: huius & huius & huius fœlicis: huic & huic & huic fœlicis:

Nū

Figura

Casus

hunc
 lici. N
 fœlic
 his f
 minā
 miuo
 ta un
 nitium
 giliū
 Nest
 ceps
 septē
 Aane
 rus la
 termi
 is: ut
 ut po
 dici a
 tra n
 uat: &
 calyp
 τερ
 nomi
 noui
 Om
 nomi
 nō te
 termi
 poeta
 nomi
 natiu
 duo r
 in es
 imut
 se: ab
 aneā
 labas
 lud a
 pradi
 aut e
 liter a
 plu. u
 noui
 Nā d
 tra rō
 ablat

hunc & hanc fœlicē & hoc fœlix: o & o & o fœlix: ab hoc & ab hac & ab hoc fœlice uel fœ-
lici. N. P. hi & hæ fœlices & hæc fœlicia: horum & harū & horū fœlicium: his & his & his
fœlicibus. hos & has fœlices & hæc fœlicia: o & o fœlices & o fœlicia ab his & ab his & ab
his fœlicibus. **O**mnia nomina latina nominatiuo casu singu. litteris. xii. extremis ter-
 minatur uocalibus quinque ut: a. e. i. o. & u. ut si scenna: monile: sinapi: cicero: cornu: & se-
 miuocalibus sex. l. m. n. r. s. & x. ut cōsul templum: pecten: cæsar: liuius: si lex. Item mu-
 ta una. t. ut caput. Sūt q̄ adūt. c. ut lac. qd̄ Varro artis grāmaticæ doctor extermiat. Ge-
 nitiuus casus sing. aut totidē syllabis cōstare debet: quot noīatiuus eius ut Virgilius uir/
 giliū: Terencius terētiū ob id geminata i: aut una syllaba excedere: ut Hector hectoris &
 Nestor. ris. Aliq̄n etiā duabus syllabis accrescit: ut suppellex supellectilis: iter itineris: an-
 ceps ancipitis: præceps præcipitis. **F**ormæ declinationū nominū: ut q̄busdā uidet̄: sūt
 septē. Prīa est quæ genitiuū singularē mittit in æ genere duntaxat tam maf. q̄ fœmi. ut
 Aeneas æneæ: Latona latonæ: Secūda facit genitiuū in i in oī genere. ut puer pueri: lau-
 rus lauri: cælum cæli. Tertia est: quæ in genitiuo i geminata genere tātum maf. & neutro
 terminatur. Maf. ut Virgilius uirgiliū: neutru: ut ingeniū ingenii. Quarta in oī genere in
 is: ut orator ris oratio orationis: si dus sideris. Quinta in. us. m af. duntaxat & fœmi. maf.
 ut portus. fœmi. ut porticus. Sexta in ei similiter duntaxat generis maf. & fœmi. ut dies
 dici acies aciei. Septia in. u. genere tantū neutro. ut genu cornu. Et huiusmodi noīa neu-
 tra nūero sing. monoptota tantū sunt. Græca quoq̄ noīa græcæ declinatiōis regulā ser-
 uāt: & gēitiui triphariæ pferunt̄: quorū noīatiui sunt hi. ω. η. αη: ut. κα λυψω κα λυψόωσ
 calypso calypsus πῶ. ἠὲ ῶ. μᾶ. ἠὲ ῶσ. mantho manthus: & τισ βη τισ βησ. thilbe thilbes: εὐ/
 τερῶ. ἠὲ ῶσ. euterpe euterpes: ῶ. ἠὲ ῶσ. pan: panos. Accusatiuus uero plerūq̄ in
 nominatiuis addit. Vocatiuus est similis noīatiuo. ablatiuo casu singu. nūeri obseruata
 nouissima syllaba lra ue facile demōstrabit quomō pluralē numerū declinare debeamus.
 Omnia noīa ablatiuo casu sing. q̄nq̄ lris uocalibus terminatur. a. e. i. o. & u. exceptis p/
 nominibus q̄busdā: ut ab eodē quodā ab hoc. Item his quæ sunt aptota in his. n. regula
 nō tenet. **Q**uacūq̄ igit̄ nomina genere maf. & fem. ablatiuo casu sin. a littera fuerint
 terminata addita. e. lra faciūt nominatiuū & uocatiuum plu. maf. ut ab hoc ænea ab hoc
 poeta ab hoc āchisa hi ænæ hi poetæ hi āchisæ & o. æneæ. o. poetæ. o. āchisæ Sed huius
 nominis ablatiuus duplex ē dicimus. n. ab hoc āchisa & ab hoc āchise. & siqdē erit nomi-
 natiuus hic āchisa: ut hic poeta. Si uero hic āchises nominatiuum habet: aliter declinat̄ q̄
 duo noīa suprascripta. Illa. n. aut in as uel in a efferūt̄ uelut hic æneas hic poeta. Hoc at̄
 in es nominatiuo casu aliter declinat̄ q̄ duo suprascripta: ut hic āchises. hoc si sic declinat̄
 imutat̄ q̄tuor casus sing. datiuū accusa. uo. & abla. uelut huic āchisæ: hūc āchisen: o. āchi-
 se: ab hoc āchise. cū ntō æneas & poeta sic declinabit̄. uelut huic æneæ: huic poetæ: hunc
 æneā: hunc poetā. o. ænea o poeta: ab hoc ænea. ab hoc poeta: ut uideāt̄ hec nomina syl-
 labas depositas habere in datiuo qdē æ: i accusati. am i uocatiuo a. ablatiuo similiter. a. Il-
 lud aut̄ in datiuo. æ in actō en. in uctō e: in ablatiuo: similiter. e: ut tātūmō gēitiuū sin. su-
 pradiētis noībus similē habeāt. Itē ut fœminina ab hac musa: hæ musæ: & o musæ: rēota
 aut̄ lra & posita s lra faciūt in utroq̄ genere accusa. plu. ut ab hoc ænea: hos æneas. Simi-
 liter ab hac musa: has musas. Itē si remoueas. s. lram & adieceris. r. syllabā fiet gēitiuus
 plu. ut ab hoc ænea: hos æneas: ab hac musa: hæ musæ. Sublata autem de abltō sin. a
 nouissima & apposita is syllaba fit datiuus & abla. plu. ut ab hoc ænea his & ab his æneis
 Nā deabus filiabus: libertabus: mulabus: & qcqd̄ huiusmodi est discernēdi sexus grā cō-
 tra rōnem & præceptū est idētidem ab hac āphora: hæ amphoræ. **Q**uacūq̄ noīa
 ablatō casu sin. nūero maf. fœ. duntaxat genere e lra pducta finiūt̄ addita. s. similiter faci-

unt producta nouissima syllaba nominatiuū accusa. & uocatiuū plu. ut ab hoc & ab hac die: hi dies: hos dies: o dies. Remota aut. s. lra adiectaq. r. syllaba fiet genitiuus plu. ut ab hoc & ab hac die: horū dierum. Si remoueas r. & apponas bus syllabā facies datiuū & abla. plu. ut ab hoc & ab hac die: his & ab his diebus. Dum tamen sciamus fœmi. genere plu. nominatiuū nō debere dici. i. hæc dies: licet fœ. genere singulariter dicamus. Cetera horū similia noīa fœ. proferuntur tātū. ut. species materies luxuries quarū plu. genetiū nō similiter adseruabis sicut in die & meridie p. r. sed p um syllabā: ut specierum materierum luxurierum: sed consuetudo. rū. effert: ut specierum. Sed ueteres in hac specie declinationis genetiū sin. similitē nominatiuo dicebāt unde inuenimus in quibusdā hæc puincies. huius puincies: nō huius prouinciei. Nomina quæ abla. casu nu. sin. e. littera correpta fuerint terminata ea in genere maf. & fœ. adiecta. s. lra nominatiuum & accu. & uo. plu. faciunt producta ultia syllaba ut ab hoc & ab hac diuite: hi & hæc diuites: hos & has diuites: o & o diuites. Interdum correpta ultima nominatiuū plu. faciunt: ut ab hac daphnide: & ab hac bachide: hæc daphnides. & he bachides: o daphnides: & o bachides. Nā accu. has daphnidas: has bachidas faciunt. Neutrali uero genere abla. sin. ultimā lram. e. i. a. uerte & fiet nominatiuus. accu. & uoca. plu. ut ab hoc ore: hæc ora & hæc ora: o ora. G. plu. in omni genere abla. correpta e lra finitus pari mō facit: si aut remota. e. aut in i conuersa adieceris. um. syllabā: ut ab hoc & ab hac paupē: horū & hæc pauperū: ab hoc & ab hac diuite: horū & harū diuitū. Datiuū uero & ablati. plu. mittent in bus ut his & ab his paupibz his et ab his diuitibz. Cōtra hanc regulā inuenimus ab hoc uale horz uasoz: his uasis. Nomina q̄ ablatiuo casu nu. sin. i. littera finiūt genere maf. & fœ. sublata. i. ultia & adiecta. es. syllaba pducta faciunt nominatiuū & uo. plu. ut ab hoc & ab hac agili: hi & hæc agiles: & o agiles. Nam actūs iuxta regulam manēt. i. lra debet pronounciari: ut hos & has agilis: ut est omnis homines. Sed usus eum ad nominatiui & uoca. formam traduxit. In neutrali autem genere ad sin. abla. adiecta a littera fiet nominatiuus ac. & uoc. plu. ut ab hoc agili: hæc agilia: & o agilia. G. uero plu. i oī genere pari mō facies si adiciēs. um. syllabā abla. sin. ut ab hoc & ab hac & ab hoc agili: horū & hæc & horum agiliū. Itē i oī genere. d. & ab. plu. facies si sin. abla. adiciēs. bus ut ab hoc & ab hac & ab hoc agili: his & ab his agilibus. Horum autē nominatiuum que genetiuo casu plu. in ium syllabā exire possunt declinatio multiplex nullo catholico cōtinēt q̄a per multa nomia & uarias litteras excurrit ideo questio dirigit. Vtrū hæc iserā quæ has uidētur formas retinere. Vna eorū q̄ nominatiuum sin. i omni genere & cōi siue monosyllaba siue polysyllaba sint i. N. S. lris terminant qualibet precedente uocali tāq̄ prudens prudētū demēs clemēs amēs nocens. Ex hac item regula est parens parentium mens frons. Altera eorum quæ femina & dissyllaba sunt & intra modum positionis continētur duntaxat numero sin. tam nominatiuo es. producta. i. exeunt precedente alia consonante q̄ ablatiuo. e correpta finiuntur: ut est hæc nubes: & ab hac nube hæc clades: hæc sedes: horumq; genetiuus plu. ac crescente una syllaba emittitur & per iū. exit ut nubium. Tertia idemtidem eorum quæ dissyllaba sunt nominatiuo casu sin. is terminantur siue maf. & fœ. siue cōmunia sint & similiem nominatiuo genetiuum habent pari modo genetiui plu. piū exeunt. Masculi: ut orbis: ignis. Ab hoc catholico recedit panis: Fœmi. ut turris puppis: nauis: peluis. Sed hæc abla. duplicem interdum habent & per. i. & per e litteram correptam proferunt. Et hæc regula accusatiuum sin. in fœmi. genere duntaxat simpliciter per i litteram interdū profert ut pupi: turri: Plu. uero melius in is. ut has pupis turris. horum multa cernimus consuetudine commota quæ a superioribus discrepant. Item communia: ut ciuis. Contra hanc regulam inuenitur canis. Quarta quoq; eorū spēs est quæ abla. pi litterā habet

& sunt trium generū: & genitiuum plu. sine dubio per iū. terminant: ut hic & hæc agilis
& hoc agile. Item facilis ab hoc & ab hac & ab hoc facili: horū & hæc & hocz faciliū Si/
militer ex hac regula ē salutaris & foelix: faciūt. n. ab hoc saluari: hocz saluarium: ab hoc
foelici: horum foeliciū Sed in his tantū nominibz obseruabimz hæc quæ duntaxat fuerit
appellatiua: tunc ablatiuo i litera terminat. Nam si ppria fuerint noia tunc abltō e litte/
rā oportet habere: ut ab hoc foelice: ab hoc salutare. Nihilominus tamen plu. genitiuū eū
dem seruant tantum abla. sin. uariant in differentiā pprii nois & appellatiui. Itē neutra
q̄ abla. sin. i. littera terminat gto plu. per iū. exire debet ut est ab hoc mōili: horū moniliū:
ab hoc cubili: horū cubiliū. Itē noia quæ abla. sin. o. lra finiūt apposita. & syllaba gūm
plu. faciūt ut ab hoc puero hocz pueroz: et rēota o lra & apposita. i. faciūt ntūm & uo. pl.
ut ab hoc puero hi pueri. o pueri. Itē adiecta s lra faciūt da. & abla. plu. ut hi pueri his pue/
ris ab his pueris. Abltō uero casu sin. adiecta s lra facit accu. plu. ut ab hoc puero: hos pue/
ros. Neutrali uero gūe si ablatō sin. sublata o littera nouissima a litterā ipones fiet noiati/
uus accusa. uo. plu. ut ab hoc templo. hæc templa: & hæc templa: o templa. Pari aut mo/
do & neutrali genere fiet ge. plu. si abla. sin. adiciēs. & syllabā: ut ab hoc templo horū tē/
ploz. Pauca admodū normæ dissentiunt: Inuenimus. n. ab hoc modio: hocz modiu Item
ab hoc numo: horū nūmū ab hac domo: hæc domuū: domibus: ab hoc iugero: iugerum
iugeribus: ab hoc uase: horum uasorum: his uasis: ab hoc schemate: horum schematum
his & ab his schematibus Verum euphonia in dictionibus plus interdum ualet: q̄ analo/
gia uel regula preceptorum. Nomina q̄ abla. casu numero sin. u. lra finiuntur masculinū
& foemininum genere adiecta. s. lra faciunt nominatiuum accusatiuum & uocatiuū plu.
ut ab hoc uersu: & ab hac manu: hi uersus: hos uersus: & o uersus: hæ manus: has manus
et o manus: G. uero plu. ex alio scribēdum est. Neutrali at genere adiecta a littera faciūt
nominatiuum accusatiuum et uocatiuum plu. ut ab hoc cornu: hæc et hæc cornua o cor/
nua. G. uero plu. pari mō in omni genere facies si adiciēs abla. sin. um syllabā: ut ab hoc
uersu: horū uersuū: ab hac manu: harū manuū: ab hoc cornu horū cornuū. Dtūs quo/
q̄ & abla. plu. in omni genere pari modo fiet: si abla. sin. u. lram in i conuertas & adiciās
bus. syllabam: ut ab hoc uersu: his uersibz: ab his uersibus: ab hac manu his manibus ab
his manibus: ab hoc cornu: his cornibz ab his cornibus Sed in quibusdam necesse est. u.
litterā retinere euitādā ābiguitatis gratia: ut ptubz: artubz: arcubz: tribubz Meminerimz
autē q̄dam noia uel auctoritate ueterum uel euphonia mō secūdo mō q̄rto ordine decli/
nari: ut domus: ficus laurus: quercus & cum plura arborū nomia. In plu. nu. noium for/
mæ casuales sunt sex. Senaria quinariā: q̄ternaria: Ternaria Biptita: Simplex uel unica: q̄
sic ordinant. Senaria est cum p sex casus nūero sin. nomē in declinatione uariatur ueluti
unus solus. Quinariā est quæ per quinq; casus obliquos declinatur: ut pater mater. Qua/
ternaria est quæ p q̄ttuor casus declinat ut puer aper. Ternaria est quæ tribus casibus ob/
liqs declinatur: ut fabula. Bipartita ē quæ alterna casuū pductione correptioneq; uaria/
tur: ut genu: cornu: gelu: Hæc enim duobus modis tātū i declinatione uariant quod qui/
dē pductōe & correptione distigimus. Nā in ntō actō & uoctō correpta. u. pferūt i gto
datiuo & abltō pducta. Simplex uel unica ē quæ p oēs casus uniformiter currit: nec usq;
i declinatioe uariat. ut frugi: neq; nihil: Hæc etiā a græcis aptora dicūt quæ a pria sui po/
sitione non cadūt. Hæc senaria modū unū hēt & ē uniformis. Quinariā modos duos ad/
mittit: Primū dum in declinatione casus ntūs & uo. sociāt: ut pī mater. Secūdus cū dtō
abltūs similis ē: ut docto. Quaternaria fit mōis sex. primus cū in uno noie gūis & dtūs si/
miles sunt: & uocati. & abla. ut æneas. Secūdus modus cum nominatiuus & uocatiuus
& datiuus & ablatiuus. ut aper caver. Tertius modus cū genitiuus & uocatiuus. similes

sunt & datiuus & ablatiuus. ut Virg. Quartus modus cum nominatiuus & uocatiuus sunt similes & gtuus cu dno: ut dies res spes. Quintus cu ntus & gtuus & uo. sibi similes sunt ceteris distatibus: ut panis: caulis. Sextus cu oia neutra genitiuu i. s. litteram mittit ut si dus. Ternaria ite fit mois sex. Primo quoties ntus & ge. & uo. i. is exeut & da. & abla. i. i. ut agilis facilis. Secundus quotiens nominatiuus & geni: & uoca. i. us. dati. & abla. i. u. ut portus. Tertius cu ntus sin. i. a. exit ut poeta. Quartus quoties ntus da. uoca. & abla. sibi congruit: ut thylba. Quintus quoties i o exeut foeminina q sunt graeca: ut Sappho. Sexto i oibo neutris q i. i. lram terminat gtuus: ut scanu Biptita cum ntus accu. & uo. similes iueniut. Itē gto dtus & abla. ut genu: uerū. Hac. n. duobo tātū moīs idecliatōe uariā tur qd qdem pductōe & correptōe distinguimus. Simplex uel unita: cū p oēs casus no men uniformiter currit & nusq̄ idecliatōe uariat & fit i. iis. q̄ etiā a graecis aptota dicūt & a p̄ia sui positōe nō cadūt: ut frugi neq̄ nugas nihil. De q̄ forma sunt etiā noia nūero rū ideclinabilia a quattuor usq; ad cētū. Nā ab uno usq; ad tres p oēs casus numeri decli nant: & itē a ducētis & deiceps preter mille. Sunt quoq; alio genere monoptota quæ per ablatiuum tātum mō enunciat & ob id monoptota dicunt: ut spōte. Item diptota intelli guntur ea quæ singulari numero casu tantū mō uocatiuo. similiter efferunt ceteris dif ferentiibo: ut Iuppiter. Triptota sunt q̄ idētidem trina rōne tenēt. Prima ēq; nūero sin. p oēs casus noia declinat in plu. tamē tribo casibo tātū efferunt: ut maria rura. Tetrapto ta uero intelligunt quæ ntō & uoca. casu. deficiente p ceteros enunciat ut Iouis. Decli natio cōpositoy noium tribo formis ordinat. Prima est: quoties aiaduertimus ea quæ ex duobus nominibo composita erunt ex utraq; parte declinari. i. cū ambo noia declinat ut populus. ro. eques roanus: prator urbāus liber p̄ lōga alba. Secūda est cum ea quæ ex ntō cāu sin. & gto casu sin. & gto tā sin. q̄ plu. cōposita fuerint ea parte declinari tātū q̄ fue rit ntus. i. cum prius mouetur & posterius nō declinat ut tribunus plæbis præfectus equū tribunus militum: p̄ & mater familias. Tertia cum ex obliquo & nomiatiuo obliquum indeclinabile habebit. i. cum prius uersa uice nō mouet & posterius declinat ut senatus consultum: plebis scitum. Prouidendum est: ut ne ea nomina componamus quæ aut cōi posita sunt: aut componi non possunt. Chriarum exercitatio in casus sic uariatur. No minatiuo cāu numeri sin. Marcus portius Cato dixit l̄rarum radices amaras esse fructus iocundiores. Genitiuo casu. M. Portii Catonis dictum fertur l̄rarum radices amaras esse fructus iocundiores. Datiuo casu Marco Portio Catoni placuit dicere l̄rarum radices ama ras esse fructus iocundiores. Accusatiuo Marcum portium Catonem dixisse ferunt l̄ra rum radices amaras esse fructus iocundiores. Vocatiuo. o. Marco Portii Catone tu egregie dixisti litterarum radices amaras esse fructus iocundiores. Ablatiuo a. M. Por tio Catone dictum accepimus l̄rarum radices amaras esse fructus iocundiores. Nū meri plurali. Hi. M. Portii Catones dixerunt l̄rarum radices amaras esse fructus iocū diores. Horum Marcorum portiorum. Catonum dictum putant l̄rarum radices ama ras esse fructus iocundiores. His. M. Portiis Catonibus placuit dicere litterarum radi ces amaras esse fructus iocundiores. Marci Portii Catones quam pulcherrime dixi stis litterarum radices amaras esse fructus iocundiores. Marci portii Catonibo di ctū nō ignorat l̄rarū radices amaras esse fructus iocundiores: Hoc quoq; exēplo cetera quoq; chriarum declinatōes subiiciēt. N. P. Virg. Maro dixit auri sacra fames. Similiter P. Virg. Maro dixit: Degeneres animos timor arguit. Itē. M. Portius Cato dixit leges neruos eē ciuitatū. Itē Demosthenes. orator athenieū. interrogatus quō orator factus sit respōdit: plus uino impēdens oleū. Similiter nominatiuo Diogenes cynicus philosopho in die accensa lucerna quærebat hominē. Gto diogenis cynici phi meridie fert. id quoq;

Vocatiuo o diogenes cynice philosopho dixisti. d quoq; Ablatiuo a diogene cynico phi
 losopho meridie traditum ē i die accēsa lucerna q̄sitū hominē esse. **C**asus noīatiuus tra/
 hit uerbū tertiæ psonæ: ut dicit: fert̄ noīatur. **L**oqmur. n. sic cato se uticæ occidisse fertur
 Pōpeius i littore ægypti occidisse fert̄ noīatur iter auctores Cælius: Itē Virg. æneida fe/
 cit. casus uocatiuus scđ am psonā accipit tāq; Virgiliū scribe Cicero respōde. Prima psona
 nō eget casu: sed mittit noīatiuū: ut seruiū i genuis. **V**erba diuersis casib; apud romanos
 hoc mō iūgunt̄: nā cū ab oī sermōe græco loquela latina pēdere uideat̄ quædā inueniūt̄
 uel licētia ab antiqs uel pprietate latinæ linguæ dicta præter cōsuetudinē græcor; q̄ idio
 mata appellātur. Nā inuenimus quæ græci p datiuū dicūt. hæc a romanis p genitiuū ela/
 ta: ut pudet me amoris. **Q**uæ græci p genitiuū dicūt: hæc p datiuū usurpata: ut pco tibi.
 Cæteros itē alios casus p aliis dictos: quos cū exēplis i suo quoq; loco ponēus. **S**ūt. xviii.
 præterea figuræ q̄ cōsuetudine qdē p aliū casū dñr: ab antiqs autē p diuersū. **V**t hac re
 ne s dicimus. **A**b antiqs utor hāc rē dictū est. **Q**uæ & ipsa i sequētib; expōemus. **H**æc iḡ
 idiomata multifarie efferūt̄: p uerba: p pticipia p appellationes: p aduerbia. Per uerba qui
 dem sic. **V**erba genitiuis casib; sic iungunt̄. Memor sū bonor;. Obliuiscor iniuriæ. Mise
 reor pueror;. Reminiscor doloris. Discrutior animi & aīo dicimus. Miseret me tui. Piget
 me facti. Pudet me gratiæ. Pœnitet me laboris. Tedet me operis. Venit mihi i mentē hu
 ius rei. Doleo uicē tui meā & tuā. Pertesū ē iuriæ. Egeo uictus & uictu dicimus: Accuso
 te huius rei. Pertesū ē me tui. **V**nde Virg. Si nō ptesū thalami. Sed & datiuo dixerunt:
 ut Gracchus in Lucium Metellum: Vsq; adeo ptesum mihi esse.

Item quædam nomina for
 ma participior; posita geni/
 tiuo casu iungunt̄: ut.
 Patiens laboris.
 Negligens amicorum.
 Appetens pecuniæ.
 Fugitās litiū: ut Teren. Cu/
 piens legis: ut Salu.
 suplatiuo facto ab eo qd̄ est
 cupiēs: quoniā pticipia & ac
 cusatiuo copulantur: ut
 Appetens pecuniam.
 Fugitans litem.
 Cupiens legē. Et cætera hu
 iusmōi figuras suor; uerbos;
 sectant̄. Quæ aut̄ pro ap/
 pellationib; sumunt̄: hæc
 genitiuū admittunt: ueluti.
 Amans filii.
 Egens pecuniarum.
 Itē omnes appellationes
 quæ in tor terminant̄ deri/
 uata a uerbis eundē geniti/
 uū casū admittūt: ueluti
 Cupitor sum huius rei.
 Certus sum huius rei & in/

certus.
 Inscius sum doloris.
 Dubius itineris.
 Cupidus honoris.
 Ignarus belli.
 Securus amoris.
 Studiosus picturæ.
 Conscius facti.
 Plenus bonorum.
 Compos uoti. Et si quod ali
 ud iuenitur ita figuratur
 Pauca sū quæ casū nō req/
 rūt: ut oriens: & alia ut snia
 poscit casū recipiunt: ut ne/
 gligēs sū i hac re & ex præte
 rito itē pticipior; noīa sicut
 apellatiua aut secundæ no/
 minū declinatiōis aut q̄rtæ
 Secundæ: ut perfectus: exe
 cratus: apertus. Quarta: ut
 risus. Sed hæc nomina q̄ ex
 præterito tēpore participio
 rum fiunt: nō habent casus
 secundæ declinatiōis: ex qui/
 bus genitiuū qdā recipiunt
 Victus animi.

Expertus belli
 Expertus autem bellum per
 accusatiuū fit participium
 Verbum enim huius parti/
 cipii id est experior: accusati
 uum recipit casum ut
 Experior discipulos
 Similis sum tui moribus
 Interest illius tertiæ psonæ
 sic effertur: nam prima in/
 terest mea: secunda interest
 tua. Similiter refert mea: re
 fert tua: refert illius.
 Per ablatiuum autem sic: ut
 Dignus hac re: & si quid ta/
 le aliquid inueniatur per
 utrosq; casus id affiguratur
 ut Dignus sum huius rei &
 hac re.
 Sed prius græca figura pro
 fertur. Apud illos enim ge/
 nitiuo casu iungitur: ut
 ἀξιός εἰμι τούτου τῶν ἠπαρ
 τῶν.
 Amans mei.
 Plenus huius rei & hac re

dicimus.
Ablatio uersus ille testat
Vir. Crura thymo plena.
Idem: Plenāq; sagittis
threicis pharetram. Ait
autem Teren. Plenus ri
marum sum.
Verba quibus hæc cōueniūt:
Suadeo tibi.
Cedo potenti.
Ministro parenti.
Dono propinquo.
Subscribo epistolis.
Pareo legibus.
Resideo prouinciā.
Adimo & aufero & demo
& subduco tibi uitium.
Dico & obiicio tibi.
Excidit mihi scalprum
Succurrit mihi hæc res
Subeo oneri.
Impropero tibi.
Praepono te illi.
Antepono diuitiis amicum
Prafero antefero nūmis
amicitiam.
Corripio arripio rapio tibi
Parco peccanti.
Noceo tibi.
Euello eruo illis oculos
Frāgo mīuo rūpo illi caput
Præcipio tibi.
Abduco tibi.
Rependo tibi.
Consulo prouideo pro/
spicio tibi.
Auello amico.
Similis sum tibi figura
Subtraho amico.
Obstrepo illi.
Obripiō iudici.
Extorqueo uolenti.
Vacat liquet mihi.
Derogo tibi.
Supplicio tibi.
Studeo litteris

Crescit illi.
Adsum clienti.
Prosum omnibus.
Obsum inimicis.
Præsum prouinciā.
Alienus sum tibi.
Ante sto & præsto tibi & an
teeo datiuo dicimus: ut Ci:
Oībo itelligētia aīteibat. Itē
de deorū natura libro. iii.
Hoīes omnibō bestiis ante/
cedūt. & Salu. Præstaī cate
ris aīalibus: Sed & accusati
uo ut Virg. Vel magnum
præstet achillem.
Ante eo quoq; illū accusati/
uo casu: ut Teren. Hōq; aīte
eo sapiētiā. Plautus: Mul/
tos uitorū anteit sapientia
Largior amico.
Insidior hostibus.
Medeor agroto. hoc autē
perfecta specie caret
Antefero omnibus.
Praferor uobis.
Conuicior debitori.
Genicular uictori.
Præuaricor obnoxio.
Patrocinator patriæ.
Ancillor Amicor Blandior
magistro
Impræcor malis
Moderor Misereor tibi.
Furor tibi.
Sūt etiā plurima idiomata
quæ ex noībus omniū decli
nationū ordinant: & p dati
uum cōiuncto alio uerbo ef
ferunt: nō tamen omnibus
generibus ueluti primæ con
iugationis. sceminino gene
re: ut.
Curæ mihi est doctor.
Miseriæ mihi est labor.
Infamiæ mihi est amor.
More illi sum.

Gloriæ mihi est patria: & si/
milia.
Scdæ gener neutro: ut
Vicio do hanc rem.
Testimonio tibi sum.
Auxilio tibi sum.
Præsidio consilio com/
modo gaudio mihi est
aduersarius.
Bono mihi est ueritas.
Argumēto mihi est pbitas
Muneri tibi do librum.
Pignori do uestem.
Oneri est mihi hæc res.
Cordi mihi est amicitia.
Item masculini generis.
Dolori & terrori mihi est
iudicium.
Honori ducitur apud nos
hæc res.
Vtui tibi sum.
Risui mihi est hoc.
Risui hominem habeo.
Despectui te habeo.
Quæstui mihi est hæc res:
Sunt nomina quæ datiuū
casum trahunt.
Intentus studiis.
Inimicus malis.
Audiens dicto.
Inuidus pari
Maliuolus bono.
Proximus studentī.
Habitabilis uia.
Vtilis uirtuti.
Aptus scænæ.
Grauis patribus.
Sunt alia quæ accusatiuū
casum trahūt: sed figurate.
Exosus bella.
Alia ablatiuum: ut
Secundus ab Hercule.
Quartus a Perseo.
Alia septimum: ut
Mactus uirtute.
Insignis fama.

Vehem
Infir
Glori
Incul
ex uer
accusa
Accu
Infirm
Intern
Excul
Adiu
Interp
Aequ
Aequ
Vsurp
Increp
Impet
Incoh
Derid
Iubeo
Mere
pendi
Mon
Inuid
Adm
Refer
Decet
Affid
Atten
Atten
Man
magn
netral
te cum
mine
nent.
ste m
idē: T
triqu
Et tibi
Corrip
Incipi
Irruo
Impet
Irrum
Tang

Vehemens facundia.	Cupio magistratum.	Mereor laudem.
Infirmus ætate.	Reprehendo rectorem.	Intuor imaginem : & intui-
Gloriosus eloquentia.	Appeto amicitiam.	tus sum.
Incusatiui idiomata: quæ	Consulo rectorem.	Sequor herum.
ex uerbis nascuntur: & in	Arguo hominem.	Consequor dignitatem.
accusatiuum efferuntur	Accerso eū & aiaduerto eū	Adipiscor premium.
Accuso adulterum.	Negligo mandatum.	Alloquor commilitones.
Insimulo illum	Contemno legem.	Nanciscor occasionem.
Interrogo & postulo te.	Despicio pretextam.	Partior fortunam.
Excuso innocentem.	Sperno militem.	Adorior hominem.
Adiuuo timidum.	Accedo tibi & ad te.	Inuehor in hominē amulū
Interpello consularem.	Eadem tibi sentio.	& inuectus sum.
Aequo magistrum.	Peto domum.	Ordior hanc rem.
Aequi pero patrem	Offendo iudicem.	Experior notarium.
Vsurpo antiquitatem.	Concedo tibi munus.	Ablatiui idiomata quæ
Increpo seditiosum.	Labefacio hominem.	ex uerbis nascuntur.
Impetro honorem.	Concupisco domum.	Libero puerperam dolore.
Inchoo opus.	Corrigo peccatē.	Onero asinum salibus.
Derideo imperitum.	Non amplius unā noctem	Satio seruos pane.
Iubeo famulum.	sentio honorem.	Saturo te pulmento.
Mereo subscriptionem sti-	Conuenio medicum.	Abdico filium domo.
pendium & coronam.	Impedio lectorem.	Priuo malum dignitate.
Moneo puerum.	Audio oratorem.	Milito sub illo.
Inuideo illi pulchritudinē	Commuto culcitram.	Sustineo me arte mea.
Admoneo illum hanc rem	Adeo præsidem.	Fraudo latronem deposito.
Refero ad patrem.	Memini hanc rē & huius	Orbo crudelem filius.
Decet me dignitas.	rei. Et ipsa. Iuuat me	Regno in urbe.
Assideat te & tibi honor	Decet uirginem: sic pœni-	Impero gentibus: & frequē
Attendo te oculis.	tet & piget.	tatiuum imperito.
Attendo tibi mente.	Comitor amicum?	Vaco culpa & scriptura mi-
Manet te. Virgi. Te quoq;	Comitor amico p ablatūm	litia.
magna manent nostris pe-	passiua significatione fit.	Sacrificio uictima.
netralia regnis. Item. Qui	Calumnior uiduam.	Communico cum illo & te
te cunq; manent isto certa-	Conor magnam rem.	cum furto.
mine casus: Et me turne ma-	Execreor meretricem.	Tempero me uino.
nent. Et te turne nefas te tri-	Criminor sacrilegum.	Postulo a iudice.
ste manebit Supplicium.	Aspernor pauperem.	Exulto uictoria.
idē: Tamen hæc eadem ma-	Despicio uicinam.	Flagro amore.
triq; tuæ generiq; manebūt	Periclitor hospitem	Exæquo te cum deteriore.
Et tibi pœna manet	Recordor speciem.	Comparo te cum deo.
Corripio tardum.	Remiscor factum & factū	Pugno cum riuali.
Incipio historiam.	& factō.	Certo cum amulo: certo au-
Iruo in hostem.	Ingredior forum.	tem tibi.
Impetum in te facio.	Aggredior pactionem	Litigo cum amico.
Irrumpo in bestiam.	Obluiscor hanc rem & hu-	Ardeo cupiditate.
Tango genuas	ius rei	Careo cupiditate.

Priuo te lumine.	Coeo cum muliere.	In gratiam tecum redeo.
Prohibeo te lumine	Confero te cum potentiore	Gaudeo agricultura.
Abstineo te cibo.	Cedo possessione.	Bene mereor de te.
Pendeo te sed. melius ex te?	Interdico illi amicitia.	Male mereor de illo.
Egeo laude & indigeo	Velo te ueste.	Vtor toga. Vir. Vtere sorte
Impleo te uino.	Induo te armis.	tua. Sed hęc rē utor ueteres
Item cū præpositione ablati	Liberor molestia.	res dixerūt. Quod illa etas
uū casum trahunt hęc ita.	Donor imagine.	magis ad hęc utenda ido
Abhorreo ab illo. Lucretius	Oneror uino.	nea esset. Itē nam ī plogis
Vulgus abhorret ab hac.	Sator cibo.	scribundis opam abutit &
Discedo a petulante.	Saturor pulmento.	& abutor carta
Desisto ab incepto.	Abdicor prætura.	Nitor baculo.
Discrepo ab ignauo.	Sustentor arte.	Labor causa uel cogitatione
Dissentio ab æquitate.	Fraudor deposito.	uel proposito.
Item nominatut.	Priur dignitate.	Diuellor a te.
Oriundus ex aphyrica.	Afficior læticia.	Auellor auulsus sum.
Longinquus ab achaia.	Imbuor sanguine.	Distrahor: a comite.
Diuersus a peccato.	Inundor iracundia.	Fungor officio & honore.
Itē per ablatiuū efferimus	Lætor labore.	Sed & ueteres fungor hanc
Emo asse: & p genitiuum ad	Glorior uictoria.	rem dixerunt.
uerbia hęc duo: ut græci	Dominor græcis & domina	Defungor muneribus & pe
quantemisti: tanti emi	tus sum.	riculis et uita.
Afficio te gaudio.	Dignor te salutatione.	Fruor diuitiis specie perfe
Deficio luctu.	Comitor rustico: Comitæ	cta caret.
Imbuo aram sanguine.	autē illū actiua significati	Alienus a crimine.
Itendo te oratione.	one per accusatiuum	Indignus: parētibus.
Contendo cum improbo	Sermocinor tecum.	Contentus paucis.
Confligo tecum.	Luctor cum athleta.	Incensus amore.
Iungo tecum minore?	Impersonale conuenit mihi	Orbus patria.
Conūcbo cum uxore.	tecum.	Fuluus oculis.

Ex his noībo qđā accipiūt suū uerbū et faciūt uī uerbi: ueluti cōtētus sū: fictus sū orbo sū
raucus sū: Et oēs cōpatiōes ablatūm recipiūt ueluti studiosior sū: agilior patre. Opus ē
mihi monito: opus mihi fuit. Sed ueteres p icusatiuū hęc idiomata sapissime qđē protu
lerūt. Opus est mihi hęc rem. Sed apud ueteres iuenimus hoc dici p oēs casus præter uo
catiuū. Veluti est opus mihi hęc res: huius rei huic rei: hęc rē: hac rē. Illud autē ē obseruā
dū maxie. Nā ut græci dicūt $\chi\rho\epsilon\iota\alpha\chi\ \epsilon\chi\omega\ \chi\rho\epsilon\iota\alpha\chi\ \epsilon\chi\omega\ \chi\rho\epsilon\iota\alpha\chi\ \epsilon\chi\omega$ nos nō dicius opo hęc: opo habebā
sed opo ē mihi: opo erat mihi. Et qđ illi dūt. $\omega\alpha\tau\eta\rho\ \beta\omicron\upsilon\lambda\epsilon\tau\alpha\iota\ \upsilon\omicron\omicron\sigma\omicron\upsilon$ nos dicimus pī uult
te: præceptor uolebat te: et similia. Præterea multa sunt quæ p ablatūm casum romano so
lent efferre. Immēsa. n. ē huius casus licētia et utūt eo sapissime p duobō casibō genitiuo
et datiuo. Nā multa qđ græci p hos casus dicūt nos p ablatūm efferimō p noīa et picipia
et p gto accipiunt. Per noīa singulariter. Pōpeio cōsule. Pluraliter. Pōpeio et crasso con
sulibus. **D**uce patre. ducibus patribus. Varia uictoria bellū. Homo mira eloquentia.
Magnis uiribō adolescēs. Bona forma mulier. Et similia p noīa & picipia istātis tēporis
sic. Deo uolente. et diis uolētibō. Te præsentē. et nobis præsentibus. Cedente aduersario
uici. Cedentibus aduersariis uicimus. Audiente ipso præceptore legi. audientibus ipso
præceptoribus legimus et similia. Per participia præteriti temporis sic. Peracto tempore

Pera
rito te
re dō
respo
uerbi
cæter
Pro d
Cura
Cura
Ex fe
Stud
Ex te
Hac
assun
serer
tur: o
parti
ta exp
orato
adue
A tro
iā iō
nibu
cum
cuit.
rum
quor
huic
inter
uict
mus
orat
pos
eloq
Nul
erep
ideo
tinu
qua
lati
mu
Foe
ba a
rog
et d

peractis temporibus. Cœpro bello. Ita actis. exercitatis litteris & similia. Sed in hoc præterito tempore ablatiuus & pro nominatiuo accipitur: & intelligitur pro infinitiuo tempore ἀόριστον græci uocant & apud nos est in participiis ueluti singulariter audito hoc uerbo respondit. Pluraliter auditis his uerbis responderunt. Pluraliter & singulariter auditis his uerbis respondit. Inuenta ueritate tacuit. Peracta oratione sedit. Viso fratre gauisus est & cætera quæ sunt similia.

Pro datiuo sic utimur ablatiuo: ueluti ex prima declinatione nominum singulariter.

Cura consumitur.	Ex quarta.	hæc lex.
Cura consumuntur.	Aestu solutus est.	Hoc anno non uidi eum.
Ex secunda.	Et cum pronomiibus.	Hac uia.
Studio te uinco.	Hoc tempore nihil habeo.	His rebus & similia.
Ex tertia dolore uictus est.	Illis temporibus ualuit.	

Hactenus de ablatiuo casu certum ab his quidem discrepant qui etiam septimum casum assumunt; qui est ablatiuo similis; ratione autem non congruit; cuius differentiam inserere non piguit. Ita casus ablatiuus præpositiones semper recipit & uno modo profertur: cum a persona ablatum quid significet; aut a re; aut a loco; cuius; uis apud græcos bipartita est. aut enim per genitiuum; aut per aduerbia localiter posita; & a nomine deriuata explicabitur. Per genitiuum sic: cum a persona ablatum quid significetur; ueluti. Ab oratore accepi. **I**tem ex libro Ciceronis κτου βιβλίου κικέρωνος. intellectum est. Per aduerbia autem quæ a loco significatum demonstrant; ueluti. A roma in aphricam rediit uel A troia uel ilio nauigauit æneas quod apud illos interpretatur aduerbialiter sic. τροιηδὲν ἰλιόθεν ἐὼ λῆυσεν ἀιένιασ. Itē & cætera similiter. **S**eptimus uero casus his præpositionibus: quæ ablatiuo casui conueniunt subtractis profertur modis quattuor. **P**rimo cum in persona; aut in loco; aut in re intelligitur ueluti in Scipione militaris uirtus emicuit. In monte caucaso pœnas luit prometheus. In statua Ciceronis uictoria coniuratorum scribitur. & interpretatur talis figura per datiuum. Quæ regula etiam in nominibus. quorū datiuus & ablatiuus idē ē obseruat; ut ab hoc uirgilio: huic uirgilio; & ab hac securi: huic securi. ab hoc suauis: huic suauis. Secundo cum duo ablatiui copulati genitiuo græco interpretantur. uelut ducente deo; elapsus est æneas. **I**ncusante Cicerone Catilina conuictus est. Studente sacerdote differentia inuenta est. **I**tem multū interest utrum dicamus ab hoc presenti accepi: an hoc præsentē ab alio accepi. Similiter ab oratore uenio & oratore magistro utor. **T**ertio modo cum hanc figuram græcam latine dixerimus spe posse uoluntate latrocinandī; consilio insidiandī. Quarto ut Scaurus rettulit; cum latinū eloquium in quodam uerbo deficit; uelut in illo. **N**ullo timore hostium castra irrupit. Nulla spe rerum potiundī. Vallo fossa moenia circundat. **N**ullis custodibus palladium ereptum est. Nullis insidiis palam uictus est hostiis. **U**bique. n. deficit latinus sermo. s. ideo quia duo ablatiui nominales sunt copulati; quod si unus participialis sit non deficit latinus sermo sed plenus est; ut supra relatū est. Ducente deo elapsus est æneas & cætera. quæ secundo exposuimus; Idiomata omnium casuum quæ supra genitiui datiuī & accusatiui uerbum passiuum discrutior animi animum & animo. Arectus sum animi & animum. Discruciatu sum. **G**enitiui & ablatiui nomina. Diues sum agrorum & agris. Foelix huius rei & hac re. **G**enitiui accu. et ablatiui assis et assem et asse et iunctum uerba actiua præsto omnibus et omnes idest melior sum. **P**ræsto aut tibi; præbeo tibi; derogō tibi et illi. **P**lus mihi derogo; plus mihi abrogo; **T**ertiam accusatiuum detraho tibi; et de te. Priam moderor militibus et milites moderatū. Medeor puero: et puer; medicatū

Datiui & ablatiui secundæ actiæ timeo patriam & de patria. Tertiæ actiæ metuo tibi: & de te. Incusatiui & genitiui secundæ actiæ. Admoneo te meritū: & meriti admōui. Corruptum actiui memini patronum & patroni. Passiue tertiæ. Reminiscor hospitem: & hospitis speciem perfectam non habet. Obluiscor cognatum. & cognati oblitus sum. Incusatiui & ablatiui secundæ. Oleo unguentum. Ci. in antonium. Vinum redolentibus & marsus hircum. Ter. Olet unguenta de meo. Ouid. autem uitiose hac re oleo. Perque locos sacros & olentia sulphure fertur. Et Vir. quidā putant sic dixisse. Redolēt que thimo fragrantia mela. Sed frustra. Est. n. ordo redolent mella fragrantia thimo. nam fragrare quidem ablatiuo dicimus casu. & redoleo cum præpositione Tertiæ. Cedo fortiori palmam. & palma cessi. Concedo possessionem: & possessione concessi. Offendo glebam: & gleba offendi. Aduerbiū Clam custodem & custode & clanculum & clanculo Genitiui & incusatiui & ablatiui secundæ. Inuideo tibi gloriæ gloriā & gloria. Tertiæ Potior regni: ut Ci. Rex potiri uolūt & regnū: ut Ter. patria potitur comoda & regno. ut. Virg. Et auro ui potitur. & Oui. Mars uidet hanc uisamque cupit: potiturque cupitam Genitiui & ablatiui nomen. Plenus sum gaudii: & gaudio. Secundæ egeo uictu & uictus egui & indigeo & indigui & indigus Passiuum secundæ: ut impleor carne. & completus sum. Ablatiui & datiui primæ. Opro diis: & a diis. Ablatiui & incusatiui secundæ. Caueo mihi a latrone: & latronem caui: Precor ab ioue: & iouem. Passiuum tertiæ. Induor tunicam: & tunica induor. Idiomata quæ ueteres quidem per accusatiuum tulerunt. nos autem per datiuum secundum græcos efferimus. Actiua primæ. Obiurgo filium ueteres dicebant: Nos autem obiurgo filio per datiuū ut græci Excanto te: nos excanto tibi: Per actiuum. Illi secundæ impendo te: nos impendo tibi. Tertiæ. attendo legentem: nos attendo legenti. Aduerto te: nos aduerto tibi. Assido socium: nos assido socio: Illudo hominem: nos illudo homini. Præstolor nutricem: nos præstolor nutrici. Sed hoc ueteres secundum græcos. Quid tibi futurum est: nos quid te futurum est?

Nomen est pars orationis cum casu sine tempore rem corporalem proprie communiterue significans: proprie: ut roma tyberis. communiter ut urbs flumē. Sed ex hac diffinitione Scaurus dissentit. separat enim a nomine appellationē & uocabulum: & horum trina est diffinitio talis. Nomen est quo deus aut homo propria dumtaxat discriminatiōe pronuntiatur: cū dicitur ille Iuppiter: hic apollo: Cato iste: hic Brutus. Appellatio quoque est communis similium rerum enuntiatio specie nominis: ut homo: uir: scemina. mancipium leo: taurus. hoc enim animo auribusque audientis affert animalium esse quidem duo genera tantum: sed sine speciali discriminations: nam ne quis homo: ne quis uir: ne qua scemina: ne quod mancipium: nec qualis leo: taurus ue est diffinitur. appellationi fere accidūt eadem quæ nomini. Item uocabulum est: quo res inanimales uocis significatione speciem nominis enunciamus: ut arbor lapis: herba toga & his similia. Uocabulo accidunt eadem: quæ appellationi. Nomen autē dicitur quod unam quamque rem monstrat ac notet quasi notamē media syllaba per sincopen subtracta: uel a græca origine ωαρά το όνόμα. Nomi accidūt obseruationes hæ qualitas: genus numerus figura: comparatio: casus. Qualitas nominum bipartita est: aut. n. propria sūt noia: aut appellatiua. Quædā ppria sūt & appellatiua. ppria sūt quæ propriam & circumscriptā qlitatē specialiter significāt. Itē quæ unica & sola sūt deorū: ut iuppiter: & quæ bina liber pater. hoium: ut romu. urbiū: ut roma. puincias: ut aphrica: insulas: ut sicilia. motiū: ut pyrene fluminū: ut tyberis. Propriorum nominum quattuor sunt species: prænomen nomen cognomen agnomen. Prænomen est quod noibus gentiliciis præponitur: ut. M. P. Cato. Nomen proprium ē gentilicium: id est quod originem gentis uel fa-

militæ declarat: ut Portius Cornelius iulius. Cognomē ē qđ unius cuius qđ p̄priū est: & no-
mibus gentilicis subiungit: ut Cato. Scipio. Cesar. Ordināt enī sic. M. Portii. Cato P.
Cor. Scipio. C. Iulio Cesar. Agnomē quoq; ē qđ extrinsecus cognomētū adici solet ex ali-
q̄ rōne. uel dē q̄sitū: ut ē Censorius Africanus Numātinus & similia Huiusmōi autē
noīum ordinatio. sicut Aruntius Claudius asserit græcis tracta demonstrant. Quæ qui-
dem ut sit magis intellectu p̄spicua ad imaginē illoꝝ esse cōposita. Exempli grā hæc subii-
cienda decreui. Apud illos Alexander pronymos est: quod nos prænomen dicimus. hoc
gentilicium nomini preponitur. Est autem gentile nomē dardanus: quod originem fami-
liæ declarat Tripartita post modum frequentauit compositio uice cognominis speciali-
ter posita gentilique nomini subiūcta. Est autem cognomen quod cuiusquæ personæ pro-
prietatem notat diffinitionem. Nam in eadem gentilitate multi dardani. Sed ad cognoscen-
dam cuiusque proprietatem & quis ex multis intelligi debeat: ostendit: ut est paris. Su-
muntur autem tripliciter prænōia: aut a qualitate uel quātitate corporis: ut est apud nos
uel animi uel facti: sicut apud illos a factis paris est cognominatus. Eodem modo achil-
les prænomen est: nomen eacides pernix uero hoc est ωκυσ: uel ταχυσ cognomē speciali-
ter positum a facto. i. apud eum uelocitate: ut ē apud Homerum ωσδας ωκυσ αχιλλευσ.
Si quis ergo uelit hæc tria simul copulare sic ordiet. Achilles eacides celer siue ωκυσ. Pir-
rhus eacides neoptolemus: Alexander dardanus paris. His autem accidit agnomen aliq̄
uirtute forinsecus questū: quod epigenetam græci dicunt: quo cognōia discrimināt: ut ē
Vlixis agnomē polidas: Nā prænomen est ut ait ibicus Vlixes: nomē accisiades: odifecus:
& ordināt sic: Vlixes accisiades odifecus. Agnomē polidas. Non fere tamē oīa noīa q̄ttu-
or species admittunt. Quædam iueniuntur apud illos unica uel dionima: ut palæmō me-
licertes: astyanax schamandros: & similiter alia sicut apud nos. Numa Pōpilius: Tullus
hostilius: Ancus Martius: Seruius Tullus. M. Antōius. L. paulus. Itē alia noīa & pronomi-
na aut singulis litteris notāt: aut binis aut ternis. Appellatiua noīa sūt q̄ generaliter cōmu-
niterq; dicunt. Hæc in duas species diuidūt. q̄rum altera significat res corporalis: quæ ui-
deri tāq; p̄t: ut hō arbor. Altera icorporales quæ intellectu tātum mō p̄cipiunt: uerum
neque uideri nec tangi p̄t: ut deus pietas iusticia dignitas. Sūt autem propria & appella-
tiua: ut clemēs maximus pius: uir: iudex: filius. Sed hæc oīa noīa absoluta dicunt. Et sin-
gulis quibusq; rebus p̄sonis ue posita sunt nomia quæ gētem significāt: ut aser dacus his-
panus alia patriā ut thebanus romanus. alia numerū ut unus duo. alia ordinē ut primus
secūsus. sed primus de multis: de duob; prior dicitur: sic ut de duob; alterū dicimus: de
multis aliū. Quædam facta a sonis q̄ græci ωσθητικα dicūt: ut stridor clāgor: hīnitus: mugī-
tus. Quædam descēdūt ab aduerbiis ut hesternus hodiernus crastinus seruus nimius citus:
a participiis: ut laudabūsus ludibūsus. Sūt etiam alia participium sonātia ut clemens sapi-
ens. alia uerbis similia: ut cōtemplator uerbero erro epulo. Sūt q̄dam pōne singularia itel-
lectu pluralia q̄ græci ωσρηθητικα noīant: ut cōcio populus exercitus. Et q̄dam quæ græ-
ci βιβλιοθηκη noīant: ut bibliotheca. alia quæ nomē traxerūt ex his q̄ cōtinēt: quæ græci
ωσρηκτικα noīant: ut uinetum rosetū. Sūt quædam nomia quæ perse sine alterius partis
orationis admiculo intelligi nō p̄t: ut p̄r frater. Recipiūt enim sibi illa p̄ quæ intelligant
ut meus tuus: hæc a græcis ωσποστι appellāt. i. ad aliq; & similia: ωσποστι ωσποσ εχοντα
.i. ad aliquid quodāmō attendētia: uel taliter qualiter se habētia: ut dexter sinister. & hæc
cōparatiuū gradū admittunt: ut dexterior sinisterior. sunt quoq; quædam noīa q̄ una lo-
quela plura significāt: ut nepos acies. significat. n. nepos & certū cognatiōis gradū & cōsū-
ptorem. silf & acies oculoꝝ & ferri & exercitus. sunt alia synonyma uel polyonyma quæ
pluribus loqlis idē significāt: ut terra humus ensis gladius mucro. Quædam mædie p̄tatis

q̄ adiecta noībo significatōem a cōiūctis sumūt: ut magnus: fortis. Hæc. n. p se nullū itel/
 lectū habēt. Et iō a q̄busdā adiectiōes dīr: ut magnus uir: fortis exercitus. Sūt q̄ a græcis
 ἁδίοετα dicūtur quæ q̄buscūq; p̄sonis adiciunt: uel laudandi uel uitupandi gr̄a: Hæc
 sumūtur: a qualitate animæ: ut sapiēs demens pudicus turpis bonus malus & a qualitate
 corporis: ut formosus: deformis: aut a q̄titate: ut sublimis hūilis p̄cerus. aut extrinsecus:
 ut purpuratus palliatus. in hac sp̄e uittata sacerdos: & pharetrata camilla: aut a qualitate
 facti ut ē lausus equum dōitor debellatorq; ferax. Et ipse doli fabricator epeus: aut ab ac/
 cidētibus tracta: ut cæruleus ruber beatus diues paup: aut a q̄litate naturæ sumpta: ut i/
 gnis edax Sed hæc omnia q̄q; species sūt nominū absolute tamē nomina dicunt. Sunt q̄/
 dam participialia quæ græci μετοχικα dicunt: ut mōs fōs uilla schola hortus. Ex his nal/
 cunt deriuatiua quæ apud græcos ὀδρα γόγᾶ dīr: ut fōtanus mōtanus uillaticus scho/
 lasticus horticus. Deriuātur autem nomina modis septē. aut. n. patronymica sūt: aut pos/
 sessiua: quæ κτητικα dicunt: aut paronyma: aut uerbalia: aut cōparatiua: aut suplatiua:
 aut diminutiua. Patronymica sunt q̄ a patre sumuntur ut pelides priamides. Abusiue
 sepe etiam a matre fiunt: latōius apollo: phylirides chirō: Inous palæmō, pleiades aut ab
 auo: ut æacides. aut ab auia: ut ledea hermiōe. aut a fr̄ibo ut phætotiades & laodomio he/
 ros. aut a maiorib; ut belides palamedes. aut a maritis: ut helena menelais. aut a filiis: ut
 althea meleagris: sicut lbicus græcus rettulit. Possessiua sunt: ut euādrius ensis: & æneia
 puppis: & romuleoq; recens horrebat regia culmo. Et phineia postq̄ clausa domus. & æte/
 agamēnoniā gratissimā tecta mycenē. Hæc iterdū poetæ q̄li patronymica p̄ferunt: ut ē
 orestes agamēnonius. Sed qd̄ patronymicum ē poni q̄li κτητικον nō pōt. Paronyma sūt
 quæ ab alio quodā trahūt & nihil de supra mēoratis significāt: ut equus eques. φηματικα
 sūt quæ a uerbis deriuantur noīa. hæc nō absurde uerbalia nomīa di erimus: ut dico dic/
 tio. ut in cōpositiōe predico qd̄ ē tertiæ cōiugationis predictio: aut i altero quod est prima
 predicatio. Item lego lectio: oro oratio: parco parsimonia. Comparatiua sunt cū aliquem
 uel suo uel alieno generi cōparamus: ut fortior. Suplatiua sūt cum aliquē compamus ad
 oēs: ut fortissimus oīum. Cōparationis gradus sūt tres posituius qui & absolutus: cōpara/
 tiuus suplatiuus. Absolutio ē elatio sine cōparatione: ut fortis. Cōpatio ē elatio cum rela/
 tione ad alium: ut fortior. Suplatio ē enuntiatio cum suplatiōe ad oēs: ut fortissimus. Ex
 tribus cōpatiuus gradus semper ē gr̄is cōis. Cōparant̄ aut noīa quæ aut qualitātē aut q̄ti/
 tatem significāt. Sed quædā nō amplectunt omnes gradus. i. non p tres gradus sunt. nā
 omnia q̄litate nomina sex retinent formas quas i ferendas putauimus. aut. n. incipiūt:
 aut sūt: aut ueniūt: aut adiciūtur: aut inueniūtur: aut exeūt. Incipiunt cum comparatiuo
 deficiente gradu & suplatiuo positiuū tantū hñt: ut mediocris rudis sobrius singulus. Sūt
 quæ expositiui imagine p oēs gradus formātur ut fortis fortior fortissimus Veniūt q̄ post
 positiuū & gradus cæteros imaginē alteram sumūt: ut bōus melior optimus: malus peior
 pessimus. Adiciūt cū extrinsecus positiuo tantū aduerbia quædā adiecta uice secundi gra/
 dus ponūt tam aut mino aut minime aut magis aut maxie. Dicim; n. tā bono tā malus.
 minus bono mino malo: magis bono magis malus: In eodem iest & pius Inueniūtur q̄ tri/
 farie ordināt in hūc modū: uno. s. deficiēte quolibet gradu positiuo cōparatiuo & suplati/
 uo. Positiuo ut ulterior ultimo ocyor ocyssimo. Cōpatiuo pius piissimo. Suplatiuo senex
 senior Exeūt q̄ suplatiuū tantū hñt ut nouissimus sumo: cōpatio noīum pprie in cōpara/
 tiuo & suplatiuo gradu est cōstituta. Positiuo pfecto & absoluto ē. Sæpe aut cōparatiuus
 gradus preponit suplatiuo: ut stultior simo. maior maximo. Sæpe idem mius positiuo si/
 gnificat quis accipiat cōpationē: ut mare pōticū dulcius q̄ cætera maria: minus amarū si/
 gnificat & nulli comparat ut iā senior sed cruda deo uiridisq; senectus. Sūt nomīa signifi/
 catōe cōparatiua itellectu dimiutiua ut grādusculo. maiusculus Cōpatūs gradus abltō ca/

**Deriuatio
nom**

Possessua

Cōparatiua

Grado q̄pāno

Noīa q̄pāni

In iugit utriusque numeri. & tunc hoc utimur cum aliquem alieno uel suo generi comparamus: tu
 hector fortior diomede: uel audacior proclo achilles fuit & multis aliis: ut fortiores grae-
 ci troians sed gradu spatii & ablati prope aequilibi & similibi non utimur. nam similiu copatio nul-
 la est ut hi duo uiri fortes: sed hic altero fortior uerum suplatio cum unum antecellit pluribus significa-
 mus: ut si tres pluresue sint uiri eum quem super ferimus fortissimum ceterorum dicimus: & sp geniti-
 uo plurali iugitur: ut optime graiugenum. Sed tunc hoc utimur cum aliquem suo generi
 coparamus ut hector fortissimus troianorum fuit: achilles graecorum Plerumque superlatiuo p-
 positio ponit & nulli coparat ut Iuppiter optu. maxu. Interdum comparatiuo non iungit
 ut doctior hic quam ille. Plau. in menechmis. Quid uis homo leuior quam pluma. Diminutiuum sunt
 cum in diminutionem ad absolutorum nomina fiunt sine ulla copatione. ut paruus paruulus adole-
 scens adolescentulus. Horum autem tres sunt gradus quorum forma quae magis minuit crescit saepe
 numerus syllabarum. Oia enim nomina foeminini generis quae casu non in a terminant ante
 nouissimam litteram recipiunt syllabam & faciunt diminutionem. ut galea galeola. Item masculina
 in us casu nominatiuo terminata: & neutra in um finita eandem litteram syllabam accipiunt:
 ut annus annulus: & scamnum scamnulum. Masculina uero ea quae genitiuo casu is syllaba ter-
 minantur nouissima syllaba culus recipiunt tanquam fons fonticulus foeminina cula tanquam
 nauis nauicula. Neutrum culum: ut munus sculum. Similiter ea quae us syllaba genitiuo proferunt
 tam masculini quam foeminini (nam neutra nulla sunt) easdem syllabas admittunt tanquam
 fluctus flucticulus porticus porticula. Apud antiquos aliae diminutiones reperiuntur. descende-
 bant. non tertia usque forma tanquam arca arcula: arcella arcellula: catinus catinulus catinellus catulus
 catillus: oculus ocellus ocellulus. Ex secunda diminutione quaedam sunt in usu: pauca ex
 tertia: ut ocellus ocellulus catellulus. Apud nos diminutionis hoc genus seruetur hoc est
 primae positionis. id est prima diminutio. Ois enim appellatio primae positionis a littera termina-
 ta casu non acceptis syllabis ri & us significat eum qui eam rem aut praestat aut uedit: aut
 emit: ueluti amica amicarius: culcitra culcitrarius: charta chartarius: harena harenarius:
 herba herbarius: lactuca lactucarius. Quod si rursus detracta a littera a prima positione
 pro ri & us syllabis adieceris o & sus erit is locus qui eas res multas habet: ut amica ami-
 cosus: culcitra culcitrosus charta chartosus harena harenosus herba herbosus lactuca la-
 ctugosus. Eadem quoque diminutiuum fiunt si ante. a. u. & l. posueris. ut amica amicula cul-
 citra culcitula charta chartula harena harenula herba herbula lactuca lactucula. Ea autem
 quae ante. a. habent. id est sic figurantur: ut controuersia controuersiola gra gratiola & cetera
 omnia similiter. Memisse autem debemus quod non omnia diminutiones faciunt quaedam enim
 singularia sunt. quae non ueniunt in copatione tanquam caelum mare & similia. Sunt etiam quae
 diminutiuum quorum origo non cernitur. ut fabula macula tabula. Sunt item quae non seruat genera
 quae ex nominibus primae positionis acceperunt: ut scutum scutella pistrinum pistrilla canis canicula ra-
 na ranunculus unguis unguella unguellula. Genus est dictio quae plures continent spe-
 cies: ut animal: Species est dictio originem trahens a genere paucioribus confusa significationi-
 bus quam genus ut homo arbor. horum genera numero saepe plurali mutantur & sunt anomala.
 Masculina neutrum: ut hic intybus: manala. tartarus: locus iocus. Sed haec intyba: tartara:
 manala: duntaxat neutra. Nam haec loca: hi loci: haec ioca: hi ioci: dupliciter declinant foemi-
 nina in neutrum: ut haec pgamus pgama. Neutra in masculinum. ut porrum caelum forum hi porti-
 cali fori. Sed haec fora melius declinant. Item neutra in foemininum balneum epulum cepe: balnea
 epulae. cepe. Sed & haec balnea siue balneae pordinem declinant. Cepae uero singulariter apto-
 ton nomen est generis neutri: ut prenestes: pluraliter genitiue foeminino sublata priore diphthongo:
 ueluti musae declinabit. Quaedam incerti sunt generis nomina inter masculinum & foemininum:
 ut cortex finis silex stirps pinus pampinus dies radix. Inter masculinum & neutrum: ut uulgus

Diminutiuum

Genus

Nomina mixta

pecus sal. Inter fœmininū & neutrū: ut pecus buxus pyrus prunus malus. Sed neutro fru-
ctū: fœmininū ipsas arbores dicimus sœpē. Sunt quædam nomina quæ singulariter tan-
tū efferuntur. **S**unt quæ pluraliter hæc pene maiore ex parte collecta suo quoq; ordine
subiciemus. Masculina semper singularia: ut hic penus puluis sanguis limus fumus uis-
cus muscus herba quæ in parietibus uel in corticibus arboribus hæret. Item fœminina semper
singularia: ut hæc pax lux culpa galla eloquentia elegantia profapia memoria rabies sa-
nies socordia suppellex. Item neutralia semper singularia. ut hoc uirus pus baratrū locus
apud inferos proprie aut apud athenienses in quem noxii præcipit. Aliū crocū ingeniū
alec iustitiū sinapi. Masculina semper pluralia hi antes carceres casses cani cancelli fori p-
sedibus & penatibus fori loca spectaculorum. Item fori sūt in nauibus quo naute seden-
tes remigant: freni & frena dicimus inferi liberi lares & larem legimus ludi loculi manes
maiores mores natales generis nobilitas optimates pugilares primores proceres posteri
penates quirites. Sed Flaccus in satyra quiritem dixit: quinquatria: gentes lemures sa-
les cum religionis causa dicimus per hos sales. Sales tantū & ioci dicitur: uepres. Fœmini-
na semper pluralia hæc aræ pro penatibus ædes. Sed ædis singulariter si dixeris templum
significas: blandiciæ bigæ quadrigæ compedes cerimoniarum cunæ crates delitiæ diuitiæ exe-
quiæ excubiæ fruges fores fortunæ feriæ gingiua indutiæ insidiæ inimiciæ illecebræ idul-
klendæ lares litteræ pro epistola: manubiæ nuptiæ prestigiæ nares nundinæ nugæ nenæ
plagæ preces primitiæ phaleræ quisquilæ. grates quas agis ob merita: gratiæ deæ saranæ
sortes: supperiæ: sordes: scopæ scalæ: tenebræ. Sūt quædam nūeri cōmunis: quæ in noīatiuo
singulari pluraliq; similiter efferuntur: ut res spes.

Neutra semper pluralia hæc	Verbere torto	Baiæ. Ostiæ
Mœnia.	Virgilius dixit.	Nec ea quæ poteri uel mēsure
Cibaria.	Viscera.	subiecta sūt pluraliter de-
Crepundia.	Vulcanalia.	clinant: ut Triticū.
Iuga. i. sūma montiū.	Item metalica sunt semper	Fruментū quāuis frumēta
Iusta.	singularia ut.	ut mox & frumētis labor
Intestina.	Aurū. Argētū. Ferrū. Aes.	additus & ordea legerius
Magalia.	Plūbū. Oricalcū. Stānum.	Far. Ador. Faba.
Mapalia.	Cassitrum. & Aurichalcū.	Cicer. Milium.
Neptunalia.	Quāuis ara dicimus cæte-	Panicū & si quæ horū noīum
Parentalia.	ris casibus non utimur.	pluralia efferuntur: cæteris
Precordia.	Illud uero sciendum quod neq;	calibus cessabunt.
Rostra ubi concionantur.	deorū nomina neq; elemen-	Item.
Spectacula.	torū neq; ciuitatum neq;	Oleum.
Spolia. Virg. spoliū dixit.	mōtiū nec fluuiorum plu-	Vinū. quāuis uina dixerit
Serta: sponsalia.	rali numero declinant nisi	Virgilius.
Terminalia.	quæ ciuitates pluraliter di-	Mullum.
Cunabula.	cuntur: ut	Mustū.
Lumina. apud Virgilium	Cumæ. Thebæ.	De frutū.
Luminis effossi.	Athenæ.	De fructa uirgilius dixit.
Verbera.	Micenæ. Puteoli.	

Sūt item nomina quorū nō in usū non est: ut si quis dicat hūc laterem & ab hac ditione.
Item per cæteros casus noīa multa deficiūt. Noīa aut fixa sūt ut pater mater: aut mobi-
lia: ut bono bona bonū. Alia nec intotū mobilia: ut martis marcia Caius caia Draco dra-
cana Leo leana Galus gallia Rex regia. Sūt noīa tota græce declinatōis. ut theisto calypso

pan. Sunt tota conuersa in latinam regulam: ut polux pollidentes ulixes. Sunt inter graeca latinamque formam quae notha appellantur: ut achilles agamenon. Sunt praeterea aliquid sono masculina intellectu foemina ut pyrus pomum. Satis instructi de nomine traeseamus ad pronomine.

Pronomen est pars orationis: quae pro ipso nomine posita (minus quidem pene dem significat personamque interdum recipit. Pronomini accidunt septem qualitates genus: numerus: figura: ordo: persona: casus. Qualitates pronominum sunt tres. finita: infinita: minusque finita. Finita est quae notat certum numerum & ge-

stium dirigit ad certam personam ut ego. Infinita est quae certam non recipit personam: sed cuiuslibet potest aptari: ut quis quae quod. Minusque finita est. quae certis & incertis personis aptari potest: ut ipse. Genera pronominum accidunt quattuor. Mas. ut hic. Foe. mi. ut haec. Neutrum: ut hoc. Commune ut ego & tu. Sunt alia duobus generibus communia Mas. & neutro: ut quo quanto. Alia tribus: ut huius eius cuius. Numeri pronominum sunt duo. aut enim singularia sunt: ut ego: aut pluralia: ut nos.

Sunt quaedam numero communia: ut qui quae. nam & qui uir: & qui uiri: & quae mulier & quae mulieres dicimus. Figurae duae sunt aut. n. simplicia sunt pronomina: ut quis aut composita ut quisquis. Personae accidunt finitis pronominibus prima: ut mihi secunda: ut tibi tertia quoque in minusque finitis reperit ut ipse. Ordo quoque pronominibus accidit. aut. n. praepositiva sunt: ut quis quantus. aut subiunctiva. ut is tantus. Praepositiva quis fecit. Subiunctiva quae uim responsi habentis fecit. Item quantus ille est tantus ille est.

Pronomina quaedam ut nomina aut gentem significant: ut cuius nostras uestras. Aut numerum: ut quot tot: aut ordinem ut quotus totus: aut qualitatem ut quis talis. aut quantitatem: ut tantus quantus. Quaedam possessiua finita ad aliquid referuntur & ea quattuor modis enuntiantur: aut enim utraque significatione singularia sunt ut meus: aut utraque pluralia: ut nostri uestri: aut intrinsecus singularia & extrinsecus pluralia: ut mei tui. Contra extrinsecus singularia & intrinsecus pluralia: ut noster uester.

Casus pronominibus ut nominibus accidunt sex: per quos pronominum genus inflectitur: hoc modo. Declinationes pronominum finitae siue absutae sunt haec.

Ego pronomen finitum generis omnis numeri singularis figurae simplicis personae primae casus nominatiui quod declinabitur sic. Ego: mei: mihi: me: a. me. Sed uocatiuum habere non potest nisi exclamatio sit: ut apud Horatium. O quisquis uolet impiam.

Pluraliter nos: nostrum: nobis: nos: a. nobis. Nec pluralis uocatiuum habet nisi exclamatio sit: ut cum dicimus. o: nos foelices. Ceterum non est eorum reprehendenda sententia quae dixerunt in quibusdam nominibus uocatiuum non posse cadere cum etiam pene in omnibus pronominibus non debet esse uocatiuum. Sed nos non dum refragamur rationi uocatiuum adieciimus.

Sed quoniam declinationum contextum habere uolumus inseruimus. Sed non solum uocatiuum non inuenimus: uerum etiam in quibusdam casibus deficere uidemus. Tu pronomen finitum generis communis numeri singularis personae secundae casus nominatiui quod declinabitur sic. Tu tui tibi te. o. tu. a. te. N. P. uos uestrum uobis uos. o. uos a. uobis. Ille personae tertiae generis masculini numeri singularis figurae simplicis quod declinabitur sic. Ille illius illi illum ab illo. N. P. Illi illorum illis: illos ab illis. Generis foeminini. Illa illius illi illud ab illo. N. P. Illa illorum illis: illa ab illis. Generis neutri. Illud illius illi illud ab illo. N. P. Illa illorum illis: illa ab illis. Item finitum iste sic declinatur. Minusquam finita generis masculini Ipse ipse ipsi ipsum ab ipso. N. P. Ipsi ipsorum ipsis ipsos ab ipsis. Generis foeminini. Ipsa ipsius ipsi ipsam ab ipsa. N. P. Ipsae ipsarum ipsis ipsas ab ipsis. Generis neutri. Ipsum ipsius ipsi ipsum ab ipso. N. P. Ipsa ipsorum ipsis ipsa ab ipsi.

Quare non istud ut illud & istud quia ueteres non ipse sed ipsus dicebant: ut altus alta

Antia pronomis

Genia pronomis

Nun

Personae

Ordo

Datoc pronomis

altū ipsius quod est in comediis. est & apud Tullium. Sed recentiores ipsius comutaue-
rūt & pro eo ipse consuetudini tradiderūt. ipsum uero tenuit suā extrēitatē ut ēt exēplū tullianū do-
cuit Itē infinita generis masculini. Quis cuius cui quē a quo. N. P. Quis quorū quis uel quibus
quos quis uel quibus. Quae generis foemini cuius cui quam a. qua uel. a. qui. N. P. Quae quorū
quis uel quibus quas quis uel quibus. **Generis neutri.** Quod cuius cui quod a. quo uel.
a. quod. N. P. Quae quorum: quis uel quibus: que. a. quis uel a quibus. Item articulare praepositiuū
uel demonstratiuum qualitatis finitae generis masculini. Hic: huius huic hunc: ab hoc. P.
hi: horum: his: hos. ab his. **Generis foemini.** Haec: huius huic hanc ab hac. pluraliter
Haec harum his has ab his. **Generis neutri.** Hoc huius huic hoc ab hoc. pluraliter.
Haec horum his haec ab his. **Item pronomen articulare subiunctiuū uel relatiuū q̄lita-
tis finite.** Is: eius: ei: eū: ab eo: pluraliter li: eorum: eis: eos: ab eis. **Generis foemini.** Ea:
eius: ei: eam: ab ea. pluraliter ea: earū: eis: eas: ab eis. **Generis neutri.** id eius ei id ab eo.
pluraliter ea: earū: eis: ea: ab eis. **Item possessiua finita ad aliqd dicta ex una pte singularia p-
sonae primae generis masculini ex utraq pte singularia.** Meus mei meo meū. a. meo. plura-
liter mei meorū: meis meos. a. meis. Sed ueteres miis dicebāt: ut sit uocatiuus secundū regu-
lam mi. Omnia nomina quae nominatiuo ante. us. nouissimam syllabā habēt. i. uocatiuū termi-
nāt. **Generis foemini nūcri ex utraq pte singularis.** Mea meae meae meā. a. mea: plu-
raliter meae mearū: meis meas: a. meis. **Personae secundae numeri ex utraq parte singula-
ris.** Tuus tui tuo tuum. a. tuo. pluraliter tui tuorū: tuis tuos a tuis. **Generis foemini nu-
meri ex utraq pte singularis.** Tua tuae tuae tuā. a. tua. pluraliter tuae tuarū: tuis tuas. a. tuis
Generis neutri. Tuum tui tuo tuū. a. tuo. pluraliter tua: tuorū: tuis tua. a. tuis. **Personae
tertia generis masculini nūcri ex utraq pte singularis.** Suus sui suo suū. a. suo. pluraliter sui
suorū: suis suos. a. suis. **Generis foemini nūcri singularis.** Sua suae suae suā. a. sua: pluraliter
suae suarū: suis suas. a. suis. **Generis neutri.** Suū sui suo suū. a. suo pluraliter sua suorū: suis sua
a. suis. Itē possessiua ad aliqd dicta ex altera parte pluralia personae primae generis masculini.
**Noster nostri nostro nostrū. a. nostro. pluraliter ex utraq parte nostri nostrorū: nostris
nostros a: nostris.** **Generis foemini nostrae nostrarū: nostris nostras. a. nostris.** **Gene-
ris neutri ex altera pte singularis.** Nostri nostri nostro nostrū: a. nostro pluraliter ex utraq
parte nostra nostrorū: nostris: nostra. a. nostris. **Personae secundae nūcri ex altera pte singula-
ris generis masculini.** Vester: uestri: uestro: uestrū. a. uestro pluraliter uestri uestrorū: ue-
stris: uestros: a. uestris. **Generis foemini nūcri ex altera pte singularis:** uestra: uestrarū
uestris: uestras: a. uestris. pluraliter ex utraq uestra uestrarū: uestris: uestras: a. uestris.
Generis neutri ex altera pte singularis. Uestri: uestri: uestro: uestrū. a. uestro. pluraliter ex
utraq pte uestra uestrorū: uestris: uestra. a. uestris: Sūt itē nomina finita personae tertiae ge-
neris oīs numeri cōis sine nominatiuo & uocatiuo: ut sui: sibi: se: a se. Hoc quoque pronome
omnium generū est cōe. Mihi tibi sibi. Mihi met: tibi met: sibi met: memet: temet: semet.
Ego met: tu met: ille met: Ego met ipse: tu met ipse: ille: met ipse. Me apte: tu apte: sua pte: nra
pte. Mecum: tecum: secum: nobiscum: uobiscum. Masculina quaeque: cuiusque: cuique: quae-
que a quo quae. pluraliter quae: quorūque: quibusque: quosque: a quibusque. Foemina quaeque: cuius-
que: cuique: quaeque: a quaque. pluraliter quaeque: quarūque: quibusque: quaeque: a quibusque. **Neutra
quodque: cuiusque: cuique: quodque: a quoque.** pluraliter quaeque: quorūque: quibusque: quaeque: a qui-
busque. **Masculina quaeque: cuiusque: cuique: quemque: a quoque.** pluraliter quaeque:
quorumque: quibusque: quosque: a quibusque. **Foemina quaeque: cuius-
quam: cuiquam: quamquam. a. quaquam.** pluraliter quaequam: quarūquam: quibus-
quae: quaeque a quibusque. **Neutra quodque & caetera.** pluraliter quaeque & caetera. **Masculi-
na quicumque. similiter. pluraliter quicumque.** **Foemina quaecumque & caetera.**

pluraliter quæcūq; & cætera. **S**imiliter neutra quodcūq; & cætera pluraliter quæcūq;
 & cætera Masculina quilibet: cuiuslibet: cuiuslibet: quemlibet: a quolibet Pluraliter quili-
 bet & cætera. Fœminina quælibet & cætera. pluraliter quælibet & cætera. **N**eutra quod-
 libet: cuiuslibet: cuiuslibet: quodlibet. a quolibet **P**luraliter quælibet: quorūlibet: quibusli-
 bet: quælibet: a quibuslibet. Masculina quiuis: cuiusuis: cuiuis: quæuis: a quouis. Plurali-
 ter quiuis: quorumuis: quibusuis: quousuis: a quibusuis. **F**œminina quæuis: cuiusuis: cui-
 uis: quæuis: a quæuis. Pluraliter. quæuis: quarūuis: quibusuis: quæuis: a quibusuis. Neu-
 tra quoduis: cuiusuis: cuiuis: quoduis a quouis. Pluraliter quæuis: quorumuis: quibusuis:
 quæuis: a quibusuis Masculina alius alii alio alium ab alio. pluraliter alii aliorum aliis ali-
 os ab aliis. **F**œminina alia alia aliam ab alia. pluraliter alia aliarum aliis alias ab
 aliis. **N**eutra aliud alii alio aliud ab alio: pluraliter alia aliorum aliis alia ab aliis. **M**a-
 sculina alter alterius alteri ab altero. Neuter neutrius neutri neutrum ab neutro. **U**ter
 utrius utri utrum ab utro. **U**terque utriusque utriusque ab utroque. **A**lteruter alterutri-
 us alterutri alterutrum ab alterutro. **V**nus unius uni unum ab uno. pluraliter uni uno
 rum unis unos ab unis. **N**usquisque uniuscuiusque unicuique unūquemque ab unoquo-
 que. **Q**uidam cuiusdam cuidam quendam a quodam **A**liquis alicuius alicui aliquem ab
 aliquo. **V**llus ullius ulli ullum ab ullo. **N**ullus similiter: Pluraliter nulli. **F**œminina
 nulla nullius nulli nullam a nulla. pluraliter nullæ nullarum nullis nullas a nullis. **N**eutra
 nullum nullius nulli nullum a nullo. pluraliter nulla nullorum nullis nulla a nullis. **M**ascu-
 lina totus totius toti totum a toto. pluraliter toti totorum totis totos a totis. **F**œminina
 tota totius toti totam a tota. pluraliter totæ totarum totis totas a totis. **N**eutra totū totius
 toti totum a toto. Pluraliter toti totorū totis totas a totis. **M**asculina qualis: qualis quali qua-
 lem a quali. pluraliter quales qualium qualibus quales a qualibus. **F**œminina eodē modo
 declinantur. **N**eutra quale qualis quali quale a quali. pluraliter qualia qualium qualibus
 quales a qualibus. **H**oc pronomen: quod est qualis: cum sequatur talis cōmunia sūt ma-
 sculino & fœminino. **N**eutrum tale. pluraliter talia. **M**asculina idē eiusdem eidē eūdem
 ab eodem. pluraliter iidem eorūdem iisdem eisdem ab iisdem. **F**œminina eadem eiusdē
 eidem eandem ab eadem. pluraliter eadem earundem iisdem eisdem ab iisdem. **N**eu-
 trum idem eiusdem eidem idem ab eodem. pluraliter eadem eorundem eisdē eadē ab eis-
 dem. **N**eo pronomen non habet genetiū. ut dicamus neminis: ut quibusdam uidetur si-
 cut & alius pronomen æque genetiū non habet ut dicamus alius. Et si antiq; genetiū alius
 pducte dixerūt quorū auctoritati & nos accedim⁹: cui⁹ nominatiuum ueteres non tantū
 alius sed etiam alis: sicut Salustius ait: Alis alibi stantes omnes tamen aduersis uulneribus
 ceciderunt. Conuincitur uero hæc opinio auctoritate Plau. qui ita dixit in captiuis neminis
 misereri certum est.

Uerbum est pars orationis precipua sine casu. **E**t enim uniuersæ orationi ube-
 res prebet ad facultatem uires cuius opere precium est penitus intueri potestate
 ne incitua uitiosum exerceam⁹ sermonem. **V**is igit huius temporib⁹ & pfo-
 nis administrat. **U**erbum aut ab eo dicit quod uerberato lingua intra pa-
 latum aere omnis oratio promatur. **V**erbo accidunt tempora cum personis lociata: nec
 omnino hæc secerni a se possunt: quin simul uerbi uis dissoluat. **I**n aliis enim partibus
 orationis sunt tempora a personis distracta: ut in participiis. Item in aliis personæ nequaquā
 temporibus indigent: ut in pronominibus. **A**dmitit quoque uerbum præter personas & tē-
 pora: numerum: figuram: qualitatem: significationem: siue genus: modum siue inclinatio-
 nem: coniugationem. **P**ersonas quidem quibus sermo exercetur. **N**umerum uero cum quis
 qui ue sint qui loquantur. **T**empus cum quando quid factum aut dictum sit quaeritur.

Figurā cum quæritur si simplex sit uerbum: aut compositum. **Q**ualitatem cum cuius sit
speciei uel qualitatis uerbū exploratur. **S**ignificationē cū cuius sit generis & significatiōis
uerbum quæritur: quæ singula diligentius exponemus. **P**ersona est rationalis substantia
personæ in uerbis sūt tres: per quas uniuersus administratur sermo. prima est quæ loqui-
tur: ut dico. **S**ecunda qua cum sermo habetur: ut dicis. **T**ertia de qua quis loquitur & re-
latio indicatur: ut dixit. **N**umerus præterea accidit uerbis prorsus uterq; singularis &
pluralis. **D**ualis enī apud græcos dumtaxat ualet a nobis excluditur eodem modo quo &
innominibus. **N**equaquā enim reperiri potest in latino sermone ulla dictio quæ dualē ex-
primit personā. **A**ntiquitatis enim romani memores dualem numerum posteritatis usu
receptum quasi nouellum usurpare noluerunt. **I**s namq; sicut a primordio sermonis a na-
tura proditi in obscuro habitus ignorabatur: sic diutius incertus inter utrunq; numerum
tam singularem quam pluralem latebat. **S**ero autem superuenientibus seculis scrupulo-
sæ curiositatis obseruationibus cœptus quasi intercalaris irrepit. **E**t hac de causa apud
ueteres raro reperitur quoniam erroribus illaqueatis multiplicatur. **A**t eo per huiusmo-
di omnis eminens usus græcorum linguæ declaratur. **A**pod antiquos uero dumtaxat plu-
rimum ualet: maxime apud Home. qui cum sit atticæ linguæ cultor: & patrii sermonis
assertor: ut quidam putant: tamen non erat nescius antiquitatis sicut uersus ille testatur
ατρεϊ. Δα. Δε. μα. λι. σ. α. Δυ. ω. κο. σ. υ. η. το. ρ. ε. λα. ω. η. Cum enī duo fuissent ipse uetustatis me-
mor plē salutationē protulit hoc modo. ατρεϊ. Δε. ι. τε. και. α. λα. ο. ι. ευ. κ. η. υ. ι. Δε. σ. α. χ. ε. ι. ο. ι. Præ-
terea superfluus antiq; uisus ē: siquidē ex nūeri pluralis imagine dualis declinatio formata nor-
matur. **F**igura uerbi bipartita est. aut enim simplicia sūt uerba ut scribo: aut cōposita: ut
inscribo. **C**ōponuntur autem uerba sicut nomina modis quattuor: aut ex duabus partib;
integris: ut conduco conuoco: aut ex duabus corruptis: ut efficiō: malo idest magis uolo.
effringo: aut ex integra & corrupta: ut accumbo: aut ex corrupta et integra: ut ostendo.
Tēpus est uicissitudo rerū triformiū mutabilitate comprehensa. **S**iquidē potest cōpre-
hendi quod nunquā stat uel spaciū ætatis uolubile: quod in eisdem mutatiōibus faciēs de-
clinationem quod numero uidetur comprehendī. **E**actenus de tēpore duplici: nunc de
tēporibus uerborū dicemus. In primis tempus per se nullum directum est omnino: cum
per se in se reuoluat. et sic facimus: aut fecimus: aut facturi sumus: hoc ex re indiuiduo ē
port imponimus partes temporis: nō tēpus diuidentes: sed actum nostrū diuersum signi-
ficantes. **A**niuersa enim quæ agūt in nos diuidūt per actiones. **D**iuerso igit agēdi tēpo-
re tēpus ipsum ipartimur quasi ipartimur trifarietātū quo cūcta gerimus ideoq; tria tēpo-
ra esse dicimus: istās p̄teritū futurū. **I**nstans tēpus cū adhuc agimus. præteritū p̄fectū: cū
iam fecerimus: futurū cū acturos nos pollicemur. **N**um tamē ex his præteritū p̄fectū
diuiduū est: Ex eo enī scindit præteritū ip̄fectū. item præteritū plusq̄ p̄fectū. **H**oc fa-
cto tria tēpora p̄fecta uidentē esse: quo nimis quæ agimus triplici modo differentiā repe-
rimus. **P**ræteritū ip̄fectū idest præteritū non tamen p̄fectū cū quasi præterisse tem-
pus affirmam; alioq; cœpim; nec p̄fecim; quasi legebā et scribebā. In enī præpositio
plerūq; derogatiua nō nūq; adiectiua: ut in aliis patebit: q̄ addita plerūq; derogat: nō ad-
dita ad finē perductū significat. **P**ræteritū enim tēpus: cū tēpus eo quod egimus finitum
est. Itē præteritū plusq̄: cū tēpus iam pridē exactū demonstramus: quo qd egimus. **H**oc
unū distat a p̄terito p̄fecto: quod superioris tēporis recens uideri pōt act; sequētis lōga iter
positiōe. Ita. n. græci υπερουητελικον appellāt q̄ si υπερουητελωνμενον qd nos p̄teri-
tū plusq̄ p̄fectū dicim;. Id uero t̄p̄ p̄fectū apud nos: προρισω παρωγημενος: ualet. **R**ō-
ne igit statuerūt act; n̄i t̄pa instās: qd et p̄sens cū qd maxie agim;. **P**ræteritū ip̄fectū li-
qd egim; n̄ p̄fecim;: sed agē d̄ sinim; un̄ nōnulli ichoatiuū t̄ps appellauerūt. **P**ræteritū cū

actum perficimus & facere desinimus. Plusquam perfectum cum quod egimus inuetera
uit. Futurum cum nondum agere instituiamus: uerum acturos promittimus. Hæc de tē
poribus deinceps cætera persequemur. **G**enera uerborum: quibus significationes: quo
pacto significatur referemus. **N**t enim in nominibus sunt genera quibus sexus explorat
ita quærūt in uerbo quo affectus significatur uerum ne actiuū sit an passiuum. **G**enera.
uerborum siue significationes sunt principales duo actiua & passiua. ex his enim nascū
tur alia: neutra cōmunis: deponens. ita fiunt numero quinque. **I**mpersonalis a quibusdam.
admittitur. **A**ctiua significatio est: cum alio agente sit qui patitur: id est cū actum no
strum alterius patientia significat: ut laudo hoc ita. o. littera terminat ut recipere possit.
etiam passiuam significationem adiecta. r. littera. Itaq; cum utraq; persona cōstat in de
clinatione uerbi. ut tam efficere quam effici queat proprie dicitur actiuū: itēq; passiuū.
Passiua est cum alio patiente apud alium est administratio. id est cum patientiam nostrā
alterius actus significat: ut laudor: hoc ita & similia terminantur ut recipere possint ac
tiuam significationem amissa. r. littera: ut laudo. **N**eutra est quæ specie actiua enuncia
tionis. o. littera clauditur & r. litteram nunquam recipit: & ob id passiuam formam nō
potest exprimeret. **N**bi enim uis patiendi non est exactiua declinatione locum declinatio
nis passiuæ non habet. Item si alio patiente sub alia specie penes alium non sit admini
stratio similiter neutra dicimus. **A**lterum itaq; uniformiter significat agentem uel patien
tē. **A**gentem. ut facio. ambulo: curro. **P**atientem ut ardeo ueneo: uapulo. **E**x hac quoq;
forma sunt & illa uerba in quibus nec agentis significatio plene dinoscitur nec effectus.
ostenditur. ut sedeo: sudo: dormio: iaceo: sto: alego: sitio esurio. **N**escis enim agat quis an
patitur: quæ quidā supina dixerūt: alii absolutiua appellāt nōnulli depositiua nomināt.
Communis est quæ tam actiuam quam passiuam significationem in se habet: hæc ita.
r. littera terminantur ut eam non possint amittere quemadmodum & deponens. ut oscu
lor: & criminor. dicimus enim osculor te: & osculor a te. similiter & cætera. **C**ōmunia.
autem dicimus ut in nominibus quæ sub una specie genera diuersa admittunt. Item in
uerbis que sub passiuā declinatione duntaxat diuersi actus significationem exprimunt.
Deponens est quæ in. r. litteram desinit: ut passiuā: sed ea adempta latinū non est: unde
per **A**ntiphrasim: id est econtrario sic appellatur: quia uerbū. r. littera finitū deponere eam
nō potest: ut loquor nascor: sequor. nō enim dicimus nascor: & cum sit passiuā species acti
uam non habet. Itaq; nec passiuā sunt: quia actiua non reddunt: haud communia esse.
possunt: quia sub uno genere declinationis utramq; continent significationem. Placuit.
itaq; aliis ea deponentia dici quod una significatione deposita a cōmuni separatur: uel quia
deponit ambiguitatem sermonis. **I**mpersonalis uerborum significatio tam sub actiua
specie quam passiuā extat dicta impersonalis quod sine personis pronominis intelligi nō
potest quamuis formam actiuorum aut passiuorum habere uideat. **N**am & si tertiæ pso
næ formā exprimat: tamen tribus modis uerbis omnibus iungi solet: propriis quoq; pso
nis nō enūciat: sed ut plenus sit sensus extrinsecus necessario addūt pnomia sine qbō ni
hil huiusmodi uerba significare possūt: q̄li pudet me te. illū. Itur a me: a te: ab illo. **Q**uo
niam de generibus: quod erat dicēdū: dixi modos quoq; subiungā: quos quinque. esse oēs
fere grāmatici consentiūt. Nam qui sex uoluerunt: alii promissiuum. quidam impersona
lem coniungunt: qui septem utrumq; prioribus adiiciunt qui amplius prioribus percon
tatantū assumūt q̄ nouem cōiunctiuū a subiūctiuo separāt: q̄ decē eē adhortatiuum as
cribūt. **N**ex ex his ut ipsa declinatio uerborū exposcit: impersonalis & p̄cipalis a quibusdā
admittūt de qbō postea referre placuit. **M**odo itaq; uerborū siue iclinatio: i qnq; deducit
ptes. **A**ut enī finitiuus ē modo. aut iparatiuus. aut optatiuus. aut subiūctiuus. aut ifinitiuis

Finitiuus modus est cum quasi finita & simplici utimur expositione ipsa dictioe per se cum mendantes sensum sine alterius diuerso complexu: ut accuso accusabam. **I**dentidem per omnia tempora. quod in subiunctiuo parū est. Subiunctiuus enim dictus est quoniā necesse est alius sermo suggerat: quo superior patefiat. hoc modo cum dicam: cum dixeris: cum dixeris: proculdubio nondum hic finitur sermo. finitur enim hoc modo cum dixeris uenies: cum fecero aspicias & similia: quod in modo finitiuo non desideratur. **I**tem a quibusdam indicatiuus appellatur quo indicamus: pronuntiatiuus quo pronuntiamus.

Deinceps imperatiuus modus est: qui enuntiat externo officio imperantes: & hic modus singulari quidem numero primam non admittit personam: ut lauda. **E**t enim absurdum est omnino quenquam sibi imperare: cum promptus sit sua spē facere. **I**mperio enim indigent externæ personæ. **P**lurali uero tres personæ necessario adhibentur. **C**onferit enim se prima persona cum aliis. & dum imperat se quoque in idem ministerium uocat quem quidam hortatiuum esse putauerūt. cum dicimus faciamus legamus & similia. **M**ud præterea non nullis absurdum uisum est tertiam personam modo imperatiuo inesse: quoniā nemo absenti imparat quorum nominis firma comprehensio: quoniā ferme uniuersus sermo inseritur inter primam & secundam personam. **S**ecunda uero suo cedit usu materiam prostrat. & primæ dicendi. & secundæ audiēti imparamus ut pareat ipse uel ut accuset aut alii nostrum nuncient imperium uelut accuset. unde uel merito hoc pacto & in hac declinatione erit nunciantis persona hoc tamen a cæteris differens quod de aliis nunciatur: cum dicimus faciat: legat tertia persona. **I**mparamus enim ut nuncietur illi facere uel legere: in hoc modo instanti tempore numero plurali tertia persona dupliciter declinatur accusamus. accusate: accusent: & accusanto. **P**osterior sermo more ueterum usurpatur. figurat enim hoc modo littera o adicitur tertiæ personæ numeri pluralis temporis instantis modi finitui sic accusamus: accusatis: accusant: huic accedit o littera & fit accusanto. idem in omnibus. **F**uturum uero tempus differt a cæteris futuris: quia. non ut confestim fiat imperamus: sed in futurum fieri ut perpetuum fiat quia facito: legito. i. semper fac: semper lege. iure ergo diceretur quasi futuri. quem sermonem non nulli consueuerunt mandatiuum potius quam imperatiuum dicere: quoniā præsentis tempore. imparare solemus ut fiat. in futurum uero magis mandare. cæteræ personæ proprie non reperiuntur in hoc modo futuri temporis: non nulli futuri temporis presentis abutuntur cum dicitur facito: faciat: facitote: faciant: id ipsum quod nos secunda persona uulgo tempore futuro usurpamus facito: legito: dicentes: & pro secunda persona admittitur apud ueteres cum dicitur ille hæres esto (& ut proximis utar exemplis apud Virgilium. **P**rimus equum faleris insignem uictor habeto. **I**tem. Tertius hac galea contentus habito. In hoc modo declinatione passiuæ tempus futurum apud ueteres uulgo usitatum est: loquitor. largitor: legimus apud Terentium loquitor paucula. **I**dem de te largitor puer. id est loquere largire. **E**t Plautus in pseudulo. pietatem ergo amplexator noctu pro phœniceo. **N**on nulli ueterum etiam actiuo more tempus futurum imperatiuo modo ex uerbis quoque passiuæ declinationes usurpauerunt: ut Tullius in dialogis de re. p. Sequitur optatiuus modus quem tum demum usurpamus: cum precibus exposcimus a diis. unde ab optando optatiuus dictus est. **S**unt qui excludunt ex hoc modo præsens tempus. **N**eccessē est enim omnium consensu in futurum optemus. nonnulli uero admittunt. quod nimis uidetur absurdum: quoniā nemo optat quod habet: sed ut habeat. **I**dentidem si qui admittunt in ambiguum ducunt tempus futurum: cui simile faciunt instans dicendo utinam. legam utinam faciam. pro instanti & futuro idem usurpantes. nec respiciunt quantum discrimen sit inter hæc tempora quæ uni formiter prauè declinantur. **D**ebebent enim cum.

sint inter se. **L**onge discrepantia sensum quoque declinatione dissentire. **R**ectius ergo alii
ficerunt qui ob ambiguitatem imperfecto etiam instans iunxerunt: ut sit idem instans &
imperfectum utinam facerem. **E**xoritur ite alia quaestio quo pacto praeterita tempora
inserantur. qui enim potest quisquam in praeteritum optare. Sed haec quaestio non absur-
da uidetur. **A**fferitur tamen ratione idonea ut non immerito inserta haec tempora uideantur.
Per saepe enim optamus. non modo ut habeamus quod cupimus. uerum etiam incusantes
factum de quibusdam quae quonia non habuerimus in posterum habere non possumus
quae uelimus quasi utinam scripsissem ut proficerem: utinam uenissem ut audirem. haec
& his similia. **S**ubiunctiuus siue adiunctiuus ideo dicitur quod non ple exprimit nisi insup
alius addatur sermo neque superior patefiat. **S**ubiungit enim sibi uel subiungit necessario
alteri sermoni hoc modo cum dixero audies: cum fecero aspicias. & similia: quod in decli-
nationem finitiua non consideratur. & nihil differt ab optatiuo nisi tempore tantum fu-
turo. **E**t in hac subiunctiua numero plurali uniformem declinationem perfecti & futuri tempo-
ris accentus dicitur. **P**erfectum enim acuto accentu declinatur futurum circumflectitur
quasi perfecto cum dixerimus. **I**tem futuro cum dixerimus. **I**nfinitiuus qui & perpetuus
numeris & personis. ideo dicitur infinitiuus ex eo quod parum diffinitas habet personas & nu-
merum. **I**dem enim sermo & de tribus personis & duobus numeris usurpatus: ut cum dicimus
facere ego: tu: ille: uolo & uolumus. **V**nde in personatiuum hunc non nulli & insignificantiuum di-
xerunt. quoniam parum tali sermone diffinita est persona. **P**erpetuus non immerito appellatur.
Si quidem perpetuum est quod finem non habet: ut legere: scribere. temporibus. numeris:
personis accidit. **T**empora habet ipsa quae sunt praecipua instans: perfectum: futurum. **H**oc mo-
plerunque ueteres historiae scriptores & imperfecta tempora finitiua significant. quale est
apud Salustium. **H**ic ubi primum adoleuit non se luxui aut inertie corrumperendum dedit.
sed ut mos gentis illius est equitatem: cursu cum aequalibus certare. & cum omnis ante-
iret. omnibus tamen carus esse. pro eo sane quod est ut mos gentis illius est iaculabatur:
equitabat. cursu cum aequalibus certabat: & cum omnis ante iret. omnibus tamen carus
erat. **I**n hoc modo illud fuit obseruandum quod in passiuua declinatione er. syllabam ue-
teres crebre addunt quasi accusariet appellariet. **Q**uale est apud Virgilium (proximis eni
ntar exemplis) **M**agicas in uitam accingier artes pro eo quod est accingi. **E**st enim moris
antiqui in quibusdam sermonem ex habundanti addere. **N**ihil enim syllaba addita confert
tali dictioni. **M**eminiisse autem debemus futurum tempus non semper in finitis accidere.
Nam egeo & studeo egere & eguisse: studere & studuisse faciunt: nec tamen studium ire
aut egitum ire. dicere possumus: ut lectum ire. **I**mpersonalis quoque uerborum modus
sine persona pronominis intelligi non potest. **V**nde impersonalis dicitur hic ab omni genere
uerborum iuxta similitudinem coniugationis coligitur. **N**am si prima est. uel secunda. uel
tertia coniugatio sublata secunda persone nouissima littera & addita. tur. syllaba ipersona-
lem facit. ut puta amo amas: amat. teneo tenes: tenet: curro curris: curritur. **P**raeteritum
autem imperfectum eius in batur. exire. debet. ut tenebat. **P**erfectum. in est uel fuit. ut te-
tentum est uel fuit. **P**lusquamperfectum. in erat uel fuerat: ut tentum erat uel fuerat. **F**utu-
rum a prima uel secunda coniugatione in. bitur sicut est ambitur. tenebit. **A** tertia in. etur.
ut est legetur. **H**ac ratione modus impersonalis colligitur. **A**t uero si. r. littera faciunt termi-
nata: ut sunt passiuua. communia: & deponentia uniformiter currunt. **C**etera uerba ipso-
nalia quae a se oriuntur inter genera uerborum potius ordinare quidam probauerunt: quibus
eloquentiae & doctrine tributa est auctoritas. **H**ae enim integra declinationem desiderant habe-
re. & per omnia tempora atque modos sicut cetera uerba declinant. ut pudet. poenitet. &
similia. de quibus in suo loco plenus exponemus. **P**articipialis modus uerborum dicitur est

q̄ eius uerba sunt participis oīa similia: nec tñ participia sūt: ut legendi: legendo: legen/
dum: lectum lectu. **D**icimus. n. legendi officiū mihi ē: legendo didici: legendū ē: lectu p
ficit: & lectū est: quibus participia similia sunt: ut huius legendi: & huic legendo: hūc le/
gendū: & hūc lectum. **H**æc eadē sūt quæ p̄bus supina appellat merito: quoniā nec certū
habēt numerū: nec personam: nec significatum: quo solo ab impersonalibus differunt:
Nam impersonalia agētis tantū habēt significatū: ut puta legitur: scribitur: hoc est oēs
legunt: omnes scribunt. **N**ā legitur pro omnes legunt: nō leguntur ntō dixit. **P**articipa
lia autē & agentis & patientis habent significatum. **N**ā cum dicat Virgilius Frigidus i
pratis cantādo rūpitur anguis: patientē nō facientē ostendit. **S**ignificat enī dum incāta/
tur. Et uritq̄ uidēdo fœmina. nō dum uidet: sed dum ab aliis ipsa cōspicitur. Item fando
aliquid si forte tuas peruenit ad aures: pro dū dicatur passiuā significatione. Aliter enī
dictū est. **Q**uis talia fando: tēperet a lachrimis actiuā significatione. Item miserabile ui/
su: quod significat miserabile dum uidet: Et finē dedit ore loquēdi: quod significat finē
dedit ore dū loquit. Et dictu mirabile monstrū: quod est mirabile dū dicit. Et huiusmōi
declinatio tam ex actiuā q̄ passiuā significatione nascitur. **Q**ualitates uerborū sūt hæ
absoluta siue p̄fecta: inchoatiua: iteratiua: siue frequētatiua: meditatiua: trāsgressiua: defe
ctiua ambigua: supina. **A**bsoluta uerborū qualitas est quæ semel uel absolute aliqd face
re nos indicat: ut caleo: curro: serueo: horreo. **I**nchoatiua uerborū species est quæ rē incho
atā futurā tamē significat: & uim incipiēdi dumtaxat i effectu habet. **H**æc. sco. syllaba
terminat & figurat ab illis quæ. o. littera terminat: ut horreo: i horrore sum: horresco:
horrete incipio: uel ab illis quæ. r. littera claudūtur: ut misereor: miseresco: quale est mise
resimus ultro. Itē labascit: ut **T**ertius labascit uictus uno uerbo. & ex eo qd̄ ē labor &
ardescere ardere dicūt & tenerascere: ut Lucretius i secūdo: scilicet i tenero tenerascei cor
pore mentē. Item amo ueteres inchoatiuo modo dixerūt amasco. **V**nde & amascos ama
tores dicebant: ut Plautus in truculento iucūdulos amascos cætera. **H**io hias ex quo ite
ratiuū figuratur hiato: hiatas. Inchoatiuū uero figurat hisco hiscis cū dicimus. Sed quā
q̄ ita se habeant tamen plus esse uidet i eo quod ē hiscere q̄ hiare. **H**iat. n. q̄ ore patet uel
tacitus tamē quod in rebus fictis ai aduertiri potest. hiscere uero incipere loqui. **M**ud præte
rea nō nullis libuit ai aduertere q̄ actiuis actiuā nō nulla figurata inchoatiua reperiūt eti
am passiuā quale est gelo gelas: cuius inchoatiuū facit gelasco quod est incipio gelare. Itē
cū est lento lentas. **V**nde Virgilius. Lentādus remus i unda. Ex hoc inchoatiuū lentesco
facit ut idem Virgilius Et picis i morē ad digitos lentescit habēdo. Eiusmodi figuratio
parū admittit ex se p̄fectū: nec cōuenit admittere ut aut possit: aut debeat cum cæteris tē
poribus p̄ totā declinationē uim incipiēdi significare. **A**bsurdū est ergo ea quæ sunt in
choatiua p̄fecto tempore definire: & mox futurū declinādo inchoatiua esse demonstrare
Nec enim potest cū tota uerbi species inchoatiua dicat alia parte finitiua uideri ut p̄fectū
admittat. Nec enim palefui: horrescui dicimus per aliam tamen transfigurationē hæc
uerba quidā declinare cōsueuerūt. ut palefco: palefactus sū: liquefco liquefactus: sū: quā
uis qdā p̄fectū inchoatiuū uenerit modo primitiui ut horresco horruis: ex eo qd̄ est horreo
Nec tamen omnia inchoatiua habēt primā positionē. Albescō enī nō habet albo licet fi
guranter Virgilius: Campiq̄ igentes ossibus albēt. Itē. putresco. grādesco: siluesco: uile
fco: brutefco. inuenefco nō habet inuenio. **N**am senefco & seneo apud antiquos dicebat.
Vnde & Catullus nuc recondita tenet. **D**educūtur itē inchoatiua a neutris uerbis & ap
pellationibus. ex uerbis: ut caleo calefco: deliteo delitesco: frondeo frōdesco: floreo flore
fco. Et sunt hæc quæ a p̄fecta forma ueniunt. **S**ūt item quæ originem sui nō habent: ut
consuesco: cūquiesco. **S**ūt quoq̄ alia inchoatiuis similia quæ inchoatiua non esse tem /

porum cōsideratione pernoscimus. ut cōpescō compescui. Ex apelationibus quoq; sic ex
 agro ē agrescit: exigne ignescit: ex flāmā flānescit: ex dumis dumescit: ex herba herbe/
 scit Sed hęc quę de appellatiuis deriuāt pfecta nō habēt omnino. Errāt pleriq; q; digno
 scere quārūt iteratiua ab inchoatiuis. **Q**uędam. n. sunt quę utrāq; speciem admittunt:
 hiatari ieratiuū: inchoatiuū hiscere. principale eorū est hio. Item lapsor iteratiuū: inchoa
 tiuū labasco: principale eorū labor. Error igitur hoc modo corrigi cuiuscūq; fuerint ordi
 nis uerba in figuram inchoatiuā collata erunt cōiugationis dumtaxat tertię. Iteratiua
 uero cum admittunt speciem erunt ordinis tantū modo primi. **H**actenus de inchoatiuis
 deinceps de iteratiuis. Iteratiua siue frequētatiua est uerborum qualitas quę assiduam ī
 agēdo uim habet: unde & appellationē subit: quoniā frequenter agendi iterat affectū.
 uelut merlo merfas id est sapius mergo. **I**tem exerceo & exerceor pfectū exercui & exer
 citus sum dicimus. hoc iterat hoc pacto exercito & exercitauī. i. assidue exerceo. Itē exer
 ceor exercitatus sum. i. assidue exerceor. Itē habeo & habito dicimus ut apud Neuiū in
 demētibus aīa pausillulū ī me habitat. Itē adeo adis hoc iteramus adito aditas dicitā/
 tes Itē ino inis: & inito dicimus. ut Pacuuus ī ātiopa loca horrida initas. Silī halare &
 halitare. Ennius illustris sublime iter q; drupedātes flāmā halitātes. hietare & hiatare ue
 teres dixerūt. Plautus si q; forte cōtio ē ubi cū hietare nōdū ī mentē uenit. **C**N. Atticus:
 xx. Iliados. ille hiatās herbā moribūdo ore. Itē Cælius. sequere me tu q; mihi oscitās hie/
 tāq; festas. Liberius ē in tauro passiuo modo enūtiāuit hietāt fores p eo quod ē hietāt
 .i. patēt. Sūt quędā iteratiua & sępe in tres gradus deducūt uerba quale est ui
 deo uisō & qd est plus uisito. Itē curro deinde curso: & qd est plus cursito. & hęc uerba
 cuiuscūq; sint coniugationis cū iteratiua fuerint primę erant cōiugationis excepto uisō
 plena tamen iteratione in ordinem primū conferre: ut uisito uisitas. Item in duos tantū
 sępe gradus deducunt declinationē: ut uolo: uolito. **S**unt etiam frequētatiua de nomi
 ne uenientia. ut patrislat: gręcisslat. **S**unt item diminutiua a forma perfecta: ut sorbillo.
 sunt sine origine perfectę formę: ut pitisso: uacillo. Hęc autem iterant quę decorem &
 sermonis figuram subire possunt. **M**editatiua est uerborū forma qua non actus: sed ap
 paratus ostendit: ut parturio: lecturio: amaturio: esurio. **T**ransgressiua uerba sunt quę
 formam suam id est primū regulę declinationē seruate non possunt. **T**empore enim prę
 terito perfecto specie tam absoluta q; exacta transeunt in formam passiuorū & deponen
 tium: quę quidam ideo mixta appellauerunt. sic ab eo quod est audeo: ausus sū: es: est.
 Item in exacta specie ausus eram: eras: erat. item gaudeo: & similia. **D**efectiua uerborū
 species est cum in declinatione uerba deficiunt: nec habent aut omnia tempora: aut om
 nes numeros: aut omnes personas: aut modos. **H**ęc in. l. uocalem exeūt ut odi cępi: me
 mini: quę omnia pręsens tempus non habent nec futurum. Dicimus enim odi oderam.
 Item cedo quod non habet nisi secundam personā pręsentis tēporis: & est īpatiui modi.
 Ambigua uerba dicuntur quę. o. littera terminata & actiue possunt esse & neutralia pro
 significatione dicentis: ut ludo. si enī significat ludo exerceo. ludo erit neutrale: ut apud
 Virgilium. Ludere quę uellem calamo permisit agresti. Si autē significat deludo deri
 deo erit actiuū: ut ludo illum: & ludor ab illis: ut apud Terentium: non ludis tu me?
Omnia uerba indicatiuo modo litteris quinq; finiunt. .o. r. t. m. i. O: ut ludo. r. ut ludor
 .t. ut pudet. m. ut sum: & quę ex eo cōponunt: ut possū: adsum. i. ut noui. **C**ōiugatiōes
 uerborum sunt tres. **P**rima est indicatiuo modo tempore presentis: numeri singularis: fi
 gure simplicis: personę primę uerbo actiuo & neutrali: aut. o. littera nulla alia pręcedē
 te uocali terminat. ut amo: aut. e. & .o. ut eo: neo: aut. i. & .o. ut audio: aut. u. & .o. ut ad
 iuuo. Eadem indicatiuo modo: tempore pręsentis. secunda persona: numero singulari a.

producta & s. litteris terminant. Passiui quoque coniugatio prima est quae pronuntiatio modo tempore praesenti: numero singulari: secunda persona. a. litteram habet primam nouissimam syllabam: ut laudatis. Secunda est quae eodem modo & tempore: & numero: secunda persona uerbo actiuo & neutrali. e. producta ante nouissimam s. terminatur ut doceo: doces. Huius autem coniugationis semper secunda persona una deterior est syllaba: ut doceo doces: sedeo sedes. Hec enim ut superior futuro tempore pronuntiatio modo numero singulari persona prima. bo. syllaba finitur: ut laudabo: docebo. Secunda quoque coniugatio passiuui uerbi eodem modo tempore numero & persona litteram productam iuxta nouissimam syllabam habet ut moneor moneris. In utraque coniugatione pronuntiatio modo futuro tempore prima persona per. bor. syllabam finitur ut monebor: laudabor. Tertia est quae eodem modo & tempore: & persona: & numero. l. ante nouissimam. s. litteram terminat. interdum correpta: interdum producta. correpta ut dico dicis: producta: ut audio audis. haec. i. suum productum ubique custodit. correpta autem an producta sit facile perspicimus in indicatio modo tempore praesenti in numero plurali: prima uel secunda persona: ubi sine summa deformitate aduersus naturam uerba corripit uel produci non possunt ut legimus legitis: audimus auditis: & utraque tam producta quam correpta futuro tempore: pronuntiatio modo. numero singulari: persona prima p. am. i. syllabam finit: ut audiam: dicam. In his tamen duntaxat quae cum producta sint sacunde coniugationis formulam in prima persona seruant: habentque ante. o. e. penultima in correptam litteram: ut eo is: bo: queo quis: quibo. Tertia coniugatio passiuui uerbi ita duplex est ut pronuntiatio modo tempore praesenti: numero singulari personae secundae. aut. l. productam litteram iuxta nouissimam syllabam: habeat: ut nutrior nutritis: aut. e. correpta. ut rapior raperis: legor legeris. Futura autem tempora pronuntiatio modo prima persona per. ar. syllabam finitur: ut rapiar: nutriar: legar. Verba neutralia ad coniugationem speciem uerbum actiuum sequuntur. Deponentia & communia passiuui choerent. Quaedam extra has. nonnulla enim neutralia actiuum sequuntur. Ex his ipsis uerba anomala uarie declinari necesse est: quae deinceps ostendent. Primae coniugationis uerba promissiuo modo adiecta ad imperatiuum modum. bo. syllaba terminat: ut amabo: carabo. Primae coniugationis uerba infinitiuo modo siue perpetuo ad imperatiuum modum adiecta. te. syllaba terminant: ut ama: amare: carata caratare. In indicatio modo tempore imperfecto specie inchoatiua adiecta ad imperatiuum modum. ba. syllaba terminat: ut ama: amaba. In indicatio modo tempore perfecto specie absoluta adiecta ad imperatiuum modum. ui. syllaba terminant. Sed consuetudo saepe breuitatem appetens a. litteram subtrahit: & i. ab. u. disiungit: ut tono: tonui: itono itonui. In indicatio modo tempore praeteritoplusquamperfecto specie exacta adiectis ad imperatiuum modum. uera. syllabis terminant: ut amaueram. Secundae coniugationis uerba indicatio modo tempore praesenti. prima persona. e. littera ante. o. terminata: ut sedeo: maneo: excepto uno uerbo & iis quae ex eo copolita sunt: quae secundum tertium ordinem declinant: eo: ueneo. Item imperatiuo modo tempore praesenti: secunda persona: & littera producta terminant: ut sedeo sede: moneo mone. Item promissiuo modo adiecta ad imperatiuum modum. bo. syllaba terminant: ut sedeo sedebo. In infinitiuo adiecta ad imperatiuum. re. syllaba manente productione terminant: ut mane manere: sede sedere. Item indicatio modo tempore praeteritoplusquamperfecto specie absoluta exacta interdum retinet formam generis sui: ut uideo uidi. moneo monui. Interdum regulam formam non seruant: sed potius consuetudini uel euphoniae quam rationi succumbunt. Resoluuntur enim in formam passiuorum & deponentium licet sit enim ab eo quod est a uideo ausus sum es est. In exacta specie ausus eras eras erat. In indicatio modo tempore praeterito imperfecto specie inchoatiua adiecta ad imperatiuum modum. bam. syllaba terminantur: ut sede sedebam. Sunt quaedam uerba in quibus tantum imperatiuo modo declinamus in sacunda duntaxat persona singulariter & pluraliter. In infinitiuo modo praesenti

tis tēporis sūt hęc duo **I**mpatiuo mō aue salue & pluraliter aucte saluete. **I**tem īfinitiuo
mō præsētis tēporis aucte: ut uolo & uos & illos similiter saluere: hēt hoc uerbū & aduerbiū
cū dicimus saluere. **T**ertix cōiugatiōis uerba correpto īdicatiuo mō tēpore præsētis prima
p̄sona. o. littera nulla alia precedēte uocali: termināt: quā nō nulli postremā uocalē corri
pere oportere cēsēt ueluti dico: lego: & his similia. sed cur ita facere oporteat: aut quare
nō. & ī ceteris ordinibus idē sit obseruādū: ī animū iducere nequeo: aut. o. ut rapio: facio
aut. uo. ut iduo irruo. **I**tem īdicatiuo mō tēpore præsētis. prima p̄sona: aut o littera nulla
alia precedēte uocali: aut. io: eo dē īperatiuo mō tēpore præsētis: p̄sona. e. littera præce
dēte cōsonāti termināt: ut lego lege: peto pete: rapio rape. facio face. **S**ed admonēdū fu
it cōsuetudinē in his tribus uerbis nō seruari regulā: q̄ sūt duco: dico: facio. sic enim dicit
dic: duc: fac. q̄ uero. uo. termināt in īperatiuo mō suā formā retinebunt: ut iduo induer:
irruo irruere. **I**tem p̄missiuo mō. am. syllaba terminant precedēte aut cōsonante primæ
positionis: aut uocali: ut lego legam. peto petam: rapio rapiā: facio faciā: induo induam.
Item īfinitiuo mō adiecta ad imparatiuū. re. syllaba termināt. ut lege legere: pete petere
rape rapere. **I**tem īdicatiuo mō tēpore præterito specie absoluta & exacta forme regulā
nō seruant: sed potius cōsuetudine declināt. **F**it enim ab eo quod est lego legi legerā: re/
go rexi rexerā: pungo pupugi pupugerā: expūgo expūxi expunxerā: induo indui indu
eram. **I**tem īdicatiuo mō tēpore præterito īperfecto: specie inchoatiua adiecta ad ī
peratiuū. bam. syllaba terminant precedēte cōsonante primæ positionis. aut uocali: ut
lege legebā: rape rapiebam. indue iduebam. **O**mnia aut īperatiua tertix cōiugatiōis cor
repte secūda p̄sona temporis instantis per. e. litterā terminant. corripit hęc tria dū/
taxat facio fac: dico dic: duco duc: & q̄ ab his sūt: Dico addico addic: prædico prædic: in
dico idico. **D**uco abduco abduc. p̄duco p̄duc. seduco seduc. **S**ed facio qd̄ subnotauimus
si præpositionē acceperit ad regulā uenit: ut ificio infice: efficio effice: cōficio cōfice. **S**ed
apud ueteres salua est regula: qui dixerūt face: dice duce. non minus apud Virgiliū anti
q̄tatis amatē. **T**u uoluse amari uolscorū edice maniplis. **R**atione & cōpeterer analogia
& cōsuetudine eruditor. **Q**uoniā imperatiua ī omni uerbo omniq; ordine ex secūda per
sona finitiua deriuātur amissa. s. semiuocali littera. ueluti nuntio nuntias nūtia: moneo
moneo mone: munio munis muni. unde & eūdē accentū seruare debēt q̄ est in secūda p̄
sona ut producant. **I**n secūdo uero ordinē. I. correptū in. e. correptā uertit: & fiūt īpatir
ua lego legis lege: ita ergo & dico dicis dice: facio facis face debet declari: ut duco ducis
ducc. & ita positū apud ueteres reperit. **P**ræterea ī omni ordine. re. syllaba adiecta īpati
uis fiūt īfinitiuua: ut dictū est: quasi ama amare: mone monere: muni munire. **I**tē ī tertio
ordine correpte scribe scribere. Ita quoq; nisi dice: duce: face: declinet ducere. dicere: face
re īfinitiuū esse non poterit. **P**ræterea id obseruādum fuit qd̄ fere in tertio ordine ple
runq; ueteres in tertia p̄sona finitiua tēporis perfecti: numeri pluralis. e. mediā uocalē
corripiunt quasi legerunt: emerūt. & similia: ut apud terentiū ī p̄logo eunuchi postquā
ædiles emerunt. **T**ertix cōiugationis uerbam p̄ductā īdicatiuo modo tēpore præsētis
prima p̄sona aut. e. & o. litteris terminant: ut adeo adis: p̄deo p̄dis. aut. i. & o. ut au
dio audis: nutrio nutris. **I**tem tertix cōiugationis uerba p̄ducte īperatiuo mō tēpore præ
sētis secūda p̄sona. I. prodncta terminant: ut adeo adi: nutrio nutri. **I**tē īdicatiuo mō
tempore præsētis prima p̄sona cū: e. habuerit ante. o. eadē p̄missiuo mō ad īperatiuū
adiecta bo. syllaba termināt: ut adeo: adi: adibo. prodeo prodi prodibo. **Q**ua uero. io.
eadem p̄missiuo mō. am. syllaba terminant: ut audio: audi audiam. nutrio nutri nutr
am. **I**tem īfinitiuo uō adiecta ad īperatiuū. re. syllabā terminant: ut adeo adire. p̄di pro
dire: nutri nutrire. **I**tem īdicatiuo mō tēpore præsētis p̄fecto specie absoluta adiecta ad

imperatiuum. ui. syllaba terminant: ut adi adiu: prodi prodiu: nutri nutriu.
Sed tamen consuetudo breuitatem appetens. u. litteram subtrahit & l. ultimam geminat: ut adii: prodiu: nutriu. Item quæ indicatio modo tempore presenti prima persona. eo. litteris terminantur. eadem indicatio modo tempore præterito specie inchoatiua adiecta ad imperatiuum. bam. syllabam terminantur: ut adeo adibam: prodeo prodibam. Quæ uero eadem. e. prope ultima syllaba producta dicuntur: ut audio audiebam: nutrio nutriebam. Sed ueteres hæc sine. e. littera pronuntiabant nutribam dicentes. ut apud Virgilium: nutribat tyrusque pater pronutriebat. Item indicatio modo tempore præterito plusquamperfecto specie exacta adiectis ad imperatiuum. uerâ syllabis terminantur ut adi adiueram: nutri nutriueram. Sed tamen in omnibus consuetudo euphoniâ captans: u. litteram subtrahit & l. corripit: ut audieram: nutrieram. Omnium uerborum quæ. o. littera terminantur coniugatio etiam ab optatiuo modo & coniunctiuo tempore præteriti dumtaxat colligit. Nam si prima est coniugatio optatiuum & subiunctiuum i. em. syllabam terminatum similiter debet habere: sicut est utinam amem: uel cum amem. Quod si secunda coniugatio fuerit optatiuo similiter & subiunctiuo. am. terminatur: ut teneam: uel cum teneam. Tertia uero eodem modo & tempore in. re. terminari debet: ut est utinam uel cum legerem. Nam in noni uerbo actiuo & neutrali optatiuo & coniunctiuo modo tempus præteritum perfectum in. im. exire debet. plusquamperfectum in. sem. hæc similiter ut in prima coniugatione utinam amauerim: & utinam amauissem. Item in secunda utinam monuerim utinam monuissem: uel cum monuerim monuissem. Pari modo & tertia utinam legerim utinam legissem: & cum legerim: & cum legissem. Ab his uerbis & o. littera terminatis infinitiuum tempore presenti exire debet i. re. Perfectum eius in se: Futurum in ire: ut est legere: legisse: lectum ire. Verba quæ. or. syllaba terminantur indicatiui modi præteritum imperfectum in. bar. debent mittere perfectum in. sum plusquamperfectum in. eram: ut legebar: lectus sum: lectus eram. Ab optatiuo uero & coniunctiuo præteritum perfectum in. rer. debent mittere perfectum in. sim. plusquamperfectum in. sem ut lege rer: lectus sim: lectus essem. Ab his infinitis modis tempore presenti. i. debet littera terminari. Præteritum esse. Futurum in iri. ut legi lectum esse. lectum iri. Amo uerbum absolute finitum actiuum: figuræ simplicis: numeri singularis: modi indicatiui: temporis presentis: personæ primæ: coniugationis primæ: quod declinabitur sic.
Modo indicatio tempore presenti. Amo amas amat. Et pluraliter amamus amatis. amant. Eodem modo tempore præterito imperfecto specie inchoatiua: amabam amabas amabat: & pluraliter amabamus amabatis amabant. Eodem modo præterito perfecto specie absoluta: amaui amauiisti uel amasti: amaui. Pluraliter amauiimus amauiistis uel amastis. amaauerunt uel amaue. Eodem modo tempore præterito plusquamperfecto specie recordatiua amaueeram uel amaram: amaueeras uel amaras: amaueerat uel amarat: Pluraliter amaueeramur uel amaramur: amaueeratis uel amaratis: amaueerant uel amarant.
Futuro tempore eodem modo amabo: amabis: amabit. Pluraliter amabimus. amabitis amabunt. **M**odo imperatiuo tempore presenti ad secundam & tertiam personam ama. amet. Pluraliter amemus: amate: ament. **Q**uidam putant amemus imperatiuum esse pluralem & primam personam: quod nos hortatiuum appellamus. Eodem modo tempore futuro: amato tu: amato ille. Pluraliter amemus: amatote: amanto uel amantote. **M**odo optatiuo tempore presenti: & præterito imperfecto specie inchoatiua utinam amarem: amares: amaret. Pluraliter utinam amaremus. amaretis. amarent. Eodem modo tempore præterito perfecto specie absoluta utinam amauerim: amaueris: amauerit. Pluraliter utinam amauerimus. amaueritis: amauerint. **E**odem modo præterito plusquam

perfecto specie recordatiua utiā amauissē: amauisses: amauisset. Pluraliter utinā amauissemus: amauissetis: amauissent.

Eodem modo tempore futuro: utinam amem: ames: amet. Pluraliter utinam amemus: ametis: ament.

Modo coniunctiuo tempore presenti cum amē: ames: amet. Pluraliter cum amemus. ametis. ament.

Eodē modo tēpore præterito imperfecto cū amarē. amares. amaret Pluraliter cū amaremus: amaretis: amarent Præterito perfecto specie absoluta cū amauerim: amaueris amauerit. Pluraliter cum amauerimus: amaueritis: amauerint. Eodē modo tēpore præterito plusquāperfecto specie recordatiua. cū amauissē: amauisses amauisset. Pluraliter cū amauissemus: amauissetis amauissent. Eodē modo tēpore futuro cū amauro: amaures. amauret Pluraliter cū amauremus: amauretis: amaurent. **M**odo perfecto qui est infinitiuus numeris & personis tēpore præsentis amare. Præterito amasse uel amauisse.

Futuro amatū ire uel amaturū esse. **M**odo impersonali tēpore præsentis amatur. Imperfecto amabatur. Perfecto amatū est uel fuit. Plusquāperfecto amatū erat uel fuerat. Futuro amabitur. **M**odo participiali amandi: amando: amandū: amatū amatu. Hæc gerū dia sunt apud quosdā quæ probus supina appellat Participia trahūtur ab hoc uerbo actiuo duo præsentis tēporis & futuri. Præsentis ut hic: & hæc: & hoc amās Futuri hic amaturus: hæc amatura: hoc amaturū. **N**otandū in hac tamen coniugatione q̄ tertia eius persona finitiua tēporis perfecti: numeri pluralis per sepe colligit unā syllabam breuitatis causa: & hoc fere in alio non admittitur ordine quasi amarunt appellarunt. **A**mplius solet fere in hoc ordine tēpore perfecto coniunctiuo: rā singulari quā plurali demi syllaba cū dicunt ueteres cū amarim. amaris. amarit: Pluraliter cū amarimus & cætera pro eo sane quod est cum amauerim. In hac coniugatione secundā personā per. as. obseruabis: ut amo: amas. In futuro primā personā in. bo. ut amabo. Imperatiuo modo ultimā habet detractā. s. ama: cui impones. re. infinitiuo ut amare. Amor uerbū finitiuū absolutū: figure simplicis: numeri singularis: modi indicatiui. tēporis præsentis. personæ primæ: modo indicatiuo tēpore præsentis. Amor. amaris. amatur. Pluraliter amamur. amamini: amantur: Eodem modo præterito imperfecto specie inchoatiua amabat amabaris amabatur. Pluraliter amabamur. amabamini: amabantur. **E**odē modo tēpore præterito perfecto amatus sum. es. est. Pluraliter amati sumus: estis: sunt: Vltiore modo amatus fui fuisti fuit. Pluraliter amati fuimus: fuistis: fuerunt uel fuere. **E**odē modo præterito plusquāperfecto amatus eram: eras: erat. Pluraliter amati eramus: eratis: erant. **V**ltiore modo amatus fuerā: fueras fuerat. Pluraliter amati fueramus: amati fueratis: amati fuerant. **E**odē modo tēpore futuro. Amabor: amaberis uel amabere amabitur. Pluraliter amabimur. amabimini. amabuntur. **M**odo imperatiuo tēpore præsentis ad secundā & tertiā personā amare ametur. Pluraliter amemur: amamini: amentur. **F**uturo amator tu amator ille. Pluraliter amemur: amaminor amantor. **M**odo optatiuo tēpore præsentis & præterito imperfecto utinam amarer: amareris: uel amarere: amaretur. Pluraliter utinā amaremur amaermini amarentur. **E**odē modo tēpore præterito perfecto utinam amatus sim: sis. sit. Pluraliter utinam amati simus. sitis. sint: Vltiore modo utinam amatus fuerim: fueris fuerit. Pluraliter utinam amati fuerimus: fueritis: fuerint. **E**odē modo tēpore præterito plusquamperfecto: utinam amatus essem: esses: esset. Pluraliter utinam amati essemus: essetis: essent. Vltiore modo: utinā amatus fuissē: fuisset. Pluraliter utinam amati fuissemus & cætera. **E**odē modo tempore futuro: utinam amer: ameris uel amere: ametur. Pluraliter utinam amemur: amemini: amentur.

Modo cōiunctiuo tēpore præsēti cū amer: amēis uel amere: amē. Pluralī cū amemur amemini ament. Eodem mō tēpore prætērito ip̄fecto specie ichoatiua cū amarer & cetera. Eodē mō tēpore prætērito p̄fecto specie absoluta cū amatus sim. Vltiore mō cū amatus fuerim. Eodē mō tēpore prætērito plusquāp̄fecto specie recordatiua: cū amatus esse. Vltiore mō cū amatus fuissē & cetera. Eodē mō tēpore futuro cū amatus ero. Vltiore mō cū amato fuero. Mō perpetuo q̄ ē īfinitiuus numeris p̄sonis tēpore præsēti amari. Prætērito amatū esse uel fuissē. futuro amatū iri: uel amādū esse. Modo ip̄sonali amat. Prætērito ip̄fecto amabat. Prætērito p̄fecto amatū ē uel fuit. Prætērito plusquāp̄fecto amatū erat uel fuerat. Futuro amabit. Modo participiali amādi amādo amandū amatū amatu. Sed apud quosdā hęc gerūdia sūt q̄ P̄robis supina appellat. Participia trahunt ab hoc uerbo passiuo duo prætēriti tēporis & futuri. Prætēriti hic amatus. Futuri hic amandus. Actiui uerbi regulā neutrale uerbū seq̄t: passiuī cōe & deponens Doceo uerbū absolutū indicatiuo mō dictū significationis actiua: cōiugatiōis secundæ numeri singularis: figure simplicis: tēporis īstantis: p̄sonæ primæ: q̄ declinabit sic: Doc eo docebam: docui: docuerā: docebo. Impatiuo mō tēpore præsēti ad secūdā & tertiā p̄sonā doce doceat. Pluralī doceamus docete doceāt. Futuro doceto tu. doceto ille. Pluralī doceamus dceatote docēto. Optatiuo mō tēpore præsēti & prætērito ip̄fecto p̄sona prima utinā docerē: docuerim: docuissē: doceam. Cōiunctiuo mō tēpore præsēti cū doceā: docerē: docuerim: docuissē: docuero. Infinitiuo mō numeris & p̄sonis tēpore præsēti docere docuisse: doctū ire. Participia trahunt ab hoc uerbo actiuo duo præsētis temporis & futuri: præsētis docēs. Futuri docturus. In hac cōiugatiōe obseruabimus participia: cū cetera: cōiugationū fere pares uerbis habēt syllabas: hęc minus una syllaba declinant: uelut moneo monēs: sedeo sedēs & similia in hac cōiugatiōe nō est reperire ullū uerbū in postrema parte geminari: sed a prima tātū: quale est mordeo momordi. quare errāt q̄ dicūt prādeo prādidi. Doceor uerbū absolutū indicatiuo mō dictū significationis passiuæ cōiugationis secundæ: numeri singularis: figure simplicis: tēporis īstantis p̄sonæ primæ: q̄ declinabit sic. Doceor. docebar. doctus sū. doctus fui. doctus erā. doctus fueram. docebor. Imperatiuo mō ad secūdā & tertiā p̄sonā docere doceat. pluraliter doceamur docemini doceāt. Futuro docetor tu: docetor ille. pluralī doceamur docemini docetor. Optatiuo mō tēpore præsēti prætērito ip̄fecto utinā docerer & cetera. Eodē mō tēpore prætērito p̄fecto & plusquāp̄fecto utinā doctus esse & ulteriore doctus fuissē. Eodē mō tēpore futuro utinā docear. Cōiunctiuo mō tpe præsēti cū docear: docerer: doctus sim: uel fueri doctus esse uel fuissē. Futuro cū doctus ero. Et ulteriore cū doctus fuero. Infinitiuo mō numeris & p̄sonis tpe præsēti doceri. Prætēritū doctū eē. Futuro doctū iri. Gerūdia uel participialia docendi: docēdo: docēdū: doctū doctū. Participia trahunt ab hoc uerbo passiuo duo prætēriti tēporis & futuri. Prætēriti doctus futuri docēdus. Auditor uerbū absolutū indicatiuo mō dictū significationis passiuæ: cōiugationis tertiæ: numeri singularis tēporis instantis: q̄ declinabit sic. Audio & passiuæ audior. audiebā: passiuæ audiebar. audii & audiui. passiuæ auditus sū: auditus fui audierā & audiuerā passiuæ auditus eram: auditus fuerā. audiā & audiar. Imperatiuo mō tpe præsēti ad secūdā & tertiā p̄sonā audi audiāt pluralī audiamus: audite audiāt. Et passiuo audire: audiat. pluralī audiamur: audimini audiāt. Futuro audito tu: audito ille. Pl̄ audiāus: auditore: audiūto uel audiūtote. Futuro auditor tu: auditor ille. Pl̄ audiamur audimini: audiūtore. Optatiuo mō tpe præsēti & prætērito ip̄fecto utinā audirē: & ī passiuo audirer. P̄fecto & plusquāp̄fecto audissē. uel audissē & passiuo auditus esse uel fuissē. Futuro utinā audiā. & passiuo audiar. Cōiunctiuo mō tpe præsēti cū audiā. & passiuo cū audiar ip̄fecto cū audirē & passiuo cū audirer

Perfecto cum audierim: & ueteres audiuerim. Passiuo cū auditus sim & fuerim: plusq̄perfecto
cū audissē & audiuisse Passiuo cū auditus esse uel fuissē. Futuro cū audiero & audie
ro: Passiuo cū auditus ero uel fuero. Infinitiuo mō numeris & psonis audire: Passiuo au
diri: præterito audisse uel audiuisse. Passiuo auditū esse uel fuisse. futuro auditum ire:
Passiuo auditū iri. Impsonali mō audit' audiebat: auditū ē: auditū fuit: auditū erat: au
ditū fuerat: audietur. Gerundia uel pricipialia audiēdi audiēdo audiēdū: auditū auditu
Participia trahunt' a uerbo actiuo duo: præsenti tēporis & futuri. Præsenti temporis
audiēs. Futuri ut auditorus. Et a passiuo duo præteriti: ut auditus. Futuri ut audiēdus.
Legō legor uerba absoluta indicatiuo mō dicta significatiōis actiuæ & passiuæ: cōiugati
onis tertiæ correptæ: numeri singularis: figuræ simplicis. tēporis istantis: psonæ primæ
quæ declinabuntur sic. Legō legor. Imperfecto legebam legebar. Perfecto legi lectus sū
uel fui. Plusquāperfecto legeram lectus erā uel fuerā. Futuro legam legar. Impatiuo mō
tempore præsenti ad secūdā & tertiā personā lege legat. Pluraliter legamus legite legāt
& passiuo legere legatur. Pluraliter legamur legimini legantur. Futuro legito tu: legito
ille. Pluraliter legamus legitote legāt uel legūto. Et passiuo legitor: legitor: Pluraliter le
gamur legimur leguntur. Opratiuo mō tempore præsenti utinā legerē legerer. Per
fecto & plusquāperfecto legissem: & lectus esse uel fuissē. Futuro utinā legam legar.
Cōiunctiuo modo tempore præsenti cū legam legar. Imperfecto cū legerem legerer. Per
fecto cum legerim: lectus sim & fuerim. Plusq̄perfecto cū legisse: lectus essem uel fuissē.
Futuro cū legero lectus ero uel fuero. Infinitiuo mō tempore præsenti legere legi. Præ
terito legisse lectum esse uel fuisse. Futuro lectū ire & lectus iri. Impersonali mō legitur
legebatur: lectū est & fuit: lectū erat & fuerat: legetur. Gerundia uel participalia legen
di: legendo legēdū: lectū lectu. Participia trahunt' ab his uerbis quattuor: actiua duo
præsenti tēporis & futuri legēs & lecturus. Passiua duo lectus & legēdus. In tertia cōi
gatōe correpta nō nulli cēsēt uerba priā positiōe postremā uocalē litterā corripe oportere
ueluti dico: lego: & his similia. cur id facere oporteat: aut q̄re nō & incertis ordinibus sit ob
seruādū nō est iuenta ratio. Secūda cōiugatiōis tēporis istantis gaudeo. plurali gaudemus
gaudebā. pluraliter gaudebamus. gauisus sū es ē & fui fuisti fuit. pluraliter gauisi sumus
fuimus: estis fuistis: sūt fuerūt. erā fuerā: eras fueras. erat fuerat. pluraliter gauisi eramus
fueramus: eratis fueratis: erāt fuerāt. Futuro gaudebo. Modus ipatiuus tēporis istantis gau
de gaudeat. pluraliter gaudeamus gaudete gaudeāt. Futuro gaudeto tu. gaudeto ille.
Pluraliter gaudeamus gaudetote gaudeāt gaudēto. Opratiuo mō istantis utinā gaudeā
gaudeamus: gauderē gauderemus: gauisus si sis sit. gauisus fueri fueris fuerit: simus sitis
sint. fuerimus fueritis fuerit. Plusq̄perfecto gauisus esse esses esset: fuissē fuisses fuisset esse
mus essetis essēt. fuissēmus fuissetis fuisset. Futuro utinā gaudeā gaudeamus. Subiūcti
ua similiter declināt præterito. Nā subiūctiuoꝝ futuro cū gauisus ero uel fuero eris uel
fueris: erit uel fuerit. Infinitiuua istantis gaudere: præteritū gauisum esse uel fuisse. Futuro
gauisū ire: gauisus esse. & gauisū iri. Participia secūdū formā qdē actiuā præsenti & fu
turi. secūdū aut formā passiuā præteriti tācū istantis hic & hæc & hoc gaudēs. Futuri gau
surus gauisura gauisus: præteriti gauisus gauisā gauisū & similia. Ordinis secūdi soleo
solitus sū: audeo ausus sū: sed soleo futurus oio nō hēt. q̄a habet uim præteriti. Tertiæ cōi
gatōis istantis: fido fidis fidi: Pluraliter fidimus fiditis fidūt. fidebā fidebas fidebat. ita
Perfecto fides sū es est: fui fuisti fuit. Pluraliter fidi sumus estis sūt: fuimus fuistis fuerūt
erā eras erat. fuerā fueras fuerat. Pluraliter eramus eratis erāt: fueramus fueratis fuerāt
Futuro fidā fides fide: Pluraliter fidemus fide: fidēt. Impatiuo istantis fide fidat. plu
raliter fidamus fide: fidant. Futuro fidito fidat. Pluraliter fidamus fide: fiditote. fiditote:

Opratio modo instantis utinā fidā fidas fidat. Pluraliter utinā fidamus fidatis fidant
imperfecto fiderē fideres: fideret. Perfecto fisisum: uel fuerim. Plusquāperfecto fisisus esse uel
fuissem. Futuro utinā fidā. Subiunctiuorū futurum cū fisisus ero: uel fuero. Infinitiuo in
stantis fidere. Præteriti fisisum esse uel fuisse. Futuro fisisi ire: fisisurum esse: & fisisi iri. Parti
cipia actiua istātis & futuri. Passiua præteriti tātū. Instātis: ut hic: & hæc: & hoc fides. Fu
turi fisisurus. fisisura: fisisur. Præteriti fisisus: fisisa: fisisum: & quæ ab his infido: diffido. Produc
tæ cōiugationis tēporis instantis fio: fisis: fit. Pluraliter fisisimus: fisisitis fisisiūt. Imperfecto fiebā:
fiebas: fiebat. Perfecto factus sū & fui: factus erā & fuerā. Futuro fisisiam. Imperatio mō fisisi
at. Pluraliter fisisiamus fisisite fisisiāt. Futuro fisisito tu esto: Pluraliter fisisiamus estote fisisiāt: & fisisiō. Op
ratiuo instātis utinā fisisiam fierē: factus sū uel fueri: factus essem uel fuisse: futuro utinā
fisisiā. Subiunctiuui futurū cū factus ero: & fuero. Infinitiuo instātis fieri. Præterito factū
esse & fuisse. Futuri factum iri & ire. Participia actiua instantis & futuri: passiua præteri
ti tantū Instantis: ut hic: & hæc. & hoc fies. Futuri factururus: factura: facturum. Præteri
ti factus: facta: factū. Supina fiendi: fiendo fiendum: & quæ ab his patefio: calefio: made
fio: expargefio: māluefio: liquefio: assuefio: arefio: & quæ termināt. Infinitiuū huius
uerbi quod est fio per. I. facit fieri: cū oīa uerba actiua uoce illata in. e. faciāt: uelut ama
re: docere munire. Verba temporibus confusa instantis temporis meminī: meministi:
meminit. Imperfecto memineram. Futuro meminero. Imperatio instātis nō habet. Futu
ro memēro. pluraliter memētote. Opratio istātis & imperfecto utinā meminere. pfecto
meminerim. plusquāperfecto meminisse. Futuro memineri. Subiunctiuui futurū meminero
Infinitiuui præteriti temporis tantū meminisse. Participia non habet. & cætera similiter.
Noui: odi: pepigi: hæc tria ne ipatiuū quidem habent oīo: cū etiam in eo etiā in eo quod ē
memini futurū tantū fit: & hoc in secunda persona dumtaxat. In iis uerbis in quibus no
tauimus iperatiua deficere quæ sunt noui: meminī. pepigi: odi coepi. Grammatica iducit
imperatiua hoc modo: Dicūt. n. omnia iperatiua tribus modis intēdi posse: ut dic: dicas
dixeris: & ita distingūt dic ex eo quod est regulæ solitæ quā idēclinatione obseruauimus.
Dicas autē & dixeris per defectiōne: ut sic fac dicas: fac dixeris: quorū alterū est opratiuo
rum instans & futurum idem. item subiunctiuorū instans: quod est dicas. alterū subiuncti
uorum futurū siue præteritū perfectū quod est dixeris. Ergo ipatiua utiliter uerbis quæ
præposuimus assignāt quæ non habere notauimus: ut meminere quod figuratur ita fac
meminere: quod ipsum etiā in omnibus obseruari uerbis pōt: quāuis iperatiua habuerit
sua uelut ames: ut sic fac ames: & amaueris ut sic fac amaueris. similiter fac doceas fac
docueris: fac unicas: fac uiceris. Itē munias munieris. Præponūt autem imperatiuis alia
multa uelut rogo: peto: uolo moneo: quælo: hortor: id est facias: dicas. Declinatiōes eorū
uerborum obseruimus quæ uident etiā ipsa defectiua esse & ambigue declinari instātis uo
lo: uis. uult: uolumus: uultis: uolūt. Imperfecto uolebā: pfecto uolui: plusquāperfecto uolue
ram: Futuro uolam. Imperatio instātis fac uelis. Pluraliter uelimus: uelitis: uelint. Fu
turo: uelito uelit. Pluraliter uelimus: uelitote: uelint. Opratio istātis utinā uelis. Imper
fecto utinā uellem. Perfecto uelim. Plusquāperfecto uoluissē. Futuro uelim. Subiunctiuui
futurū cum uoluerō. Infinitiuo istātis & præteriti tātū istās uelle: præteriti uoluissē. par
ticipia istātis tātū hic: & hæc: & hoc uolēs similiter ut uolo: nolo: quāquā ēt circa hæc uer
ba ipatiua similiter obseruare debemus secūdū annotationē præcedētē. Sūt q ita dicunt
malis: nolis: malim: malis: malit. Opratio utinā noli nolis: nolit. Verbū actiuū finitū
tertiæ cōiugationis tollo. Perfecto substuli. Plusquāperfecto substulerā. Futuro tollā. Im
peratio tolle tollat: Pluraliter tollamus: tollite: tollant. Futuro tollito. Opratio utinā
tollerē: tollerēs: tollerēt. Præteritopfecto substuleri. Plusquāperfecto substulissē Futuro tollā

Subit in cōtuo cum tollam. Futuro substulero. Infinitiuo tollere. Præterito substulisse. Futuro sublatum ire uel sublaturum esse. Participia instantis tollens. Futuri sublaturus. Supina tollendi: tollendo: tollendum. Passiua declinatio ita tollor. Imperfecto tollebar. Perfecto sublatus sum uel fui. Plusquãperfecto sublatus eram uel fueram. Futuro tollar. Imperatiuo tollere: tollatur. Pluraliter tollamur: tollimini: tollantur. Optatiuo uti nam tollerem. Præterito perfecto utinam sublatus sim uel fuerim. Plusquãperfecto sublatus essem uel fuisset. Futuro utinam tollar. Subiunctiuo cum tollar. Futuro cū sublatus ero uel fuero. Cætera ut in optatiuo. Infinitiuo tolli. Perfecto sublatum esse. Futuro sublaturum iri. Participia præteriti sublatus. Futuri tollendus. Supina sublaturum: sublaturum. Verbi corrupti alia declinatio temporis instantis sum: es: est. Imperfecto eram. Perfecto fui. plusquãperfecto fueram. Futuro ero. Imperatiuo instantis es: sit. Pluraliter simus: este: sint. Futuri esto: esto. Pluraliter simus: estote: & sunt. Optatiuo instantis temporis sim: sis: sit. Imperfecto essem. perfecto fuerim. plusquãperfecto fuisset. futuro sim. Subiunctiuo futuro cum fuero. In cæteris ut in optatiuo. Infinitiuo instantis esse. perfecto fuisse. futuro fore: futurum esse: & futurum ire. Participia futuri tantum futurus: & quæ ab eo composita sunt: ut possum: adsum: præsum: desum: abssum: intersum: profum: supersum. Sed ex his duo habent participia instantis etiam. Nam præsum præsens abssum absens dicimus. Inter hæc quæ cum uerbo reponuntur hoc solum possum non potest uideri. facit enim perfectum potui: cuius declinationem inseruimus instantis. Possum: potes: potest: possumus: potestis: possunt. Imperfecto poteram. Perfecto potui. Plusquãperfecto potueram. Futuro potero. Imperatiuo instantis possis: possit. Pluraliter possimus: poteste: possint. Futuro potesto possit. Pluraliter potestote: possint & possunt. Optatiuo instantis possem: posses. potuerim: potuisset: possim. Subiunctiuo futuro cum potuero. Infinitiuo instantis & præteriti tantum. Futurum non habet. instantis posse. præteriti potuisse. Participia instantis tantum futuri non habet: instantis hic & hæc & hoc potens. Sed quidam dicunt participia ne instantis quidem temporis habere. Nam potens nomen est. Eo: is: it. Pluraliter imus: itis: eunt. Imperfecto ibam. Perfecto i: iisti: ut: iimus: istis: ierunt uel iere. Plusquãperfecto ieram. Futuro ibo. Imperatiuo instantis I: eati Pluraliter eamus. ite. eant. futuro ito: eat.

Pluraliter eamus: itote: eant: & eunto. Optatiuo instantis utinam eam: irem. ierim: iuisset: eam. Subiunctiuo cum iero. Infinitiuo instantis ire: & iturum esse. Participia instantis hic: & hæc: & hoc iens: futuri iturus: & quæ ab eo composita sunt prodeco: exeo. circum eo: præeo: abeo: exeo: in eo: ueneo: subeo: adeo: nequeo: pereco: transeo: prætereo: ante eo: prodeuntem: subeuntem dicimus: non prodeuntem: non abientem: subientem alloqui peccamus. Verbum impersonale itui: a me: a te: ab illo: a nobis: a uobis: ab illis. Imperfecto ibatur. Perfecto itum est. Plusquamperfecto itum erat. Futuro ibitur.

Imperatiuo instantis eatur. Optatiuo instantis utinam eatur. Imperfecto iretur. plusquamperfecto itum esset uel fuisset. Futuro eatur. Infinitiuo temporis instantis iri. Perfecto itum esse. Futuro itum iri. Participia non habet. Verbum corruptum actiuum instantis temporis fero: fers: fert. pluraliter ferimus: fertis: ferunt. Imperfecto ferebam: ferebas: ferebat: Perfecto tuli. plusquamperfecto tuleram. Futuro feram. Imperatiuo instantis fer: ferat: feramus: ferte: ferant. Futuro ferto tu: ferto ille: feramus: ferto te: ferant: & ferunto. Optatiuo instantis & præterito imperfecto ferrem. Perfecto tulerim. plusquamperfecto tulisset. Futuro feram. Subiunctiuo futurum cum tullero. Infinitiuo instantis ferre. præterito tulisse. Futuro latū ire & laturū esse. Impersonali istā

tis fertur. Imperfecto ferebatur. Perfecto latum est & fuit. plusquamperfecto latum erat & fuerat. futuro feretur. Gerundia ferendi: ferendo: ferendum. latum latu. Participia instantis temporis hic: & hæc: & hoc ferens: futuri laturus: & quæ ab eo composita sunt: ut disero: afero: pfero præfero. effero. differo cõfero: effero: antefero: aufero: ifero: suffero.

Passiui feror: ferris. fertur: ferimur. ferimini: feruntur. Imperfecto ferebar. Perfecto latus sum & fui. Plusquamperfecto latus eram & fueram. Futuro ferar: fereris:

Imperatiuo modo ferre feratur. Futuro fertor.

Optatiuo utinam ferret. Perfecto latus sim & fuerim: Plusquamperfecto latus essem & fuisset. Futuro utinam ferar.

Subiunctiuo cum ferar. Futuro cum latus ero & fuero.

Infinitiuo ferri. Perfecto latum esse. Futuro latum iri.

Participia præteriti latus. futuri ferendus.

Supina latum: latu.

Edo: es: est. Pluraliter edimus: edistis: edunt: edebam: edi: edisti: edit: ederam: edat.

Imperatiuo ede: edat. pluraliter edamus: edite: edant. Futuro esto tu: esto ille uel edat.

pluraliter edamus: estote: edant uel edunto. ueteres ede. edat: edamus: edite: edant. Futuro edito: edat: edamus: editote: edant uel edunto.

Optatiuo instantis & imperfecto essem: essemus: ut Terentius de symbolis essemus.

Perfecto ederim. Plusquamperfecto edissem: Futuro edam.

Subiunctiuo instantis cum edam. Futuro cum edero.

Infinitiuo instantis esse perfecto edisse: ueteres edere dicebant. Futuro esum ire & esurum esse.

Impersonalia instantis estus dicebatur: edebatur: esum est uel fuit esum erat uel fuerat: edetur.

Supina edendi: edendo: edendum: esum esu.

Vulgaria sunt participia edens: esurus. & quæ ab eo deriuantur comedo: ambedo: ueteres declinauerunt edo: edis: edit. Caro de oratore ad filium: Lepus multum somni fert qui illum edit. Et Virgilius: nec te tantus edat tacitam dolor.

Passiui edor. Imperfecto edebar. perfecto esus sum & fui. Plusquamperfecto esus eram & fueram. Futuro edar.

Imperatiuo edere: edatur. Futuro editor.

Optatiuo ederer: esus sim & fuerim. esus essem & fuisset: edar.

Subiunctiuo cum edar. futuro cum esus ero & fuero.

Infinitiuo edi: esum esse & fuisse: esum iri.

Participia esus: unde comesus & comedendus: non comestus & comesturus: ut uulgus existimat. Futurum edendus. Supinum esum.

Pœnitet uerbum impersonale indicatiuo modo dictum conjugationis secundæ: numeri singularis. figuræ simplicis: temporis instantia quod declinabitur sic.

Pœnitet me: te: illum: nos: uos: illos. Imperfectum pœnitebat. Perfectum pœnituit.

Plusquamperfectum pœnituerat. Futurum pœnitebit.

Imperatiuo tempore tantum præsentis pœniteat.

Optatiuo utinam pœniteret tempore præsentis & imperfecto. Perfecto pœnituerit.

Plusquamperfecto pœnituisset. Futurum pœniteat.

Subiunctiuo modo cum pœniteat. Futurum cum pœnituerit.

Infinitiuo numeris & personis tempore præsentis pœnitere. Præterito pœnituisse

penituisse. Ab hoc impersonali uerbo usurpatum est participium temporis instantis peni-
tentes. Quidam autem dicunt impersonalia neque actiua: neque passiuua habere participium. Nam pudens
non est participium: sed appellatio. unde ipudens. aliud impersonale. Venitur uerbum imper-
sonale indicatiuo modo dictum coniugationis tertiae producta: numeri singularis: figure simplicis
temporis instantis: quod declinabitur sic. Venit a me: a te: ab illo. a nobis: a uobis: ab illis
Imperfecto ueniebatur. Perfecto uentum est: & ulteriore uentum fuit Plusquamperfecto uentum
erat: & ulteriore uentum fuerat. futuro ueniet. Imperatiuo temporis tantum presentis ueniat:
Optatiuo presentis & imperfecto utinam ueniret. Perfecto uentum sit. plusquamperfecto uentum
esset & fuisset. Futuro ueniat: Coniunctiuo modo cum ueniat. Futuro cum uentum erit & fuerit
Infinitiuo tempore presentis ueniri. Perfecto uentum esse & fuisse. Futuro uentum iri. Con-
tingit uerbum impersonale indicatiui modi: coniugationis tertiae correpta: numeri singula-
ris: figure simplicis: temporis instantis: quod declinabitur sic. Contingit mihi: tibi: sibi: no-
bis: uobis. illis. contingebat: contigit: contigerat: continget. Impatiuo tempore presentis con-
tingat. Optatiuo tempore presentis & imperfecto utinam contingeret. Perfecto contingerit. Plus-
quamperfecto contigisset. futuro contingat. Coniunctiuo modo tempore presentis cum contingat. futuro
contingerit. Infinitiuo tempore presentis contingere. Perfecto contigisse. Coniugationum omnium
uerba. o. littera terminata tempore perfecto in. l. litteram ultimam mittunt. amo amauit: doceo
docui: lego legi. Variant autem species in prima coniugatione quater. In secunda quinque. In tertia
corepta nouies. In tertia producta quae est a quibusdam quarta dicitur quinquies. Coniugationis
primae temporis perfecti formae sunt quattuor quae mutationem capiunt in hunc modum. Prima est
cum maior pars ita cadet in qua. a. sepe inest: & i. a. abundat syllaba: sicut suspiro suspirauit
& porto portauit: & aro arauit: simulo simulauit: ppalo ppalauit: pfano profanauit: ameno
amenauit: uolo uolauit: sedeo sedauit: cauo cauauit: in simulo in simulaui: sterco sterco-
raui: sincero sincerauit: manduco manducaui: proprie autem quod graeci dicunt τὰ ὑτὸ χάρος καὶ σ. μ. ο. γ.
hoc est idem idem quod mando. Itaque Probus negat recte dici piscem uel aliud tenerum
manduco sed potius edo quod scilicet manducant quod denti reluctat. Nam cum dicam edo
quod faciam ostendo: cum uero manduco non tantum quod faciam ostendo: sed & qualiter faciam. Veteres ta-
men & in edendi significatione manduco dixerunt. Vidico uidecaui: hoc uerbum non pro defedo uete-
res dixerunt: sed per aduerbo & punio: ut Salustius uidecatum fuit in noxios. Decollo decol-
laui. hoc uerbum apud ueteres decipio significat: ut apud Plautum una est quae decollauit.
Item Lucilius. xii. quibus fructibus me decollaui. quae significatio apud fenestellam aliter
inuenitur in libro epitomatum. secundo quemadmodum Caesar a piratis captus sit: ut quae
eos postea cepit & decolauerit. ueteres autem securi caesos dicebant. Prefoco prefocaui. Pro-
bus quasi nouam necem miratur. angit enim ueteres dicebant: ut Virgilius. Et faucibus angit
haerens. Lucilius tamen ait: & suffocare conatur. Inchoaui ab inchoo sic dicendum putat.
Iulius modestus: quia sit compositum a chao inicio rerum quod Verrius & Flaccus in postre-
ma syllaba aspirandum probauerunt. choaui enim apud ueteres mundum significat: inde sub-
tractum inchoare. Tranquillus quoque his assentiens libello suo planissime adde inchoa-
tam ita differuit. Similo non dicimus: sed similis est. Sane dixerunt ueteres simulat per. u.
hoc etiam Cicero de re. p. quasi alius assimulare rem per. & Virgilius. Formam assimulata
camerti. Secunda forma est quae licentiae antiquitatis uel consuetudinis a licentius uitat
& in. l. litteram puram desinit: nulla duce consonante: ut sono sonui: crepo crepui: plico pli-
cui: cubo cubui. domo domui: frico fricui: ueto uetui: seco secui: increpo increpui: tono to-
nui: cubo cubui: domo domui: mico micui: neco necui. Verumtamen & necaui legimus
ut nectus nectatus. & hoc differre uolunt necui quasi suffocaui: necaui: ferro: occidi: unde
necem eadem appellamus. Et adiectis praepositionibus itono itonui. explico explicui. Ter-

tia forma quæ. a littera eximit & iteratio syllabæ fit: ut do dedi: sto steti. & adiecta præpositione exto extiri: obsto obstiti præsto prestiti. Apud antiquos hoc uerbū pro melius est ponebatur: aut pro antecedit: aut præbeo significat. Nā in significatione præbeo potius dicebatur nisi quod Salustius ait libro tertio. utrū uicē me præstare creditis. Et Cato ad Magnum ait interempto præstari Rursum Seneca de officiis. si ceruicem præstitero ait pro præbuero. Est autem hodie horum uerborum ista diuisio: ut sit præbeo patientis: præsto facientis ac perinde præbeo occasionem: aut operam præstiti fidem ac rem dicimus. Quarta quidem species in. ui. syllabam desinit sic tamē ut prior syllaba quæ in presenti correpta fuerat perfecto tēpore producat: ut lauo lauas laui: iuuo iuui: ad adiecta præpositione adiuuo adiuui. Secundæ coniugationis formæ sunt quinque. Prima est quæ in. i. litteram cadit nulla duce consonante: ut splēdeo splendui: niteo nitui: uigeo uigui floreo florui emineo eminui: teneo tenui: egeo egui: rubeo rubui: sorbeo sorbui. Cicero in tuscularum secundo: sanguinem omnem sorbui. Item sorpsi apud auctores alios legitur: & adiecta præpositione adhibeo adhibui: redhibeo redhibui. Secunda forma est quæ prima syllaba correpta perfecto producit: ut sedeo sedi: faueo faui: uoueo uoui: caueo caui: uideo uidi: neo ueui: fleo fleui: cieo ciui: accieo acciui. Tertia forma est quæ desinit in. i. litteram præpositis consonantibus uariis: sed inceptiua littera siue syllaba geminata: mordeo momordi: spondeo sponendi: tondeo totondi: pendeo pependi. Adiecta præpositione geminatio cessat syllaba: ut despondi detondi: respondi. Quarta forma est quæ in si. syllabam desinit. ut alego alsi: ardeo arsi: hæreo hæsi: quasi passiuū quoque id uerbum admittat declinationem inuenimus perfectum tempus hæsus mulceo nulli. in patiendo autē nullus: & turgeo tursi: urgeo ursi. Quinta forma est quæ extremam syllabam in xi cadit: ut frigeo frixi mulgeo mulxi: rugeo ruxi: lugeo luxi: augeo auxi: alliceo allexi: sed apud ueteres allicio legimo: pelliceo pellexi: lugeo luxi. Duo sane uerba uideo & prædeo quæ nullius formæ regulam seruant: aut recte exipientur aut saxam sibi formam uedi cabunt: ut uideo uidi: prædeo prandi. Nam in secundo ordine non est reperire uerbum postrema parte geminari: sed a prima tantum quale mordeo momordi: quare errant qui dicunt prandidi. Coniugationis tertiæ correptæ temporis præteriti perfecti formæ sunt noue. Prima quidem est quæ desinit in. ui. syllabam: sed tamen similitudinem uerborum continet primæ coniugationis: i. a. habet ante nouissimam syllabam ut pascopauui: sterno strauui. Secunda forma in. i. puram litteram desinit: ut alo alui: arguo argui: exuo exui: fremo fremui: molo molui: uoueo uouui: pecto pexui: pono posui gigno genui: meto messui: quod quidam exterminant: amico amicum: ut Brutus in laudatione Apii Claudii quæ de toga prætexta amicit sed Varro sceleris magister amisit. Tertia forma est quæ in. i. quidem litteram appositis uariis consonantibus: sed inceptiua littera siue syllaba geminata quæ in hūc finiuntur modum primam syllabam iterant: ut currocucurri: disco didici: cano cecini: tango tetigi: tendo tetendi: pendo pependi: pello pepuli: pungo pupugi: sicut Cicero intellexi quod eum pupugissem. sed & punxi dicimus. fallo ferelli: cado cecidi: cado cæcidi: parco pepercii: sed & parsi legimus: sicut Terentius ego ne uitam parsi perdere. Plautus. Duorum labori ego hominum parsissem libes. Sic enim melius ueteres parsi declinant. Nā parsimoniā non parcimoniā dicimus. Volunt autē quidam grammatici differre ut parsi semel quid factū significet est: pepercii autē semel & sapius. Fecit autē participiū parsurus futuri: ut ait Varro. Omnia uerba quæ perfecto prima syllaba iterantur adiecta præpositione plerumque desinēt iterare: tendo tetendi: pello pepuli: pendo pependi: curro cucurri: adiecta præpositione geminatio cessabit. intendi: cōtēdi: expuli: impendi percurri. Apud auctores autem non nunquam inuenimus iterari uer-

bum quod est excutro excucurri. Duo uerba reperiuntur quæ iterat etiam admissa præ
positione proculdubio in eodē statu sunt posco poposci: deposco depoposci disco didici
edisco edidici: adisco adidici. Verba tertii ordinis quæ iterat tēpore perfecto ex utraq;
parte tā prima q̄ postrema syllaba geminantur prima sic parco pepci: curro cucurri: ca
do cecidi. Postrema sic credo credidi: p̄do p̄didi: cōdo cōdidi: abdo abdididi: ido ididi: tra
do tradidi: uēdo uēdidi. Participiū āt futuri uēdituro Passiuū āt ē ueneo ueni Est tū apd
ueteres ueneor uēditus sum: ut apud Plautum: Ego ne illi uenear Titianus etiam de agri
cultura primo: paterfamilias uendacem magis q̄ emacem expedit esse: Nam id melius
emittur q̄ ueneatur. Cicero causarum decimotertio: Re uēdita iterū emptā Vnde mani
festum fit uenita non dici: sed aut uenūdata aut uendita ut: Cicero: Possessiones redimi
eas postea pluris uēditas. Quarta forma est quæ desinit in si. syllabam: ut concutio con
cussi: allido allisi: cudo cusi: sed potius cudi: ut eius compositū Tū primū silicis scintillā
excudit Achates. premo presi trudo trusi: rodo rosi nubo nupsi uro usi demo dempsi sed
cōpositum adimo ademi: Incerta autē est ratio dempte uel appositæ prepositōis: ut cum
sit adimo ademi: demo demi nō faciat: sed dēpsi: repo repsi: Inde obrepo obrepsti dicimus
non obrepi. In quo iperiti falluntur. Quinta forma est quæ desinit in. xi. syllabā: ut an
go anxi frigo frixi: lingo lixi: ungo unxi: migo mixi: meo mei. & mixi. Sed meo meis
mei dicitur & minxi: rego rexi: lugo luxi: uergo uerxi: pergo perrexi: illicio illexi negligo
neglexi. Sed amilius macer omniū uestrū negligenter auctoritatem quod analogiæ pro
pius: quia & legerit dicimus. Necto nexui uel nexi. Virgilius palmas amborū innexuit
armis. Liuius in odyssæa. Nexabat multa intra se monetas nexiti retia lecta. Lucilius sa
tyrarum curarum retia nexit. Sexta forma est quæ desinit in. ui. syllabam: ut cupio
cupiui: sapio sapiui & sapui: peto petiui: quæro q̄siui: tero triui: & futuri tēporis participi
um triturus. Septima forma est quæ desinit in. l. quidem litteram: ita tamen ut instan
tis prima correpta perfecto tempore producat: ut cerno creui: capio cepi: emo emi. fū
do fudi: frango fregi: iaceo iacui & ieci: sperno spreui: sero seui: sino siui. lino liui: relino
reliui: ut Terentius reliui dolia omnia. in patiendo litus facit: ut Virgilius lita corpora
gutis. Octaua forma est que desinit in. l. quidem litteram: ita tamen ut a secūda perso
na instantis temporis uenire uideatur: ut mando mandis mādi: uerto uertis uerti: suspē
do suspendis suspendi: capeſso capeſsis capeſsi: uiso uisis uisi. Nona forma est quæ des
nit in. di. syllabam ita tamen ut iteratio mediæ syllabæ fiat: ut addo addidi: abdo abdi
di. condo condidi: indo indidi: scindo scidi. Hoc āt uerbū & si quod ex eo cōponi potest
nulli formæ paret nisi forte octauam formam circumferimus id uerbū conscindo consi
di detracta usu quondam. n. consonante: quare autem præteritū tēpus aut syllabis cre
scat aut minuat. aut pars si modo est inuēta ratio. Cur aut correptis producat: ut trhao
traxi: aut productis corripatur: ut sto steti: do dedi: aut utroq; pducatur: ut flo flauit: aut
utroq; corripatur: ut iaceo iacui. Similiter nō est inuēta ratio. Sed lectio auctoz; obseruā
tia sua nos certiores de pfectis instituit. Coniugationis tertiæ productæ quam quidem
quartam nominant formæ sunt quinque. Prima est quæ desinit in ui: ut audio audiui &
audii. ambio ambiui & ambii: garrio garrui & garrii: gestio gestiui & gestii himnio him
niui himniui: grunnio gruniui grunnii: hirrio hirriui hirrii: præſagio præſagiui & præſa
gii. Participium futuri. tēpores præſagiturus. Secunda forma est quæ desinit in. l. lit
terā purā: ut uolo uolui. malo malui. operio operui. operii. Tertia forma est quæ desinit
in. ui. quidem syllabam ad similitudinem primæ formæ: ita tamen ut illa tantum modo
uerba contineat quæ in prima persona tempore presenti. e. ante. o. habent litteram: & cū
sint tertiæ coniugationis secundæ formulam seruānt in prima dumtaxat: ut queo quis

quiui:neo neui:eo iui:& si q̄ eorū præpositionibus copulantur:ut transeo transiui:adeo
adiui:subeo subiui prodeo prodiui:exeo exiui. Horum tantū modo uerborum futurum
tempus in. bo. syllabam cadit & ex his etiam plurima tempore perfecto ueterū usurpati
one u. penultimam detrahūt:ut transi. adii & cætera. Quarta forma est quæ desinit in
si. syllabam:ut farcio farfi:sartio sarfi:sepio sepsi:fulcio fulsi. Quinta forma est quæ desi
nit in. xi. syllabam:ut fancio sanxi:uincio uinxi. Fere apud ueteres uerba tertiæ coniuga
tionis productæ perfecto indicatiuo duplici. ii. finiebant. ut adii. Sed nouitas breuitati.
causa cuncta permiscuit:quippe fancio fanci faciebat:ut Pomponius ad Traſeam fancie
rat inquit. & Cassius ſeuerus:lege sancitum est inquit. Item Lucretius sancitum quando
quidem extat. Nos aut̄ sanxi dicimus. Hæc de quattuor coniugationibus quæ perti
nent ad uerba quæ analogiæ parent quarū exempla passim per scripta sunt nota:quæ si
quis concepit animo non facile labentur. sunt enim euidenter exposita. Sūt quædā per
fecta a diuersibus instantibus deriuata:ut acuo acui:aceo acui. frigo frixi:lugeo luxi:ful
geo fulxi luceo luxi cerno creui cresco creui:pasco pavi:pauco pavi:sisto steti:sto steti:cō
sisto cōstiti:fero tuli:tollo tuli & tetuli. Terentius huc tetulisse pedē:tollo tuli quod est i
cōsuetudine sustuli facit. Eius tamen perfecti instās apud ueteres sustollo:pendo pēdis:
pendeo pendes pependi. comperio cōpereō. comperii. Sed accentu discernitur sensus ac
centu enī acuto proferimus quotiēs pro eo accipitur quod est resui. Cōperio enī facit cō
peri. quod circūflexo accētū declinatur. quotiēs pro eo accipit̄ quod est cū alio peri con
perieram facit. Sunt quædam uerba quæ habent perfecta duplicia:ut pāgo. pepigi & pā
xi:pūgo pupugi & pūxi:uello uelli & uulsi:sed melius uelli:ut Virgilius: cineres mane
sue reuelli. Idē ima de stirpe reuelli. Item Laberius aliqua parte præuulserat. teneo tenui
apud ueteres tenui:tūdo tutudi & tunsi:explico explicui & plicauī. ut Virgilius explicu
it legi. sed explicauī legimus apud Ciceronē. Sunt quædam uerba quæ ex una positione
diuersos sortiuntur declinationū ordines & sensus quasi mando mandas cū aliquid mo
nemus:mando mādīs:cum dentibus quid cōsumitur. Quidam in consuetudine mādu
co dicunt. Volo uolas quotiens alitum iter demōstramus. uolo uis quotiens uelle quid si
gnificamus. fundo fundis fundere. fundo fundas fundare:compello compellis cōpelle
re cōpellas cōpellare. dico dici dicere:dico dicas dicare. prædico prædicis prædicere:præ
dico prædicas prædicare. pinso pinſas est apud Persium ambiguum. O Iane a tergo quē
nulla ciconia pinſit:an pinſat legendum sit. Sed apud ueteres reperimus a. litterā additā
& pinſit secundū tertium ordinē: ut Ennius. x. annaliū. pinſant cæram genibus. huius
pfectū pinſui ut apud Pomponium cū neq̄ molis molui:neq̄ palmis pinſui. Item pin
sendus participium erit pinſurus & pinſus. pendo pendis quasi soluo pœnā. ex quo com
positum sit sub eodem sensu expendo expendis:& dependo dependis huic addit̄ .e. litte
ra ut sit secūdi ordinis sub alio sensu quasi pendo. i. in sublimi sum cui addita præpositio
potius ordinē ac sensum mutat quasi suspendo suspendis quod est actiuū eius. pendeo &
enim ego est absolutū. suspendo alium actiuum. pendeo per me:suspendor ab alio. adole
ſco adoleui facit nā Virgilius sic declinat mox cū matura adoleuerit ætas tamē adoleui
uult quidam in sacrificio dici & uenire ab eo quod est adoleos sed in sacrificio actius Cal
sius ad Tiberiū secūdo adoleuit dixit maximum sacrificium integrum anserem adoleue
rit & in passiuā significatione abolutus. Occino. occini. est enim a cano cecini & in cōposi
tione amittit unam syllabam. sed Salustius in primo historiarū dixit sensim metello cor
nicines occinere. Aio uerbum inusitatam habet declinationem: de cuius imperatiuo
nonnulli iambigebant utrū dictū a: ut Neuius an est nara pregnans uel ai: uel nega. Im
perfectum quoq̄ aiebam. aiebas. aiebat. aiebamus aiebatis aiebant. Salio pfectū suauius

enuntiari uidetur fallii quam salui sed p^reriq; ueterum salui dixerunt: ut Virgilius: sal
 uere per uires. Item Liuius ab urbe condita libro primo nouos tamen siluisse muros nō
 minus & Cicero pro Milone deiecta penula transiuit. Virgilius desiluit turnus biugis
 Sino sini: ut publius de uita sua. quod si me inuitū abire sinisset. Item Scaurus prædium
 non sini fieri. melius tamen dicitur si ui sicut. Varro complexionū sexto ad mortē nō siui
 mei producens. Item Terētius in adelphis quia non siuit egestas. ex cello crebo legimus
 apud ueteres: & Cicero dere. publica: excellūt inquit. Idem de oratore antecellūt: & dedi
 uinatōe Præterea similiter coartatiōe circum cōciliabula antecellāt. Vetus tamē. Macer
 amilius orithogenias secūdo cum laude exceller omnes. Dicam nunc de his quæ. r. litte
 ram finiūt. Nitōr niteris perfecto nisus sum. sed ueteres immutantes nixus declinant:
 ut Vigilius. Connixus ab aggere dextra. Itē magnis adnixus uiribus hastam: adnixus
 latis humeris: & adnixus acuto detrudunt naues scopulo. melius enim dicimus nisus ani
 tendo: & nisa. enixa enim appellatio ē & ad partum refertur cū dicimus geminos enixa
 est: ut apud Virgiliū. triginta capitū foetus enixa: ut sit enisa uiribus conata: enixa par
 tum. Alor aleris altus sum: Salustius arpini altus. melius est enim dicere uitande am
 biguitatis gratia alitus: Nam & alimenta dicuntur. Salior frequēs uidetur & tritū: ut p
 dictum tetulimus apud sit dictū affirmabimus Actius quintus posuit pquiui hoc mō p
 fectō tēpore falsus falsa falsū: dicamus: sed ueteres ambiguitatem appellatiōis uitātes &
 analogiā salitus sum dixerūt a positiōe salo nō salio: ut Varro ad Ciceronē qnto: ut serua
 rent fallere. Itē antiqratū humanarū. xv. mortuos fallant Seuerus distractos atq; salitos:
 & Fauianus causas: tertio: cū caro faller ē diuturnior. Salustius historiā: quarto reliqua
 cadauera salita Sallere ergo salita: & pculdubio salio sali debet: cuius frequēs. n. pfectū
 uidet salitus sū potius q̄ falsus: Abscondor abscondus: & absconditus melius: qa simplex con
 dor conditus. deleor delitus & deletus. Cicero ad filiū caris deletus. Varro pecorina deli
 ta litteræ. Caluus ad uxorē. prima epistola i uia delita Ostēdor ostētus. quoniā sit tēdor
 tentus: nā ostentatuse st frequēs. quoniā & tēporibus pfecti passiuū futura participia acti
 ua deriuāt uel ut amarus sū amaturus. P. Rutilius de uita sua uni una ostētata est. Itē.
 P. Lucius Cellius ad populū ex hoc deriuauit participiū: ex hoc me spero ostētus: nō ostē
 surū. sed melius ostēturus dicimus. Et Liuius. Itē pro figulo ostēta promissione. Varro
 rex rusticarū primo lacus optimus hamo ostētus & qa cacēphaton uidet deorū uehiculū
 tentū dixerunt nō tentū ne uerbū turpe sonaret i sacris. Expergisor exprectus & expgor
 expergitus: expgessio expgerfactus. sed. is. expgitus dī quia excitatus somno spōte uigi
 lat: unde & Lucillius ait ergo e somno pueros cū mane expergitus clamo: exprectus at
 a gete ipeditus: unde Salustius expertus somno arreptis armis tumultū facere expgefa
 ctus porro est q̄ paliū somno excitatus: fatigor. fatigatus sum facit nō fessus & longe fal
 lunt q̄ opinant̄ ex eo fatiga fessus deriuari. Nā fessus appellatio. Differt aūr fatigatus a
 fesso ut Varrius ait q̄ fatigatus cū qs per aliū laborare cōpellit̄ ut lassatus fessus uero cū
 qs labore deficit: ut lassus. Inferor isertus & isitus facit. Et tradūt qdā isitus arborū & po
 mi esse. Insetus hominis uel alicuius rei. Fallor falsus sū. ut Virgilius falsi ipseuit geni
 toris amorē significat. n. q̄ fallebat. Educor eductus facit: sed frequētius. Cicero educa
 tus & educata dixit Virgi. Eductū egeriæ lucis Ordior orsus sum facit: & tā icipientē si
 gnificat. ut Virgilius sic orsus ab alto: q̄ desinentē: ut idē sic orsus Apollo mortalis uilus
 medio sermone reliqt. Figor ambigue declinat̄ apud ueteres tpe pfecto. Repimus enī
 fictus & fixus: Scaurus de uita sua sagitta iquit cōfictus Varro ad Ciceronem fixū ait &
 Cicero Academiā secūdo: opa affixa: & Vir. Si mihi nō aio fixū: Cōpior & cōperio dif
 ferūt Nā cōpior e mea opinione colligo & cōptū hēo p explorato: qd uerbū deficit i futu

rū & i peratiuū. Cōpio ē ab alio cognosco. Medito & meditor: ut putat Pli. meditare esse
secū cogitare. meditari uoce dicere. Sūt q̄dā. r. lra termiata & diuersa positōe deriuata q̄
eadē sortiūt p̄cā: ut p̄dor p̄deris exigebat analogia ut p̄alus dicerēs sed passus dicim⁹
ut Vir. Crinibus iliades passis. Itē patior pateris. passus sū: uertor uerteris: uersus sū: ut
Vir. uersaq; iuuēcū terga fatigamus & hasta. Itē uerror uerteris: uersus sū. Vir. Et uersa
pulis iscribit hasta melius ē. n. tracta itelligere q̄ i uersa Luxurior i crīe est. ut Cor. saue
rus ait Luxuriat opes: atq; odia lōga grauāt: Luxurio at i laude: ut Vir. luxuriatq; toris
aiolū pectus: significat. n. nō lasciuia mētis: sed hūdinē corpis Sūt alia p̄terea uerba q̄ a
dēpta una lra uel addita diuersos sortiūt ordies q̄si metor metaris dicimus cū ad locū re
fert cū dicius castra p̄pe tyberī metatō sū metatō ē Metor meteris ad fructū ex quo p̄fectū
sit messus nō metitus sū messurā. n. dicius nō metitionē. & futuro actiuo messurus: passi
uo metēdus. Miseror miseraris primi or dis accedit littera & fit secūdi quasi miseror mise
reris. Nostrū nō est referre uetery exēpla: uim ut cuiq; lipido ē auctoritate eoz uelut ana
logia ut Oē uerbū quācūq; prepositionē recipit ordis declinationē facit ueluti scādo scan
dis. ascēdeo ascēdis: mordeo mordes: remordeo remordes. Prax̄ ista sapio sape adiecta
prepositōe resipio resipire: & fit p̄ducti ordis: sed desipio desipere facit nō desipire. cio cie
re: accio acciere: cōcio cōcire excire: do dare: addo addere: & alia nōnūq; iueniūt: figura.
n. qualdā cōiugatiōes imutat. Nā sedeo cū sit secūda cōiugatiōis accepta p̄positōe mu
tat i tertiā & facit cōlido assido: subsido: q̄ppe cū Vir. dicat Cōsidere i ignes. & Terētius
assido currūt serui. Nec solū cōiugatiōes uey ēt ipsā positionē uerbos: cōpositio mutat ut
calco facit iculco: nō icalco uel cōculco scalpo isculpo: q̄re gēma scalpta dicēdū ē nō scul
pra: adiecta. n. p̄positiōe facit sculpta. facio cōficio: ificio: salio desilio. farcio refercio:
sapio desipio: frāgo ifringo cōfringo: capio cōcipio decipio: spargo cōspgo & dispergo: ia
cio cōicio deicio: carpo decerpo: gradior igredior. Sūt q̄dā uerba q̄ n̄ απερω γ αPELLA
tur q̄ & primitiui uerbi declinationē & mutationē & adiectionē litteraz capiūt: & nihilo
minus idē significāt. interdū uariāt: uelut lacesso ex eo qd̄ est lacero: sed hic uariat lace
sere. n. cōcitare est: facesso aque fit facessere discedere itelligit̄ ut est apud Terē. hic nūc
facessit. Itē accerso & p. r. scribit̄ arcesso sed itereft: qa accessere euocare est arcessere ue
ro aliquē accusare significat: & ab arceo nascit̄. Et. n. aliū accusare a maleficiis arcere est.
Sūt q̄dā uerba q̄ cū ceterā declinationē hēant plenā tpe p̄fecto deficiūt & sunt fer: & hęc
uero meto furio. horū uerbos: nō facile repimus tps p̄fectū: & tū qd̄ ē uerro i passiuā decli
natōe uersus hēt: ut apud Sene. i dialogo desupstitiōe: uersa tēpla: & Plau. uersa sparsa.
Sūt q̄dā uerba q̄ primā amitūt p̄sonā ueluti ouas ouat. raro repimus ouo dictū. Itē furis
furit. raro furio iuenit̄: faris fat̄ raro for iueit̄. Vex̄ i cōpositōe ut apud Caiū repimus ef
for dictū roras roratuixoro daris dat̄ raro dor repimus. Itē iqs iqt̄ dicius huius uerbi de
clinatio quis sit tota plēa p̄ria p̄sona lōge dissimilis ē ceteris uerbis: nec cōgruēs p̄riā p̄so
nā ē cū inq̄ iqs iqt̄ q̄rti ordinis uerbū. Itē fore fores foret p̄ eo qd̄ ē eēm eēs eēt dūtaxat
dicimus cetera declinātiōe deficit: q̄ri at̄ solet utrū sit positio huius uerbi sū: & hęc duo i
ifinita hēat eē & fuisse: an tertiū ēt assūat fore qd̄ uerbū ē apud ātīquos q̄ dicebāt suo suas
fuar: uñ Terē. ait fors fuat. & Vir. tros rutulusue fuat: ifinitiuū eius fore. Sūt q̄dā uerba
q̄ nequaq; ex deriuata hēnt preterita utimur tū p̄xis uelut ferio: p̄cō ferū nō dicimus. sed
pcussi. Itē sisto steri uel statui: quoniā duplici sētū fugit̄. Itē furis furit: furū furisti nō
dicit: sed i isanisti. tollo substuli: q̄q̄ nōnulli ex hoc tēptauerūt p̄fectū facere tuli q̄le est ex
eo qd̄ ē fero tuli quoniā substuli ab eo uñ p̄ficisci qd̄ apud ueteres repit̄ substollo. Item af
fero attuli: quoniā & fero tuli dicimus. quāquā: & id p̄fectū quod est attuli ex alio uer
bo p̄ficisci repimus apud ueteres ex eo quod est attollo. ut Neuius in tabellaria. dotem

ad nos nullā attollat. Plautus cōpositū efficit i rudēte ullas abstolas ut sit istans abstolo
Sūt itē alia. r. lra termiata q̄ tēpus nō hēnt quoniā sua pfcā nō hēnt usurpāt tamē eiusdē
significationis uerborū pfecta uelut uelcor pastus sū facit ex eo tamē uēit qd̄ ē pascor ue
scitus sū nēo dicit. Itē arguor cōuictus sū facit ex eo tū uēit qd̄ ē pascor: uescitus sū nemo
dicit: Itē arguor cōuictus sū facit ex eo qd̄ cōuicor. Hēt at̄ et apd̄ ātquos argutus sam
āgor āxius sū āxius at̄ nomē ē qd̄ signi. sollicitus: rēiniscor recordatus sū medicor medica
tus sū opior optus sū: Sūt talia q̄ cū solitā hēant cāterā declinationē nihilominus p̄cipi
is deficiūt q̄le ē t̄ico ex hoc uix futurū p̄cipiū decliatur. Timiturus. n. nō facile repimus
dictū. Itē fio futurū p̄cipiū nō hēt. Futurus. n. ex eo q̄ ē sū deriuat̄. Raro ē istās reperi
mus ut fies dicamus & fr̄etes. Itē tollo tolliturus nēo facile dixerit eruditorū. Itē soleo so
litorus nēo dixit uix ē istās assolēs assolētes. Hactenus de his q̄ p̄cipiis deficiūt. Et iam
ipsa uerborū cōiugatio priā sit an tertia. Itē secūda sit an tertia nouitas a uetustate distēt
Nā lauo lauas nos dicimus illi lauo lauis: Vt Plau. in pseudulo. tabellas eas lachrimis la
uis. Et Vir. Lumis effosi fluidū lauit idē cruore. Sed qdā p. i. lauit p̄ hūectat & coīgnat i
telligi uolūt sed frustra: id. n. signi. q̄ lauas. Solēt i uerbis ēt pitiores errare icerti utrū cū
r. an sine debeāt p̄ferri Quirito Li. Varro & Fenestella gritaui Est at̄ gritare q̄rites ciere
ass̄cio Vir. Ass̄scere oēs Ci. ad fratrē inq̄r: ass̄scio lētulo sed & ass̄scior Salu. ait i catili
na Alius alii uarie ass̄sciebat̄. lachrymo lachrymaui: nec q̄sq̄ ē lachrymor credat q̄uis
Qui. dixerit lachrymatas corticie mirras mūero muneor: sed Hora. mūeretur te priape
affecto sed uarro affectatus ē regnū bello: sed Vir. bellatur amazones armis: Sed ne pro
ferendo singulorum exēpla lōgū faciā satis studiose dixi qd̄ quomodo dici debeat: & ubi
possit inueniri cōtrariū. Sunt pr̄terea uerba quādā quorū positionem diuersā q̄ uul
go ē apud ueteres repimus: Cui. n. dubiū cadit qn abnuo abnuis dicāus uerū apud uete
res abnuo dictū notauimus. ut Ennius octauo annaliū. Certare abnuo: metuo legioni
bus labem Idem in telamone: Ex eo futurū abnuo: Item attingo attingis omni erudi
ditorum consensu dicimus. Verū reperimus apud nōnullos auctores q̄bus eloquētie &
elegantie tributa est opinio sine. n. littera dictū quasi attingo attingis. ut Pacuuius i medio
Et custodite hūc uos: ne quis eum attullat: neue attingat. Item plautus in mustelaria plu
raliter absedite tellis ne attingat Item hortatur quod uulgo dicimus ueteres nōnulli ho
r̄itor. Idem i. x. horitor induperator quasi specie iteratiua Plaudo frequens est apud ue
teres plodo ea consuetudine qua au. syllaba cū. o. cōmertium habet ut cum dicimus clau
stra & clostra cauda & coda: & similia. Pario cum ex hoc dicamus ifinitū patere apd̄
ueteres patrie dictum reperimus apud Ennium: Oua parire solet genus penis condecora
tum Item rident procul dubio cuncti dictitant apud ueteres ridunt reperimus dictum.
Brutus de patientia irridunt horum lachrymas. Item quod nos suspicatur ueteres hospici
catur dixerunt. Claudius octauo historiarum hospicatur ait. Item quod uulgo dicimus
obsopio dicimus ueteres obsopodixerunt Cæcilius mulierculam ego illam huic despode
bo ex nato saltē obsopā. Oleo oles apud ueteres uolūt: Plautus i cornicula olūt ædes ara
bicas perinde q̄si olo. olis: sit dicendū: Itē nosco noscis & huic uerbo passiuo ueteres. g. li
terā prepōebāt gnoscit ait Cæcilius quoniā & prepositōe addita agnosco & cognosco di
cimus: Itē eodē mō nōnulli gnoscit noui & gnoui ueteres formabāt. Grūnit porcus dici
mus: ueteres grūd. r̄ dicebāt ut sit istās grūdio. Ceci. crueto ita ore grūdibat miser. Clau
di. ānaliū. xv. Grūdibat grauiter pecus suillū: hīc quoq̄ grūdiles lares dictos accepimus
quos Rom. cōstituisse dī i honor scrofa q̄. xxx. pe pat porcos. hoc ita ē hoc mō affirmat
Cassius i secūda historia. Pastorū uulgus sine cōtēriōne cōlētēdo pr̄fecerat æqliter ipe
rio Remū & Romulū ita ut de regnō pares inter se essēt: Mōstrū fit sus parit porcos. xxx

qui rei fecerūt laribus grundiles. Itē uulgo dicimus amplector: ueteres mutauerūt amplecto
crebro dictitates: ut Li. i. odyſſea utꝛ gēua amplectēs dixit & alibi amplexēs p̄ amplexans.
Est enim eius quod est amplectorum amplexor amplexeris iteratiuum. Ex hoc ergo am
plexens non amplexans fit participiū. Haecenus de his quæ memoria ſuppeditare po
tuit nūc referemus de corruptis. Analogia apud nos eſt p̄portio omiſſis græcorꝛ amba
gibus ſimplici modo tā in uerbis q̄ in nominibus obſeruata. In uerbis. Ea uidentꝛ uerba
analogiæ reſpondere quæ poſitionē primā habent ut in actiua declinatione in. o. efferā
tur: in paſſiua, r. addita quæ in exemplis coniugationū quidā cōpetenter demonſtraui
mus. Si qua ſunt uerba quæ ab iſtis diſcrepāt corrupta dicimus quoniā dū proprio mo
re declinantꝛ cæterorū corrūpunt analogiā. Neqꝛ. n. eſt qui quaſi accuſo & moueo ita ſū
ordini aptare poſſit. Neqꝛ uolo qdē ipſum corruptū ē ideoqꝛ ſecernuntꝛ & priuatim decli
nantꝛ. Sūt at̄ admodū pauca. Sū & quæ ex eo cōpoſita ſunt adſū: deſum abſū. poſſū: pra
ſum: inſum & ſimilia. Itē uolo & ex eo cōpoſita ſūt nolo. malo & ſimilia. Itē fero & quæ
ex eo cōpoſita ſūt deſero: infero: aufero & ſimilia. Itē edo & ea quæ ex eo cōpoſita ſunt co
medo: ambedo: & ſimilia. Itē odi: noui memini: hæc ſunt quaſi corrupta uerba q̄ ſingula
operæ præciū eſſe opinor percēlere ſū uerbū in primis corruptū eſt nō tamē p̄pter cæte
rorū declinationē: ſed ipſa poſitōe: quoniā nullū ī toto ſermone tale eſt niſi q̄ ex eo cōpo
ſita ſūt. Id uerbū & p̄fectū eius ſolet adiūgi participio paſſiuo & finitiuū p̄fectum ſignifi
cat: quaſi amatus ſum: amatus fui & ſimilia. Id uerbū deficit participio iſtātis t̄pis: ex
hoc uerbo cōpoſitū & p̄ſum: ſed adiecit. d. litterā quaſi p̄ſū p̄des p̄deſt: cætera ſimiliter
declināt. Ideo at̄ nec id tēpus participiū admittit iſtātis t̄pis. Itē poſſum qd̄ ex eo cōpoſi
tū eſt. t. litterā admittit quaſi poſſū potes poteſt. Cætera ſimiliter declināt: niſi q̄ futuꝛꝛ
infinitiuū aut participiū admittit cū principiū eius habeat ex eo. n. qd̄ eſt ſū futuꝛꝛ: facit
ex eo qd̄ eſt p̄ſum p̄futurus: niſi tale admittit hoc præſens tēpus ens participiū. Potēs
appellatio non participiū. Eſt. n. quod græci dicūt δύναμις. Cæteraqꝛ ex eo qd̄ eſt ſū
cōpoſita ſimilr̄ declināt. Poſſū tū nōnulli ueteres & paſſiua declinatōe figurarūt poteſtor
& poſſutor & quitꝛ & quitus ſū apud nōnullos ueteres reperimus qd̄ eſt triſinonimū: &
hæc adnotāt nōnulli uetereꝛ differentiā ut actiua declinatione ad p̄ſonā feratꝛ quaſi poſſū
ego potes tu poteſt ille facere: ut quaſi tā p̄ſona facilis q̄ eſt ut fieri poſſit ſubtilis annota
tio: ſed parū uſitata. Sed quoniā eſſe dictū retulimus apud ſit dictū affirmabimus. Acti
us quintus poſuit p̄ quiui hoc mō. Nā neqꝛ precio: neqꝛ amicitia: neqꝛ ui ipelli neqꝛ prece
quitus ſū. Idē alibi eodē modo unde oīa p̄diſci ac percipi queruntꝛ: Cæcilius: Præterea ſi
nō ſarcire q̄tur. Itē poteſtur apud Enniū reperimus. Nec rethrai poteſtur īperiis Scaurū
de uita ſua tertio: Poteratꝛ ēt ſicut poſſitꝛ dictitat: Ex eodē etiā potis: ſic dicebāt. Itē potis
eſt p̄ potꝛ: ut apud Enniū: Qui potis igētes cauſas euoluere belli. & Virgilius: At nō Euā
drū potis eſt uis ulla tenere: nec nō pote p̄potes crebro dicere repimus: p̄ximo ut exēplo
utar Perſius ait q̄ pote uis dicā nugaris: cuius furuꝛꝛ potero & potuero: ſed potero magis
potuero ſubiūctiuū q̄ſi nō potuero. Eſt & uolo corruptū poſitionē qd̄ hęc talē uelut cæ
tera q̄ analogiæ parēt: quoniā ī. o. terminatꝛ: ſed ī cæteris cōfūdīt declinationē. nullo. n.
exēplo analogiæ declinatꝛ. Volo uis uult: id uerbū deficit futuro iſinitiuū & p̄cipio futu
ro qd̄ ſemp ex iſinitiuū futuro deriuatꝛ. Ex hoc uerbo cōpoſita ſūt malo nolo Sūt q̄ gemi
nāt. l. lram & enūtiāt mallo nollo: ſed quoniā p̄cipale eorꝛ unū hęc. l. uolo & ī p̄ia cōpo
ſitōe decidit ſyllaba ſequēs nō imutata tur q̄ſi malo nolo Cætera ſimilr̄ declinatōe p̄ci
pali declinatꝛ: Apud ueteres repimus id qd̄ nō uultis nolitis: ut ē apud Luciliū: uultis em
pta ē: nolitis nō eūta eſt. Ex hoc uulgo faciūt īpatiū noli: Melius ē dicere nolitis nolitis qd̄
ex p̄cipali eius uelis uelit dicimus Horatius: Modo uelis qa tua uirtus expugnabilis ē

Fero corruptū, & id uerbū positionē qdē hēt cōpetētē analogiē quoniā i. o. effert: sed cor-
ruptū ē quoniā nullo mō cōiugationū declinat. Fero fers fert. & ē passiuū feror ferris. & cō-
posita similiter p oia declinat de fero: cōfero sed passiuā declinatio nō icōpetētē analogiā
declinat. Edo corruptū ē: quoniā edo es ē declinat ut ē apud Virgi. Est molis flama me-
dullas. Huius infinitiuū istās & pfectū similiter declinat qsi eē: & cōposita similiter come-
do: abedo. In passiuo at declinat edor ederis estur participiū esus. Itē ambedor comedor
q declinatio nō minus & ipsa secūdū analogiā declinat de cuius pfecto ambigit apud ue-
teres comesus: an comestus & comesturus. Sed Didimus ait de Salustio: comestā patri-
monia. Valgius at comesa patina. Similiter & Varro. & ita melius adesa & ambesa. Vir-
gilius Ambesas malis absumere mensas. Odi est etiā corruptū. Accipitur enim pro in-
stanti & pfecto. Nonnulli distinguēdi tēporis gratia pfecto declinant. Exosus & pe-
rosus: similiter & plusq̄ pfectū similiter enim ex eodem horum temporū est declinatio.
Imperatiuū non habet quasi futuri: nec futurum infinitiuum nec participium. Idem uer-
bū in significatione passiuā aliter formari non potest nisi dicas odio sum illi: & declinat
Simile est huic meminī & huic uerbo putant instans & pfectū esse memor sum: Id uer-
bū idem infinitiuum instans & pfectū quasi meminisse. Futurū infinitū nō nulli decli-
nant quasi memorē futurū: alii tentant ex superiori uerbo declinari quasi futuriū possum
sic certe nec meminī participia admittit instantis: Est tertiū his simile: ut quidam putant
nec uero defuerūt qui hoc uerbum præsens temporis esse dicerent noui: nouisti: nouit:
& id simile est instanti & pfecto: ut meminī. Nonnulli & in hoc faciunt discrimē ut sit p-
fectū notū habui: nec refert si hęc diuersa positione diuersum declinationis modū tem-
pore admittunt pfecto. Sūt. n. corrupta iparatiuū quasi futurū nō habet. Infinitiuū
instās a pfecto nonnulli ita distinguūt ut sit noscere instantis nouisse pfecti. Alii simi-
liter declinant utrūq; tēpus nosse ut meminisse. Apud ueteres pluralis huius uerbi istās
colligitur pro eo quod est nouimus dicunt. Ita Ennius in Iultris nos quiescere æquum
est nouimus ambo Vlyxem. Apud ueteres alio modo ex hoc uerbo formatā declinatio-
nem reperimus: quasi nosco ut sit instans: quibus annuere libuit cum exemplo cogno-
scere quale est apud Virgiliū. Nosco crines incanaq; mēta: ex quo fit cōpositū cognosco
cognoui agnosco agnouit: ex quo nonnulli ueterū declinauerūt agnotū & agnotus: ut Bru-
tus i epistolis itē agnotus dixerūt. Hactenus de corruptis quorū declinationes in supiori-
bus habemus. Qualitatis sermonis certissimas quibus tēpora copulata sermone cōnectū-
tur ita accepimus finitiuā: optatiuā: subiunctiuā quas notas tibi certe scio id atq; scies qe
quid significant simul quod nō alienum sit & quod scribere tibi parauimus. Tpa quoq;
oia principalia & quæ ex his deriuant ita esse instās qd & præsens: præteritū iperfectū:
perfectū plusquā perfectum & futurum de quibus differere non longe alienum præsenti
tuo desiderio est: quibus temporibus ut breuiter dicā uniuersa nobis administrantur ge-
nera. Omnino igit ista tēpora quoniā modo finitiua: nōnūq; optatiua: sæpnumero sub-
iunctiua sunt sic nobis subiunguntur. Sermo dum finitiuus est absolute efferimus & dū
optatiuus: aut dū repleatur sensus necessario subiungimus: unde subiunctiua quoq; ap-
pellata est uerbi qualitas. Iunguntur igitur inter se tēpora hoc modo. Iungitur istās
finitiui modi istati finitiuo: ut Cicero: De te aut Catilina cū qescūt pbāt cū patiūt decer-
nūt cū tacēt clamāt. Itē Terentius cū Placo aduersor sedulo & detereo tamē uix huma-
na patit. Iūgit idē istās subiunctiuo istati: ueluti dico ut audias: aro ut semies scribo ut le-
gas. Te. Ducas uolo hodie uxore Itē ipatiuo mō ueluti id qd res ē dico. tu cōiicito cate-
ra. Ego scribo tu lege: ego lego ut audi. Itē ifinitiuo istati ueluti meditor esse affabilis &
bene pcedit. Itē credo ita uideri tibi. & credo iudices morari. uolo uidere. uolo discere.

In finitio futuro ueluti puto ita euenturum: & nempe opinor dicturum patrem. In finitio item praeterito ueluti euenisse ex sententia laetor. Et uideor mihi iecisse fundamenta defensionis meae. Iungitur finitui modi tempus imperfectum modi subiunctiuu temporis imperfecto: ut mirabar hoc si sic abiret: & heri lenitas uerebar quorsum euaderet. Et hic solebamus fere plerumque ea opiri dum inde iret domum. Iungit perfectum tempus modi finitui instanti imperatiuo ueluti ita ut dixi face Solstrata: & face ut iussi deducantur isti. Item perfecto finitio ueluti: Venit & ad ripas ubi ludere saepe solebat. Item imperfecto subiunctiuo ueluti: dum hic ueniret locum relinquere uoluit. Item futuro subiunctiuo ueluti dixi feceris iussu: sed tamen obedieris. Item instanti infinito ueluti facere constituit: quere consuevit. Item praeterito infinito ueluti: dixi ego in senatu pendente optimatum contulisse. Item futuro infinito ueluti: Nam constitui cum quodam hospite esse illum conuenturam & metum uxorem credidisti. s. ducturum. Iungitur plusquamperfectum tempus finitui modi instanti finitio ueluti dixerat ille: etiam per merita clarior ignis auditur. Item instanti finituum futuro finitio: ut apud Virgilium: Quamquam animus meminisse horret luctu refugit Incipiam. Item instanti subiunctiuo ueluti. Dico quis intellexeris. Reperimus apud ueteres instans finituum iungi etiam imperfecto subiunctiuorum: quod raro fit cuius exempli prodendi gratia uel sola tulliana sufficit auctoritas ait rosciana sic. Cum nulla praescriptionis mentio fieret: cum etiam omnes qui ante meruerant redirent etiam esse defunctos periculis arbitrantur nomen refertur in tabulis Sexti Roscii. Iungitur imperfectum finituum imperfecto subiunctiuorum ueluti dicebas quantum intelligeres. Idem tempus iungit & plusquamperfecto subiunctiuorum ueluti dixi quis intelligeres: dixeram quis intellexisses. Item futurum finituum iungitur praesenti subiunctiuorum & praeterito perfecto & futuro: & optatiuum futuro. Ita dicam si intelligas. Nonnumquam iungitur perfectum finituum futuro optatiuum ueluti: dixi ut facias. Caeterum & imperfecto subiunctiuorum iungi diximus sed hanc affert differentiam ut intersit utrum dixi ut faceres an dixi ut facias enunciemus. Quoniam inferiori dixi ut faceres tempus quo ut facias dixi praeterisse significat in eo uero quod est dixi ut facias dixi tempus praeteritum. Futuro suspedit cum adhuc quoniam fieri posset quod iussi incertum sit fiat nec ne. Item subiunctiuo uicissim inter se iungunt hoc pacto. imperfectum imperfecto ut dicerem si scirem: plusquamperfectum plusquamperfecto: ut dixisset si sciuisset. Item imperfectum plusquamperfecto sic dicerem si scisset: & uersa uice plusquamperfectum imperfecto: sic scripsisset tibi si scirem. Et priore quod sermone scriberem tibi si scissem significat fuisse se scripturum uel semel si saepius cognouisset: sequenti scripsissem tibi si scirem significat scripturum se fuisse si uel se met sciret: si quid difficultatis in se haberet uidebitur res: se non mihi imputabis. poterit tamen hoc qualiscumque est praesentia communi corrigi. Sermo latinus duobus modis intelligitur: aut per imperfectum: aut per futurum optatiuum. Sic per futurum quotiens aut instans: aut futurum finituum praepositum uelut dicam ut facias quotiens aut perfectum: aut imperfectum. aut plusquamperfectum per imperfectum uelut dicebam ut faceres: dixi ut faceres dixeram ut faceres. dicam ut facias. Sin autem locus sermo effert adiuuatiouis causa recipit futurum subiunctiuorum: & plusquamperfectum optatiuum: ueluti dico ut facias & cum feceris mittas: si dicerem faceres: si dixisset fecisses: si dicerem faceres: dixeram ut faceres: & cum fecisses mitteres. Superest ut de coniugationibus dicamus quae cuiusque qualitati iungatur. Cum iungitur modo finituum: modo subiunctiuum: ueluti cum dico: cum dicebam. Item caeteris finituum temporibus. Subiunctiuum quoque sic cum dicam: cum dicerem. Item caeteris subiunctiuum temporibus. Sed iterum est utrum finituum: an subiunctiuum iungatur finituum. n. iungatur quotiens ad tempus quo agebam refert ueluti cum dicam ueni. i. ipso tempore quo declamabo cum declamabam uenisset. i. ex tempore quo declamabam uenisset: & apud Virgilium: Cum uenit aulais iam se regina Superbis Composuit. i. tempore ipso quo uenit. Et apud Ciceronem: Tantum per

fectum cum ate consularum rapuli. i. ipso tempore quo repuli profeci. Sic quoque modo finitio tempore futuro coniungitur: ut apud Virgilium: Cum dabit amplexus atque oscula dulcia figet. i. eo tempore quo dabit amplexus & figet oscula. Sic & Cicero. At cum bello vastabitur Italia: uexabuntur urbes cuncta ardebunt: cum te non existimas. Significat. n. ipso tempore inuidia se conflaturum: quo vastabitur Italia: & cuncta ardebunt. hoc pacto iungitur finitio. Subiunctio uero cum post factum aliquid perfectum significat ueluti cum uenisset declamaui. Significat enim prius uenisse eum: & sic coepisse declamare: ut apud ciceronem. Cum ille homo audacissimus conscientia conuictus primo reticisset postremo patefecit. Item si modo finitio: modo subiunctio iungitur. Finitio sic si uenio si ueniebat. Item & ceteris finitio temporibus. Subiunctio uero sic ueniam: si uenirem: & ceteris item subiunctio temporibus. sed finitio iunguntur hoc modo quotiens res facta significatur ueluti apud Ciceronem si illustrent si erumpunt omnia. nec enim dubitat ne illustrentur: sed quia illustrentur suadet ut mutet Catilina mentem: & Virgilius: si te facta uocant: sic quoque & perfectum iungitur ut apud Virgiliu. Si potuit manes arcescere coniugis orpheus. affirmat enim potuisse. Item apud Ciceronem quid sit hec non dico maiora fuerunt in Clodio quam in Milone. Subiunctio uero iungitur quotiens conditionalis & incertus est sermo: ueluti si facias si faceres. Qui enim sic loquitur non factum interim declarant dum iungitur finitio ueluti dum uenio: quotiens uero pro eo quod est dummodo ponitur subiunctio recipit: ut apud Virgilium dum cederet urbem id est dummodo conderet: dum etiam si alius profertur sermo declinationis ad illum reformatur ueluti petebas ut dum uenires facerem: sic quoque recipit subiunctio: donec iungitur subiunctio: ut donec ueniam. Item num si praepositum fuerit illa aliud uerbum finitio recipit subiunctio: ueluti Cicero: Interrogauit num dubitaret eo proficisci ut sit species relatiua. fere enim praeposito finitio uerbo parti orationis subiectio subiungitur species subiectio ueluti nescio quid dixerit: quare uenerit: nescio cur dixerit & cetera similiter. Aliter uero subiunctio: ut apud Ciceronem: Credo ego uos iudices mirari quid sit quod ego potissimum surrexerim: quamquam idem Cicero in eodem aliter enuntiauit Non est quod metuas Glaucam. non te scrutor si quid forte ferri habuisti: alter uero finitio ut apud Terentium. Numquid me tibi opus est. Item quare uenisti cur dixisti: cur id fecisti: & similia quia non praepositum uerbum. Item quis & licet recipit subiectio: ut quamuis uenires: ut apud Virgilium: Quamuis elysio miretur gratia campos. Item licet uenias. Item quam finita recipit sicut apud Virgilium. quamquam animus meminisse horret. Item dummodo subiectio recipit ueluti dummodo uenias. Item ut recipit finitio acuto accetu elata. Effertur autem quotiens pro eo accipitur quod est quomodo: ut apud Ciceronem ut sustinuit: mimo uero ut contempserit. i. quomodo quotiens uero pro eo quod est apud graecos *iv* accipitur optatiua iungitur ueluti ut faciam. Nonnunquam tamen accetu acuto latum recipit subiectio praeposito sane finitio more quo supra relatum formam diximus. ut apud Virgiliu: Infandum regina iubes renouare dolorem: Troianas ut opes: & lamentabile regnum Eruerint danai: id est quomodo eruerint. Item utinam recipit optatiua ueluti utinam ueniam. Item ne accuto accetu elatum recipit imperatiua ueluti ne fac. Quotiens uero graui accetu pro eo quod est apud graecos *u* accipit optatiua recipit: ut apud Horatium ne facias quod iudus dixi mihi placet. Nonnunquam et si acuto accetu effertur optatiua recipit: ueluti ne uenias: ne scribas. Sed interest iter hoc & illud quod diximus ne fac quo hic imperamus superius suademus. Recipit quoque idem ipsum acuto accetu elatum finitio quotiens Ironice accipimus pro eo quod est apud graecos *vai* facta affirmatione quod est apud Ciceronem: Ne illi uehementer errant. Affirmat enim illos uehementer errare. Quotiens uero rei dubiae

& quasi conditionali aptatur recipit & subiunctiua eodē accentu elatum: ut apud Ciceronem. Ne tu erici accusator esses ridiculus. Itē postq̄ modo finitiua modo subiunctiua recipit. Finitiua sic quotiens iunctū accipitur: ut est apud Virgiliū: Postq̄ res Asiæ Priamiq; euertere gentē imeritā uisū superis. idest postq̄ uisū superis. Subiunctiua uero quotiens secernitur: ut postq̄ uisū fuisset factū est & similia. Itē anteq̄ modo finitiuis modo subiunctiuis iungitur contra ac superius iunctū subiunctiuis sic ueluti anteq̄ uenisses dunctum finitiuis: ut apud Virgilium Antepudor q̄ te uiolem. Item nisi & ni. subiunctiua recipit ueluti ni fecisses: & ni fecisti: quanq̄ apud ciceronē non nunquam finitiuungitur: tunc maxime cum parum debuisset sensus ut apud eundē nisi forte malis patefacere nobis prouincias quo exire possumus q̄ curare ut etiā illi qui absint habeant quo uictores reuertantur. Relatiua species uerbi dicta uidetur cum ad eum sermonem sequentia referuntur quo dependet sequens. hanc speciē consuetudine parum obseruant multi imperitia lapsi cum dicunt nescio quid facis: nescio quid feceris: quo more Cicero loquitur pro sexto Roscio. Credo ego uos iudices mirari quid sit q̄ cū tot summi oratores hominesq; nobilissimi sedeant ego potissimū surrexerim: non dixit credo uos mirari quid sit q̄ surrexi quod est idiotissimos. Figuratur autē huiusmodi sermo hoc pacto. Refert enī non modo agnoscere qualis sit species: sed annotare quomodo seruetur proposito sermone interiecto pariter orationi quare: quidē: cur: & similibus: subiunctiua sequitur species: ut apud Virgilium. Infandum regina iubes renouare dolorem. refertur eruerint quod est iubes renouare: eodē pacto & similia. Species uerborum sunt hæc relatiua: usurpatiua: affirmatiua: concessiua. de relatiua diximus. Usurpatiua species est huiusmodi cū dicimus legendo proficit. idest dū legit: legendi causa uenit idest ut legat: legendū tibi est: idest necesse est ut legas. His enī fere casibus usurpatur dicta: quod usu exerceri: quod hoc pacto eloqui demonstrat. Deriuatur autē quasi ex participio futuro passiuo ut licet uerbū non admittat passiuā declinationem: nihilominus fere ex oī uerbo talis haberi dictio potest: uelut natādo exercetur: idest dū natat: & natandi causa uenit idest ut nater: & natandū tibi est. idest oportet nates. Itē cū dicimus uapulādo corrigitur: & uapulandi causa & uapulandū est tibi: nec tamen est nator aut uapulor. adeo non est participialis iste sermo sed proprie sermonis species. Participia enī cū sint talia recipiant personā & numerū in his legendis ut species usurpatiua infinitiua est Nihil enī hoc recipit cum diciuus legendo ego proficio in omni genere. Itē numero legendo proficimus & similia. Affirmatiua autē species est huiusmodi cū re dubia in qua parū altercantibus assentimur specie subiunctiua quasi sit factū affirmamus cū dicimus fecerit: dixerit: idest crede eum dixisse: aut fecisse quod neque dixerit neque fecerit. Nam si factū esse reuera animū inducimus finitiuo utimur sermone: idest fecit: dixit. hic sermo confitentis est. superior cum dicimus fecerit: dixerit: legerit non confitentis legisse uel fecisse sed affirmantis q̄ etiā si fecerit: uel dixerit: uel legerit: quod nequaquā factū esse constat nihilominus nihil esse commissam quale est apud Ciceronē pro Milone: seruū etiam ut corruerit Accius meus amicus ait non dixit seruū corruerit neque enī confitetur corruerit: sed affirmat ēt si corruerit nihil criminose admisisse Milonē: Et alibi idē i eodē sit ita factum: credite ita factum esse quod non sit talis est affirmatiua quæ altercationis tollendæ gratia sub simulatione confessionis inducitur. Concessiua præterea species est quantum demum utitur subiunctiuam inferentes qualitatem cum suadendo cuipiā q̄ expediat non persuademus & desistentes dum nos uolumus crimine absoluerē contēdimus arbitrio eius remittentes q̄ pertendat facere: ut cum: loquimur ne faciat: sane suadentes illo pertendente ut magis faciat: addimus uideris feceris. i. licet tu uideas: tu p̄spi

cias qd facias: hoc dicimus sub specie cōtendendi potius cunctantes. Nam cum facere ex animo suademus non ita loquimur feceris uideris: sed facias: uideas exhortatiuo utē tes sermone. Enūtiatione igitur eadem affirmatiua & cōcessiua est species: sensu uero dif fert: quoniā que liqueāt nobis nō esse affirmātes quasi sint facta defendimus Itē quæ ne quaquā uolumus fieri uerbo uelut fiat cōcedimus: ut pertinatiam cōtendendi euitemus.

Impersonalis uerborum declinatio.

Impersonalis uerborum declinatio. psonæ tertiæ formā habet quam additis pro nominibus & pro prima & secunda personis usurpant: quasi pudet me te illum: & cū uentū est ad numerū pluralem: pronomina dūtaxat numero iungūtur plu rali: cum dicimus pudet nos: uos: illos. non nunquam & ipsa uerba impersonalia nume ro plurali iunguntur: quotiens cum dicimus quæ uis uiron sane intēduntur quasi poses siua significantes ut cū dicimus decet me penula. Item decet me penule & similia q̄ tali significatione: & primam admittunt personam: cum dicimus & ego te deceo & tu me de ces. quasi per totam itaq; declinationem impersonalia sūt. & quæ trīna forma terminātur & est prima quæ in .et. erit: secunda in it: tertia in .tur & quæ in et exeūt duas formas ha bent. Quædam .n. ab indicatiuo ueniunt: ut miseror miseret. alia a se deriuantur ut pu det: tēdet: decet: libet: licet: Itē q̄ in .it. uniformiter terminantur quasi contingit: euenit: Identidē quæ in .tur. exeunt tam ex omni genere uerborū nascuntur q̄ ab indicatiuo dū taxat figura temporibus declinantur: ut lego legitur: curro curritur: q̄ a quibusdā nomi nantur genera: sed inter modos uerborum placuit rectius ordinare: siquidē alia quæ ex se oriuntur: nō nulli inter genera uerborū collocare uoluerūt quorū declinatio sicuti uer ba cætera per omnes modos decurrit. Hac itaq; ratiōe impersonalis modus cæterorū imp/ sonalium genere separatur. Huiusmodi præterea uerba casibus accomodantur. hec enī quæ in .et. terminant modo datiuo accusatiuo casui seruiunt: uelut libet mihi: tibi illi: decet me: te: illum: quæ in .it. exeunt datiuo casui copulant: ut contingit mihi: tibi illi: quæ in .tur. exeunt datiuo & ablatiuo casui copulantur: ut dicitur: mihi: tibi. illi: ablati/ uo: ut gerit: a me: a te: ab illo. Ex his quoq; quædā sunt primi ordinis ut iuuat me: te. il/ lum: restat mihi: tibi: illi. Item alia sunt secundi ordinis ut decet me: te: illum: libet: mihi: tibi illi. oportet: pœnitet: & pudet: & similia. Item tertiū ordinis correpti: ut accidit mihi: contingit mihi. Item tertiū producti ut expedit & conuenit euenit mihi. Hac .n. primam & secundam personam non habent. per tertiam tres personæ addito p nomine significat. Ex his præterea uerbis quædam licenter ueteres tempora figurabāt perfecta ex forma actiuæ declinationis moræ passiuæ declinationis uelut libet mihi libi tum est mihi: placet mihi. placitum est mihi. ut apud Vir. sic diis placitum Itē pudet pu ditum est: miseret misertum est: pro eo sane quod est libuit: placuit: puduit. Item tēdet me: unde Vir. Si nō pertesum thalami. Sed tantū hæc quidā perfecta ex forma passiuæ declinationis aliter figurādo declinabant. ut est pudetur: tēdetur licetur: eorum præteri tū pfectū puditū est licitū ē. Nā puduit & licuit more actiuæ declinatiois dicimus: tēdui autem dicere non possumus: sed ne tēsum est quidā tantummodo perteslū cōposita figu ra dixerunt. ex his quoq; non nulla impersonalia sub diuerso sensu eadem impersonalia sunt & cæteris similia ut cum dicimus placet mihi: idem uidetur. Item placeo places placet: licet mihi idest potestatem habeo & liceo lices dicimus cum ad preciū referimus idest liceo denariis totidem: contingit mihi: contingit: tibi quasi uenit: sed & cōtingo cō/ tingit dicimus. Item iuuat me te illum dicimus: quasi iocundū est mihi: sed a iuuo iuuas dicimus. Impersonaliū declinatio non facile admittit participia: & errant qui dicens pu dens participia opinantur esse cum sint appellationes. Passiua uero impersonalis decli/

natio huiusmodi est & figuratur ex uerbis quæ absolutiua sunt id est neutralia quæ cæ-
ras personas non admittunt passiuæ declinationis. quoniam sunt neutralia: nihilominus
tertiam personam admittunt passiuam & declinantur passiuæ declinatione more imper-
sonali quasi pugnatur a me a te ab illo. Item certatur similiter: ut pugnatur cominus
armis. & certatur limine in ipso. Item describitur a nobis: uiuitur hoc pacto. Itur in antiq̃
siluâ qua specie nō qui facit: sed quid fiat demonstrat numerū pluralē ipsa declinatio ad-
mittere non potest. ut enim decent nos penule sub actiua specie impersonali dicimus eū-
tur a nobis uia dici nō potest: sed itur a nobis in uia: pugnatur a nobis i bello. Huiusmo-
di autem neutralia accommodantur loco: tempore persona. ut bene illo loco studetur: bene
illa hora studetur. Sunt præterea uerba quæ cū sint impersonalia ab actiua declinatione
collata in personam patientis impersonali more figurantur: ea sunt quæ datiuo casui, co-
herent uelut maledico tibi. inuideo tibi. consulo tibi. obiicio tibi: prouideo tibi noceo tibi
Hæc omnia in persona patientis non recte dicimus maledicor a te: sed maledicitor & in-
uidetur mihi a te: maledicitor tibi a me: obiicitur mihi: consultitur mihi: prouiditur mihi
imperatur mihi: nocetur mihi eōmuniter a te & cætera similia non enim dicimus noceor
noceris. huiusmodi enim uerba passiuam naturam non habent. Cæterum hoc modo
tantum declinantur dum illud tantum sciamus etiam infinitis omnibus eandem utique
passiuam significationem: ut apud Ciceronem nihil mihi ab istis noceri potest. & apud
Salu. in iugurta cum gallis de salute non de gloria certari: uerum hæc & similia antiqui-
tatis consuetudine diuersa reperiuntur figurata declinatione. Apud quosdā. n. & per cæ-
teros modos impersonalium declinatio decurrit: & hac ratione genus potius non dum
esse dixerunt. Nam cū sit indicatiuus curritur hoc est omnes currūt facit imperatiuū cur-
ratur optatiuū curreretur: subiunctiuū cū curratur: infinitiuū curri: quam declinationē
qui probauerit sciet certari & noceri quoq; latinū esse Salustium & Tulliu impersonalis
modo infinitiuum recte posuisse. De his quæ apud ueteres diuersa inueniuntur enūti-
ta declinatione. Nunc demum operæ pretium est ueterum inuisere & percurrere libros
quo per facile innotescat per omniū lras fere concurrisse licentiam: & perinde ut per alios
mores itidē prisca: & ante aliū fuisse sermonem annotamus: ut præclare dixit Terentius
nihil dictum quod non sit dictum prius sed iniecit: postera ætas manū & ueluti discipli-
nam pristini seculi: ita sermonē fastidire coepit: & noua uelut parturire uerba quæ inue-
num ritu ipsa mō florent & uigēt: ut ait Horatius: ut siluæ foliis primos mutant i anos
prima cadunt: ita uerborū uetus iterit ætas. Et iuuenum ritu florēt modo nata uigentq;
Exempli tamen gratia quædam commemorauimus quæ quibuslibet uti mores uetustatis
utant Plura. n. uerba quæ uulgo passiuo more declinauimus apud ueteres diuersa reperi-
untur denūtiata declinatione frustra quod uulgo frustror est. i. decipio. Itē patio p̃ pati-
or moro quod crebro moror dicimus. Itē demolio: auxilio: populo: digno. Hæc & alia
apud ueteres reperimus cōtra morē doctōrū posita. Nunc dicet aliquis quos ueteres hoc
modo loquentes frustra: ut. C. Cæsar apud milites de cōmodis eorū nō frustrabo uos mi-
lites. Item patio. Neuius in p̃fecto: Populus patit inquit tu patias modo. Item Neui-
us i eodem. Quid moras: quid i paras. Item Pacuius i Hermione paucis absoluit ne mo-
raret diutius. Ennius: An aliquid quod dono illi morares: sed accipite. Demolio Varro
in poetico libro. Et tamē non demolio astra. Item in epistolicarū questionū demoluit te-
ctū. Itē Neuius i corrolaria hæc demolite inquit. Itē auxilio. ut Graccus aduersus furiū
quibus ego prius cū auxiliē: populo ait Plau. in sceneratrico quæ ego populabo p̃pere. Di-
gno ut Pacu. i Hermōia cū neq; aspicere æquales dignaret eius. me dies deficit numerā-
tē. exēpla Sed hæc tenus hæc quæ mēoria suggere pouit. ne imensū serpat cōmētarius.

Participium est pars orationis dicta q̄ duarum partium quæ sunt eximia in
 toto sermone uerbi & nominis uim participet. Capit. n. a nomine genus &
 calum a uerbo aut̄ significatiōem & q̄litate[m] & tempus ab utroq̄ numerū
 & figuram. Significatiōes participiorū quinq̄ sūt quemadmodū in uerbo a
 ctīua: passīua: neutra: deponens: cōis: Actīua ē ut uocans: docēs: Passīua ut
 uocatus doctus. Neutra ut nauigans: uolans Deponens: ut luctās: sequēs. Cōis ut cōso/
 lans criminans. Qualitas participiorū similiter quemadmodū in uerbis in q̄tuor species
 distributa est. Absoluta: inchoatiua: frequentatiua: meditatiua. Absoluta ē ut legēs: do
 cēs. Inchoatiua: ut feruescēs: lucescēs. Frequentatiua ut cursitās q̄ritās Meditatiua ut esu
 riēs parturiēs. Tēpora participiorū sūt tria. Præsēs ut sequēs. Præteritū ut secutus. Futurū
 ut secuturus. Genera & casus ex noīe tracta facile noscimus: nūero quoq̄ & figura tā ex
 uerbo ex noīe intelligi pōt. Participia trahuntur a uerbo actīuo duo q̄ præsētis tēporis
 & futuri ut docēs & docturus. A passīuo duo præteriti & futuri. ut doctus & docēdus A
 neutro duo præsētis tēporis & futuri currēs cursurus. Interdū tria cū declinatio passīua mi
 scet̄ ut gaudēs gauisus: & gauisurus. A depouenti tria luctās luctatus & luctaturus. iter
 dū q̄tuor ut sequēs secutus & secuturus & seq̄ndus. A cōi sp̄ q̄tuor secūdū formā q̄dem
 actīuā præsētis tēporis & futuri: ut criminans criminaturus secūdū passīuā at̄ formā præteri
 ti & futuri ut criminatus & crimināndus. participia ī actīuis tēporis præteriti nō sūt ut græce
 dicius ὁ τὸ τὸ φῶσ Recipiūt at̄ ī positioe passīua ea q̄ nō hēt passīuā declinatio[n]ē sicut apd̄
 ueteres inueniunt̄. Iuratus nō enī dicimus iuror: Similiter & præsūs: cœnatus: potus: q̄
 participia eē aut uerborū significatio: aut figura nō patit̄. Minime. n. a uerbis deriuant̄
 & hæc dumtaxat reperiunt̄ in toto sermone participia q̄si passīua q̄ originē nō habēt q̄le
 eū iurati iudices pronūciauerūt: Item apud Ciceronē cenatus subitū cū duobus filiis apd̄
 eundē. Pro Milone pransi poti oscitantes: sed neq̄ iuror neq̄ prædeor neq̄ cœnor dicit̄
 Apud Turpilīū comedia nobilis. cuius titulus Demetrius legimus iurata sum p̄fecto fi
 nitio dicta iuuenis est q̄ cōsulit: meretrix respondit nō sū iurata p̄ eo sane qd̄ ē iurasti
 nō iurauī. Sed hæc in cæteris uerbis & participiis dici non possunt. Participia in passīuis
 præsētis tēporis nō sunt. Abutunt̄ aut̄ ueteres actīuo p̄ passīuo ueluti gēibulq̄: uolu
 tans hærebat deest enim ut sit κυδιγδουμεινός Item precipitans traxi mecū deest me ut
 sit præcipitans κερραπιστό εἶνός Sunt quædā participia noībus similia: q̄ quoniā uerbi
 originē nō habēt propterea nō sūt participia sed noīa ut tunicatus: galeatus: penulatus:
 togatus. Quædā participia & nomina cōiter esse possūt: ut passus uisus. cultus quæ ḡto
 calu discernūt. Nā si noīa fuerit genitiuū calū. ī us lōgā sylabā mittūt ut huius passus ui
 sus cultus Participia at̄ ī. I. mittūt huius passī nisi culti. Errāt lōge q̄ opināt̄ moribūdus:
 uitabūdus furibūdus eē pticipia. Sūt. n. appellatiōes moriturus uero ē pticipiū. Cæterū
 fere tantū distat hoc sermone: quoniā cū dicimus moriturus & moribūdus licet mortem
 nō sit subiturus nihilominus similis morituro: tale ē furibūdus similis furenti sed sine fu
 rore item cū legimus apud Salustium Vitabūdus inq̄t per saltuosa loca recedebat. Non
 utiq̄ uitans sed uitare simulās: Hæc plerūq̄ differūt participia etiam sæpe temporibus
 deficiūt ut furens cœpturus: studēs ratus: &c. Item obseruandū est quod cū uerbū acce
 dit q̄ tantū passīuā declinatio[n]ē admittat participia recipit actīua & passīua q̄si hortor
 consolor dicimus ex eo hortatus & hortandus. Item hortās & hortaturus q̄uis hortor nō
 diciuus. Si uero tale iciderit uerbū quod sub passīua declinatioe patiēdi uim parum ad
 mittat futurum. Participium declinatio[n]is passīue non fere admittit: ut quasi expergi/
 scor cunctor: expergiscendus & cunctandus: sermo absurdus uidetur quia sensum non
 admittit.

Duerbium est pars orationis quæ adiecta uerbo eius sensû implet atq; ex
planat ita. Nā cū dico Palamō docet nō dū habet suā uim satis planā nisi
a aduicero male aut bene: & ideo aduerbū appellat q̄a semp addicit uerbo
Scarrus ita diffinit. Aduerbiū est rei modus adiectiōis ipsā p̄nūtiatiōne
diffiniēs recte: diligenter: optime. Aduerbiū dicit ideo quoniā aduerbi tē
dit in eadē snia conspiratione: ut recte dixisti: diligenter fecisti: optime legisti. Aduerbio
hæc iūcta sūt discrimina generalia tria: forma modus: finitio. Forma cōtinet aut simplicē
aut cōpositam. Modus continet quantitatem: ut plus minus ue. Finitio cōtinet summā
Aduerbia aut sue sunt positōis: aut ab aliis partibus orationis trahūtur. Per se nascuntur
ut nuper. Hæc quæ ab aliis transeunt uarias habēt: formas a proprio nomine dicunt: ut
Tullius Tulliane. Alia a pronomine: ut meam. tuam. Item a uerbis: ut cursum. Item
a nomine & uerbo: ut pedentim. alia a participio: ut indulgēs indulgenter. Item a nomine
appellatiuo: ut docilis dociliter. alia a uocabulo: ut hostiū hostiatim. Vex ne has quædem
omnes uarietates psequendas putarim. satis est posuisse aliquas per quas cætere colligā
tur. Aduerbiis accidūt numerus ut semel: bis: ter: quater: quinquies. deinceps: primum:
iterum rursus: tertium dumtaxat. sæpe sapius: sapissime. miles: decies. Negatio: ut nō:
nequaquam: haud: parum: secus minime. Cōfirmatio: ut etiam quid ni: nempe quippe
pfecto: uidelicet plane. maxie. scilicet. licet ilicet. nimirū. Demōstratio. ut. ecce. en. illū.
eccum. eccā sed hæc pronomina quidam esse dixerunt. opratio. ut utinam o si qui. si. si.
æstimatio. ut caro. uili. Ordinatio. ut priō. secūdo. deide daiceps tūc. ante prius. deniq;
Interrogatiuo. ut cur. quare. quid ita nempe nōne. quamobrē. utrū Similitudo. ut quasi
ceu. itaq; perinde. ac sic. prout. item adeo: ueluti: tamq̄. sic. quemadmodum. Dubitatio
an utrum: fors: forsitan: fortassis: fortasse. Inuocatio ut heus: heo. Responso ei. Prohibi
tio negatio: affirmatio ut ne. Prohibēdi modo ne facias. Negandi: modo ne id facias: ne
Affirmādi modo: næ tu heri accusator ridiculus esses. Cōmunicatio siue cōgregatio. ut
pariter: simul: una. Separatio: ut seorsum separatim: semote: segregatim. Optio: ut poti
us imo. Euentū: ut forte: fortuitu. Qualitatē: ut bene: pulchre. sapienter: prudēter: agili
ter: uiriliter: expedite. Quantitatem nimium. plus. minus: multū: tantum tantūmodo
satis parumper sublimiter. Præcationem: ut sodes. iusiurādum hercule. me hercules me
diussidius. mecastor. ecator. ppol. edepol. Tēporale. ut modo. heri. hodie. cras. statim.
nunc. nuper. perende. olim. aliquando. quando locorum quæ quatuor describunt. Nā
aut aduerbia loci sunt. ut hic. illic. ibi: alibi. intus foris. Aut aduerbia sunt ad locum: ut
huc. illuc. quo: alio intro foras. Aut aduerbia loci. de loco ut hinc: illinc: inde. aliūde. Aut
aduerbia aliter per locū: ut qua. hac. illac. istac Recta aut cōmunia omniū partiū. ut pere
græ. penitus rursū. deorsum. sursum. passim. anguste. late. Etiam nomina ciuitatum in
aduerbia redigi possunt: & illa quidem quæ genitiuo casu. i. & .æ. syllabis fiunt ut. quan
do in ipsis ciuitatibus sumus uel illic aliquid agimus ipso genitiuo casu uti debemus. ut
Romæ sum. Romæ studui: Arimini uerso: armini moror. Quando autem ad ipsas
ciuitates pergimus aduerbium facimus ad locum casu accusatiuo: ut romam uado. Ari
minū pergo: Si uero tamen digredimur septimo casu: utendum est. ut Roma uenio: Ari
mino discedo. Ea uero nomina ciuitatum quæ genitiuum in us syllabam mittunt in una
tantum parte dissentiūt a superioribus: Nam & aduerbium loci in loco septimo casu ser
uabimus: ut narbone sum: quia facit huius narbonis: Babilone sum quia facit huius ba
bilonis. Rus etiam & domus & huius in aduerbia redigi possunt. Nam si aduerbiū loci
in locum ponimus ita dicemus: rus uado. domum. pergo. Si illic fuerimus ita dicemus
furi sum: domi moror. Si inde ueniamus septimo casu utimur. ut rure uenio: domo disce

do: Humus autē nō recipit nisi aduerbiū loci: in loco ut humi nascitur. i. humo. & quæ ad
uerbia sūt dicenda quibus melius præpositio detrahitur. Si tamen ciuitatū ut cæterorū
locorū nomina fuerit destinata. alioqui prouinciis: Item præpositio applicabit: ut ab Ita
lia uenio: in Italia sum: ad Italiam uado. Poetæ tamen sapius ab hac obseruatōe disce
dūt. Sunt præterea nomina ciuitatū quæ plurali numero figurant: ut: Athenæ Thebæ &
his utemur accusatiuo casu eunte: ablatiuo manentes & exeuntes. Cōparatione recipiūt
aduerbia quotiens appellationes unde trāseunt comparant: ut docte doctius doctissime
quia est doctus: doctior: doctissimus. Et quoniam aduerbia quoque sunt que per omnes
gradus ire non possunt: ideo his ad augendam significationem pro comparatiuo &
superlatiuo magis & maxime coniungimus ad minuendā minus minime quemadmo
dum comparantur ita diminūtur aduerbia a positiuo: ut primū primulum lōge lōgule
A comparatiuo mō ut melius meliuscule: longius longiuscule. A superlatiuo uel nulla exē
pla uel pauca sunt: Aduerbia comunia cum nominibus: ut subito: sedulo. aut cū prono
minibus: ut qui: quo hac. Aut cū uerbis: ut age pone. aut cū cōiunctionibus: ut quare si
quāobrem: quando ne ut cū aut cū præpositionibus: ut præter: ante præ cōtra: pp aut cū
interiectionibus ut. hem: heus. heo. aut pro se inuicē. ut ubi quādo maxime tum ut hic.
Deniq; hæc aut sensus aut plerunq; iter se discernit accentus. Aduerbiis addi præpositi
ones quā plurimi negant: sed tamen lectum inuenimus i primo quod est εὐπατριός &
quæ dixerunt ueteres a mane & ab hinc annos decē natus est: quod est ante decē natus
ānos. Item post hac. ante hac exinde. ab hinc ab usq; & poetice de subito de repēte: de im
prouiso. quorum quædam uelut una pars orōnis composita nōnulla poetice pferuntur:
Notandū sane q; ipsa aduerbia uarios habent fines: Nam quædam ex cōmunibus deri
uata appellatiuis in. ter. syllabam exeūt quotiens datiuus casus. I. littera terminatur. ut
moli moliter: uolubili uolubiliter: explicabile explicabiliter: plausibili plausibiliter: doci
bili docibiliter. Ex hac regula unum dissentit quod est facile. quod quidam nomen putāt
pro aduerbio positum ut est toruum clamat: horrēdum sonat. Cæterum in compositiōe
facilis a quo difficilis est difficulter facit nō difficile. Appellationes enim quotiens com
ponuntor suam regulam seruat. Sed sapius contra hanc regulam usurpat auctoritas.
Quoties datiuus. o. littera terminatur aduerbia. e. aut. o. litteris exeūt. sed ea quæ i e ex
eunt pducī debēt docto docte. Similiter & cæte. Hæc aut dissētiūt: & e correpta finiūt
q; nō cōparant nec ueniunt ex quadā appellatiōe. ut rite magnope. repēte. Aut ea quæ cō
paratiōis regulā nō seruāt. ut bene male. melius. peius. optime pessime. Item ea quæ a no
mine uerbo ue nō ueniunt. sed per se inueniunt: ut in pune. Idētidē quæ. o. littera exeūt
tā corripit: ut citus citus cito: q; pducūt: ut falsus falso. primo. tertio subito. cōsulito sup
uacuo. clandestino: gratuito. secūdo quarto. perpetuo. tuto secreto. necessario. fortuito.
matutino cōtinuo. opinato bipartito: tripartito. quadripartito. Huc usq; pcedit figura
quia qnquepartito nemo dicit: nec i cetero numero ita efferre possumus. Alia i tus: ut sū
ditus: stirpitus: radicans: cælitus. nudius tertius. diuinitus. publicitus & publice. Itē hu
manitus & hūane. Sed in hoc sensu distinctio sensū mutat ut: sit humane εὐπατριώσ
ut est apud Terētiū tamē uix humane patit & hūanitus φιλανθρωπώσ ut idē Terenti
us ait: cœpi nō humaniter. neq; ut aim agrotū decuit adolescentulū tractare. Quædam
sunt noīa i us syllabam terminata q; ex se bina aduerbia faciunt. ut est ueterū auctoritas
trāsit. n. in qbusdā rōnē & aliter ipsa enunciat. aliter cōsuetudo usurpat. Nā nauus nauī
ter dicūt qd nos naue Itē duriter qd nos dure. Itē largiter qd nos large. Itē celere. & cele
riter Sūt præterea alia quæ i. am. finiunt: ut obuiā: ne qe q; bifariam: quadrifariā: perpe
ram: nequa q; trifariam: multifariam. Alia i. im. ut gradatim: unciatim: affati: acceruatim

carptim: raptim separatim. tractim. furtim: statim summatim: priuatim: uiricim. tribui.
 geminati: regulatim: paulatim: glomeratim: copulati: caesim cursim: afflictim: minutati:
 deditim: partim: paulatim nominati: uiatim: guttati: angulati: strictim: uberti: sensim:
 utrisim: pedetentim: paucilati: sigillatim turmati: stillatim: memorati. Inuenit et aduer-
 biu. a. littera terminatu: ut iniuria cui contrariu. est iure. Itē in. l. ut uesperu. Itē in. u. ut
 noctu. Itē in. l. ut semel. In oibus latinis ppriis noibus quæ. o. littera ablatiuo casu termi-
 nant in aduerbiis mutata. o. littera in. a. acedente syllaba. ne aduerbia faciūt: ut a Virgi-
 lio uirgiliane: a Tulio tuiiane. & quæ apud grecos aduerbia ως terminant: ea apud nos
 iuxta latinu sermonē in. e. littera finiūtur: ut ὅμοιοις homerice. Oia noia quæ in. a. ex-
 eunt ablatiuo casu & sūt foemina aduerbia in tim. mittūt: ut regula regulati: uncia un-
 ciatim: rota rotati & similia. Itē quæ in. e. exeūt iterdu aduerbia i tus mittūt: ut ab unita-
 te unitus: ab stirpe stirpitus: a fudamine funditus. Itē ex præpositionibus q̄ mutato accē-
 tu in aduerbia recedūt: ut infra: infra stant supra: supra est: extra extra erat: itra itra sede-
 bit: ultra ultra non faciam: citra citra discurrit: circa circa equitatur: iuxta iuxta fecit:
 contra contracondebat: sup̄tus sup̄tus erat corā corā stetit: idē palā ante ante uenit: post
 postsedit: prope prope cecidit: idē pene usq; usq; illā multauit ut sit ualde: itē sup̄ sup̄ frō
 de: quādiu. n. sine casibus enūciant. aduerbia acceptis casibus præpositiōes sūt. Itē aduer-
 bia qdā hæc posuerūt quæ etiā apud ueteres obseruata sunt trāslatiui: diuisiui: receptui
 ostentui: & si qua eiusmodi sūt alia quæ casui datiuo dant in qbus obseruabimus ita dice-
 re trāslatiui est: erit: trāslit: facit mittit. trāslati. nō dicimus & ce. similiter qdā tamē dicūt
 similia his esse decori: honori usui. q̄ supra diximus. hæc aduerbia ὑπερότιον nō hēnt
 post posterior: postremus: supra superior sup̄remus: infra inferior ifimus: p̄p̄e p̄p̄ior p̄xius:
 itra iterior itimus: extra exterior extremus ultra ulterior ultimus. citra ceterior nō habet
 penes penitus. Figura aduerbiis sicut i oibus ptibus orationis aut simplex est ut iuste: aut
 cōposita ut iniuste. Ut aduerbiu est mō r̄pis & significat postquā. ut a me tū primū sauus
 circūstetit horror: ut regē æqueuū. mō qualitatis & significat quēadmodū ut troianas ut
 opes & lamētabile regnū. modo loci & significat ut est caelis ut forte iuuecis: modo optā-
 di & significat utinam ut est: ut ueniret ante hac. modo admirādi & significato quā: ut te
 post multa tuorū funera cōspicio. modo cōiunctio causalis ut faciē mutatus & ora cupido
 Ræpositio est pars orationis quæ cōplexa aliā partē orationis significationē
 eius mutat: uel supponit ut mecū aut uerbū procedit profero aut aduerbiū
 ut in docte. aut participiū ut precedēs aut cōiunctionē ut absq; aut seipsā ut
 circūcirca. Præpositiones tā casibus seruiūt quā loquālis & casibus cōiungū-
 tur aut leperant: aut cōiungūt & separant. Coniungunt ut di: dis diduco.
 distraho. Separant ut penes: apud. Cōiungunt: & separantur ceteræ omnes ex quibus.
 in. & cū præpositiōes si ita cōpositæ fuerint ut eas statim. s. & f. littera sequatur plerū-
 q; producunt: ut insula. isula. consiliū confessio. Præpositioni accidūt casus. Sūt atq;
 putāt accedere præpositioni figurā & ordinē. Figurā: quæ sunt præpositiōes simplices ut
 abs. cōpositæ ut absq;. Ordinē quia sūt præpositiue: ut sine: subianctiue: ut tenuis. Sed
 hæc nos similia i his numeramus quæ inæqualia nominant. Casibus seruiunt accusati-
 uo dūtaxat & ablatiuo. Sed scire nos cōuenit præpositiones ius sū tūc retinere cū præpo-
 nunt: suppositas uero significationē & uim propriā nō habere: Separatæ præpositiōes le-
 peratis Præpositionibus nō coherēt & aduerbia faciūt: si quādo illas non subsecūtur ca-
 sus. præpositiōes aut ipsa uerba corrūpūt ut cōficio. aut ipse corrūpūt. Casibus seruiūt præ-
 positioes. accusatiuo dūtaxat ablatiuo. antiq; etiā genitiuo casui præpositiōes: cōiūgebāt.
 ut Virgilius. Crurū tenuis: & laterū tenuis hispida nati. Quædā communes utriusq; ca-

sus:
 biis a
 positi
 aut
 uiūt
 con:
 sitione
 aut a
 dom
 pote
 ces:
 rimo
 Pifo
 us gr
 huic
 siciu
 ro: ex
 sq; ca
 nos t
 loco
 per e
 supe
 foco
 ter m
 amp
 poter
 insci
 De
 tio sig
 crepu
 uerbi
 Pant
 cayci
 miter
 pellis
 uerfa
 dum
 pas. N
 mis. N
 lius: f
 dinat
 us eff
 quæ
 æqua
 cimū
 sui de

lus: nō nullæ preponūt: aliæ tātū uerbo quedā tamen casui mutato aliæ accētū in aduær
biis accedūt: nonnullæ tã casui quã uerbo loquelis seruiūt ut. si dicas scribo adiectis præ
positionibus hoc genere uariāt: ut cū: de: sub cōscribo describo subscribo. Præpositiones
aut casibus tātūmodo seruiūt aut solis loquelis. aut utrisque comunitè. Casibus tātū ser
uiūt ut apud penes Sūt aliæ quæ harū inueniūtur exēplo loquelis tātū iunguntur: ut an
con: di: dis: se: re: ut amplector. cōgredior. diduco. distraho: separo refero. Cætere præpo
sitiōes & uerbis ihærēt & casibus: ut per hūc modū admoneat obrē quæ casibus seruiūt
aut accusatiuo aut ablatiuo copulāt quæ accusatiuo casui seruiūt iungūt hoc modo. Ad
domū aduersus hostes. citra italiã circū muros. erga cōscientiã. iter cū propinquos. infra
potētes. post domū præter paucos. pone tergū. trās Alpes iuxta ædē usq; galiã ante iudi
ces: cis tyberim. cōtra graciã circa for: extra ciuitatē: intra opidū: ob amicitia. penes plu
rimos pp spē: secūdū disciplinã: p puincia: ultra terminū: ppe me est: ut dicit Ciceronē i
Pisonē proximus Pompeium sedebã: sed & datiuo casui. Idē Cicero dixit ad Atticū ppi
us grāmatico accessi nepos illustri. Salustius proxima Carthagini loca. Vir. Proxiuus
huic loco: sed proximus iteruallo. Itē ppius stabulis armēta tenerēt: ablatiuo casui hæc
sic iungūt a ppinquis: ab hoie: abq; nobis cū lociis. corã amicis: clã patre de ciuitate: e fo
ro: ex prouincia. p fratre: prædolore: palã oibus: sine domino. tenus crure Et quæ utri
sq; casibus seruiunt ut in sub: præpositiones accusatiuo casui tūc iungunt quãdo aliquo
nos transferimus: ut in rus eo: in prouinciã uado: sub montem pergo. Cum uero in ipso
loco sumus ablatiuo casu utimur. ut in rure sto. in prouincia sum: sub monte moror. Su
per etiam & super licet rarius utrisq; casibus seruiūt. Nam dicimus & super terram &
super terra ut stratoq; super discūbitur ostro. & gemina super arbore sidunt & ligna sup
foco large reponens. Item super testudinē & super testudine: & subter mare: & subter
ter mari. Præpositiones in. ex. per. de. pro. præ. tam uerbis præponuntur quam casibus
amplectuntur. Sed iuncte uerbis sine nominibus modo significationem augent: ut im
potens. exosus. edurus. deamo perodi. promissa uerba per pingue. modo diminuunt. ut
infcus. excors. inermis. deformis. perfidus. profanus.

De præpositionibus quæ sub uaria significatione apud auctores reperiūt. In præposi
tio significat modo id quod est ualde: & uim uerbi cui præponit ut superius auget. ut in
crepuit. insonuit. Virgilius Turnus ut infractos modo significat idem quod nō & uim
uerbi inminuit cui præponit. ut inualidus. infirmus. Ponitur & pro eo quod est iter ut
Panthesylea furens mediisq; i milibus ardet. Item aut caphyn: aut celsis i pupibus arma
cayci & pro aduersus: ut in patricidã: in tyrannū: ut Virgilius Quid meus æneas in te cō
mitere tantum? Et ipse deos in dardana suscitatur arma. Et pro modo qualitatis ut quem
pellis æneis in plumam squamis auro conferta tegebat. Et atq; huic in faciem soror ut cō
uersa metisti. Interdū pro particula superuacua: ut Nosco crines incanaq; menta: Inter
dum qualitã habet ad peius deterius pendentem: ut Quã semel informes uidisse cyclo
pas. Non enim nullius formæ significat: sed malæ formæ. Sed æque dicitur uulgo defor
mis. Item apud Virgilium. Et pirgi ueteres intempestaq; grauiata. Nam & hic non nul
lius: sed malæ tempestatis: ac per hoc insalubres pestilentesq; ponit & pro qualitate or
dinatiua: ut cū dicimus: opus in dies crescit ut Virgilius: Inque dies auidum caput alti
us effert. & Tullius. Crescit in dies singulos & pro spatio temporali: cum significatur
quæ adhuc: ut cum dicimus mane in noctem: ut apud Virgilium: Fœlix si protinus illū
æquasset nocti ludum in lucemque tulisset. Ponitur & pro præpositione pro: ut cum di
cimur: Hoc munus in magnum habeo: ut Virgilius. In magno munere Cyseus. Esse
sui dederat monumentum & pignus amoris. & Salustius in primo historiarum libro: ut

Et facta in gloria numero & si liceat audius fecerit. Sub præpositio significat modo supra: ut ter flamma subiecta reluxit: & corpora saltu subiiciunt in equos id est supra iaciunt: modo infra caudamque remulcens. Subiecit pavitantem utero silvasque petiuit. Item pedibusque rotarum subiiciunt lapsus. Significat & prope ut quo deinde sub ipso ecce uolat. Item classemque sub ipsa Antandro. Ponitur & pro præpositione in: ut namque sub ingenti lustrat dum singula templo & Quam semel informe uasto uidisse sub antro. i. in templo & in antro super præpositio significat modo de: ut multa super Priamo rogitans. & Hæc super aruorum cultu pecorumque canebam. & super arboribus. Modo & pro præpositione pro: ut nec super ipse sua molitur laude laborē: & nil super imperio moueor. Ponitur & pro in super & amplius. ut Cui neque apud Danaos usque locus in super ipsi dardanide & cetera. Item ecce super mœsti magna diomedis ab urbe. legati responsa ferunt: & pro de super: ut hæc super euallo prospectant troes. & Superque in mane baratrum cernitur. Item gemina super arbore sidunt: & pro superest ut ille autem (neque enim fuga super ulla pericli) Et o mihi sola mei super per alti anactis imago. Item & ultra significat ut super garamantas & indos proferet imperium. Pro præpositio significat porro ut cum profundum dicimus pelagus: cui porro sit fundus: ut Hinc altas cautes proiectaque saxa pachini: & proiecto dum ede leuo aptat se pugna significat & ante. ut soli pro portis Melapus & acies Atinas: sustentat acies & cum pro nauium: procolona & profœnium diximus locum qui est ante scanam. Item prode/re ante dare significat: ut prodere patriam dicitur. Modo porro dare & pro pagare: ut Italia regeret genus alto a sanguine teucris proderet: Modo in præpositione ut cum dicimus pro rostris: pro tribunali ut apud Virgilium Hirsutumque supercilium. promissaque barba id est immissa: & pro eo quod est $\alpha\upsilon\tau\iota$ apud grecos ut cum dicimus ceruam pro yphigenia: & pro dulci Alcanio ueniat: & pro eo quod est $\upsilon\pi\epsilon\rho$ ut Vnum illud tibi nate dea proque omnibus unum prædicam. Ex & ab præpositiones si sequens uerbum a uocali incipiat integre efferuntur: ut ex opido. ab illo si consonantes sequentur extremam litteram perdunt ut e foro: a marco. Similiter si uocalis sequatur consonantis loco posita: ut a lunone: e uirtute: e uino. Has præterea præpositiones ut quibusdam uidetur non idem unumque significant nec enim unum est ex theatro uenire & a theatro ex: theatro se uenire dicitur quod ex ipso uenit theatro: qui uero dixit a theatro non ex ipso theatro: sed a loco qui proximus est theatro. His præpositionibus contraria potestate sunt: ad: & in: quæ & ipse non unum idemque significant: quia in forum ire est in ipsum forum intrare ad forum autem ire in locum proximum foro: ut in tribunal & ad tribunal uenire: non unum est quia ad tribunal uenit litigator. in tribunal uero prætor aut iudex.

Coniunctio est pars orationis indeclinabilis copulas sermonem & coniungens uim & ordinem partis orationis. Nam ab hoc meruit nomen quia pro uinculo interponitur orationi laxum enim & diffusum sermonem more cathene interposita deuincit. Palemon ea ita finiunt. Coniunctio est pars orationis innectens ordinansque sententiam. Coniunctionum quedam sunt principales: alia subsequeutes: alia media: Media quibus utralibet parte positis sine uicio coniungitur oratio. principalis est coniunctio ut: Sed qui te uiuum casus age fare uicissim. Nam ille ordo ubi postponitur poeticus est per anastrophem factus ut Ipsa sed in somnis inhumati uenit imago. Subsequens est quæ media est Coniunctioni accidunt figura: ordo potestas: Figura est qua apparet an simplex sit ut nam: an composita ut namque Ordo coniunctionum triplici genere seruandus est. Primum quo apparet utque prepositiua sit ut nam. an subiunctiua ut quæ uel quæ præponi & subiungi possit. ut itaque nanque. Potestas coniunctionum in quinque distributa species diuiditur. Sunt enim copulatiua: disiunctiua: expletiva: causales: rationales Copulatiua:

hæ. &. que. at. atq;. At hæc particula cū coniunctio est per. t. scribitur. cum preposi-
tio est per. d. Disiunctiuæ aut uel nec. neq;. an. ne. neu. neue. Expletiuæ quidem æqui-
dem. quoq;. autem. tamen. porro. profecto. deinde. saltem. nimirum. uero. Causales si &
si etiam si: si tamen: tametsi: siquidem quando quidem: quoniam: quinetiam: si in finem:
seu siue. nam nãq;. nisi: ni præterea. enim: & enim: sed quia quando. Hæc cōiunctiões q̄
& quoniã hoc distat: quia referētis ē: & quoniã iterātis post interrogatiōē alicui eo: ideo
iccirco propter gratia causa hæc ubi causa redditur rerum coniungere orationē solēt. Ita
nō dedit q̄a nō habuit. Si coniunctio & simplex & cōposita p̄ducitur sed p̄positiua q̄dã
particula ut siquidē: supposita uero corripit ut nisi recōcinatiuæ: sed quãob̄rē presertim:
itē: itēq;. siue: cæterū: aliq;. atq;. n. etenim: eniuero: q̄a: quapropter: pp: qppe. quoniã. quo
niã q̄dē ergo: ideo. adeo: ideoq;. scilicet: propterea. quã: quo circa: qppe. ut pote. sane uī
delicet. itaq;. quamuis. licet quãquam quãdo graui accētū quatenus: quãdoq̄dē. Dictæ
sūt ratiōnatiuæ quod quãq; rē præposita ratiōne cōfirmāt i hūc modū. Lucet igitur dies
est. Nã hic ratiōne collegit lucē esse quod dies est seu diem ideo esse quod lux est. Sūt autē
præterea ut ait pli. illatiuæ hæc quãquã: quã: tametsi. Item finitiuæ dicunt hæc dū: quã/
quam anteq̄: postq̄ quatenus. Itē optatiuæ: utinã ne uelim. Subiunctiuo tãetsi. & quæ
ab eo cōposita sunt tãetsi anteq̄. donec. quãuis: dūmodo. licet. postq̄: priusq̄: donicū.
p̄ donec accipitur: aut pro dūmodo. nec te moueat si quãdã esse ea aduerbia cōiunctiões
recognoscet. Sūt etiam actiones quas incertū est utrū cōiunctiões an præpositiones an
aduerbia nominemus: quæ tamen oī sensu facile dinoscuntur. Nã & cōiunctiões pro
aliis cōiunctiōibus positæ inueniuntur potestate mutata. Sunt aliæ & aliquid relatiuæ:
ut ait idem Plinius. siue comparatiuæ magis: potius imo. In hūc modū hic erat imo ille
uel potius ille. Idem ait comparandi potestati habere tãquã: sed hæc uidentur aduerbia
magis similitudinis ut tanq̄ bonus amicus. & tã ille q̄ is. Et cōiunctio id ualet quodq;
sed hoc differt. q̄ hæc non modo subiungitur sed etiam præponit modo geminatur: ut
q̄ cœdere certo: Et premere: & laxas sciret dare iussus habenas modo simpliciter elata sed
figurata: ut labitur unda uadis: abies mirant & unde. miratur nemus: Modo interroga
tiua ut: Et quæ tanta fuit Romam tibi causa uidendi: Modo indignatiua: & quisq̄ numē
Iunonis adoret. Modo confirmatiua ut. Et dubitamus adhuc uirtutem extendere factis
Modo causalis. Et gens illa quidem sumptis nō tarda pharetris. Modo adiectiua & p̄
missiua ut Dic quibus in terris & eris mihi magnus Apollo Modo adiectiua pro etiam:
ut quorū iphitus æuo: iam grauior pellias & uulnere tardus Vlyxi. Modo ordinatiua:
ut frigentis & unq̄t. Modo superlatiua ut. Quicquid idest timeo danaos & dona ferē
tes. Modo diminutiua per gradus. Fœlix qui potuit rerū cognoscere causas. Fortunatus
& ille deos qui nouit agrestes. Aut cōiunctio dubitatiua si geminetur habet potestati
quæ dicit aut librum uolo aut precium. utrūq; ex æquo desiderare significat. Aut pelago
danaum insidias suspectaq; dona præcipitare iubet. subiectisq; urere flāmis. Aut terre
brare cauas uteri & tentare latebras: Submersas ue obrue pupes. Aut si semel pronūtia
tur demuniuua est. & gradū habet ad inferioratendentē: ut dicimus eū librum uolo aut
precium: ut si liber quē potissimū uolo minime reddatur. tū quod secundū præciū. ut in
cute uim uētis. & corpora dislice ponto. aut age diuersos. Nam furēs Iuno & irata quod
potissimum graue petebat optauit. deinde quod secundū. Huius cōiunctiōnis qualita
tes sunt multe mō cōiunctiua est cū dicimus aut da mihi. aut rapio: ut nymphe noster
amor lyperrides. aut mihi carnē. Quale meo codro concedite p̄xima phœbi. Versibus
ille facit: aut si nō possumus oēs. Mō hortatiua ē ita aut tu magne p̄ diuū miserere ut est
dictū & illd. uel utq̄d sup̄ ifesto uulnē morti. Si mereor dimittere. mō cōiunctiua p̄ & ut

Moliri ue moram: aut ueniēdi poscere causas. Et pro q; ut liquidas cortis presso tergiture uoces. Aut quater igemināt. p quaterq;. Modo p seperatiua: ut aut onera accipiūt uenientū. aut agmine factō. Itē Media inter cornua fudit aut ante ora deū pinguis spatiat ad aras. i. modo fundit mō spaciā. Item semineces uoluit multos: aut agmina curru. Poterit. aut raptas fugientibus ingerit hastas.

Interiectio est pars orationis affectū mentis significans uoci cōdita. Interiectioni accidit significatio: tātūq; aliis partibus orōnis interiacens inseri solet. Hęc uel ex cōsuetudine. uel ex sequētibus uerbis uariū affectū ostēdit exultātem significat ut euax: aut uoluptatē: ut uha. aut dolētē: ut ue aut lugentem: ut heu: aut timentē. ut hei at at: aut admirantem ut pape: aut arridentē ut ah ah: aut oratē: ut eia age agedum. aut irascentē: ut nefas pro nefas: aut laudantem. ut euge: aut uitātem: ut apage: aut uocātem. ut eho: aut silentium. ut si aut si. Ironiā. ut hui: aut intentius aliquid demonstrantem: ut enim. aut ex improuiso aliquid deprehendentem: ut at at: & si qua sunt similia quæ affectus potius q̄ obseruationes artis indicant. sunt plurime dictiones: ut heus. heu eia en certe inter aduerbia & interiectionē etiam a se partes orōnis p interiectione singulæ plures ue. ponuntur. ut est em ellum amabo: nefas pro nefas: malū: miserū nefandū. Has enim ut asserunt multi in quibusdam locis interiectiones esse ipse declarat affectus: & fere qcquid animus orationis inseruerit quo detractō textus integer reperitur numero interiectionis accedit. Interiectionē græci inter aduerbia posuerūt: latini ideo separarūt q̄ huiusmodi uoces nō statim sublequunt uerbū & late multiplex interiectionis causa cōsistit. Memoria est uelox animi & firma perceptio. cuius facultatē fouet exercitatio lectionis enarationisq; itētio: stili cura: redditiō sollicita: & diligens iteratio atq; repetitio frequēs.

In primo libello sermonis uniuersa mēbra. quæ prima legētibus artis grāmaticæ studia præcipua esse uidebantur pro qualitate ingenii puto melatris exposuisse: nec ullius fugere scientiam arbitror totā loquēdi materiā disputandiq; substātiā partibus orōnis administrari. In hoc uero quid esset grāmatica: & quibus aliis adminiculis instruamus: explicabimus. Vox est ut stoicis uidetur spiritus tenuis auditui sensibilis quantū i ipso est. Fit autem uel ex illis auræ pulsū: uel uerberati aeris actū. Omnis uox aut articulata ē: aut cōfusa. Articulata est rationalis hominū loquelis explicata. eadem & litteralis uel scriptilis appellatur: q̄ litteris cōprehēdēdi pōt: Cōfusa est irrationalis uel iscriptibilis simplici uocis sono aīa. lium effecta quæ scribi nō pōt: ut est equi hinitus: tauri mugitus. quidam etiam modulatam uocem addidere tibiæ uel organi: quæ quāq; scribi nō possit: habet tamē modulatā aliquam distructione. Vnde quidam tria uocis officia designant: eloquiū tinnitū: sonū Eloquiū est humane pronūtiationis expressa significatio facili mētibus exprimēs itellectum. Tinnitus est fabricate materie illuso tenui sono audicionē augēs. Sonus est corporalis collisio repētīnū auribus inferēs fragorem: quid q; ueteres omnes sonos uoces dixerūt ut fractasq; ad littera uoces. Ars est rei cuiuscūq; scientia usu: uel traditiōe: uel ratione præcepta tendēs ad usum aliquē uitæ necessariū. Tul. hoc modo eā diffiniuit. Ars est preceptionū exercitay cōstructio ad unū exitū uitæ utilē pettinētīū. Ars dicta uel q; arcto precepto sigula diffiniat & uelut uias q̄sdā oñdit uel ἀποθοσ ἀρθοσ uñ ueteris artē pro uirtute appellarūt. Artiū genera sūt plura: quarū gramatice sola litteralis ē ex q̄ retoricæ & poetice cōsistūt. Itcirco litteralis dicta quod a litteris icipiat. Et. n. grāmaticicus latinæ litteratus est appellatus: & grāmatica litteratura quæ formā loquēdi ad certā rationem dirigit. Diffinitio est oratio quæ id de quo q̄rit aperte describit & determinat Cice.

sic eam diffinit. Diffinitio est oratio quæ quid sit de quo quæritur ostendit q̄ breuissime
Littera est pars minima uocis articulata: ab elemento incipiens una figura notabilis
Scaurus sic eam diffinit. Littera est uocis eius quæ scribi potest forma. Elementū est:
minima uis: & indissolubilis materia uocis articulata: uel uniuscuiusque rei initium a quo
sumit incrementū: & in quod resoluit. Huius figura littera uocatur & sunt omnes figu-
ræ litterarū numero. xxiii. Sed harū potestates quas alimenta nominamus plurimæ in-
telliguntur. Litteras etiā ueteres elementa dixerūt: q̄ orationem uelut quædā semina cō-
struant atq; dissoluant. Et. n. differt utrū quis dicat elementum an litterā per se. quia ele-
mentū quidem est uis ipsa & potestas. Littera autē figura est potestatis. a. uero nomen est
& potestatis & figuræ. Igitur elementū intelligitur: littera scribitur & nominat: Lit-
tera dicta quasi legitera: quia legitur uel q̄ legentibus iter ostendit. uel alitura quam pati-
tur: uel quod legendo iteratur. Accidūt unicuiq; litteræ tria nomē. figura: & ptās. No-
men est quod dicitur uel pronunciat: figura cū scripta aspicitur uel notat. Potestas est
qua uel in ratione metrica. i. cū ad proprietatem suā a reliquis segregat. Litteræ q̄bus uti-
mur sunt tres &. xx. Hæ sunt a b c d e f g h i k l m n o p q r s t u x y z Harum differentia
sunt tres. prima differentia in litteris qualitates habet duas quod aut latinæ sunt aut gre-
cæ: latinæ sunt una &. xx. græcæ due y z quæ in usum nostrū pp nomina græca uenerunt
Ex his uocalis est y Nā & in ea obseruare debemus quæcūq; uocalibus obseruantur z se-
miuocalis est Secūda differentia est in litteris qualitates æque duas habet q̄ aut uocales
sunt aut consonantes. Item cōsonantiū quædam semiuocales: quædam mutæ. Vocaliū
potestates sunt duæ. Quædam pronuntiata singula syllabas faciunt & pferunt. Quæ-
dam consonantibus iuncte syllabam faciunt. Vocales ideo dictæ q̄ ad scribēdas uoces ar-
ticulatas necessariae habentur: has quidam sonantes appellant: sunt autem numero qui-
dem quicq; a e i o u potestate aut septē. si quidē e & pro e & pro ei & pro u græcis ponitur
Nāq; e breuis ē scripta pnūtiatiōe lōga ut cōticuere. & πηυια & o p o & ω græcis similē
ponit: ut rapti ganymedis honores. Ex his igitur uocalibus i & u trāseunt in cōsonantiū
potestatem cum aut ipse inter se geminant: ut iuno uita: & quādo aliis uocalibus expli-
cantur: ut uates: uelox: uox: ianus iecur: ita tamen ut q̄ prior exposita fuerit uicem & uī
consonantium obtineat. hæ etiam mediæ dicūt quia in quibusdā expressum dictiōibus
sonū nō habent: ut uir optimus: extra quā formā u littera interdum nec uocalis. Nec cō-
sonās habetur cū iter q̄ litterā cōsonantē & aliam uocalē cōstituit: ut quoniā: quidē huic
Item digama ascribi solet: ut cum sibi ipsa preponitur: ut seruus uulgus: s̄ram geminari
in una syllaba posse plurimi negāt: latinæ uocales oēs & corripī & p̄duci possūt: atq; his
solis aspirari q̄dā existimāt. Cōsonātes aut sūt. xvi. b c d f g h k l m n p q r s t x & adiecta
z quæ græca est fiūt. xvii. Nā & in eo cōsonantiū sonū obseruare debemus. Cōsonātes ap-
pellatur q̄ iterdū p̄iectæ: iterdū subiectæ uocalibus cōsonāt. Tertia dria i lris qualitates
habet tres: q̄ aut semiuocales sūt: aut mutæ: aut duplices. Semiuocales sūt. vii. f. l. m. n.
r. s. & . x. sed adiecta z octo fiūt. Ex his. x. duplex ē aū q̄ iuētā g & s uel c & s ueteres scri-
pitabāt & adiecta z fiūt duo: sed hæc græca admissa græcorū noīum cā pro hac ueterū
qdā. i. uocalē nōnulli duas. s. ponere solebāt unde iugū eicit quasi ζυλῶν & Iupiter uelut
ζευς p̄r & messētius: & pitissare: & tabilissare. & c huiusmodi usū ueteres declarabāt liqui-
dæ. .iiii. l m n r ex quibus l r subiectæ mutis communes syllabas faciunt. & s littera suæ
cuiusdam potestatis est. ideo apud græcos monadicon appellatur: quæ in metro plerū-
que uim consonantis amittit. Item ex illis f littera supponitur liquidis quemadmo-
dum muta quælibet & communem syllabam facit. Semiuocales dictæ quia dimidium
eius potestatis habent: & enim inter se enuntiantur sed per syllabam nec plenam uocem

faciunt. Mutæ sūt quæ sine auxilio uocalium nō possunt enuntiare. Mutæ sūt quæ nec proferrī possūt nec syllabam facere. Sunt autē numero nouē b c d g h k p q t. Ex his quibusdā inperuacua uidentur. k & q q̄ littera hæc locum possit implere: sed iuenimus in calēdis & in quibusdā similibus noibus q̄ k necessario scribitur: & q̄ q̄ cōsuetudine scribitur: cū in una eadē q̄ syllaba u littera antecedat: & habeat sibi adiunctā uocalē: ut quærimus h. quoq̄: interdū cōsonās interdū aspirationis creditur nota. Hæc sic mutæ subiecta fuerit. x. notat græcā si p̄ præposita fuerit φ significat. Itē si t̄ præposita fuerit aspirationi pro ō ponit græca sicut p̄ & i simul posita ψ græcā asserūt litterā. Cæterū h uocalibus nunq̄ supponitur nisi in interiectione ah quæ turbātis uel dolentis ostendit affectū. g. noua est cōsonās in cuius locū c solebat apponi: ut hodie cū Gaium Cæsarē notamus scribimus. C. Cæsarē. Ideoq̄ est post b litterā. i. tertio loco digesta est: ut apud græcos c posita reperitur eo loco. Mutæ dictæ q̄ per se sine adminiculo uocalium non possunt enuntari. Ita sūt oēs qualitates litterarum numero. vii. q̄ aut latinæ sunt aut græcæ: aut uocales aut cōsonantes: aut semiuocales: aut duplices: aut mutæ: & hoc scire debemus q̄ f littera tantū scribitur cum latina dictio scribitur ut foelix. Nam si peregrina fuerit p̄ t h scribimus ut phœbus. phœthon quidam latino sermone. x. & vii. lras crediderunt: si quidē ex. xx. & iii. una aspirationis nota est h una duplex x duæ superuacua. k. & q. duæ græcæ y & z̄ tum scribimus cum latinus est sermo: nam peregrinis p̄ h posimus. Vocalis dichronos p̄ se facit syllabas & breues & longas. Itēq̄ cōnexa cum aliis tam præposita q̄ media finit̄ q̄ ut hala. Nota etiam prænominis cum aulum sola significat. b. consonans muta tā præponitur uocalibus q̄ subiungitur: præponitur & semiuocalibus ut blefo bracuq̄ propinqua p̄ lra qua sæpe mutatur ut supponunt opponit. c. consonans muta tā præponit uocalibus q̄ subiungitur: ut caput accepit: concidit: occidit c nota est prænominis cum sola Caius notat. Item numeri cum centum significat d consonās muta tā præponitur uocalibus q̄ subiungitur litteris consonantibus numero. vii. his c g l p r s t quæ succedūt in locū eius ut accipe: aggero: alligo: appete: arripe: asside: attēde. Nota prænominis dentium significat. Itē numerum cum quingentos scribimus. e. uocalis dichronos per se nominata itemq̄ cū aliis iuncta & breuis facit syllabas & longas. f. consonans semiuocalis præpositiua q̄ sola ex semiuocalibus præponitur liquidis quæadmodū muta quælibet & cōmunem syllabam facit. ph. in græcis dumtaxat nominibus utimur ut phaeton. Tam incipit in syllaba præpositiua uocali q̄ semiuocali. uocali ut flagellum. Item subiunctiua uocali ut officit efficit. G. consonans muta præpositiua quæ tam supponitur uocalibus q̄ subiungitur ut aggero. præponitur & consonantibus: ut agmine magno gregem glire H. consonans muta proprie continens aspirationem subiunctiua. r. liquide consonantis recepta uulgo in numerum mutarum omnibus uocalibus præponitur: nulli subiungit nisi consonantibus ut in thracia & nominibus græcis. i. uocalis dichronos quæ interdū media geminatur & præposita sibi aut alteri uocali trāsīt in cōsonantiū ptatem. Nota numeri cum unum significat. k. consonans muta superuacua utimur quādo. a correpta sequitur ut calendæ: caput calūniæ. L. consonans semiuocalis liquida quæ tam præponitur uocalibus q̄ subiungit: præponit: ut laudo: lege: lites: locū & his similia scribimus. Item subiungitur consonantibus: ut Claudium clementemq̄: & Clodium clusiumq̄ nominamus. Nota prænominis cum sola posita Luciū significat. Item numeri cū pro quinquaginta ponit nam subiungitur tanq̄ alma. M. consonans semiuocales liquida tā præponit uocalibus q̄ subiungitur cum agmina fragmenta dicimus. Nota prænominis cū sola scripta marcum significat & adiecta ad extremam lineā uirgula. alium. N. cōsonās semiuocalis liquida tā præponit q̄ subiungit: uocalibus ut natus ante. Itē subiungit mu

tis. ut enidius: potniades: cidnus. Nota prænominis sola numerum significat. Itē præpo-
 sita sibi. g. gneum: quē antiqui CN. c. scribūt. O. uocalis dichronos tā producitur q̄ corri-
 pitur: & singularis: & cū aliis copulata. P. consonans muta tam præponit uocalibus q̄
 subiungitur: ut i his ponit præponit: præponit etiā consonantibus ut plaudit. Nota præ-
 nominis cū sola publiū significat: & cū. r. posita populū romanum: & subiecta. r. litteræ
 remp. & præposita. c. litteræ p̄res conscriptos. Q. consonans muta ex. c. & u. litteræ s cō-
 posita supuacua qua utimur quando. u. & altera uocalis i una syllaba iungitur: ut quiri-
 nus. Nota prænominis quintū significat. Itē honoris quæsto: ē iudicans: nec minus popu-
 lum. Cū ea notamus quirites. r. consonans semiuocalis liquida præpositiua. & eadē subiū-
 ctiua uocalibus: ut roma: ramus: arma orbis. Itē cōsonantibus subiūgit: ut in crasso: cru-
 re. prudenter. H. quoq; cōsonanti uel aspiratiōis notæ ut rhodius: sed i græcis dūtaxat no-
 minibus. S. cōsonans semiuocalis suæ cuiusdā pt̄tis præpositiua uocalibus & subiūcti-
 ua: ut satis asper. Itē præpositiua. t. cōsonanti tantū: ut status. T. cōsonans muta præpositi-
 ua liquida: & uocaliū & eadē subiūctiua. p. c. s. cōsonantiū ut ctesiphō: stichus: trabea &
 atna. Nota prænominis cū sola ticū significat. t. littera tā præponitur uocalibus q̄ sub-
 iungitur: ut tullit: attulit. præponitur & cōsonantibus ut trabe. V. dicor nos uocalis me-
 dia quæ geminata digāma accipit & præposita sibi aut alteri uocali trāsit in cōsonantium
 pt̄tem. ut uulgus ualēs: uiuit: uelox: uox. Nota numeri quinq; significat. X. l̄ra cōposita
 quā ideo duplicē dicimus quoniā cōstat ex. c. & s. l̄ris i media tātū parte locutionū uoca-
 libus apud nos præposita: ut maxime maximo aliquando finiēs ut uertex frutex. In pe-
 grinis tantū nominibus prima ponitur: ut i xantho xenone. Nota numeri cū decē signi-
 ficat. Itē. x. consonans semiuocales duplex quæ constat aut ex. c. & s. ut pix picis aut ex
 g. & s. ut rex regis. Sunt nomina i qbus neq; g. neq; c. possūt p̄ferri: ut nix niuis: senex
 senis. Hæc at̄ noīa priuilegio quodā cōtra rationē declināt. Y. uocalis dichronos græca/
 quæ pp̄ grecas dictiōes admittit: ut Hymeneus. Cyrus: Hylas. Z. cōsonans semiuocalis
 duplex græca ēt pp̄ græca uel barbara noīa admittit. ut Zenon. Mezētius: gaza p̄ hoc
 ueteres duabus. ff. utebant̄ ut messentius: & pitisso & tabilisso.

Grammatica ē specialiter sciētia exercitata lectiōis & expositiōis eorū q̄ apud poetas
 & scriptores dicūt̄ apud poetas ut ordo seruet̄. apud scriptores: ut ordo careat
 uitiiis. Grammaticæ pt̄es sūt duæ. Altera q̄ uocat̄ exegetice: altera horistice. Exge-
 tice ē narratiua q̄ ptinet ad officia lectiōis. Horistice ē finitiua q̄ præcepta demō-
 strat: cuius species sunt hæc: partes orationis uitia uirtutesq;. Tota aut̄ grammatica cōsistit
 præcipue intellectu poetarū: scriptorū: & historiarū: p̄opta expositione & i recte loquēdi scri-
 bendiq; ratione. Grammaticæ officia ut asserit Varro cōstant i partibus quattuor: lectiōe
 enarratione. emēdatione. iudicio. Lectio est artificialis interpretatio uel uaria cuiusq; scri-
 pt̄i enūciatio seruiēs dignitati p̄sonarū exprimensq; animi habitū cuiusq;. Narratio ē ob-
 scuro: sensuū quæstionū uel explanatio: uel exq̄sitio: p̄ quā unuscuiusq; rei qualitatem
 poeticis glosulis exoluimus. Emēdatio est qua singula p̄ ut ipsa res postulat dirigimus
 extimantes uniuersorū scriptorū sententiā diuersam: uel correctio errorū q̄ per scripturā di-
 ctionē uel fiunt. Iudiciū est quo omnē orationē recte uel minusq; recte pronūtiatā specialiter
 iudicamus: uel existimatio qua p̄cena cæteraq; scripta pp̄dimus. Grammaticæ initia
 ab elementis surgūt: elementa figurant̄ i litteras: litteræ i syllabas cogūt̄. Partes orōnis
 consumant oratione. Oratione uirtus ornat̄: uirtus ad euitāda uitia exercet̄.

Syllaba est proprie congregatio aut comperehensio litterarum enuntiata. Fit au-
 tem ex omnibus uocalibus etiā ex singulis syllaba tā breuis q̄ longa & ex copula-
 tiōe uocaliū cōsonantiūq; tēporū capax. Syllabæ aut̄ dicunt̄ græce ὑπερταξιόσυλλαβή

ἀλλὰ βραβεῖν τὰ γράμματα & latinæ cōnexiōes uel cōceptiōes dici possūt q̄ literas cōcipiāt
atq; cōnectār. Syllabas modi sunt tā duo natura & positione q̄ tres q̄litates. Aliæ enim
breues: aliæ longæ: aliæ cōmunes sunt. Breues sunt q̄ correptā uocalē habent: & nō desī
nunt in duas consonantes: uel in aliud quod possit pro duabus cōsonantibus. Longe aut
natura sunt aut positione fiūt. Natura cū ut uocalis p̄ducit: ut a. o. aut duæ uocales iun
gantur: ut au. eu. ae. oe. ei. hui. Ex his diphthōgus ei cū apud ueteres frequētaref usu po
steritatis explosa ē. Itē. γ. græca potius q̄ latina est ī græcis sumēda dictionibus: Sed hæ
quæ natura sunt lōgæ modis q̄ncq; ordinant. Primo quādo uocalis sola est & p̄ducit: ut
est. Ah si lice in nuda connixa reliquit: & dicit is modus constat natura. Secūdo cum di
phthongus erit de qua dicimus constat diphthongo ut au: eu: oe: ae. Tertio quotiens su
per consonantem est: ut eu Priamus. & en ego uicta si tu de qua dicimus incipit Quarto
quotiens subter consonante est ut Ne pete cōnubiis: & dicitur is modus sic terminatur.
Quinto quotiēs iter duas uel plures cōsonantes ponit ut sol q̄ terrar: & dicit is modus
habet in se. Positiōe lōga fit syllaba modis. vii. Priō cū correpta uocalis in duas desinit cō
sonantes ut est in secessu lōgo locus. Altero cū excipit a duabus cōsonantibus: ut acrisiōes
dane. Tertio si desinat ī duplicē littera: ut nox. Quinto si sequēs a duplici incipiat ut axis
Sexto si desinat in unā cōsonantē & excipiat a uocali loco consonantis posita. u. uel. i. ut at
Venus: at luno: Septio cū correpta uocalis desinet & interposita. i. excipiat a uocali: ut fu
rias Aiakis oi lei. & troiaq; nūc stares. & nate dea. nā te maioribus & cæ. quoniā inter du
as uocales duarū syllabas posita. i. geminat. Sic enī scribi p̄ geminatā litterā metri rōne
desiderat. Si qdē potestātē tuet duplicis cōsonantis. Vocales correptæ singula obtinēt
tēpora p̄ductæ bina. Dimidiū tēporis absq; duplicibus singulæ possidēt cōsonantes. Syl
labæ ut ait Varro aliæ sūt aspæ: aliæ leues proceres aliæ: aliæ retoride: aliæ barbaræ: aliæ
graculæ: aliæ duræ: aliæ molles. Aspæ sunt ut trux: crux: trans: Lenes: ut lana lima. Pro
ceres sunt quæ uocalē longā habent aut penultimā: ut facilitas. Retoridæ sunt quæ mu
tā habēt extremā ut hic: hæc hoc Barbaræ sunt ut gaza. Greculæ ut hymnos: zenō. Du
ræ: ut ignotus. Molles: ut ædes. Cōmunis syllaba est longa in breuē uel cōtra certis ob
seruationibus uersa Cōmuniū syllabas modi sunt. vii. Primus est cū correpta uocalis ex
cipit a duabus cōsonantibus q̄rū prior sit muta: sequens uero liquida. Breuis. n. hæc est: Va
stosq; ab rupe ciclopas & Albanicq; patres. Lōga ibi. At genus e siluis ciclopū & mōtibus
& cætera. & perpetuis soliti patres cōsidere mensis. Syllaba enim quæ sine hac obserua
tione poterat esse positiōe longa breuis efficitur. F. queq; littera si præposita fuerit liqui
dæ quæ quis semiuocales sit mutæ tū obtinēs locū breuiat: quæ positiōe fieri longa poterat ut
est ore fremebāt. & talia flāmato. Secūdus ē cū locū breuis lōga occupat p̄ p̄ductā uoca
lē uel diphthongū finita parte oratiōis nec ulla interposita cōsonantē ut est Te Corydono
Alexi. & isule lonio ī magno ut ē Hōericus ille ἡμῶν τέρψω ενιοικῶ εν ἄρῃ εἰ τι λοοί τῶ τρις
Itē γουλητῆρι ἀντίκασσῶ ἡμῖν ἀπολοῖ γονα μύξι. tertio cū ī fine ptis oōis uersa uice
lōga ponit uocalis correpta una interposita cōsonantē: ut Emicat Euryalus & munere. la
tus amici. Itē oīdēs artē piter arcūq; sonātē. & Oīa uincit amor: ut ē apud Homegūν εἰς
ὄρα δουκε λάθην ἰαχῆσι νοῦν τῶ περὲ πησ. Quartū cū correptā uocalē quæ cōsonantes se
cunt quarū priori est. s. littera quæ syllabæ rōne cōmunis: uelut sibillus posita uī cōsonā
tis amittit. Interdum enim liquidarum mutant legem Si quidē illæ subiunctiuæ mutis
utranq; potestatem possident: hæc uero plurimum sibi defendit nō enim solum subiungi
tur: uerum etiam contraria præposita loco liquidæ fungitur ut est Ponite spes sibi quis
que. & apud Lucilium Infantibus paruis sic & Homeri uersus ille testatur. Quintus est
cum correpta uocalem suscipit. z. duplex quæ positiōe longam possit efficere: uim ple/

runq; duplicis consonantis amittit: ut nemorosa Zacynthos. Sextus ē cū p̄nomen hic uel hoc. c. littera terminata uocalis statim subsequit̄ quando in his p̄nominibus. c. littera crassum & quasi germinatū continet sonū. Est enim in hoc tā pedis prima syllaba longa q̄ tertia breuis. Hic uir hic ē tibi quē p̄mitti s̄pius audis. Septimus est cū correpta uocalis in unā desinit consonantem sequente. h. quæ plarīsq; aspiratiōis nota uidet̄: ut Ter ga fatigamus hasta. Item Aeneā hominū quīsq; . sed modus superior q̄busdā superfluous uisus est precipue & hic utimur cū sufficit finitam esse partem orationis ex his omnibus modis uno dūtaxat uti admittūt qui metrorū rationem sunt admodū p̄spicaces.

Centus ē acutus uel grauis uel in flexa elatio ōis uocis uetētio uel inclinatio aut inflexo sono regēs uerba: Nā ut nulla uox sine uocali: ita sine accētū nulla ē. & ē accētus ut quidā recte putauerūt uelut anima uocis. Accētus dictus ē ab accanendo q̄ sit quasi quidā cuiusq; syllabæ cantus. apud gr̄cos ideo αὐτῶν αὐτῶν αὐτῶν dī q̄ αὐτῶν αὐτῶν αὐτῶν αὐτῶν ὁὐλλὰ βῆσῆσ. Accētus q̄dā fastigia uocauerūt q̄ capitibus l̄rāq; ponerent̄. alii tenores uel sonos appellant. nō nulli cacumina retinere maluerūt. Sūt uero tres acutus grauis & qui ex duobus factus est circū flexus. Ex his acutus in correptis semper: interdū p̄ductis syllabis uersat̄. Inflexus in his quæ p̄ducūt̄. grauis autē per se nunq; cōsistere in ullo uerbo p̄t̄: sed in his in quibus in flexus est aut acutus. Ceteras syllabas obtinet in gr̄cis itaq; dictionibus: cū acutus tria loca teneat: ultimū: penultimū: & ātepenultimū. Circūflexus autē quotlibet syllabāq; sit dictio nō tenebit nisi penultimū locū. Ois iungitur pars ōonis hāc rationem p̄nuntiationis detinet. Ois uox monosyllaba aliquid significans si breuis ē acuet̄: ut mel. fel. & si positione lōga fuerit acutū sicut tenorem habebit: ut ars: pars: pix: nix: pax: Sin autē longa natura fuerit flectetur: ut lux spes: flos: sol: mōs: fons: lis. Ois uero disyllaba priorē syllabam aut acuit aut fletit. Acuit uel cū breuis est utraq; ut citus latus erat uel cū positione longa est utraq; ut solers: uel alterutra positione lōga & dum ue natura lōga sit: ut p̄tus: posterior ut cohors. Si uero prior syllaba natura longa & sequens breuis fuerit flectit̄ prior: ut luna: roma. In trisyllabis autem & tetrasyllabis & deinceps secūda ab ultima semper obseruanda sit. hāc si natura longa fuerit inflectit̄: ut romanus: cethegus: marinus: crispinus: amicus: sabius: quirinus. lectica. Si uero eadem penultima positione longa fuerit acuetur: ut catullus: metellus: marcellus. Ita tamē si positione lōga nō ex muta & liq̄da fuerit: nam mutabit accentū: ut latebrā tenebre: & si nouissima natura longa itemq; penultima positione longa fuerit penultima tamē acuet̄: nō inflectetur: sic natura: ut fidenā: thenā: thebā: cumā: ut tabellā: fenestre. Sin autē media aut nouissima breuis fuerit prima seruat acutū tenorem: ut Sergius: malius: assia: fiscina: iulius: claudius. Si oēs tres syllabæ longæ fuerint media acuet̄: ut romani legati pr̄tores pr̄dones. Pronomina quæ duplici modo declinant̄. i. aut corripiūt aut producunt: mediā syllabā gtō casu ostēdunt. ut ip̄sus: illius. Si uero mediā lōgā erunt: primā graues: secundā sūt inflexe primā acutæ sunt cū mediā breues. cū uero mediā lōgā primā graues. Exponendū etiā placuit qui pedes acuto tenore: aut circūflexo iteratiōe sup̄scripta cōgruūt. Ois pars ōonis quæ possit meros pedes cōplere hāc accētus legē continet. In dissyllabis semp acuit̄: aut inflectit̄. Acuit̄ si pythichius cōpleuerit sicut per bonus amor. Itē spondeū idifferenter positum si habuit. i. si ue natura siue positide fuerit lōga utraq; syllaba prior acuit̄ natura sic ut Cumā: Thebā heros: positione: ut solers. Iambūq; ut Cato: seres. Trocheū uero legitimū si cōpleuerit idest si natura longā priorem syllabam habuit circumflectitur: ut meta: bruma: pr̄tor Sin autem positione longa fuerit prior syllaba memorati pedis acuitur: ut pulcher asper In trisyllabis dactilus differēter positus & anapestus. Tribachus quoq; teritiā ab ultima

acui desiderat. Dactylus naturā q̄ est sicut lumina in cœna sydera claudius positōe q̄ fit ut
Sergius. Similiter anapestus: ut Cicero regio. Itē tribacus: ut iulius palibachus & āphi
brachus: i penultima circūflexū habebūt ita tamē ut natura sit lōga eadē penultima. Pa
libachus: ut romanus legatus. Itē āphibrachus: ut cethegus: sabinus monile. Hōr si po
sitione longa fuerit eadē penultima mutat tenorē & acutū habebit accentū. palibachus ut
marcellus: amphibrachus ut metellus catullus. Bachius & molossus idifferēter positi pe
nultimā sēp acutū Bachius legitimus sicut athenæ: fidenæ. positōe: ut tabellæ: fenestre
huius autē pedis si penultima positōe lōga ita fuerit ut excipiat tā ex muta q̄ ex liq̄da ac
cētus trāstēnt ad tertiā ab ultima ut tenebræ latebræ: quod genus syllabæ penultimæ q̄
dā omnino breuē putabāt: q̄ nō terminat n. r. cūsonātes. cōtra q̄dā longā q̄d quāuis nō
terminet consonāti nihilominus p̄xima syllaba a duabus incipit cōsonātibz & q̄ natu
ra litterarū. b. & r. quæ molis est nūc longā: nunc breuē syllabā efficiat. Ideo actū est ut
uaria hęc noīa cōsuetudo p̄nuntiaret: & tenebras & latebras acuto accentu prima sylla
ba efferet. Molossus itē sēp acutū: ut romani. In tetrasyllabis autē deiceps eadē accētus ra
tio sēp custodit. Monosyllaba fere quæ nunq̄ sunt uerba p̄totypa. o. litterā tā uersū q̄ ē
prosa similiter p̄ducta habēt. Sane uerba græca græcis accētibus efferimus. Si iisdē litte
ris enuntiauerimus in latinis neq̄ acutus accētus i ultima syllaba potest poni: nisi discre
tionis causa. ut in aduerbio pone ideo ne uerbū putet & i quibsdā p̄positionibus. Nā
p̄positiones separte monisyllabæ quantū in ipsis est acui debent: sed iunctæ casibus aut
aliis partibus interdū uim suā pdunt: secūturq̄ illā naturā & graui nō acuto sono pronū
tiant: ut p̄duco deduco. Itē iueniūt rato dissyllabæ quæ acui desiderēt ut est circū iter
deniq̄ circūflexus ponit in ea p̄ricula q̄ ē apud Virgiliū. ergo Illius ergo uenimus. Con
quoq̄ p̄positio cōplexa. s. uel. f. subiūctas litteras p̄ductiua. o. p̄nunciat. f. ut cōfero
cōfido: cōfestim: confertus: eodē mō. f. ut cōsulo cōscēdo: cōsono cōsisto cōsul: & uersau
ce eadē aliis litteris p̄posita corripit: ut concio: cōduco: cōtinuo: cōuoco: conuerto: cō
prehendo: cōgrego. Itē cōplexiua cōiunctio siue copulatiua quæ & disiunctiua ue & rela
tiua: nec adiunctæ uerbis & ipsæ emittunt fastigiū & uerbi antecedētis lōgius positū ac
cumē adducūt & iuxta se p̄xime collocāt. sicq̄ ut Liminaq̄ laurusq̄ dei. Itē ue: ut hircā
nis arabis ue parat & calathis ne mineruæ. Ne ut homines ne feræ ne. In cōpositis dictio
nibus unus accentus est nō minusq̄ una pte ofonis: ut melesanus. Interea loci accentus i
itegris dictionibus obseruāt. In peregrinis at uerbis & in barbaris noībus maxime in iter
iectionibus nulli certi sunt. In his. n. maxime accentū lex certa esse nō pōt cū sit absurdū
a turbato tenoris exigere rationem accentū legem uel destiguendi ratio: uel discernendi
ambiguitates necessitas sepe cōturbat. Accentus acuti nota ita p̄bliquū ascendens i dex
terā partem. grauis nota ita & a sūmo in obliquū quasi in dextrā partem descendens. Cir
cūflexus uero de acuto & graui figurat uel est deorsū spectās. Lōgus est linea a sinistra i
dextrā ptem æqualiter ducta: & breuis uirgula similiter iacens sed p̄da & cōtractior q̄si
sursū spectās: utq̄ i illis sonos sicq̄ i his tempora dignosci uidemus. Hōr autē officio uti
mur ne p̄ductionis uel correptionis ratio cōfundat. Apud latinos. n. v. litteræ uocales
tā corripūt quā p̄ducūt. Inueniūt. n. quædā noīa omonima uerbis similia. alia quoq̄
aduerbiis de quibus quid dici pōt nisi q̄ accentus sit arbiter discernens utriusq̄ significati
diām sicut parens: obsequēs significat: itelligit & pater: prius participiū est tractū a uer
bo quod est pareo. Posterius nomen quotiens. n. participiū significat primā syllabā p̄du
cimus. ut est Virgilianus ille. Iāq̄ ibat dicto parens. eādē uero i altera significatiōe cor
ripimus: ut est alma parens. Item uerbis similia sicut est nomē & uerbi prima positio. In
nominis siuificatione primam syllabam corripimus: ut est tot adite labores: & in uerbis

produciunt: ut ē matrisq; allabit' aures. & sumas plabit' undas. Item aduerbiis: sic latae est aduerbiū & uerbū modi īpatiui. in aduerbio tā prima syllaba pducit' ut est Hic popu lū late regem belloq; supbū q̄ in uerbi significatōe corripit' ut ē: Aut aliq; latet error equo Itē nec latuere doli. ut superi uoluere late. Oīa aut' huiusmōi facilius ex metrica structura cōprehendūt'. His adiiciūt hyphen cuius forma est uirgula sursum curuata subiacens uer sui & inflexa ad superiōrē partē: u. hac nota supposita utriusq; uerbi p̄ximas lras in una p nuntiatiōe colligit. Ita tū tūcū ita res exegerit copulemus: ut ē Turnus ut anteuolans: & āte tulit gressū: & quā simul ac tali p̄sensit peste teneri. & apud Salustiū lā primū inuē tus simul ac belli patiens erat hyphen legendus ē Cū una pars orōis huic cōtraria est dia stole dextera pars circuli ad unā litterā apposita at uero male coherentia discerūt' ut est erepta uirginis ira: & uiridiq; ī littore cōspicit' sus. apostrophos. Itē circuli pars dexterā sed ad sumā lram cōsonantē apposita: cui uocalis ē subtracta hac nota de esse ostēdimus parti orōis ultimā uocalē cuius consonans remanet ut est tātōn me crimine dignū Ceterę daseā & psylen apud nos .h. uocali adita uel detracta demōstrat. i. scripta. h. aspirationē nō scripta leuigationē significat. illud etiā magna cura uidendū ē qd' ueteres oīa uel uer ba uel noīa quæ. o. lra finiunt'. Itē aduerbia uel cōiunctiones pducta extrema littera p ferebāt adeo ut Virg. quoq; idē seruauerit iā bis: ut refugerit icultæ uetustatis horrorem & carmen cōtra morē uetę leuigauerit. Inuenitur at apud Vir. ī uerbo posita breuis: ut Nūc scio qd' sit amor: & hoc fat erit. Scio me danais e classibus unū: quod qa ī uno uerbo est uidet' epifynalipha his q cōseruandā uetustatis cōsuetudinē putāt: illā aut' ego fuisse opinor rationē quod ueteres secuti græcos apud quos. ω. littera ubiq; qdē natura lōga ē plurimū tū ī extrema uerbi syllaba ponit' ēt ī sermone cōmunis p̄sa orōne similiter p̄fere bāt: ita ut dū id usurpauit p̄sa uersus obtinuit: paulatī at usus inuenerit. ut ī sermone no stro scribo dico & ita ī talibus ubi. o. nō solū correpta ponit' sed etiā ridiculus sit q eā pdu xerit. Mirū ergo nō est si cōsuetudinē seq̄ uersus nisi sit ubi poeta maiorem sibi licentiā uendicauit. Dictio est uox articulata cū aliqua significatione ex qua instruitur orō & in quā resoluitur. uel sic. Dictio est ex syllabis finita cum aliqua significatione certa locu tio. ut est dico: facio. Quædā dictiones sunt simplices ut facio: quædā cōpositæ ut cōfi cio. Ex cōpositis qdā sunt ex duobus impfectis ut est sinciput cū itelligatur sematū caput Quædā ex integro & impfecto: ut est cornicen: ut itelligatur cornu canens. Quædā ex duobus integris: ut sacra uia. Quædā ex itegro & ipfecto: ut est cismare quo significatur citra mare. Pronuntiatio est scripturæ secūdū psonas accomodata dictionis similitudo cū aut senis tēperamentū: aut iuuenis p̄teruitas: aut fœminæ infirmitas: aut qualitas cu iusq; psonæ ostendēda est: & mores cuiusq; habitudinis exprimendi. Discretio est diuer sary cōfusary significatione proplana significatio quæ ostendit modis qnq; cōtinuatione sepatione: lectione distinctiōe subdistinctiōe: uel mora. Cōtinuatio est res cōtexta dictio ut scythiā septēq; triones. Separatio est secretio rerū natura iunctarq; q̄ in ābiguitatem ca dunt ut cū Turni iniuria matrē admonuit ratibus sacras depellere tædas. Hic. n. mater cū Turno iuncta est: q̄ ābiguitates uirandæ cā separari debet ut sit agnitio q̄ mater & sa cras tædas expresse legendū ut abominandū ondas: ut Auri sacra fames. Tædæ. n. nusq; abominandæ nisi illic ubi incendia facta: quoniā sūt ipsæ naturaliter sacris accōmodatæ. Lectioni posituras accedere uel distinctiōes oportet quas græci ὀέσσις uocāt: quæ ite rle gendū dāt copiā spiritus reficiendī ne cōtinuatōe deficiat. Hæ tres sunt: distinctio: subdi stictio: mediadistictio siue mora: uel ut qbusdā uidet' sub media: q̄q; diuersitas tribus pū ctis diuerso loco poitis iudicatur. Distictio qdē est appositio puncti non finiti sensus uel pendētis mora quæ locis ponitur tribus summo cū sensū terminat & uocatur finalis a no

bis: a græcis τὸ μέτρον media cū respirādi spatium legenti dat & dicitur media: græce μετρίων
cum lectionis interruptum tenorem aliud adhuc illatura suspendit: & uocatur a græcis
μετρίων: a nobis subdistinctio. Distinctio est silentii nota cum sensu terminata: ubi
est liberum cesare plixiq; ita ut neuter sui indigeat. ut est Numina nulla præmūt: mor/
tali urgemur ab hoste. & est huius nota punctum supra uersum ad caput litteræ positū
Distinguere autem oportet ante similitudines quas græci ὑποβόλας uocant & ante
redditas ὑποπροσέσεις & si quando a persona ad personam transitus fuerit factus: &
ante autem coniunctionem: siquidem non ex abundantia ponitur: & ante casum uocati/
uum: & ante sed: & ante quoniam. & ante tunc cessante reddita: sed præpositis superiori/
bus & ante interrogatiua: ut. Quis deus o musæ: quis nobis extulit artem. Vnde noua
ingressus hominū expiētia cepit: Hic. n. oportet distinguere: & sic inferre: Pastor aristæ
us fugens peneia tēpe: & post interrogatiuā: ut Musa mihi causas memora. Subdistinctio
est silentii nota legitimi: qua pronuntiatiōis terminus sensu manēre ita suspēdit: ut statū
id quod sequitur succedere debeamus. Huius autē est pūctū sub uersu positū ut me duce
dardanius spartā oppugnauit adulter. Aut ego tella dedi fouie cupidine bella. Nō. n. si/
militer ut idistinctōe silētiū iterpositū tacere pmisit: ut est illud. Et si fata deū si mēs nō le/
ua fuisset. media distinctio siue mora est leuis icōtinuatōe sensuū iterposita discretio legi/
tiæ distinctiōis subdistinctiōisq; mediū optinēs locū: ita ut nec pfecta ī totū nec omīssa uī/
deat: sed significatōe imorādi alterius desideret principiū sensus & hoc solūmodo seruat
officiū. ut legentis sensum breuissima respiratiōe refoueat & nutriat. Sic. n. pronūtiādo
reticere quis debet: qā spiritus ipse quadā defectiōe mutatur: deinde resumat: ut est Vt
belli signū laurēti tumus ab arce. Extulit & rauco strepuerūt cornua cātu. Vtq; acres cō/
cussit equos: utq; ipulit arma. Extēplo turbati animi. Multæ. n. causæ sūt mediæ huius
lectionis. Primū ne confundātur quæ δικω λὰ et τρικω λὰ ponunt. Deīde ut actus uer/
borū emineat & luceat qui ex aliquo moueat affectu uel idignatiōe: uel miseratiōe collata
uel certe cū qdā arctatiōe sermonis quæ ε. ω. φ. α. τικω σα poetis cōgerunt. Si quis itaq; sine
media spiritus suspēsiōe pronūtiauerit ut est. Aut hoc inclusi ligno occultantur achiui:
Aut hæc in nostra fabricata est machina muros. Aut aliquis latet error: equo ne credite
teucris. Cōfundit ratio cōpositionis generali nomine ligni: aut machinæ equi. Itē lectūq;
iugalē quo perii sup ipenas minus apertū. Subdistinguendū. n. pro uoluntate dicentis.
Hoc. n. uoluit intelligi Dido nō esse lectū iugalē quo perierit. Immorādum est ergo & re/
spirandū iugalē: & sic inferendū cū ὑποκρίσεις affectu quo perii. In lectione plena sen/
tentia periodos dicit: cuius partes sunt comata & cola. Modulatio est cōtinuari sermōis
in iucūdiore dicēdi rationē artificialis flexus ī declinabilē auditus formā cōuersus aspita/
tis atq; imperitiæ uitādæ gratia. Latinitas est in corrupta loquendi obseruatio secūdu
romanā linguā cōstat autem: ut ait Varro his quattuor: natura: analogia: cōsuetudine:
auctoritate. Natura uerborū omniū quæ imutabili nequaq; aut minus: aut plus tradidit
nobis q̄ quod accepit. Nā si quis dicat scribo q̄ ē scribo non analogiæ uirtute: sed nature
ipsius constitutiōe conuincitur. Analogia sermonis a natura proditi est ordinatio secun/
dum τὸ ἔχοντος neque aliter barbaram linguam eruditū q̄ argentum a plumbo disso/
nat. Consuetudo non ratione analogiæ sed uiribus pars est ideo sola recepta q̄ multo
rum consensione conualuit: ita tamen ut illi artis ratio non accedat sed indulgeat. Nam
ea e medio loquendi usu placita assumere cōsueuit. Auctoritas in regula loquendi nouis/
sima est. Nanque ubi omnia defecerint sic ad illam quemadmodum ad anchoram decur/
ritur. Non enim quicquam aut rationis: aut naturæ aut consuetudinis habet cum tan/
tum opinione siue lectione recepta ueterum sit: nec ipsorum tamen si interrogentur cur

reuti sunt scient.

Enera locutionum sunt quinque: rationale artificiale: historicum. Glossemati
g cum commune. De qualitate locutionum quinque sūt linguæ græcorum ἰσο
ἀόριστος ἄτοπος ἀιολισκοίτην. luxat has ergo quinque linguas & latina uerba cō/
prehensa colliguntur hoc modo has relictis propriis utitur ac si propriis om/
nibus uersatur in omnibus tropis: doris in singulis partibus orationis: nunc adiectioni
nunc breuitati studens barbarissimos facit qui barbarissimi metaplasmi appellatur: quos
cum sibi uendicauerint docti metaplasmos appellant ut Teucrum mirantur inertia cor/
da pro teucrorum: & aggere moerum: & aula in medio. Atthis quæ breuitati studet ad/
mittit soloecismos: quos cum docti fecerint non soloecismi sed σχηματα λόγου appellā/
tur: ut est Nuda genu. & Urbem quam statuo uestra est. Ibi enim nudum habens genu
debit dicere: Et urbs quam statuo uestra est: sed seruiens schemati quod appellatur ελ
ληνισμός tres orationis partes redigit in duas usus atticissimo. Aeolis ultra modum co/
piofa est: & amat per circuitum uerba protendere & periphrasim res explicare ac per hoc
πλεονασμῶν & εὐκλείου σχημάτων ἀλλοιοῦσιν appellent κοινῆ κοινῆ cōmunis est in qua oēs idē
sentiant. Metaplasmus est transformatio quædam recti sol utique sermonis in alte/
ram spetiem metri aut decoris causa figurata. huius species sunt hæ. Prothesis. Epen/
thesis: propalepsis. Apheresis Syncope: Apocope: Ectasis: Systole: Diæresis. Synaliphe
Epythetis: Eclipsis: Antithesis: Metathesis: Paragoge. Prothesis quidam genera/
ralis metaplasmus qui fit per adiectionem: sed specialiter sic diuiditur. Prothesis est ap/
positio quædam ad principium dictionis: litteræ ut Turno gnatoque patrique pro nato.
syllabæ ut concitum tetuli gradum protuli. Epenthesis est appositio cum inter pri/
mam & ultimam syllabam aut littera addiicitur: aut syllaba. Littera ut hac casti mane/
ant in religione nepotes pro religione. Syllaba ut mauortis in antro: pro martis. hunc
metaplasmi quidam pleonasmus appellant. Proparalepsis est cū aliquid ad nouissi/
mam partem dictionis accedit: ut admittier orat pro admitti magicas in uitam accingier
artes pro accingi. Paragoge est cum ad ultimam simplicis dictionis clausulam aut
littera iungitur: aut syllaba. Littera ut apud Plautum quod & hostis pro hosti. Syllaba
ut potestur pro potest. Aphæresis est æque metaplasmus qui fit per detraktionem sed
specialiter obseruat. Apheresis est ablatio de principio dictionis cōtraria prothesi: cū aut
littera amputat: aut syllaba aufert. Littera ut Ruit oīa late pro eruit. Syllaba ut tēnete
diuos pro cōtemnere diuos: & linquere castra pro relinquere: Sicope est ablatio de medio
dictionis cōtraria epēthēsi: ut extisti me teq; soror p extixisti. Apocope ē ablatio de fine
dictionis pparalepsi uel paragoge cōtraria cū aut littera detrahīt uel syllaba. Līa ut aspi
ce num mage sit nostrum penetrabile telum pro magis. Syllaba: ut en do suam pro do/
mum. Ectasis est extensio quæ fit cum correpta contra rationem per licentiam produ
citur. ut exercet Diana choros. Hic enim Dianæ syllaba producta est cū corripī debeat.
Systole est coreptio contraria ectasi. Fit autem cum longa syllaba contra rationem corri
pitur aliqua necessitate cogente ut Urbemq; fidenam. Fidenam primam corripuit cum
producere debuisset. Item aquosus orion. Diæresis est descisio unius in duas diuisæ
syllabæ: ut diues pictai uestis & auri pro pictæ: & aulai in medio. Sinaliphe collisio est
quæ fit cum duarum inter se concurrentium uocaliū altera eluditur: ut Adq; ea diuersa
penitus dum parte gerunt: Hic enim unum. e. præcedens excluditur. ea Syneresis a qui
busdā nominatur. Episythetis est cōglutinatio seu cōtentio duarū syllabarū in unā syl
labā facta cōtraria synaliphe: ut fixerit æripedē ceruā licet cum æripedē qnq; syllabis di
cere debeamus. Ita fit una syllaba ex duabus. Ecthlipsis est cōclusio quædā difficilis: ac

duarū cōsonantiū cū uocalibus aspere cōcurrentiū ut est: Multū ille & tēris iactatus & alto Antithesis est literæ cōmutatio: ut Impete nūc uasto ceu cōcitus ibribus amnis. Impete dictū est p̄ ipetu & oli pro illi. Metathesis d̄r trāslatio. Est at̄ l̄r̄aꝝ ordo mutatus ut est Nā tibi timbræ caput Euādrius abstulit ensis ἔπος ἐστὶν ἄρα λαλᾷ ἔν τε est cum alia q̄ quæ debet præpositio ponit̄ ut cui tantū de te licuit pro in te.

Chemata qd̄ latinæ figuræ uocant̄: sicut noīe ipso patet cōfirmatōes sūt quæ dā sentētia remota a cōmuni. He ut Quinti. existimat adeo tropis ipsa rei natura coniunctōe sūt ut a q̄busdā tropoꝝ noīa acceperūt siue q̄ formēt orationē siue q̄ uertāt. unde & motus dicunt̄. Figura est igit̄ aliqua arte nouata dicendi ratio. Huius partes duas facit ἀλλοίωσις quod est cogitatiōis & sensus. λογόν quod ē elocutiōis atq̄ uerboꝝ sensuum ad oratorias uirtutes pertinent. ἰ. σχῆμα & τὰ δὲ ἀλλοίωσις nos de eo loquimur qd̄ schema leleos d̄r: cuius diffinitio est talis Schema leleos est ordo uerboꝝ aliter q̄ debet figuratus metri: aut decoris: aut ēphasis gratia. Huius species sunt multæ sed necessariæ tradūt̄ p̄ q̄s similes colligent̄. Prolepsis Zeuma: Ipozeuxis: Syllepsis: Asyndeton: Anadiplosis: Anaphora: alia Anaphora: Epanalepsis: Epizeuxis: Paronomasia: Schelisonomatō: Parameon: Homoeoteleuton. Homoeoptotō: Polypetō Hirmos: Polysyndeton: Dyaliton: Climax. Prolepsis est p̄nūciatio res; ordine secuta; uel est cū ante numerus uerbo reddit̄ q̄ p̄sonæ diffiniāt̄: ut est cōtinuo reges igēti mole latinus qd̄ driugo iuehit̄ curru. Bigis id Turnus i albis. Tū pater Aeneas rōanæ stirpis origo & iuxta Alcanius magnæ spes altera Romæ: p̄cedūt castris: & aliter de plepsi disputat̄ cū id quod posterius accedit ante tēpus ascribit̄ ut: Lauinaq̄ uēit littora. Lauiniū. n. nūdū erat cū ad Italiā uenit Aeneas: & apud Salustiū. Mōtē lacru atq̄ auentiniū isedit: q̄ mons ob hoc quod illū plebs isedeat postea facer dictus. Zeugma est unius uerbi conclusio diuersis clausuli coniuncta cū duo aut cū plura ad unā partē orōnis iungenda referūt̄ Huius aut̄ cōclusionis cōuersio tribus locis posita uidet̄. Fit. n. aut cū præponit unū uerbū ad quod sequētes sensus cōferant̄ ut est uicit pudorē libido: timorē audacia rationē armetia. Aut cū i medio sensu loco positū reperit̄ ut est Troiugena iterpres diuū q̄ numia phœi: Qui tripodas clerū laurus: q̄ sydera sentis. Et uolucrū pēnas: & præpetis oīa pēne Sentis. n. uerbū tā primis quā ultimis iūgit̄: & obid μεσὸς ἐν γ. u. & nominat̄: aut certe cū uno uerbo sensus claudūt̄ ut est Tullianū. Nihil ne te nocturnū præsidū palatii: nihil u bis uigilia: nihil timor populi: nihil cōcursus bonoꝝ omniū: nihil hic munitissimus senatus hauendi locus: nihil horū ora uultusq̄ mouerūt. Cōclūsit. n. uno uerbo mouerunt inde ὑποζεύξεται & dicit̄. Hypozeuxis est cū singulæ res aut p̄sonis obiiciunt̄: aut uerbis ut regē adit: & regi memorat nomēq̄ decusq̄: Quid ue petat: qd̄ ue ipse ferat: Mezētius arma Quæ sibi cōciliet: uiolētaq̄ pectora Turni: Edocet hūanis quæ sit fiducia rebus: Admonet imiscetq̄ preces: aut fit mora tarchon iungit opes foedusq̄ ferit. Hypozeuxis est ut Scaurus ait figura superiori cōtraria ubi diuersa uerba singulis iungunt̄. Syllepsis est d. similiū clausulas; p̄ unū uerbū cōglutiata conceptio cū singularis dictio plurali uerbo uel posteriori tātū uel ultio reddit̄ ut ē Hic illius arma: hic currus fuit. Itē Sūt nobis mitia poma: Castaneæ moles: & pressi copia lactis. Asyntethon ē cū aliq̄ icōposite & simpliciter p̄ferūt̄: ut ueni: uidi: uici: hæc ab aliis Dialyton dicitur. Anadiplosis est cū ultia prioris uersus dictio in initio sequentis iteratur. ut Sequitur pulcherrimus astur: Astur equo fidens. Anadiplosis ē cōgemiatio dictionis ex ultio loco præcedentis & sequentis p̄cipio. Anaphora est relatio uerbi eiusdem aut similis p̄ p̄cipia uerū plurimorū ut Nate meæ uires mea magna potētia solus Nate p̄ris sūmi. Item Spes tu nūc una senecte Tu r̄ges miser: decus ipiūq̄ latini te penes. i te oīs dōus iclīata r̄cūbit. ē & secūda anafora

per quā elocutio nō cōuenienter respondēs aliud refert oculte ut ē apud Salustiū: Sed an
 tea item coniurare pauci. in quibus catilina de qua q̄ breuissimē potero dicam. Hic de qua
 intelligēdū cōiuratione. Epanalepsis ē cū maiore significato facta repetitio ut ē in Hora
 tio Heu heu fugaces postūe postūe labūt āni. & aliter. Epanalepsis fit cū eadē dictio &
 p̄icipiū uersus & clausulā tenet ut Tenemus angitiā: uitrea te fucimus ūda Te liq̄di fle
 uere lacus. Itē pater inquā me lumine orbauit pater. Ante etiā sceptrū. Dicte regis & āte
 & hoc nauis onusta prāda Siciliēsi cū ipsa esset ex prāda. Epizeuxis est eiūsdē dictionis
 in eodē uersu sine aliq̄ dilatōe geminatio cū ipetu p̄nuntiatiōis ut: Me me ad sū q̄ feci i me
 cōuertite ferrū: Orutuli mea fraus oīs. Paronomasia ē ueluti quādā denominatio cōpre
 cedēti nomini aut nomē. aut uerbū annectit ex eodē figura tu. ut fugā fugit: factū facit:
 gratas gratias: creta decreta ē: pugna pugnata ē: & aliter. Paronomasia fit cum dictio ite
 rat mutata tamē a ut littera aut syllaba quotiēs nomie simili utit i significatiōe diuersa
 ut ē apud Terentiū. Nā iceptio ē amētū haud amātū. & apud Ciceronē Qui fuit locus
 religiosissimō is erit locus desertissimō: & custodia castroꝝ nō honoris sed oneris existiat
 Itē si nō pratorē te. sed prādonē dicimus. Schelisonomaton ē cum singulis nominibus
 epitheta coniuncta sunt ut marfa manus: peligna cohors: Festina uis: uis: & aliter Scheli
 sonomaton est cū i cōnexu uel i cōtextu sentētiarū plures ātonomasia ponūt: ut Armipo
 tēs tritoia uirgo Paromenō ē cū uerba uel nō a parā flexa & tū similia superioribus infe
 runt ut: Multa uiri uirtus animo multusq; recurat gētis honos: & aliter. Paromoeon
 fit cū uerba similiter icipiunt ut: Machia multa minax minat maxima muris. Homo
 eotheleuton ē oratio similibus clausulis terminata. i. pari uerboꝝ exitu finita ut apud En
 niū: Eos deduci uehi q̄ deserui malui. Salustius In nuda iniecta corpora. Virg. Bella hori
 da bella Homoeoptoton ē oratio excurrēs in eodē casu similiter. i. cū uno similibus casu
 totus sensus elocutiōi iplet ut apud Salustiū: Maximis ducibus fortibus strenuisq; mini
 stris. & aliter Homoeoptoton fit cū oratio excurrit i eodē casu & similes fines ut Ennius
 Inherētes: flentes: lachrymātes. ac miserētes. Itē homoeoptoton ē cū similes casus exe
 unt uerba diuersa. Homoeoptoton est cum simili mō dictiones multae finiunt. Polyppto
 ton ē oratio casuū uarietate distincta: ut ē i Terentiō In te spes ego nobis sita ē Te solū ha
 bemus tu es patronus: tu pater: ille tibi moriēs nos comēda uit senex: si deseris tu nos pe
 rimus. Itē littora litoribus cōtraria fluctibus undas. Firmos ē cū uniformis cōtinuat se
 ries orationis unius casus tenorē ad clausulā usq; custodiēs. ut P̄icipio cælum ac terras
 Polysintherō ē oratio pluribus cōiūcta cōiūctionibus: ut Meadrūq; Noēmōnaq; Pri
 taniq; Item Tectūq; laremq; Amiclaūq; canem. Dialytō est orō que sine cōiūctiōibus
 solute ac simpliciter effert nulla cōiūctiōe itet posita superiori cōtraria: ut alii naualibus.
 Itē ferte citi fery: date tella: ipellite remos. Itē uenimus: uidimus placuit: & apud Tulliiū
 Pertulit cogitauit. hec etiā Brachilogia nominat: Climax est quā nostri gradationem uo
 cāt adiectio repetens q̄ dicta sūt āte q̄. n. ad aliud extendat i prioribus resistit hec est quo
 tiens ab eo quo sensus superior terminat inferior icipit ac deiceps q̄si p̄ gradus idē dicēdi ordo
 seruat ut ē Industria parit uirtutē uirtus gloriā: gloria inimicitias: inimicitia picula. Si
 mile ē exēplū ex grāco notissimo trālatū Nō. n. dixi sed ne scripsi qdē legationē sed ne p
 suasi thebas. Sūt tū tradita & latia Aphricāo uirtutē idustria uirtus gloriā gloria amulos
 cōparauit. Itē & gallus nō ergo magis pecuniarū repetūdarū q̄ maiestatis: neq; maiestatis
 magisq; Plautiā legis neq; plautie legis magisquā omniū legū iuenit. quo apud poetas
 ut apud Homerū isceptro qd̄ ab ioue agamēnon deducit & ὄν & ἀέκρῖον & γὰ μὲ μων
 ἔσθῃ δκῆστρον ἐχῶν το ἠφῆισσοσ κατε τευχῶν ἠφῆισσοσ μεγλοκεδνκρονιόνι & ν ακτι
 & ὄντορ & ῥ & θεσοσ & κε & ἀκτόρωσ & ργείφου τη ἔρ. μισσλε & γ & ἔλωκε γπε λοπιωσ ληξππῶ

αὐτὰρ ὅτε πῶς ἔλεγε ἄτρεϊπτοί. μὲν ἰάων

αὐτρεῦσ' ἄεον ἠσκόω καὶ λείπει πτόλυ ἄρνι ὄυσσι

αὐτὰρ ὅτε αὐτεθύεσ' τὰ λῶ. με. μ. νο. νι. λέ. με. φόρην. α. ι.

Apud nrm et tragicū sic Ioue pgnatus ē ut phibēt Tātalus ex tātalo ortus Pelops: ex pelope: Iarus atreus q nrm potro ppagat genus. Hæc at gradatio aptiorē hēt ptē & magis affectatā ideoq; rarior eē debet. Itē apud Virgiliū. Torua leana lupū seqt: lupus ipse capellā. Florētē citisū seqtur lasciua capella. Te coridō o alexi. Vitia orōnis generalia sunt tria: obscurū iordinatū: barbarū. Obscuritatis species sūt octo. Acyrologia: Pleonasmus: Perisologia: Amphibologia: tautologia. Eclipsis: enigma: Macrologia Inordinate orōis spēs sūt qnq;. Tapiosis. Aeschrologia. cacēphatō: Cacozella: Cacosynthetō Barbarā orōnis ptes sūt duæ. Soloecismus & barbarissimus quorū spēs sunt plurimæ. Acyrologia ē dictio minus cōueniēter elata uel nō ppriis dicti oibus obscurata snia: ut accede ad ignē hūc: iā calefces plus satir. Ibi nullus significat ignis sed meretrix & apud Virg. hūc ego si potui tātū sperare dolorē. p timere posuit. Pleonasmus ē snia uerbo plusq; necesse est abundās: ut sic ore locuta ē: cū utiq; sufficeret sic locuta ē. Perisologia ē multoz uerborū adiectio supuacua sine ulla ui rez: ut ibāt q poterāt: q nō poterāt nisi ibāt. Hic. n. ex cepto ibāt oīa supuacua sūt. Macrologia ē orō culta nimii Scauus ita diffinit lōga descrip tiōe pducta snia ut ē. postera lux sūmo spargebat lumie terras. Orta dies: cū primū alto segurgite tollūt Solis eq. lucēq; elatis naribz efflāt: cū sit satis dixisse solet orto uersibz tū mius nocet q solutæ orōis. & apud Liuiū Legati nō ipetrata pace unde uenerāt domū re uerterūt. Hic. n. nō rātū pōdus adiecit sentētiæ lōgitudine sed magis decorē abstulit. Am phibologia ē uitio cōpositōis i ābiguo posita snia: ut aio te Aeacida rōanos uicere posse Itē certū ē. n. Anton. ū præcedere eloquētia Crassū. Hi. n. duo sensus uitio ambiguitatis carnet pprietate cū sit incertū ab Aeacide Romanos uinci posse: an Romāos ab Aeacida. Similiter ab Antonio uinci Crassū eloquētia: an a Crasso Antoniū. Fit & p Omonyma cū dicimus taurū & nescias utrū de armēto: an obscenā corporis partē an montem qui ē in Cilicia: an qui est i lyderibus taurū dicamus. Fit itē p cōmunia uerba: ut uadatur in fo ro Cato criminatur. Incertū ē agat ne in aliū: an ipse ab alio idē patiat: quia uador & cri minor sunt uerba coīa. Itē fit & distinctionē: ut uidi statuā aureā hastā tenentē. Fit præ terea plurimis modis quos percurrere omnes ne nimis longū sit non oportet. Tautolo gia ē eiusdē dictiōis i eadē snia supuacua repetitio ut est flēs lachrymarz fluorē sudic & ego metipse cū sufficerit ego. Eclipsis ē necessaria dictiōi defraudata snia defcūs qdā ne cessariæ dictiōis q desiderat præcisa snia ut est Terris iactatus & alto: cū desit prepositio. Italiā fato pfugus. i. ad italiā. Enigma ē p incredibilia ofusa snia: ut auia filiorū ē q mater mariti. cū iocalta significet. Tapiosis ē cōtra dignitatē rei magnæ huilis expositio: ut ē Marcido dies sole pallet cū ui arceāt terrēa nō imortalia & apud Flaccū. Pelidæ stomachū & Vir. Multa malus simulās p scelestus. Aeschrologia ē uitio cōpositōis i uerecūda orō aut cōpositio uerboz obscene significatōis: aut unius uerbi obscena significatio & pnūcia tio. cōpositiōe fit ut cū nūero fuisse emēdat. Hoc uitū iterposita aliq; pricula: ut cū quo dā nūero fui & Nūez cū nauibus aqt. Itē unius uerbi obscena pnūtiatiōe sic fit: ut ē apd Salu. Ductabat & arrexit aīos militū. Cacēphatō ē uitio cōpositōis i uerecūda suspicio ut arrige aures Pāphile. Itē At ramū hūc apit ramū q ueste latebat. Cacozelia est p affec tionē decoris corrupta snia cū eo ipso decoret oratio quo illā uoluit auctor ornare. Hæc fit aut nimio tumore: aut nimio cultu. nimio timore. Iupiter o præsens cæli qui sydera torques. Ore tuo dicēda loquar. nimio cultu: Aureus axis erat temo aureus: aurea sūma Curuatura rotæ: Radioz argēteus ordo. Per iuga chrysoliti poitæq; ex ordine gemmæ.

Cacosynthetō ē indecēs structura uerborū ut ē Verſaq; iuuetū terga fatigamus haſta
Barbariſmus eſt dictio uitioſa: ē tamē difinitio generalis ac ſpecialis. Sed quoniā di/
ctio & cōtexta oratio: & una pars eius intelligitur & quia cōſuetudo hunc tantū Barba/
rīſmū appellat qui fit in una parte orationis: aptius tamen hac utemur difinitione Barba/
rīſmus eſt contra romani ſermonis legem aut ſcripta: aut p̄nūtiata uitioſa dictio Barba/
rīſmus eſt enūtiatiōe uel ſcripto una pars orationis corrupta: ac p̄ hoc nō latina: ſed hoc
uitiū in ſoluta oratione nomē ſuū obtinet. Ceteraq; apud poetas metaplaſmus uocatur.
Solecīſmus autē ſchema: barbariſmus & barbaralexis. i. barbara dictio iter ſe differunt
quia barbariſmus in latina dictione fit barbara ac lexis tota p̄grina ē dictio ut gaza. bar/
bariſmus ſit modis p̄cipalibus quatuor: adiectione: detractiōe: mutatiōe: trāſmutatiōe
Adiectionis ſpecies ſunt quatuor: aut per adiectionē temporis ſiue productionem fit
hoc modo ut: Italiā fato profugus Ibi prima ſyllaba cū corripī debeat producta ē. Itē cū
debeat habere tempus unū habet duo. Adiectione litterarū: ut ſi quis reliquias geminata
l. pronuntiet ut Reliquias Danaū atq; imittis Achilli. Adiectione ſyllabe cum dicimus
mauors pro mars: & tetulit pro tulit: ut mauortis in antro: & Nūq; huc tetuliſſem pedē
Itē alituū pro alitū. Adiectione aſpirationis hoc pacto & ſono prodit cū dicimus choronā
cū aſpiratione cū debeat leniter proferri. Item hamo pro amo. Detractionis ſpecies ſunt
æque quatuor detractiōe tēporis: litterarū: ſyllabarū: aſpirationis. Tēpore ut feruere Leu/
catē: Littere ut Si quis detracta. a. litera prætor dicat: ut Lucilius prætor ne ruſticus ſias
cū debeat. æ. pronūciari prætor. ſed ſtructure gratia ſyllaba longa corripit. Syllabarū ut ſi
quis dicat temnere pro contēnere ut Virgilius: Et non temnere diuos. Aſpirationis ut ſi
quis homo ſine aſpiratione cū debeat aſpere pronūtiari: Hæ autem ſpecies inueniuntur
locis tribus: in prima parte dictionis: in mediā: i. nouiſſima In prima parte ſit per Aphæ/
reſim id eſt per detractiōē ut linque pro relinque. In mediā p̄ Sincopen id eſt collifionē
ut nantes pro natātes. In nouiſſima per Apocopen. i. per abſcifionē: ut uolup. pro uolu/
ptate. & ut ſi accuſatiuo ſine. m. littera domu dixeris per parallagē id eſt mutationē litte/
ræ ſi litterā aliam pro alia pronuntiemus ut aſuenire pro aduenire. Trāſmutatione cum
in eadem dictione cōmutatis in ſe litteris utimur: ut reliquias ſi per. l. litterā pronuntie/
mus dū debeat per. r. pronūtiari prima ſyllaba reliquias. Itē religionē pro religione. Per
Ecthliſim quoq; id eſt per unius litteræ elifionē: ut reſoſtū pro reſoſitū. Sunt præterea
pronuntiationes quædā uitia quæ non nulli Barbariſmos uocat Iotaciſmi: Labdacīſmi:
Metaciſmi: Hiatus: Collifiones & omnia quæ plus æquo minus ue conſonātia ab erudi/
tis auribus reſpuunt. Hæc uitia prolocutori cōuerſa de noīe pertinacibus relinquamus
Iotaciſmi ſunt cū. I. littera ſuprà iuſtū decorē in dictionibus oſtendit Labdacīſmi ſimili/
ter ſi lucē prima ſyllaba uel alma nimiū pronūtiemus. Metaciſci quoq; ſūt cū in fine par/
tis orationis inuenit. m. littera & incipiēs ſequens a uocali quæ non ſit loco conſonantis
poſita: Hæc enim ſcribitur non autem pronuntiat: ut quouſq; tandem abutere. Tunc
autem pronuntiamus. m. litterā cum ſequitur uocalis loco conſonantis poſita ut eſt: Tū
Iuno eternum ſeruans. Diſtinctio quoq; ſeparat uerba id eſt dum conderet urbem Infer/
retq; deos latio: que pronuntiatio ſeruanda ne ſit Barbariſmus non in ſcriptura ſed in ſer/
mone ſi enuntiatā fuerit.

Oloeciſmus eſt cōtra rationē romani ſermonis diſturbans orationē & uitium i
cōtextu partium orationis contra regulā artis grāmaticæ poſitum id eſt non
conueniens romani ſermoni iunctura uerborum.

Soleciſmus dī græce λόγος ακίσμος. i. integri ſermonis corruptio: uel acui/
tate cilicia quæ ſole oli dicebat nūc pōpeiopolis noīat: cuius incolæ quia ſermone cor/

rupto loquebantur. Similiter uitiōse loquentes apud Athenienses Solocismi dicebant. Vnde idē uitiūm soloecismum appellatū est: latine a quibusdā sribiligo appellatur uel a Solone legū auctore qui idifferēter locutus est. Soloecismus fit modis generalibus. xiiii. Immutationum generum tam nominis q̄ pronominis: casuum: numerorū: personarū: tēporum: per qualitatē uerborū: per modos p̄ aduerbia: p̄ p̄positiones: per gradus collocationes: per geminationē abnuendi: p̄ accentus: p̄ ordinis imutationē. Primus modus soloecismi fit per imutationē generis nominis cum dicimus atra silex: aut amare corticis aut purpurea marciſſus: cū ater silex debeat dici: & amari corticis: purpureus narcissus Feminini generis factū est quod erat masculinū. Secundus modus factus p̄ imutationē generis p̄nominum: ut quis mulier cum debeat dici quæ mulier. ut apud Enniū. quis tu es mulier qui me insueto nūcupasti nomine p̄ q̄ masculinū pro feminino quis posuit. Itē si finitū pro infinito ponamus. i. si dicamus de absente hic facit: aut de p̄sente dicamus is fecit: cū debemus dicere hic fecit. Tertius modus fit per imutationē casuū sic cum in sermone alium casum pro alio ponimus: ut Urbem quā statuo uestra est: accusatiuū casum pro nominatiuo posuit. Quartus modus p̄ imutationē numerorū ut pars i frustra secant numerū pluralē pro singulari posuit cum pars secat debuerit dicere. Quintus modus fit per imutationem p̄sonarū: ut si quis aliam personam pro alia ponat. ut hæc prima piacula sunt: cum debuerit dicere sint secundā personā posuit p̄ tertiā. Sextus modus p̄ temporū imutationem ut est. Nec ueni nisi fata locum sedemq; dedissent: cum debuerit dici nec uenissē nisi fata: tempus p̄teritū p̄fectum p̄ plusq̄ p̄fecto posuit. Item quæ manus interea tuscis cōmitetur ab oris pro comitara sit & armauerit. Septimus p̄ qualitates uerborū fit: ut hoc Pinguem & placidam paci nutritor oliuam. Fecit enim cōmune uerbum nutritor ab eo quod erat actiuū nutritio. Octauus modus p̄ uerborū modos ut At Rutulo regi ducibusq; ea mira uideri ausoniis. Infinitū enim posuit pro pronūciatio cū deberet dicere uidebantur. Nonus modus fit p̄ aduerbia localia: ut si dicamus itus eo: intro sum: cū debeat dici intro eo: intus sum: ut eamus illic p̄ illuc. Illic enim i loco est: illuc i locū. Decimus modus fit p̄ p̄positiones: ut Rapuitq; i fomite flāma ablatiuū. n. casū posuit p̄ accusatiuo: cū debuerit dicere i fomitē q̄ rapuit ad fomitem: & apud amicū eo. i. ad amicū eo. Vndecimus modus est p̄ gradus si qs cōparatiuū ponat p̄ suplatiuū: aut absolutū pro alterutro. i. si dicat bonus oīum cū optimus debeat dicere: aut melior oīum cū melior oībus debeat dicere. cuius exemplū est: Is quæstus est multo uberrimus cū debeat dicere multo uberior. Duodecimus modus fit per geminationē abnuēdi: ut si dicas nihil nunq̄ peccauī cū debeat dici nunquā peccauī: quoniā duæ abnegatiuæ unā cōfirmationem faciūt. Tertiusdecimus modus p̄ imutationem ordinis si particulam quam debeat primo loco ponere postponas: aut quam debes postponere primo loco colles cum dicis autem uenis cū debeat dicere uenis autem. Quartusdecimus fit per imutationē accentus taliter. ut si quis aduerbiū loci ubi quod est positū pro aduerbio tēporis acute pronūtiat: & ita fiet locale cū debeat esse temporale: ut est i illo uersu. Inde ubi uenere ad fauces graue olentis auerni. Vbi enim grauitur legendū est quoniam significat postquā sic & alia similiter. ut si aduerbiū cū graui pronūtiatur accentu erit p̄positio. si acuto erit aduerbiū ut longo post tempore uenit. Quidam adiiciunt quintūdecimum exemplū qui putant & in una parte orationis fieri soloecismū si conuenienter fiat. Si demonstrātes uirū hanc dicamus: aut sceminā hūc. aut iteroganti quo pergamus respondeamus Romæ: aut unū salutantes saluete dicamus cū utiq; p̄cedens demonstratio. uel interrogatio. uel salutatio uim contextæ orationis contineant. Multi etiam dubitauerunt quædriga. scala. scopa. soloecismus an barbarismus esset cū scilicet id genus orationis barba-

rismū esse ipsius uitii definitiōe possit agnosci. Ita fiūt solecismi secundum plerosq; .xiiii
secū dū quosdā .xv. Inter Barbarismū & soloecismū hoc itet est q; soloecismū i plurib; par
tibus fit: & discrepātes & icōsequētes i se dictiōes habet. Barbarismū aut i una & i sulto ser
mōe. Cater; apd̄ poetas barbarismū metaplasmo dī. Soloecismū schema noiat: latie bar
barismū dissonās uocat: Metaplasmo trāformatio dī. Soloecismū apellat figura shema

Irtutes orationis generales sūt duae: pprietas & ornatus: Proprietas ē regula ser
monis quā grāci analogiā uocat. Quidē ex nostris pportione. huic accedit bre
uitas q; grāci σὺν τὸ μίαν uocat. Itē tenor quē illi uocat τὰ σὺν aut πρὸς ὡς μίαν

Ornatus species sūt duae ex qbus prior debet esse cōpositio quā grāci σὺν ὅσῃ

uocat. Sequēs ē cūlta & sana oīo quā illi noīnāt κυριολόγιον i q; tropi sūt Regula sermo
nis quā uocat analogiā: seruat recte scripturā rati ut sciaūs scripsi blīa potius utendum
esse q; p. cū exordiū uerbi qd ē scribo. b. obtieat breuitatē quā σὺν τὸ μίαν grāci dicūt tūc
notabiūs cū rei magnā sēsus sufficiēt ad dignitatē quīs breui enūtiabit sentētia: ut apd̄
Vir. Nascet pulchra troianus origine Cēsar: Impiū oceano famā q; terminet astris Hic
.n. ē troiana dignitas & Cēsaris pīcipatus & romano ipio possessio iudicat orbis. Tenor
quē grāci dicūt talim: aut p̄sodiā i flexib; uocis seruādis ē Nā quādā acuto tenore: ple
raq; graui: alia flexo denūtiāt. In ornatu prima cōpositio debet seruari: ut nō sit dissonās
& absōna structura oratōis. Et cūlta & sana oratio quā grāci dicūt cyriologiā sine lenoci
nio debet ornari. Roānos rex dominos gentēq; togat. Hic etiā ipsa ueritas sentētiā orna

uit: huic accedūt tropi qbus cōuenienti ratiōe pprietas illustrat. Tropus est ut ait Scau
rus modus ornatæ locutiōis & dictio translata ppria significatiōe ad non ppriā decoris
aut necessitatis: aut cultus: aut emphaseos gratia Quītilianus sic diffinit. Tropus ē ser
mo a pīcipali & naturali significatiōe trāslatus ad aliquā similitudinē exornādæ oratio
nis gratia. Tropi sūt Metaphora: Metalepsis: Antonomasia. Onomatopēia: Hypbatō
Alegoria Cathacresis: Metonymia: Synecdoche: Periphrasis: Hypbole: Homoezeugis

Hōr; omniū generalis ē metaphora Cateri oēs huius species uident Metaphora ē re
rū uerborūq; trāslatio a ppriā significatiōe ad nō ppriā p similitudinē decoris: aut neces
sitaris: aut cultus: aut emphaseos gratia. Hec fit modis q̄tuor his: Ab animali ad anima
le: Sic tiphym auirgā celeres fecere carinā. Ab agitatore ad gubernatorē trāstulit. Itē ton
dētes cāpū lata cādore niuali. Ab iāniali ad aiāle sic. At pcul excelsomiratus uertice mō
tis: p cacumie nūc uerticē dixit q; ē animalū tū. Itē Ferē i abruptū magno mōs iprobis
actū. Ab iāniali ad aiāle: ut Si tātū pectore robur cōcipis. A ligno ad hoīnē trāstulit Itē
ābo florētes aratib;. Ab aiāli ad aiāle: ut Pelagus tenuere rates p nauib; nūc rates dixit:

Item seqt̄ cumulo p̄ruptus aqua mōs. Metaphorē qdā sūt cōes qdā a grācis ἀκόλο
υο & i appellāt ut tiphym auirgā celeres fecere carinā. q; quē admodū in nauī auirga dici
pōt: ita i cursū gubernator: ut cūq; gubernator cōtorlit equos. hic gubernatorē p auirga
posuit: Quādā nō communes quae a grācis ἀνακόλουτοι nomināt: ut Cū uerticē mō
tis: nō. n. pōt inuicē dici cacumen hoīs sicut dixit uerticē montis. Scire aut debemus esse

methaforas alias reciprocas: alias unius partis. Cathacresis est necessaria similiū pro pro
priis abusio & usurpatio nominis alieni: id est dictio deficiens ppriate alterius nomen
usurpās q̄li ppriū: hāc a metaphora distat q; illa uocabulū quod habet largit: hāc quia
nō habet ppriū alieno utit: ut patricida dī q; fratrē aut uxorē occidit: cū ille pprie patri
cida sit qui patrem occidit. Metalepsis ē p trāslationē dictionū pprietatis dilatio uel di
ctio gradatī nō nomine ad ppriā significatiōē descēdens: ut Spelūcis abdidit aris. ab
arris. n. nigræ itelligunt̄ ex nigris tenebras habentes: & p hoc i p̄ceptis pfunde. Meto
nymia dicit̄ trāsmutatio. Est autē dictio ab alia ppria significatiōe ad aliā ppriā trāsla

Catūtes Orōis

Analogia

Tenor

Tropus

Metaphora

Quaedā Cōes

Non Communes

Cathacresis

Metalepsis

Metonymia

ta. Fit autem modis sex per id quod continet id quod continet. Sic crateras magnos sta-
tuunt & uina coronant. nō enī uina sed crateras in quibus uina p id quod cōtinet id qd
continet. Sic cælo gratissimus amnis pro diis q cælo continentur. Per inuentorē domi-
nantē ue inuentū subiectū ue sic: Sine Cerere & libero frigescit Venus. Vult enim p cere
rē panē intelligi: per liberū uinū. per uenerē concubitū. per inuentū subiectū ue inuento
rē dominantē ue: ut uinū præcemur: nā hic deus præsens adest. Per efficientem id quod
efficitur: Sic melior remis. Infert enī uelocitatē: sed uelocitatē quæ p remos fit ab eo qd
fit id quod facit: Sic frigus pigrū. Item mœstūq timorē. i. q mœstos facit hoc est tristes.

Antonomasia

Antonomasia est pronuntiatio quæ p proprio alieno utitur: uel significatio uice nomi-
nis posita: & uocabulū quod sine nomine positum loco eius fungit. Dicitur autē antono-
masia modis tribus: aut ab animo: aut a corpore: aut extrinsecus. ab animo: ut magna-
nimusq anchisiades. i. æneas: a corpore. Vt atq his aligerū dictis affatur amorē. i. cupi-
dinē. Itē ipse arduus: extrinsecus ut infelix puer: atq impar congressus Achili.

Epitheton

Epitheton est uocabulū quod sine nomine positū loco eius fungitur: ut est arma uirūq ca-
no: & itelligit æneas. Itē domitor maris dicit & itelligitur neptunus. Itē ipse arduus: hu-
ius species est epitheton. Est at epitheton præposita distinctio pprio nomini aut ornādi
aut destruendi aut indicādi causa: ornāt epitheta sicut dīa camilla. destruūt: ut scelerūq
iuentor ulyxes. Indicāt sic: Vt larisscus Achilles. Sūmunt aut epitheta modis tribus ab
aīo a corpore extrinsecus ab aīo magnanimus. Anchisiades: & cōtēptor diuū Mezētius a
corpore sic Ergo his aligerū dictis affat amorē. & pulcheriulus. Extrinsecus q sumūt in
plures species diuidunt: Sunt. n. a loco ab actū ab euetū: a loco: ut ulysses dī Itacys aut
pelagus: Ab actū: ut æneia nutrix caieta Ab euetū ut isula diues opū Tenedos.

Synecdoche

Synecdoche est dictio plusminusue pronuntians magisq significās: modo. n. a. toto dicto pars
itelligitur: modo a parte nominata totum accipit. A toto pars ut ingēs a uertice pontus
non enim totū pelagus fuisse dicit quod nauē excusserit: sed pars pelagi id est fluctus. Itē
fontemq ignemq ferebant. A parte totū: ut haud aliter puppesq tuæ. A puppibus enī
naues significat: a pube totos hoīes.

Onomatopœia Descriptio

Onomatopœia est dictio figurata ad imitandum
uocis consule significationem ut tinnitus æris: clangorq tubay: Item ut dicimus ualuas
stridere: oues ballare: aues tinnire: & cetera his similia. Periphrasis est numerosior di-
ctio dictionū in uniuersa rei significatione cōgregatio uel circumlocutio cū cultu longiore
uerborū ambitu rem describēs quæ fit ornandæ rei causa quæ pulchra est: aut uitandæ
quæ turpis est. Ornandæ rei causa cū breuitatē splendidæ producat. Vitandæ ut fœdita-
tem circuitu deuitet: breuitatē splendidæ producit sic. Iam prima nouo spargebat lumi-
ne terras. Tithoni croceum linquens aurora cubile poterat enim dicere iam lucebat: aut
dies ortus erat. Fœditatē circuitu deuitat sic. Placidūq petiuit. Cōiugis effusus gremio
p mēbra soporē. hoc enim circuitu euitata decenter obscenitate ostendit cōcubitū. Item
nimio ne luxu obtusior usus. Sit genitāli aruo: & sulcos oblimet inertis. hoc enim circui-
tu significat conceptū fæminæ difficilem.

Hyperbaton

Hyperbaton est eodem sensu p longa dictio-
nis dilatio & trāsgressio quæ dā uerborū ordinē turbas. Sed hic Tropus generalis est: hu-
ius enim species sūt quinque: Anastrophe: Diacope: uellut quidā Temesis: Dialysis: Siue
parēthesis: Synchesis: Hysterologia. Anastrophe est iuersio dictionū cōtra bonū ordinē
orationis & duos uerborū ordo præposterus: Nullo itersposito extrinsecus uerbo ut trāstra
p & remos. Est. n. p trāstra: Itē lupi ceu. Diacope ē siue Temesis distinctio cōpositæ dictio-
nis interposito extrinsecus uerbo ut septem subiecta trioni: cōiungi debeat septem troni.
Dialysis siue parēthesis est interposita ratiocinatio diuisæ sententiæ ut cū socios (nanq
omnes eum stipata tenebat turpa ducū) sic incipiēs hortatur quātes. Item æneas. neq.

Anastrophe Temesis

Dialysis

enim partius consistere mentē passus amor rapidū ad naues præmittit achatē. Ordinan
dū est sic aneas rapidum ad naues præmittit Achatē Synchysis est hyperbatō obscurum
hoc est ex omni parte cōfufum. Vt uina bonus quæ deide cadis onerarat Acestes littore
trinacrio dederatque ab eumtibus heros diuidit. Cum sit ordo deide heros diuidit uina
quæ bonus Acestes onerarat cadis & detrinacrio littore abeūtibus dederat. Itē tris noto
abreptas ifaxa latentia torquet. Saxa uocant itali mediis quæ in fluctibus aras. cuius
recta cōpositio est talis ut tris notus abreptas torquet in saxa mediis fluctibus latentia:
quæ saxa itali aras uocāt. Dorsū in mane mari summo **Hysterologia** est uel hysteron
proteron: cū id quod primū esse debet secūdo ponit loco: uel cū sensus ordo præposterus
reddit. Vt postera phæbea lustrabat lāpade terras: humentēq; aurora polo dimouerat
umbrā prius ē. n. ut noctis umbra discedat. deide sol oriat. Itē cererē & torrere parāt flā
mis & frangere saxo **Hypbole** est dictio fidē ueritatis excludens sine sentētia augēdi mi
nuēdi ue gratia: Augēdi ut niue cādidor: Velocior aura. Minuēdi sic Tardior testudie
Leuior folio. Itē extractā puteo sifutulā q; ponit i horto alterius stādi non habet ipse locū
Itē ut est apud Virgiliū. Illa uel itacte segetis p sūma uolaret: Gramina nec teneras cur
su lachisset aristas: uel mare pmediū fluctu suspēsa tumentī ferret iter: celeres nec tingere
æquore plantas **Alegoria** est oratio aliud dicēs aliud significās p similitudinem aut con
trariū Vt apud Virgiliū. Et iā tempus eqū fumātia soluere colla. significat. n. carmē esse
finiendū. Itē mœcenas pelagoq; uolans dat uela patenti. Nō. n. auctor nauigationē quā
dicit uult itelligi: sed fauorē. Mœcenatis ad carminū cōsumationē. Huius tropi species
sūt septē hironia: Antiphrasis. Aenigma a chariētismos: paronomia: Sacrasmos. Asteismos
Hironia est oratio pronūciationis grauitate in contrariū reddens sensus uerborum ut
egregiā uero laudē & spolia ampla referis una dolo diuū si fœmina uicta duos: est: Hic
enim sententiā nō grauiter pronuntiātis nō uituperantis erit sed laudātis. Item Me ducī
Dardanius sparthā expugnauit adulter. Hanc nisi grauitas pronuntiatiōis adiuuerit cō
fiteri uidebitur quod negare cōrendit **Antiphrasis** est dictio e cōtrario significās ut bel
lū dicit quod minime bonum: & lucus quod minime luceat: & parca quod minime par
cāt hæc ab hironia differt quod hironia & pronūtiādo mutat affectū & significationem
Antiphrasis uero diuersitatē rei nominat. **Aenigma** est obscura sentētia per occultā si
militudinē rerum: uel dictio obscuritate allegoriæ nō itelligibilis: aliud enī pallā ostēdit
aliud tegit per obscurā diuersitatem Vt mater me genuit eadē mox gignitur ex me: cū si
gnificat ex aqua glaciem cōcrescere & rursus in aquā resolui. Item ut mare cōcretū in cre
ta ligneo in cāpo ubi caro humana ossibus ludebat cū significare uult: salē in salino ficti
li quod super mensa esset in quā anus talos iactabat. **Chariētismos** est tropus quo du
ra dictu gratius pferuntur: uel dictio per ea quæ grata sunt auribus aliud significās. Vt
cum interrogamus nū quis nos quæsiuerit: & respōdetur bona salus uel fortuna: quo itel
ligit neminē nos quæsisse. **Paromia** est uulgaris puerbii usurpatio rebus tēporibusq;
accōmodata cū aliud significat q; quod dī: ut aduersus stimulū calces & cocta numera
bimus extra cū significet ex euētū sciemus. **Sarcasmos** est plena odio atq; hostilis irri
sio p figurā enuntiata: Vt en agros & quam troiane petisti hesperiā metire iacēs. **Aste
ismos** est tropus multiplex numerosaq; uirtutis: nāq; asteismos putatur liquid simplici
tate rustica caret & uacat: & satis super uanitate expolitum: & species allegoriæ cum ur
banitate multiplex: ut est apud Virgiliū. Qui hauium non odit amet tua carmina Me/
ui: Atq; idem iungat uulpes & mulgeat hircos. Itē Philippus cū uellet perlas in suā pote
statē redigere & in hoc exercitū misisset: scripsit milites a semissos quod cōperisset ipsos
leditiōe uexari: & bonos esse in tali tēpore subuenire. **Homocofios**

Synchysis

Hysterologia

Hypbole

Alegoria

Hironia

Antiphrasis

Aenigma

Chariētismos

Paromia

Sarcasmos

Asteismos

Homocofios

Parabole

Paradigma

Spondeus

Sexpedis

per similitudinem eius rei que magis nota est demonstratio & ignote rei p similitudinem eius quæ magis nota est descriptio. huius species sūt tres Ico siue icasmos: Parabole: Paradigma. Icon est descriptio figuræ alicuius expressa uel plonax iter se eorū quæ personis accedunt cōparatio. Vt os humerosq; deo similis. & omnia mercurio similis. Itē talis amycei domitus pollucis habenis Cillarus hic enim equus equo cōparatur. ¶ Parabole est rerum aut administrationū genere similiū comparatio. Fit autem modis octo per habitus ut qualis in eurotæ ripis aut p iuga cynthi Exercet diana choros ad sydera tollit. & per magnitudinē ut ceu duo nubigenæ cum uertice montis: aut p colorem: ut indum sarguineo ueluti uiolauerit ostro Si quis ebur. Per uocē clamores simul horrēdos qualis mugitus Vt qualis apes æstate noua p florea rura. Per euergiā ut in segetem ueluti cū flāma furentibus austris icidit. Per altitudinē ut qualis aeris liquentia flumina circū: siue padi ripis. Per affectū ut sic funere primo: Attonitæ patuere domus: cū corpora nūdū cōclamata iacēt. Est & cōparatio p similitudinē: et habet uim pferendi uerū: ut Nō sic aggeribus ruptis cū spumeus amnis exit: et nō tā præcipites biuigo certamie cursus: In his præponūt ea q̄ similitudini cōparāt. Ruptis cū spumeus amnis exit. ¶ Paradigma est enarratio exēpli: uel rei præteritæ relatio significās adhortationē de hortationē ue. Adhortationē ut Antenor potuit & ce. Itē pallas ne exurere classē Arguū atq; ipsos potuit submergere pōto unus obnoxā Dehortationē ut an nō sic phrygius penetrat lacedæmono pastor: Itē an nō uiderunt mcenia troiæ Neptuni fabricata manu cōsidere in ignes.

Voniam de cōpositione superius quæ gratia orationem illuminatā exornat iam cœpisse loqui uidemur: Subiungamus quoq; et quemadmodum fit: et enim hanc tametsi profæ orationi conuenire: et ad oratorias uirtutes pertinere artium rhetoricarum præceptores asserunt. Ita ut auctoritas Tulliana testatur: tamē quia et particulā attingit artis grāmaticæ. Hæc ei applicare pro simplicitate ingenii non absurdū putauī: nam structuræ obseruatio bipartita tam ad uirtutes oratorias q̄ ad partes grammaticales pertinet: et alterū quod ab genere rethorico trahit trinaratione colliaitur: et est primū incisum: Hoc græci comma nominant: ex commatibus hoc est incisus membrum fit: quod illi colon appellant: ex commatibus et colis Periodus constat: quam nostri compræhensionem dicunt: Alterum ad officium artis grāmaticæ refertur. hoc est pedes. siquidem assumpta pedum imagine omnis orationis clausula struitur: quod genus hoc possis grammaticum Illud rethoricum magis dicere. Sed quæ compositionis pars quam ad artem grammaticam pertinere diximus pedibus constat: statuendum est quo quemq; eorum nomine appellamus. uariis enim uocabulis traduntur: Sunt enim quatuor e binis syllabis: octo ternis: Spondeus longis duabus. Pyrrhicus quem alii periambum uocant duabus breuibus. Iambus breui longa: huic contrarius est ex longa et breui Trocheus. In his uero quæ ternas syllabas habent. Dactylus longa duabusque breuibus temporibus par est sed retro actus anapestus: mediam inter longas breuem facit Amphimacrus: sed frequentius eius nomen est Creticus. longa inter breues Amphibrachus: at cum duas longas præcedit breues Bracchius. huic aduersus longis breuem præcedentibus: Palimbachus erit. Tres breues quem Tribachum uolunt dici: cui choreo nomen imponunt. Tres longæ molosson efficiunt. Componitur igitur & struitur omnis pedestris oratio uerbis commatibus colis periodis Comma incisum: colon membrum nominamus. Periodo plurima nomina dat Cicero ambitum Citcuitum: Compræhensionem: continuationem: circumscriptionem. In uerbis obseruandum est ne amaioribus ad minora descendat honoremque perdat oratio. Melius enī dicitur uir est optimus: q̄ uir optimus est: hoc multo magis ibi custodiendum est ubi simi-

gula uerba sensus habet: Cauendūq; ne fortiori iungat infirmus: ut sacrilego fur homi-
cida corruptor nāq; sēsus a paruo ī maius debet īsurgere. fit & illa naturalis obseruatio
ne iunctura uerbor; Cacēphaton sonet: quale est & numerum cum nauibus æquet. Illa
quoque compositio fugienda: ut syllabæ duæ plures ue priorem sensum terminent In
prima posterioris sensus parte ponatur: O fortunatam natam me consule Romā Sed in
cōpositione iuncturaq; uerbor; maius studiū maiorq; cura est. Fit autē ex coniugatione
uerborum comma: ex commatibus colon: ex colis periodos. Coma ē ut mea fert opinio
sensus nō expleto numero conclusus: plerūq; pars mēbri: tale est enim quo Cicero utit:
Domus tibi deerat at habebas pecunia superabat: at egebas. Fit autē & singulis uerbis in-
cisum diximus: testes dare uoluimus: incisum est diximus. memb; autē est sensus: sed a
toto corpore ab ruptus & per se nihil efficiens. O calidos homines pfectū est: sed remotū
a cæteris uim nō habet: ut per se manus pes & caput & omnia ex cogitanti. Quando igitur
incipit corpus esse conuenit extrema cōclusio. quæq; nostrum fefellit ita nos esse fa-
cturos quam Cicero breuissimā putat. Itaq; fere incisa & membra multa sunt & conclu-
sionem utriq; desiderant. alii sic comma est iuncture finitio: Et si uereor iudices. Itē altere
comma: ne turpe sit p fortissimo uiro dicere incipientē timere: Iam factū est colon id est
memb; quod intellectui sensum præbet: deinde sic ex plurimis incisis membrisq;. Fit pe-
riodos in extrema clausula ueterē iudicior; morē requirunt: periodus autem non longior
esse debet q̄ ut uno spiritu pferat: Modum eius Cicero quattuor senariis pedibus termi-
nauit: nō nulli uero duo genera eius esse dicunt. Vnū simplex cum sensus unus longiore
ambitu circumducitur. Alterum quod constat ex membris & incisis: quod pluras sensus
habet. Aderat ianitor tarceris: carni sex prætoris: sed tamē ita fit apta ut itelligi possit &
memoria contineri Iunctura autem apte conuenire & sine hiatu uerborum cōstrui debet
quod non aliter efficitur quam si fuerit obseruatū. Sed hæc obseruatio duplex est. Altera
quæ ad pedes refertur. Altera quæ ad cōprehensiones quæ ipse efficiunt ex pedibus. Itē
ne precedentis uerbi extrema uocalis uocalem primam includat uerbi sequentis: ut si di-
cas ære emit: illi incumbit: fere omnia & similia. Hac enim iuctura quæ strictior est ple-
niorq; fieret. Si consonantes uocalibus applicarent: ære mereatur. Illi totus incumbit fe-
re cætera. Magis autem structura patet cū in se longe uocales incidūt ut Thebæ ægypti-
cia: pfugo æneæ: sed habent quendam canorem pnuantiationis quasi negligentem de-
corum: longa magis cū breui iungit. ære emit: illi incubit: q̄ si duæ breues iungunt ære
exutus: arma abiecit. Plurimū enī auctoritatis & ponderis habent longæ: celeritatis bre-
ues quæ sic miscent q̄busdam longis currūt. Si cōminuant exultant: alacres quæ ex bre-
uibus ad longas insurgūt: læuioreq; longis in breues descendūt: optime incipit a longis
recte aliquando a breuibus. Vt nouū crimē. C. Cæsar: leuius a duabus Vt animaduerti
Iudices. Clausula quoq; e longis firmissima est sed uenit & in breues quāuis habeat idi-
ferens ultima neq; enim ignoro in fine pro longa accipi breuē quia uidet aliquid uacan-
tis temporis ex eo quod insequit accedere. Fugiēda quoq; est & consonans illæsa uocali
Bonum aurum iustum enim est & similia quæ deformant orationis integritatem. Itē ex
consonāibus quæ in se incidentes stridere & quasi rixari uident. Fugienda iunctura est
ut sextus Rosius: ars studioq; Rex Xerxes: error Romuli. Hæc de uerbis quorum exem-
plo iudicium etiam de cæteris uitiis quæ cauenda sunt poterit fieri. Sic tamen ut hec di-
ligentia non anxie sit persequenda: ne nos in uerbis magisq; ī rebus teneat occupatos: po-
tius est Vt se ultro offerat q̄ solícite referatur: Cæterum in commatibus & in collis & in
periodis instruendis imponendisq; prius sensibus tunc deinde ordo tribuendus: ut nō
tamen decore sed etiam uiribus impleatur oratio: Vt Cicero in antonium uomens fru-

Cacēphato

Comma

Membru

Comma
Colon

Periodos

Rythmi
Pedes
Metra

Note

Trocheus

stria exculentis colentis gremium suum & totum tribuam. Item Verrem cuius ut adoloscencia maculas ignominiasque prætereā: Questura primus gradus honoris quicquid habet aliud in se nisi. Cuius Carbonem spoliatum a questore suo pecunia publica nudatum in qua quaestore & proditum consulem desertum exercitum: relictam provinciam sortis necessitate religionemque violatam huius periodi compositione decorat. Adeo ut si quis solvere & commutare uoluerit pereat omnium rerum atque uerborum & dignitas atque potestas. Omnis autem structura constat rythmis & pedibus & metris: Rythmi certa dimensione temporum terminantur & pronostro arbitrio nunc breuius arctari: nunc longius prouehi possunt pedes certis syllabarum temporibus insistent: nec a legitimo spatio unquam recedunt. Metra sunt uerborum spatia certis pedum temporibus alligata. Sed neque rythmis neque metris oratorem uti decet: nec non dicere sed carmen canere uideatur: Ideo sunt qui Ciceronem reprehendunt qui principio dictionis metrum sodaticum fecerit. Siquis uestrum iudices aut eorum qui adsunt. Et si uero iudices animaduerti principia esse sodatica. & M. pilonem a trimetro cepisse Proh dii immortales qui hic illuxit dies: Item in actionis sed li bro primo senarium esse uersum. Illa uero expugnatio phani antiquissimi. Salustium quoque a principio Iugurthæ arhythmo cepisse. Verum hoc totum genus reprehensionis eiusmodi est ut calumniatores istos audiamus conticescendum: quia nulla non pars orationis in aliquam rythmi aut metri speciem potest figurari. Item in colocatione uerborum aptiora & tam ordini quam uiribus congruentia collocare sic tamen ut potiora sint utilia dure locata compositis inutilibus quæ in omni parte orationis ea uerba necessanda sunt quæ structuris quadrent. Tunc præcipue in clausulis dignitas ita seruanda est in quibus tam dicentis quam audientis sensus atque intentio terminatur dummodo principia leuis narratio simplicius: argumenta ornatus: epilogi effulius proferantur: sed quia non omnibus sed quibusdam pedibus siue congruentibus decenter struitur oratio. Sciendum est maxime pedibus ordinari clausulas: quarum tempora longiora sunt. Sed meminimus ita nos de longis & breuius temporibus locuturos ut natura tantum non etiam positione longas aut breues syllabas iudicemus: neque enim de metro quaeritur ut necessitas naturam cogat mutari: sed de prosa oratione tractatur: quæ tam soluta & libera est tanquam omnibus dicendi operibus instructa: ut non seruire uerbis sed imperare uideatur: hoc adeo uerum est ut in structura similiter currat iusta reprehensio quamuis reprehensio primam syllabam positione longam habeat propter duas consonantes quæ sequuntur. Videatur autem primas duas syllabas breues habere. Item omnia locuturus: & omnia propinauit simili structura ferunt: quia natura paria sunt: quamuis sint positione diuersa: Igitur spondeus e duabus syllabis longis aptus est clausulæ uel clausulis quam licet maxime Demosthenes utitur. $\omega\sigma\iota\ \kappa\alpha\iota\ \omega\sigma\alpha\iota\ \kappa\alpha\iota\ \omega\sigma\eta\ \nu\mu\iota\upsilon$. Habet. n. graues sonos finemque sensus & clausulæ firmam sedem constituit. Ut rei publicæ causa arma sumpsi: & etiam pro nobis grauior est autem longa syllaba præcedente quam breui. Aliter enim sonat arma sumpsi: Aliter etiam pro nobis: sane interest quis eum ante pes sedeat: Nam trocheus præcurrit arma sumpsi Anapestus etiam pro nobis amat & dactylum præcedentem ut criminis causa ipse sibi Spondeus male anteponitur. Trocheus quoque in clausula bene ponitur: maxime si se ipse precedat. Ut acta res est & iusta causa: & pyrrhichius cape uota & creticus pro diris rebus: & amphibrachus uenite mecum: nisi quod hæc clausula in rythmum cadit & anapestus impetum facit. Sane quotiens una pars orationis anapestum & trocheum receperit mollem & quasi lubricam structuram dabit: Ut archipirata: & parricidæ: quamuis enim idem pedes eademque tempora tamen. Vbi dubiæ sunt partes orationis nescio quomodo in utriusque confinio retentus spiritus ac restitutus affert quandam com

positionis firmitatem at in una parte orationis properare uerba & continua spiritus cele-
 ritate labi uidentur: sic fit ut trocheum quoque ramesi bene tribrachus antecedit ut refero
 causam facite nota tamen in una parte orationis quae totidem pedum: totidemque sit temporum
 mollior ac fluxior: structura dicat: Vt facilitatis: agilitatis: temeritatis labus quoque clau-
 sulis aptus spondeo antecede iuxta fide & se ipso praecurrere bonam fidem. Nunc tris-
 syllabos pedes in trissyllabis partibus orationis consideremus singulis enim partibus orationis
 singulos pedes dabimus. Dactylus est clausula fortis & Trocheo antecede iure fecimus
 Pyrrhichio etiam bene dicitur. Spondeo causas audiat: Ciues dicimus: iuste fecimus &
 Trochæo uota fecerat: & Iambo fide dicitur. Et tribrachus quoque Dactylum bene praece-
 dit: recale noia. Anapesto repetes caetera. Vnde est gladium nobis ab ipsis porrigi legibus:
 & Palimbachus se pone caetera. Et molossus querebat dicere: facit et Tribrachus ad clausu-
 lam praecedere Cretico. Itē epiritito tertio: ut si dicas de caeteris agite: de praeliis redeo: de lris
 dubito. Caeteris pedibus antepositis in rythmum labitur Amphibrachus quoque recte po-
 nere in clausulam Spondeo fere antecede lubos habere: recte locutus: & trocheo iuxta quælla
 hic est illud Tullianum & pristinum more iudiciorum requirit: & neminem preponendum mihi esse acto-
 rem putauit: & in exilium eiciebam quem ingressum iam in bellum uidebam. Itē palimbachus trocheo praece-
 dere: ut contra Caesarem est congressus armatus. Etiam Anapestus clausulis conuenit: sed mollis
 & fluens atque in rythmi modum perfluens trochæo anteposito: Vbi erat ipsi nomen & dignitas.
 Creticus. n. paulo fortiorē facit: ut nobiles homines. Bacchius clausulis aptio spondeo antece-
 dere causas agebas caeteris pedibus non fere conuenit. Palimbachus stabiles clausulas reddit
 ut Cicero in Catilinam Si istius furor est ac tela uicemus: & nullum id rursus impunitum. Cretico: ut
 uicisse: tamquam plurimos repimus: & molosso rure nutritos esse senatores. Iam. n. de pedibus:
 quae praepositi sunt parcius loquimur: & Amphibrachus primus eadem refixi: causam praebui:
 & per Milone Clamoresque maximos per nostra salutem neglexi. Hæc de Trissyllabis Caeteris
 quattuor syllabae non multi ad clausulas apti sunt: ex quibus pauca referimus uideat habe-
 at & similia pedem habent. Pæona tertium ex duabus breuibus & longa & breui temporum quaque
 tamen quæ breuis syllaba fere collocanda est ut esse uideat: facere uideat: fortis habeat. Sic
 Tullius per clueto Quatum difficultatis & quantum sit habitura laboris: & in Catilinam: Cum omnibus
 potius quam soli pati uoluerunt. Struimus & ditrochæo dicere maluerunt: ausus est confiteri: cri-
 mina detulerunt. & Pæone tertio exercitum comparauerunt: nuntio protulerunt. Inde est per Ligario
 aut leuium graecorum: aut immanium barbarorum. Et per Milone per salute bonorum contra amentiam per
 ditorum. Ille quoque pes quem Antipastum uocant ex breui & longis duabus & breui bene
 in clausula ponitur: ut uir optimus uideretur: & sua manu sororem interfectam esse fate-
 retur. Simile est Hortensius perorauit Et ille pes: qui uocat Ionicus maior struit clausu-
 la: constatque syllabis longis duabus breuibusque duabus curam sollicitudinemque deponite
 Vnde est illud quorum igitur impunitas Caesar tuae clementiae laus est: eorum te ad crudeli-
 tatem acuit oratio. Sed & illa uerba quae quinque syllabis constant fluxiorem structuram
 faciunt comprehendentis arbitror non inueniretis: & magis si sex syllabis habeant excogitare
 tis arbitraremini interrogauerunt: desiderauerunt. & similia. Hæc a nobis iccirco tractata
 sunt ut oratoris plenam fluentemque libero impetu facultatem his semper uinculis alligare
 mus. Nam compositio uerborum non ex anxio labore uenit: sed usu atque exercitatione per-
 petua quae magis fluat de ea auribus iudicet: quae uelut arbitrae compositionis esse debet:
 ut quid strictum: quid effusum: quid gracile: quid ubertum: quid durum: quid effeminatum sit existimet
 plerumque esset nimiae artis opinio fugienda est: & interponenda simplicitas rudis atque impi-
 tae dictionis non propter hoc solum: quod in omnibus rebus nimium lenocinium odio dignum
 est. sed quod plerumque acerbis sensibus maior est. Si naturaliter praefertant: nisi forte. M. Tul

Jambus

Dactylus

Palimbachus

Amphibrachus

Anapestus

Creticus
Bachus

Nunc de pedibus
& syllabaru

Antipastum

Ionicus

No

Compositio

lius in structura defecerit: Cū de Appiana & Clodii cæde loqueretur: quæ cruentata an/ tea cæde honesti atque innocentis uiri silebat. Eadem nunc crebro usurpat posteaq̄ la/ tronis & parricidæ sanguine ibuta est. Ibidē dederas. n. iqt q̄ cōtēneres populares infidias ab adolescētia documēta: maxima. Nēpe enim parricidæ sanguine cruetata melius strue batur: Et maxima documenta melius sonat. Sed orator acerrimus uim ac uirtutē loquē di secutus contempsit ornatum: deditq; auribus a cōtinuo cultu quasi respirandi spatiū. Et pro ligario ad ea arma profectus sum quæ erant suscepta contra te. Idem quid autem contra aliud egimus nisi ut hoc quod hic potest nos possemus. hæc omnia non phaleris sed uiribus structa sunt: nec nulla re. Cicero gloriosior est quam quod sūmam artis illi us laudem mira artis dissimulatione peruenit:

Structuræ qualitates uariis uocabulis tradūt: Statuendū quoq; est quo quāq; earū nomine appellemus. Si penultimus fuerit pyrrhichius optime succedit Pæo primus: & erit structura q̄drata. Si penultimus fuerit spōdeus successerit tribrachus uel pyrrhichius & pæoes successerit prius & nouissimus erit atiq̄ stru ctura quæ dī cōfragrosa: q̄ usus ē Cato: Si i penultio Tribracho fuerit uel dactylus uel pyr hichius uel tribrachus uel molossus uel anapestus erit structuraq; uel de lūbis uel mollis uel fluxa dicit: qua usus ē. M. Antonius maior in libro quoq; secundo quantū ad officii um obseruationis grammaticæ structuræ orationis prosæ probabilem comparationem spectat prudentiæ tuæ sensibus interim explanasse sufficeret. In hoc uero tertio libro q̄ summā totius operis implebit: metra quæ sūt tortuosis obscuritatibus iplicata: ac mul tarum quæstionum numerosa perplexitate diuersa quibus pedum qualitatibus compo sitionis ue metricæ obseruationibus regnant ceteris rationibus docebo: quæ quidē oīa si quis profundis sensibus intimarit: & sincera mētis intensione perspexerit & comparauit studio diligentiaq; seruauerit non tantū in agenda uersificatione pollebit: uerum eēt de aliorū carminibus quotiens libitum fuerit iustis rationibus & irreprehensibili tractatu sentētia iudicabit: Nunc tertio quoq; libro qui sūmā totius operis implebit quid poetica & quibus officiis digeratur tractabimus.

Poetica est fictæ ueræq; narrationis congruenti rythmo uel pede cōposita me/ trica structura ad utilitatem uoluptatemq; accommodata. Distat autem poe tice. a: poemate & poesi quod poetice ars ipsa intelligit. Poema autē pars ope ris ut tragœdia: poesis cōtextus & corpus totius operis effecti. Ut Illias: odyf sea: æneis. Rythmus est pedum temporumq; iunctura cum leuitate siue modo: Alii sic Rythmus est uersus imago modulata seruans numerum syllabarum positionem sæpe sublationemq; cōtinens. Metrum est pedum iunctura numero modoq; finita. Vel sic Metrum est compositio pedum ordine statuto decurrēs modos positiones sublationesq; conseruans. clarius sic. Metrum est quod certis pedum quātitatibus qualitatibusq; ryth mis descriminatur. Distat enim metrum arithmo quod metrum certa qualitate ac nume ro syllabarum temporūq; finit certiq; pedibus consistit ac clauditur. rythmus autem tē porū ac syllabarū pedumq; cōgruentia in infinitū multiplicat ac profluit. Metrū tripli citer audit nā aut bioticon metry est: aut poeticō aut cōe. Bioticō metrū est qd i usibus est conuersationis humanæ. Poeticō metry est: quod apoetis per uerba ac uersus figuratur quod & ipsum intelligit modis quattuor: Primo per temporis spatium ut in syllaba bre ui aut longa: quoniā metron idest quod mensura temporis certa corripit: aut pducitur. Secundo per numerū syllabarum positione quoque metrum finit: quo pes uel disylla bus uel trissyllabus uel duplex mittitur. Tertio per qualitatem pedum quia certis pedi bus uersibusq; conficit. Vnde dactylica spondaica ionica metra dicūt. Quarto p nume

Doema
Doesis

Rythm

Metru

rum pedū quia uersus pro mensura sua quisq; pentametri uel hexametri uel deinceps in-
telliguntur. Comune quoq; metrū ueluti musicæ rationis siue disciplinæ cuius species bi-
partita tā ad mensurā supra memoratæ conuersationis humanæ: quā ad poeticā tendit
ex quibus altera duplici collatione colligit. Ex hac enim tempora & interualla trahit: his
nāq; in usus humanos utimur: altera ad officiū memorati generis poematis refert. Idē
tidē & ex hoc dicit tenores & numeros sonos uel quos græci tythmos & phthongos uo-
cant. Sicut in canticis demōstra hoc ē melodiis i qbus quædā doria nō nulla phygia: alia
lydia *u. ē. λ. ii* reperiuntur. Intelligitur autem alio modo metrū cōe nō ex duobus modis.

Es est sublatio ac positio duarū aut triū ampliusue syllabarū spatio cōprehēsa.

Pes est poeticæ dictiōis duarū ampliusue syllabarū cū certa tēporum obseruatio-
ne modos recipiens arsin & thesim. i. q incipit ablatione: finit positione. Pes

ergo tūc dicitur quādo duæ sūt syllabæ: quoniā arsin et thesim pedibus querimo

nō ubi duo tēpora sūt: Ergo una lōga pedē nō ualebit efficere: quia i cibus duobus arsis
et thesis nō gemello tempore pquirenda est accedunt aut uniuersūq; pedi arsis et thesis: nu-
merus syllabarū: tempus: resolutio: figura. metrum. et Sunt pedes poetici simplices .xii.
ex quibus quattuor binis syllabis constāt ternis octo duplices qui et cōpositi uel cōbina-
ti sedecim: Heteroplici pētasyllabi: xxxii. ergo binarū syllabarū sunt hi. Primus pes dibra-
chus breuis pyrrhichius uel periambus uel ægæon græce dicitur. Constat ex duabus
breuibus temporū duū ut deus: āte enim breuis q̄ lōga syllaba reperta est ut prius unū q̄
duo. Ideo autē pyrrhichius dicitur propter pyrrhichiā quia breuē syllabā proferentes
spiritū arctiorem labris cōcurrentibus explicamus: quæ cōpositio huiuscemodi modula-
tionis pyrrhichiæ conuenit: uel a pyrrho achillis filio qui crebris & citis modulationibus
bis breuiter prominentem clipeū genibus icubens & per hunc terrorem hostibus immit-
tens inferebatur: sicut uersus ille ostendit ὕτ α σ τ ῖ δ α ι π ρ ὀ β ἄ ι ν ὀ ν. Cum ergo gradus uult
breuiter accedentis ostentare mobilem decursionem pyrrhichio pede cōmentus ē & ideo
metrum pyrrhichium a pyrrho repertum & illustratum Cognominauit: sed ipse a pedū
mobilitate quod tripudians & cinelias etiā cognominatus: Fidem huius enarrationis
facit Aristophanes comicus: nomen eius istac dictās characterem Achenchineam apud
italos uero eius graduius abellonæ et α π ῆ δ ο σ id est ἐ γ γ ὄ υ σ filio: quē eā primo pede in unū
poetæ fingunt: quod eum a montium & difficilia collium cōcitāt cō cursu captæ moræ su-
peraret quotiens prædatoriā uice grassaretur citi pedem hunc cursum sibi repetisse testi-
ficantur: quo nomine ui breuem pedem nuncupant. Sunt qui pyrrhichium græca inter-
pretatione cognominauerunt quod calore uelocitatis tripudio mobilitatis apices flam-
marum æmularentur. Huic contrarius est spondeus qui constat ex duabus longis tēpo-
rum quattuor ut heros: dicitur ἑ ῥ ὸ ς ἢ ῥ ὶ ο σ ὠ ὄ ν δ ι ν quia in templis quedā carmina compo-
nebant scilicet libantes sonum uocis abominosæ audire non possint: Arcadiæ princeps
uenerat: fors accipitur ab agricolis hoc successit: & hoc diuum ritu cumulis paribus a mu-
sicis Thureincensis altaribus musicos choros geminis gressibus explicaret & æquipedi
sono tibicen spondaliū canere iuberet: ut duabus longis melodiis quasi duplicibus & iu-
gibus uocis prospera deorum uolūtas firmaretur. Numam Pompilium diuinare prædi-
tum hunc pedem pontificum appellasse memorant: cum salios iuniores æquis gressibus
circulantes inducere: Spondeo melo patrios placaret indiget ergo & dibrachus & spon-
deus tantū habet in arsi: quantū in Thesi. Iambus qui cōstat ex breui & lōga ut dies uersu
maledico habilis α ρ α τ ο ι α . u . β i ξ ε i y nominatur. Huius at origo uerbi ex noīe Iambesfa-
mulæ celei nominatur: quæ carerem filiam querendo ad megantram coniugem celei de-
latam cum uidisset sollicitam male tractauit. Quidā aut ferunt Iambū quali triabū atriū

Pyrrhichius vñ

Spondeus vñ

*Spondeus Notissimus
etc. di.*

Iambus vñ

phatore libero cognominatū sed alii a matre ortum. Iambum strēnido duce tradunt: qui cum crebiter pugnas iniret: & telū cū clamore torqueret $\alpha\ \rho\ \alpha\ \tau\ \omicron\ \iota\ \omicron\ \eta\ \beta\ \alpha\ \lambda\ \lambda\ \epsilon\ \iota\ \eta$ Iābus appellatur. Idcirco & breui & longa pedē hunc esse cōpositū: quod ii qui iaculent & breui accessu i extensum passū proferuntur: ut fortiore uixu telis ictū cōfirmēt. auctor huius librationis agretinus græcus his uersibus phibet $\alpha\ \iota\ \alpha\ \omega\ \beta\ \omicron\ \varsigma\ \epsilon\ \xi\ \omicron\ \lambda\ \iota\ \gamma\ \omicron\ \nu\ \delta\ \iota\ \alpha\ \beta\ \omicron\ \sigma\ \tau\ \rho\ \omicron\ \phi\ \epsilon\ \rho\ \omega$

Igitur hunc pedem uel imbicum gressum prisca Apuli Daunium a duce suo Daunio pdiderunt: q̄ is primus aduersus acrē Diomedes pugna bellū asperū inisset gladiali pugna duos dimicare istituit & collato pede assequēte paulatī dextero distētoq̄ & p̄grediente leuo & breui successu & lōgo distētu gradus simul & uisus firmaret: unde nō imerito melon hūc iābicū gradalē quidā nomināt. gradiuoq̄ marti augurant: q̄ gradaria pugna huius effectū moueant. Huic cōtrarius est trocheus quem conon appellant: constat ex longa & breui: temporū triū ut roma dictus. Quippe eius modulatio nem poematū siue metrorū cōpositioni accōmodatā rotatim & uolubiliter dicebant trocheū a Mercurio reptū satis constat: q̄ in his precipitē festinatione & ipetu longo i breuē gressū finiti ostēderet. Vnde pleriq̄ græcorū ex longa & breui eū pedē cōposuerūt $\tau\ \alpha\ \rho\ \alpha\ \tau\ \omicron\ \tau\ \rho\ \epsilon\ \chi\ \epsilon\ \iota\ \nu$ & discursu trocheum frequentauerunt: ac musici uiri ociori melo intuenti ex rota sita & uolubili modo rythmū eius & tonum designant: quia decursionibus aptū in dicant q̄ hii qui in bello laborant quotiens amissos ordines reparant ex longo & disperso ambitu in breuem & arctum orbem coguntur rota scilicet similitudine euertilat̄is: cuius satis latus ac breuiatus cantus radiatus luminibus in angustum modiolū circulum cohibetur. Aiunt hunc trocheum auruncos rutilum nūcupauisse nimium simili ratione quia gracia toti nuntiandi uel diuersa appellatione persuasi: quod cū aciē cōstituerēt p̄ latis pedibus: uestigia l̄sterent: scura brachiis protenderēt: breuiterq̄ dextris succedentibus pedibus: uestigia l̄sterent: & reductis manibus ingenti clamore qui uibrauerant tela iacebant quæ res huic melo in genitiuum nomen acquisiuit. Ternarū syllabarū sunt hii dactylus quē græci politicon appellant. cōstat ex prima longa & duabus breuibus. tēporū quattuor: ut Romulus: a tractu digitorū dictū: quē ad exprimēdā organi modulationē salermiæ affectabāt. uel ab ideis dactylis quos curesas siue corybātes poetæ appellabāt. Hii nāq̄ in isula creta louē custodiēdo ne uagitu se paruulus p̄deret lusus ex cogitato generē clipeolis æneis intra se cōcurrētes tinitu æris nisi rithmica ēt pedis dactyli cōpositionē celauere uocē infantis. Sed natiuitatis eorū cām uetusta fabulositas docet: hāc fuisse aiūt opē i Idā mōtē isulæ Cretæ fugiēdo delatā manus suas iposuisse memorato mōti: & sic infantē ipsū edidisse. & ex manū ipressione emeruisse curesas siue corybātas: quod a mōtis noie & a qlitate facti ideos dactylos appellaret. Hos quidā tres putāt q̄ lares esse credūt. Damimamētinus: Asteus: Pyrrhichius dicti $\alpha\ \tau\ \omicron\ \tau\ \omega\ \nu\ \kappa\ \omicron\ \rho\ \omega\ \nu$. i. a formosis oculis q̄ coræ uocatur. i. pupillæ uel a cono galex. Huic cōtrarius est anapestus quē antidactylū græci nomināt. Cōstat ex duabus breuibus & longa & tēporū totidē: ut nebulæ: dictus $\pi\ \alpha\ \rho\ \alpha\ \tau\ \omicron\ \alpha\ \nu\ \alpha\ \pi\ \lambda\ \epsilon\ \iota\ \nu$. i. $\pi\ \alpha\ \rho\ \alpha\ \tau\ \omicron\ \alpha\ \nu\ \alpha\ \pi\ \lambda\ \iota\ \nu\ \alpha\ \nu\ \tau\ \iota\ \kappa\ \rho\ \omicron\ \upsilon\ \epsilon\ \iota\ \nu\ \pi\ \rho\ \omicron\ \sigma\ \tau\ \omicron\ \gamma\ \alpha\ \kappa\ \tau\ \upsilon\ \lambda\ \omicron\ \nu$ q̄a recurrēdo reperentiēs dactylū sono recyproco obliquit & per antistophen. Tribachus tribreuis tanq̄ trisus: quidā brachisyllabū: alii trocheo: nō nulli pigmona: pleriq̄ choreū nomināt. cōstat ex tribus breuibus ex quibus nomen accepit ut helena: choreus autem ideo dictus quia choreis huius compositio conuenit. Huic contrarius est molossus uertunnus extensipes quē alii hippium uel canium dicūt: cōstat ex tribus lōgis temporū sex: ut æneas. ideo molossus dictus q̄a molossi. i. thesali ad bellum procedentes huius modulata compositio utebantur: Hippus uero equestri scilicet pugna conueniens modulabatur. Amphibrachus Ianus amphibreuis q̄ & scolius cōstat ex breui & lōga & breui quattuor temporū

Anapestus

Tribachus

Molossus

Amphibrachus

ut carina: dictus autē a duabus breuibus a quibus ex utraq; parte media longa cōtinetur
 Scoliusq; Ideo: quia habiliter cōponit' scolio: ē autē cytharæ species. Huic mensalis cōtra
 rius est amphimacrus fescētinus amphimarus: quē alii creticū appellāt. cōstat ex lōga &
 breui & lōga temporū quinq;: ut demophon dictus a duabus longis a qbus utrinq; breuis
 media amplectit'. Creticus quoq; q̄a cretes salutādo eius rithmica cōpositiōe utebantur.
 Bacchius cōnotrius tripodias salutē: quā grāci pyabū dicunt: constat ex breui & duabus
 longis temporū quinq;: ut a genor: athenæ dictus: τῶν ῥα τῆς βακχίης q̄a bacchāribus cō
 ueniēter cōponebat'. Huic cōtrarius est palimbachus latus q̄ & saturnius ultima breuis
 quē quidē propōpicon alii theseleon uocāt: cōstat ex duabus lōgis & breui tēporū toridē
 ut natura: dictus palibachus quia cōtrarius est bacchio apud grācos enī πάλιν contra
 rium significat ideo τῶν ἀλιν τὸν ἄ τὸ ξα cornibus iter se contrariis ex his omnibus inter se
 mixtis: alii deinceps pedes cōplures συζυγία uē nascunt'. Nā quēadmodū pedes dissilla
 bi quattuor geminati sedecim duplices fiunt: quas grāci syzygias uocāt: ita iidē cū trisy
 labis iuncti triginta duos de se redūt. Trisyllabi uero cū trisyllabis gemiatis. lxi. colligū
 tur: atq; excepto amphibraco & epitrico: quorū alterū tripla: alterū epitrita diuisione parti
 mur uniuersorū pedū trina cōditio reperitur. In aliis uero dupla: in aliis sexcupla: in aliis
 æqua diuisiō est. **Prima dactylica: Secūda iambica. Tertia pæonica nomināt'. Est itaq;**
 æqua pedis diuisiō quotiēs sublatiō pedis tēporibus positioni par est: ut est in dactylo &
 anapæsto. Item spondo & pyrrhichio: Horū enī artis tantum in se habet quantū & the
 sis. dupla uero est quotiens pedis sublatiō temporibus impar est positioni: ut est in iambo
 & trocheo & duobus ionicis. Iambi enim artis unum tēpus tantum in se habet: & eius the
 sis duo: quæ trochei uersauice artis duo habet & thesis unum. Sexcupla quoq; itelligitur
 ut est in pæonibus & in duobus bacchio & cretico. Hi enī pedes qui temporibus quinq;
 pares sunt per bina tēpora diuidūtur. Identidem bina adiecta scilicet duum dimidia par
 te terna de se reddūt: per quæ sexcupla colligit'. Pedes duplices siue cōbinati uel quadrati
 sunt sedecim hi: Proceleusmaticus ex duobus pyrrhichis quattuor breuiū syllabarum to
 tidē tēporū ut ualeria: Huic contrariis est dispōdeus ex duobus spōdeis syllabarū quattuor
 lōgarū tēporū octo. ut mæcenates siphæates: oratores. Pæo primus ex trocheo & pyrrhi
 chio & iābo hoc est ex lōga & tribus breuibus: ut emodochus sthesichorus. Huic cōtrari
 us est hippus: primus pæon secūdus ex iābo & pyrrhichio hoc ē breui & lōga & duabus
 breuibus tēporū quinq; ut colonia: huic cōtrarius est hippus secūdus: pæo tertius ex pyr
 rhichio & trocheo hoc est ex duabus breuibus & longa & breui temporū quinq;: ut catami
 tus. huic cōtrarius est hippus tertius: pæo quārtus ex pyrrhichio & iābo hoc est ex tribus
 breuibus & longa temporū quinq;: ut celeritas: facilitas. Huic cōtrarius est hippus quar
 tus & est hippus sine epitritus primus ex iābo & spondeo hoc est ex breui & tribus longis
 tēporū. vii. ut capenates. sed hippus siue epitritus secūdus ex trocheo & spondeo: hoc est
 ex longa & breui & duabus longis temporū septem: ut conditores. Hippus siue epitritus
 tertius ex spondeo & trocheo hoc est ex tribus longis & breui temporū septem: ut discor
 dia heroici. Hippus siue epitritus quartus ex spondeo & trocheo hoc est tribus longis &
 breui temporū. vii. ut linutamus. Ionicus & τὸ μείζονος ex spōdeo & pyrrhichio hoc
 est ex duabus longis & duabus breuibus temporū sex: ut demetrius. Huic cōtrarius est
 Ionicus & πένταστος q̄ cōstat ex pyrrhichio & spōdeo hoc est ex duabus breuibus &
 duabus lōgis tēporū sex: ut diomedes lacedæmō. Diābus ex breui et lōga et breui et lon
 ga tēporū sex: ut cleonides: ppingtas: qui pes dactylus a iābo appellat'. Huic cōtrarius
 ē ditrocheus ex longa et breui et lōga et breui tēporū sex. ut cātilena: dimicare: q̄ pes cata
 trocheus dī Antipasto ex iābo et trocheo hoc ē ex breui et duabo lōgis et breui tēporū sex

Amphimarus

Creticus

Palimbachus

Proceleusmaticus

Dispondeus

Pæon

Hippus

Hippus

Ionicus

Dijambus

Ditrocheus

Antipastus

Choriambus ut medulina: faloninus. Huic cōtrarius ē choriābus ex trochæo & iābo hoc est ex lōga & duabus breuibus & longa: temporū sex: ut nobilitas armipotens. hoc omnes cū de metri tractatu aliquid legitimus diligētius cōsiderare & in memoria habere debemus: ut singuli quīq; uersus quibus pedibus cōstent scire possimus. Pedes etero loci pentasyllabi sūt num. rō. xxx. & duo hi **Orthius** ex breuibus quīq; & totidē tēporū **Periābus** ex longa & breuibus quatuor tēporū sex. **Parapienos** ex lōga & breui & tribus breuibus tēporū sex. **Mel somacos** ex tribus breuibus & lōga & breui tēporū sex. **Pyrrhichi anapaestus** ex breuibus quatuor & lōga tēporū sex. **Probrachis** ex breui & lōgis quatuor temporū nouem. **Hypobrachys** ex lōga & breui & tribus lōgis tēporū nouem. **Melobrachys** ex duabus lōgis & breui & duabus lōgis tēporū nouem. **Molossīabos** ex tribus lōgis ex breui & lōga temporū nouem. **Calotibos** ex quatuor longis & breui tēporū nouē. **Diphyes** ex duabus breuibus & tribus lōgis tēporū octo. **Orthius** ex lōga & duabus breuibus & lōgis duabus tēporū octo. **Amebasos** ex duabus lōgis & totidē breuibus & longa tēporū octo. **Molossopyrrhicos** ex tribus longis & duabus breuibus tēporū octo. **Symplectos** ex duabus lōgis & tribus breuibus & tēporū septē. **Musicos** ex duabus lōgis & totidē breuibus & lōga tēporū octo. **Dasi os** ex tribus breuibus & duabus lōgis tēporū septē. **Dochimos** ex duabus breuibus & lōga & breui & longa tēporū septē. **Pariābodes** ex breui & longa & breui ex duabus longis temporū octo. **Doriscos** ex longa & duabus breuibus & lōga & breui tēporū septē. **Cyprios** ex breui & lōga & duabus breuibus & longa tēporū septē. **Anticyrios** ex lōga & breui & duabus lōgis et breui temporū octo. **Bacchiochorios** ex duabus lōgis & breui et longa et breui tēporū octo. **Dochemios** $\rho\sigma\upsilon\upsilon\gamma\iota\alpha\nu$ **Antistrophos** ex breui et tribus lōgis & breui tēporū octo. **Molossospodeus** ex longis quinq; tēporū. x. Hactenus originē & historiam generalium pedum exposuimus. Poematū generaliter tractatus ostēdere tēpus est.

Orthius
Sexiambus
Saxapienos
Probrachis

Oematis genera sūt tria. aut enī actiuū est uel imitatiuū quod grāci $\lambda\rho\alpha\mu\alpha\tau\iota\kappa\omicron\nu$ uel $\mu\iota\mu\eta\tau\iota\kappa\omicron\nu$ aut enarratiuū uel enūtiatiuū qd grāci $\epsilon\epsilon\eta\gamma\eta\tau\iota\kappa\omicron\nu$ uel $\alpha\pi\omicron\lambda\omicron\gamma\eta\tau\iota\kappa\omicron\nu$ dicūt: aut cōe uel mixtū qd grāci $\kappa\omicron\iota\upsilon\omicron\nu$ uel $\mu\iota\kappa\tau\omicron\nu$ appellāt. **Dramaticū** uel actiuū est in quo psonæ agūt solæ sine ulla poeta iterlocutione ut se habent tragicae uel comicae fabulae: quo genera scripta est bucolicon ea cuius initiū est. Quo te moerit pedes. **Exegiticon** est uel enarratiuū in quo poeta ipse loq̄ sine psonæ ullius iterlocutione: ut se habent tres georgicae & prima pars quarti. Itē lucretia carmina &c. his similia $\kappa\omicron\iota\upsilon\omicron\nu$ uel cōmune est i quo poeta ipse loq̄ & psonæ loquentes introducūt: ut est scripta Ilias uel odysea tota Homeri: uel actiui & exegitici: uel enarratiui.

Oematos gramatici uel actiui genera sūt quatuor apud grācos: tragica: comica lyrica. inimica apud Romanos pretextata: tabernaria: atelana. **Planipes** Exegitici uel enarratiui species sunt tres: angelitice: historice: didascalice. **Angelitice** est qua sententia scribunt: ut est Theognidis liber. Itē historicae qua narrationes & genealogicae cōponūt ut est Hesiodi theogonia: & similia. **Didascalice** est q̄ cōprehēdit philosophia: ut libri Varrōis: Empedoclis: Lucretii. Itē astrologia: ut $\phi\alpha\iota\nu\omicron\mu\epsilon\eta\alpha$ Arati & Cicerōis & georgice Virgiliti: & his similia $\kappa\omicron\iota\upsilon\omicron\nu$ uel cōmunis poematis species **prima** ē heroica: ut Iliados & Aneidos. **Secūda** lyrica: ut est archilochi & Horatii poematos. **Characteres** sunt quattuor epos dī grāce carmen exametron diuinarū rarū & heroicarū: humanarūq; cōprehēlio qd a grācis ita diffinitū ē $\epsilon\mu\tau\epsilon\rho\iota\chi\eta\delta\epsilon\iota\omega\upsilon\kappa\alpha\iota\eta\rho\omega\iota\kappa\omega\nu\kappa\alpha\iota\alpha\nu\theta\rho\omega\tau\eta\nu\omega\nu\tau\tau\alpha\gamma\mu\alpha\tau\omega\nu$ latine paulo cōmunis carmē audit. Epos latine primus digne scripsit Liuius is q̄ romanorū gesta decem & octo complexus est libris q̄ & annales scribūt: q̄ fere singulorum annorum actus contineant: sicut puta annales quos pontifices scribūt: q̄ conficiūt de romanis quidem romanorū res gestas declarāt. Epos autē appellat ut grācis

Prima species
Secunda

(Kall)

latine

inimica

res romanorum

inimica

singulorum

publici

(Romanis a se scriptis res declarant)

placet πᾶρξ τὸ ἐπεὶ τὸ λέγειν ἰσχυρῶς. n. epos ē ἐμμετρὸς λόγος uel ἀκλουδῶς precipue uer-
 ro hexameter uersus epos dī quoniā hoc uersu uerba respōdent mutuo ut sic dixerī. Poe-
 matos characteres sūt hi βραχῦς μακρὸς μέτρος ἀνεῖρος. **Macros** eū ut apud Virg. in
 decimo de Camilla facit narrationē sic: pulsus ob iuidiā regno uiresq; supbas aut ut se ha-
 bent secūdi & tertii libri **Brachys** ē ut in quinto ubi de Ganymedæ stricti nar rat sic: Vi-
 ctori chlamydē auratā quā plurima circū Purpura mœnād ro duplici mælibœa cucurrit
 Intextusq; puer frōdosa regius ida: Veloces iaculo ceruos. **Messos** ē ut i prio: Huic con-
 iunx sicheus erat. Est enī castigata narratio: sic tamē: ut oīa cōplexa sit ἀνθρῶς ut i. vii.
 ubi amœnitatē luci ac fluminis describendo facit narrationē sic: Hunc iter fluuio tiberi-
 mus amœno. Vorticibus rapidis & multa flauus arena: In mare prūpit: uariæ circūq; su-
 praq; Assuetæ ripis uolucres & fluminis alueo. **Cōsequentiā** primus deus uates cōprehen-
 dit: unde postea abusiue uerbū & solutæ orationis ipsa scriptura cōsequens ab aliis epos
 dictū **Rapsodia** dicit̄ ἀοιχεῶς aliqua particula discretæ atq; diuulsa dicta πᾶρξ τὸ ρᾶ-
 τῆϊν q; uersus in unū uolamē uelut cōlamāt & cōprehendant: uel q; olī partes homeri/
 ci carminis in theatralibus circulis cū baculo .i. uirga p̄nuntiabant: q; ab eodē Homero
 dicti sunt homeristæ. **Elegia** est carmen cōpositū hexametro uersu pentametroq; ad in-
 uicē positis: ut Diuitias alius fuluo sibi congerat auro: Et teneat culti iugera magna soli
 quod genus carminis præcipue scripserūt apud romanos Propertius & Tibullus & Gallus
 imitati græcos Callimachū & Ephorionē. **Elegia** autē dicta siue πᾶρξ τὸ εὐλέγειν τοῦ
 τῆον ἐὼ τῶς (Fere. n. defūctorū laudes hoc carmie cōprehēdebāt siue ἀπορο μᾶλ᾽ εὐ. id est
 miseratione: q; tyrenus græciq; λᾶγεισ̄ isto metro scriptitauerūt: cui opinioni cōsentire
 uidet̄ Horatius ad albiū Tibullū elegiæ: auctore scribēs ab eia qua dixius miseratōe ele-
 gos miserabiles dicit hoc modo: Neu miserabiles decātes elegos Apud Romanos autem
 id carmen quod cū lamentatiōe extremū mortuo accanīt uenia dicitur πᾶρξ τὸ νηϊον
 τῶς ἄρῶν & in chordis extremus neruus appellatus est ne te & elegia uidet̄ tractum
 cognominari q; mortuis uel morituris ascribit̄ nouissimū. **Jambicū** ē carmē est maledicū
 plerūq; trimetro uersu & epodo sequente cōpositū: ut male soluta nauis exit alite ferens
 olētē meuiū: **Appellatū** est πᾶρξ τὸ ἄμ βῆϊν q; ē maledicet̄: cuius carminis præcipui
 scriptores apud græcos Archilochus & Hipponax: apud romāos Lucilius & Catulus &
 Horatius bibaculus. **Epodos** dicunt̄ uersus quolibet metro scripti & sequentis clausulas
 habentes particularē: quales sūt epodos horatii: in quibus singulis uersibus singulæ clau-
 sulæ adiiciūt̄ ut: Nox erat: & cælo lucebat luna sereno deīde. Suis & ipsa Roma uiribus
 ruit: & quicūq; sūt similes. **Dicti** at̄ epodos σὺν ἐκλόχικῶς a ptibus uersuū quæ legitimis
 & itegris uersibus ἐσὶ ἀλόγῳ τῶν .i. accinūt̄. **Satyra** est carmē apud romanos: nūc qdē apd
 græcos maledicū: & ad carpēda hominū uitia argeæ comædiæ caractere cōpositū: qua-
 les scripserūt. Lucilius & horatius: & Persius: & olim carmē quod ex uariis poematibus
 cōstabat satyra uocabat̄: quales scripserūt Pacuuius Ennius. **Satyra** autem dicta siue a
 satyris similiter i hoc carmine ridiculæ res pudendæque dicunt̄ quæ uelut a satyris pfe-
 runt: & siūt siue a satyra lanceq; referta uariis multisq; primitiis i sacris piscordis infere-
 bat̄: & a copia & saturitate rei satyra uocabat̄: cuius generis lancū & Virgilius i georgi-
 cis meminit cū hoc modo dicit: Lancibus & pandis fumātia reddimus exta: & Lancesq;
 & liba feremus: siue a quoddā genere farcimus quod multis rebus refertū satyram Varro
 uocitat. Est autem hoc positū in secundo libro plautinæ quæstionū: Satyra est ubi passa
 & polenta & nuclei pini ex mulso consparsi: Ad hæc alii addūt & de malo punico grana
 alii autē dictam putant a lege satyra quæ uno rogatu multa simul cōprehendat: q; scili-
 cet & satyra carmina multa simul poemata cōprehendūt̄: cuius legis Lucilius meminit

Rapsodia

Elegia

Jambicū

Epodos

Satyra

Bucolica

in primo per satyram ædylem factum qui legibus soluat: & Salustius in Iugurtha deinde quasi per satyram sententiis exquisitis in deditioem accipitur. Bucolica dicuntur poemata carmine pastorali composita. Instituta autem sunt sicut quidam putant in Laconia uel ut alii in Sicilia. Nam inter lacedæmonios & siculos uaria fuit conditio: sed quod hoc ad laconas pertinet: hæc eorum fuit origo: quo tempore abuentante Xerse in graciã omnes deserta laconia metu barbarorum perterriti in diuersas partes fugisse credunt: & cum uirgines timore laterent ex hoc euenisse ut eo die quo solitus erat chorus uirginum dianæ curiatidi hymnum canere nemo ad solenne sacrum inueniretur. Tunc itaque pastores ex ruere in urbem conuenerunt: & ne ritus sacrorum interrumpere. pastorali carmine composito dæe honorem celebrauerunt: unde etiam bucolismus dictus. A siculis autem origo quæ trahitur hæc est. Antequam Hiero Rex Syracusas expugnaret morbo sicilia laborabat: uariis & assiduis cerimoniis Dianam placantes finem malis inuenerunt: eadem Lyen cognominauerunt quasi solutricem malorum: inde res in consuetudinem tracta est ut greges rusticorum theatrum ingrederentur & uictoriam canerent. habitus uero huiusmodi uidebatur. Erat panis magnus omnium ferarum imagine complexus: & cum uino & foliis omnium leguminum genere: inerat corona in capite & in manu pedum clauatum: atque ita uictorum omnium fores multitudine carmen circuibat. uictoriam quam adepti fuerat canebant: & de eo folle limina frugibus spargebant non nulli & in Italiam & in Lidiam & Aegyptum transisse creduntur quos lydïastas & bucolistas appellauerunt. Quamquam & est alia opinio circum pagos & oppida solitos fuisse pastores composito carmine precari pecorum & frugum omniumque prouentum: atque inde in hunc diem manere nomen & ritum bucolicorum. Putant autem quidam hoc genus carminis primum Daphnim composuisse: deinde alios complures: inter quos Theocritum syracusanum quem nosse imitatur. Tragedia est heroicæ fortunæ in aduersis comprehensio. A Theophrasto ita definita est. Tragedia est ἡρωικὴσ ρυχὴσ πῆρισ αἰῶσ Tragedia ut quidam dicunt a τρῶγος & ἄλῃ dicta: quoniam olim auctoribus tragicis τρῶγος id est hircus premium catus preponebatur: qui liberalibus die festo Libero patri ob hoc ipsum immolabatur: quia ut ait Varro: depascunt uitem: & Horatius in arte poetica: Carmine qui tragico uilem certauit ob hircum. mox & satyros agrestes nominauit: & Virgilius Georgicorum secundo cum & sacri genus monstrat & carmen talis hostiæ reddit his uersibus Non aliam ob culpam Baccho caper omnibus aris Ceditur. Alii putant a face: quam grecorum quidam τρῶγᾶ appellat: tragediam nominatam permutatione litterarum in aduersum: quoniam olim nondum personis a Thespide repertis talis fabulas peruncti ora facibus agitabant: ut rursum est Horatius testis: Sic ignotum tragicæ genus inuenisse camenæ. Dicit: & plautis uexisse poemata thespis: Quæ canerent agerentque peruncti facibus ora. Alii a uino arbitrantur: propterea quod olim dicitur abatur πρῦξ a quo τρῦξ ἡτῶσ hodieque uindemia est quia liberalibus apud atticos die festo. Liberi patris uinum cantoribus pro corolario dabatur: cuius rei testis est Lucilius in duodecimo. Comœdia est priuata ciuilibus fortunæ sine periculo uitæ comprehensio: apud grecos ita definita κῶμῶδῆσιν ἰδιωτικῶν καὶ πολιτικῶν πρῶγ. καὶ τῶν ακινδύνῶσ πρῶχῆσ. Comœdia dicta & πρῶτῶν κῶμῶν κῶμᾶσ enim appellantur pagi id est conuenticula rusticorum. Ita iuuentus ut ait Varro. Attica circum uicos ire solita fuit: & quæstus sui causa hoc genus carminis pronuntiabat: aut certe a uicibus: Nam posteaque ex agris Athenas commigratum est: & hi ludi constituti sunt sicut Romæ compitalitiis ad canendum prodibant: & ab urbana come & oda comœdia dicta est uel αἰῶτῶν uiculorum id est humilium domuum fortunæ comprehendantur: non ut in tragedia publicarum regiarum quæ uel ἀπὸ τῶν κῶμῶν id est

Tragedia

Comœdia

comestatione quæ olim in huiusmodi fabulis amantium iuuenum comæ canebant. **C**o-
 mœdia a tragœdia differt: quæ in tragœdia introducuntur duces: herodes: reges: In comœ-
 dia humiles atque priuata personæ: In illa luctus: exilia: cædes: in hac amores uirginum
 raptus. deinde quæ in illa frequenter & pene semper latis rebus exitus tristes & liberorum
 fortunatūque priorum in poenis agnitio: quare uaria diffinitione discretæ sūt. Altera enī
 αἰὲν ὡς ἐπίοχῆ: altera τὸ χῆρσ ἐπίσσοτς dictæ sunt. Tristitia namque tragœdie proprium
 Ideoque Euripides petente Archelao rege ut de se tragœdiam scriberet abnuit: ac precatus
 est ne accideret Archelao aliquid tragœdiæ proprium ostendens nihil aliud esse tragœ-
 diam quæ miseriarum comprehensionem. Poetæ primi comici fuerunt Sussarion: Nullus: &
 Magnes. Hi ueteris disciplinæ ioculatoria quædam minus scitæ & uenuste pronuntiabant
 in quibus hi uersus fuerunt. Sussarion cantologica enigme cecalimoso odemate ut esti/
 eurati mana neutatu. Secunda aetate fuerunt Aristophanes: Eupolis: & Cratinus: qui &
 principium uitia sectati acerbissimas comœdias composuerunt. Tertia aetas fuit Menan-
 dri philemonis qui omnem acerbiteratē comœdiæ mitigauerunt: atque multiplicia argu-
 menta græcis erroribus secuti sunt: Ab his romani fabulas transtulerunt: & constat apud
 illos primo latino sermone comœdiā Liuiū andronicū scripsisse. Sunt qui uelint Epichar-
 mum in insula ceo exulatē primū hoc carmen frequētasse: & sic a Ceo comoediā dici atea
 Itaque galis nō personis utebantur ut quilitas coloris iditiū faceret ætatis cū esset aut albi: aut
 nigri aut ruffi. Persois uero uti primus cepit Rosius Gallus precipuus historio. quæ oculis
 obuensis erat: nec satis decorus in personis nisi parasitos pronuntiabat initio togatæ come-
 diæ dicebant: quæ oīa in publico honore confusa cernebant: quæ togate postea in prætexta-
 tas & tabernarias diuidebant. Togatæ fabulæ dicuntur quæ scriptæ sūt secundū ritus &
 habitus hominū togatorum. i. romanorū. Toga namque romana est: sicut græcas fabulas
 ab habitu æque palliatis Varro ait nominari. Togatas autem cum sit generale nomen
 specialiter tamen pro tabernariis: nō modo cōmunis error usurpet: quia Fānius togatas
 appellat. Sed & poetæ ut horatius qui ait: Vel qui prætextas: uel qui docuere togas. To-
 gatæ fabulæ: species tot fere sunt quot & palliatis. Nam prima species est togatarum
 quæ prætextatæ dicuntur in quibus imperatorū negotia agebantur & publica & reges roma-
 ni uel duces inducunt personarum dignitate & personarum sublimitate tragœdiis similes
 Prætextate autem dicuntur quia fere regum uel magistratū qui prætexta utuntur in hu-
 iusmodi fabulis acta comprehendunt. Secunda species togatæ: quæ tabernariæ dicuntur
 humilitate personarum & argumentorum similitudine comœdiis pares: in quibus non
 magistratus regesque sed humiles homines & priuata domus inducuntur: quæ olim tabulis
 tegebantur cōmuniter tabernariæ uocabantur. Tertia species est fabularum latinarum
 quæ a ciuitate oscorum atella in qua primum cœpte atellanæ dictæ sunt argumentis di-
 ctis que iocularibus similes satyricis fabulis græcis. Quarta species est planipedis græce
 dicitur πλάνη. Ideo autem latine planipedes quod actores planis pedibus id est nudis p-
 scenium introierēt non ut tragici actores cum cothurnis: neque ut comici cū socis olim nō
 in suggestu scænæ: sed in plano orchestrae positis instrumentis inimicis agitabant. cuius
 planipedis actus togatarum scriptor ita in adilitia fabula meminit. Datum inest aurū
 exultat planipes: si quas tamen ex sociis fabulas fecerant palliati pronuntiabant. Toga-
 ta prætextata a tragœdia differt heros introducuntur Pacuuius tragœdias nominibus
 heroicis scripsit Horestem: Chrysoen & his similia. Item actus in prætextata autem scri-
 bitur Brutus uel decius. Item marcellus. Togata tabernaria a comœdia differt quæ i come-
 dia græci ritus inducunt personæque græce laches solstrata: in illa uero latine togatas taberna-
 rias in scenam dictauerunt præcipue duo Afranius & Quintus Ennius: nam Terentius &

Diffinitio

*Primi Poete
comici*

Togate

Prima species

Secunda

Tercia

Quarta

No

Dramata

Satyræ

Quid quid

Tria sunt membra Dierum membra Diuerbia

cæcilius comedias scripserunt: latina athellana græca satyræ differt q̄ in satyræ fere
satyros: persone inducunt: aut si quæ sunt ridiculæ similes satyris autolicus burris. In
athellana obscenæ persone ut maccus. Dramata autē dicuntur tragica aut comica ἄλλο
ῥόσπον id est agere: latinæ fabulæ appellantur siue factibulæ. In latinis enim fabulis plura
sunt cantica quæ canuntur: uel a faciendo: Nam & agi fabula nō referri ab actoribus di-
citur. Itaq; Horatius utraq; significatione interpretatur cum ita de fabula dicit: aut Agit
res in scænis: aut acta refertur: sicut græco in choro Dramate uero tres psonæ solæ agunt
Ideoq; Horatius ait. Nec quarta loqui persona laboret: quia quarta semper muta: ac lati-
ni scriptores q̄ plures personas in fabulas introducere ut spatiosiores frequentia facerent
Satyræ est apud græcos fabula in qua item tragici potest nō reges: aut heroes: sed saty-
ros induxerunt ludendi causa: iocandiq; simul ut spectator inter res tragicas: leriaq; saty-
ras: quoq; iocis & lusibus delectaret: ut & Horatius sentit his uersibus. Carmine qui tra-
gico uilem certauit ob hircum: Mox etiā agrestes satyros ornauit & asper: Incolumi gra-
uitate locum tentauit eo q̄ illecebris spectator erat & nouitate mouendus. Mimus est ser-
monis cuiuslibet motus sine reuerentia: uel factorum cum lasciuia imitatio. Mimus dictus
quasi solus imitetur cum & alia poemata idem faciant: sed solus quasi priuilegio quoddā
quod fuit commune possedit. Similiter atq; is qui uersum fecit dictus ὁμιῶν ἄνθρωπος cū & arti-
fices cum æque quid faciunt non dicuntur poeta. Membra comediarum tria sunt: diuer-
bium: canticum: chorus. Membra comoedie diuersa sunt. diffinitio tamen numero cōti-
nentur a quinque usq; ad decem. Diuerbia sūt partes comoediarum in quibus diuersorum p-
sonæ uersantur. Personæ autem diuerbiorum aut duæ aut tres aut raro quattuor esse de-
bent: ultra augere numerum nō licet. In canticis autē una tantū debet esse psona aut si duæ fue-
rint ita debet esse ut ex occulto una audiat nec loquat. sed secū si opus fuerit uerba faciat.
In choris uero numerus psonarū definitus nō est: quippe iunctim oēs loqui debent quasi uo-
ce cōfusa & cū centū in unam psonā reformantes. Latinæ igitur comoediæ chorū nō habent
sed duobus tantū mēbris cōstāt diuerbio & canticō. Primis autē tēporibus assertit tranquillus
oīa quæ i scæna uersant i comoedia agebāt. Nā & pantomimus & choraulicus in comoedia
canebāt iter actores comoediarū p facultate & arte potiores principatū sibi artificia uin-
dicabāt. Sic factū ē nolētibus cedere mimis cū artificio suo ceteris separatio fieret reliquo-
rū. Nā dū potiores inferioribus q̄ in oī magisterio erāt seruire dedignabāt se ipsos a comoe-
diis separauerūt: ac si factū est ut exēplo semel sumpto usus quisq; artis suæ rē exequi cœ-
perit: neq; in comoediā uenire cuius rei iditū p̄dunt nobis antiq; comoediæ i quibus iueni-
mus acta tibiis paribus aut iparibus aut seranis. Quando. n. chorus canebat choricis tibi-
is id est choraulicis artifex cōcinebat: In canticis autē pyraulicis responsabat: sed q̄ pari-
bus tibiis uel iparibus iuenimus scriptū hoc significat q̄ si quādo monodio agebat unam
tibiā i flabat: si quando synodio utranq;.

Voniā extremitas nominum ad metricam cōpositionem necessario indaginem
inquirat iccirco singulorū extremitates regulatim q̄ potuimus diffinitas contu-
limus: quo facilius metrorū tractatus cum legi coeperit colligat: ut pura uia in
sensus legentis & sine ullis caliginibus ueniat. Omnes casus numeri singu-
laris & pluralis obseruata nouissima syllaba facilius mōstrabit quomodo separare de-
beamus quæ sint p̄ducenda uel corripienda ultima nominū syllaba. Quicq; enī uocales suā
potestatem mutāt cū p casus nomina prima sui positione i flexa uariant: Oīa. n. noīa quibus
uniuersa dictiois silua copiosissima est nō plusq; p. xx. ultimas lras syllabas finiūt q̄nq; uo-
cales: a. e. i. o. u. Semiuocales. l. m. n. r. s. x. unā mutāt. t. ut silēna. monile: sinapi: Cicero:
Veru: cōsul: scānum: pecten: Cæsar: lybius: silex: caput: Age nūc omniū nominū extre-

mitates p omnes casus quæ sint producendæ uel corripiendæ exponemus?

Mnia noia exceptis monosyllabis caũ ntõ singulari memoratis lris. xii. prædictis nouissimis corripiunt præter illa quæ. o. littera finiunt: ut cato: syllaba es ut alcides: fides: nubes. uel. as. ut mœcenas: facultas æneas. uel. en. ut lyen. Itẽ greca i os. ut heros. Fœminina quoq; ntõ. e. littera finita: ut circe: dirce: phœnice. Oia noia triũ generũ casu genitiuo numeri singularis pducũt quæ i: as. syllabas littera sue deferunt. In æ masculina & foeminia. ut huius fortunæ. In. i. masculina: ut pueri: Fœminia ut huius lauri: Neutra huius domi. In. us. masculina: ut huius porticus. In. u. neutrum ut huius cornu. In. ei. masculina & foeminina: ut diei aciei. In. es. græca: ut huius dirces: phœnices. Corripiunt uero memorato casu quæ i. is. syllabã terminant & sũt trium generũ masculina ut catonis: foeminina ut orationis. neutra ut syderis: & cætera his similia. Omnia nomina triũ generũ casu datiuo singulariter uocalibus terminata pducunt. Omnia noia accusatiuo casu singulari corripiunt præter græca si nõ reformatur in latina declinatio nem gto cũ statu terminata in. en. syllaba pducuntur: ut alciden: dircen: phœnicen. Omnia nomina casu uocatiuo singulari corripiunt exceptis his quæ. o. littera uel. e. uocali pducta syllaba ut. es. uel. as. uel. e. terminant. o. ut cicero: iuno. e. ut alcide: circe: es: ut dies as. ut dignitas mœcenas. en. ut lyen. Oia nomina trium generum ablatiuo casu singulari quinque uocalibus finita producuntur. Ex his uero. e. litteram tã corripitur q̄ produci tur & prius quidem sic: Masculina ab hoc oratore. Fœminia. ut ab hac Iunone. Neutra ut ab hoc sydere. Posterius uero masculina sic ut ab hoc die. Fœminina ut ab hac re: & si milia. Neutrum enim in. e. littera producta memorato casu nullum producitur. Omnia nomina casu nominatiuo plurali tam masculina q̄ Fœminina quacunq; syllaba termina ta producuntur exceptis his quæ græca sunt: ut troes: phruges. Omnia nomina trium generũ casu genitiuo plurali quibuscunq; syllabas terminata corripiuntur. Omnia no mina triũ generũ casu datiuo & ablatiuo numeri pluralis tantũ producunt ea quæ in. is. syllabã finiunt q̄ corripiuntur ea quæ us syllaba memoratis casibus finiuntur. Omnia nomina masculina & foeminina ablatiuo casu & uocatiuo plurali in quibuslibet termina ta producuntur præter græca quæ tam acusatiuo. as. syllaba finito q̄ uocatiuo: es termi nato corripiuntur. Accusatiuo sic troas: stygas: delphinas: Vocatiuo. o. troes: styges & cetera similia. Metrorũ. i. legitimæ positionis obscuritas scrupulosæ intensiois idagi ne uehemeter inquit: quã obrẽ oĩ fluctu circuitiois ablato quædã metra dilucide & bre uiter exposui. Et enim mihi res uidebat absurda rem natiua obscuritate difficilẽ etiã cali gine expositionis obtegere. Versus est partiũ legitima dispositio & pedũ culta copula tio cõsonanti specie metricã exhibens regulã. Versus heroicus. xii. syllabis i. vii. & x. syl labis longat. ultra nõ potest. Nã si plus habet excutiunt p eclipsem uel synaliphẽ. Scãdi tur aut sexies. Recipit. n. pedes cũ est legitimus iter se uariatos duos spondeũ & resoluta eius posteriore parte dactylũ: sed spondeus perpetuo i fine ponit cuius loco plerunq; tro cheus inuenit ea ratione quã indifferẽter in omnibus metris postremã syllabã ueteres esse crediderũt. Hic igit pedes syllabis ipares tẽporibus æq̄les ex regioibus distributi q̄terna tẽpora sua scandẽdo patientes q̄ttuor & xx. tẽporibus metri totius siue comas uel coma ta siue cola quæ latine sectiones uel icisa uel mẽbra dicunt pfecta cõfirmatiõẽ cõcludunt. Obseruat aut ne ultimus pes sit trisyllabus exceptis pauculis uersibus qui hypmetri di cuntur. quorũ abundantia excipiunt hi uersus q̄ secuntur incipientes a synaliphæ ratiõẽ rith mica facta eo q̄ factũ uitiũ quod erat i fine uersus cõtinuatio sequẽtis emendat: Versus heroicus senarius diuersis uocabulis appellat. Idẽ. n. & hexæter & pythio uel epicus & pirichius & bucolius uocat: sup quas appellationes etiã latine lógus pes dicit. Heroici

Versus quid

Caute la non

igitur sunt quoties in primo spodeus est & in tertio & in sexto. Heroicum autem preterea dicitur quod uirorum fortium res gestas ac facta commemorat hexametrum quoque sex regionibus spodeum & dactylum pedes diuersis modis rationibusque conseruat. Pythii ergo origo inde tracta est. nec enim uideret incongruum fabulosa antiquitatis documenta depromere. Apollo cum pythona delphis pro uultione matris necasset aceole primum timore carmen heroicum hexametrum initio sex spodeis compositum texerunt: deinde soluta spodei altera syllaba sine dano temporis dactylum suscipit. Quidam autem dicunt iabum magis gaudio subleuati motu celeri protulerunt. Fertur hoc etiam heroicum metrum eius oraculis postea celebratum: & ex hoc uersum pythii nomen accepisse. Item proprii sunt quoties in primo ore loco spodeus ponitur: & in quarto & in sexto ut apud Virg. Defecisse uidet sua iam promissa reposci: Item: Immotamque colli dedit & continere uentos: Cui non dictus Hylas puer & latonia delos. Bucolici sunt quoties in quarta regione dactylus finies parte orationis iuenitur identidem dactylus nominatur: cum uero omnes fere dactylos habent nouissime ut est apud Homerus ΒΗΔΕ ΔΙ ΑΣ ΡΟ ΜΑΧΩΥ ΚΕΚΟΡΥΕ ΜΕΥΟΣ ΑΙΘΟΠΙ ΧΑΛΧΩ apud Virg. tale est. Panditur iterea domus oipotetis olympi: idem spodeus appellatus cum omnes spodeos quem quidam molossicum dixerunt ut. Romani uictores germanus danetis. apud homerus: Versus heroicus is dignitate prius est plenam rationis perfectione formatus: ac totius grauitatis honore sublimis: multaque pulchritudinis uenustate praeclarus quam sine ulla coniunctione quascumque alias orationis partes ita mutuis inter se connexionibus colligat ut in scansione propria pes nullus nisi nouissimus tantum integram partem orationis includat: atque ita sex regionibus suis spodeum pedem dactylumque custodiat: ut dactylus pro raro: & quod ornandi poematis gratia quantum regionem suam spodeo concedat. Spodeus uero postremus finibus suis nunquam dactylum patitur insidere. In tertia quoque regione melius spodeus penthemimeres quam dactylus diuidit. Caeteri autem pedes sine ulla inter se discretione uariant: & exempli gratia ponamus aliquem uersum qui sit his omnibus quae supra memorauimus clarus & qui adeo ipsi uirgilio placuit: ut nullo mutato elemento duobus. n. uoluminibus ponere delectatus sit. Oceanum iterea surgens aurora reliquit animaduerti pedes singulos ita esse scansionis lege diuisos ut eorum nullus partem orationis clauserit nisi nouissimus quem finalis necessitas cogit. Versus heroicus recipit figuras triginta duas. Aut. n. ex omnibus spodeis erit: & ob hoc spodaicum dicitur: quod uix apud Latinos iuenitur raro apud Graecos est: & erit huiusmodi uersus monoschematicus. i. unius figurae ut si facias: aut leuis ocreas leto ducat argento: ut si auctus numero quoniamque syllabarum omnes habuit dactylos idem quoniamque: & ob hoc dactyliscus nominatur. Nam ultimam etiam supradiximus dissyllabum esse debere monoschematicus dicitur ut est: Panditur iterea domus oipotetis olympi. Versus uero qui est. xvi. syllabarum de quoniamque pedibus habens unum spodeum uarie quoniamque regiones percurrere erit figurarum quoniamque: hoc est pentaschematicus: ut est una species illarum in hoc uersu: Aeole namque tibi diuum pater atque hominum rex. Item est conuersus qui est sedeci syllabarum & quoniamque hoc est pentaschematicus ut est una species quoniamque figurarum: Cum Iuno aeternum seruans sub pectore uulnus. Ille uero uersus qui de quoniamque pedibus duos habuit dactylos promiscue per quoniamque regiones uariatos. x. figurarum erit: & nominatur dechaschematicus uersus qui contra. xiiii. syllabas ut est una species quoniamque figurarum. Multa quoque & bello passus dum cederet urbem: & contra si de quoniamque pedibus duo spodei fuerint in uicem dactylis mixti: & item. x. regiones percurrere erit. x. figurarum uersus qui quoniamque decissyllabis legitur ut supra: & est una species. Arma uirumque cano. Meminerimus autem figuras maiores dici si dactyli plures fuerint: si spodei minores. Illud quoque obseruare debemus ut in heroico hexametro metationes quae alii caesuras appellat nonnulli sectiones uocant facias: quae Graeci rite custodiunt. Incisiones uersus heroici sunt quattuor. haec finitis partibus orationis fiunt: & tali ordine colliguntur. Prima est penthemimeris. Secunda est catatricon. Tertia heptimemeris. Quarta tetrapodia bucolice dicitur. Theocritus auctor carminis hac plurimum esse credit. Penthemime

Penthimeris

ris ē semiquinari: ubi post duos pedes & unā syllabā pars oratiōis explet: & ideo penthi-
meris uocat: q̄a pedes diuidit sic: defecisse uidet se signari oculis: horū residuis partibus
trimetri Anapæstici hypcataletica fuit sua iā promissa reposci. Vltro i placibilis ardet: li-
cet hæc accipit unā breuē faciet finitā tamē partē orationis sine cæsura. Secūda ē catatri-
con i qua finita parte orationis tertiū trocheū ponas a quo noīe trāsit: ut ē Infandū regi-
na. huic addito Anapæsto uel spōdeo cōstat tertia incisiō. Tertia ē heptimemeris latina lin-
gua trāslata semiseptinaria scilicet q̄a septē diuidit ut ē: Italiā fato pfugus Tū demū mo-
uet arma leo Excutiēs ceruice toros hinc quod remanet precor gaudetq̄ comātis leo fixū
q̄ latronis leo fremit ore crueto. hæc duabus additis breuibus quartā māsionē efficit: ita
ut quarto dactylū iuenias ut ē: Inferretq̄ deos latio genus unde latinū. Sūt q̄ quartū tro-
cheū in hac cæsura collocant: & catalecticon & trocheon appellāt: & est: Qui pax lōga
remisserat arma noua reparabant: Alii uero spondeum ut est: Inde toro pater æneas: ita
tamen ut per omnia ista interualla quæ diximns pars orationis finiat̄ remanebit pars
uersus quæ dicitur comma hoc cōma si priorem hūbuit dactylum dicitur dactylicum ut
est: Orsus ab alto si spondeum spondaicum appellatur ut est: Vellatq̄ obuertimus an-
tenarum. Hæ incisiones quas græci commata appellant figuris formantur tribus: sim-
plici: composita: coniuncta. Simplex est cū inuenitur in uersu una incisiō ut: Panditur
interea domus omnipotētis olympi. Cōposita ut duæ inueniūt̄ ut est: infandum regina
iubes renouare dolorem. Coniuncta cū tres inueniūt̄ ut est: Talibus Ilioneus cuncti simul
ore fremebant dardanidæ.

Catatricon

Septimemeris

Rimus uersus dena pprietate spectat̄ p̄ncipio ut sūt Illibati: i iuges æq̄formes:
quiquipartes paripedes fistulares: æq̄dici: teretes: sonori: uocales. Itaq̄ & græci
hos nūcupāt: apeleges: atigus: Aproschemi. Pētametris: podomeris: siropodis
Isoleti: cyclotelis: & hereche: planastici. Si uero hac i appellatiōe improbant̄ ut quicq̄ spe-
ciebus designāt̄ mnile rauoli: frigoli. Fluxiachos græci acephaleis legarus mnirus: tra-
chis colobus appellāt̄. Illiḡit̄ illibati sunt qui nō aucta uel minuta aut amputata syllaba ui-
tiant̄: sed itēgra & plenissima dictiōe formant̄: De presso incipiat̄ iā tum mihi taurus ara-
tro. Est enim uersus integer: & nullo uitio cōraminatur. In iuges sunt quia nulla cōiun-
ctiōis syllaba copulantur quos græci asynthetus nūcupant: sicut est: Tectum agustū
ingens centum sublime columnis. sine nexu. Nullus enim cūiunctiōis nexus occurat.

Illibati

Iuuges

Aequifores sunt qui nō composita uel simplici figura ostētar̄ ut: Vrbe fuit media. Lau-
rentis regia pici. nusquam enim: Hic duæ partes oratiōis necluntur. Quinquipartes sūt
qui quinq̄ partes signant ac miscet flumina candida sanguine sparso. Fistulares sunt q̄
paulatim accrescente partis orationis numero ab unica syllaba plures ad usq̄ dicuntur
ut homericus ille declarat. Aequidici sūt qui singulis præpositionibus antithetas appa-
rant dictiones ut: Alba ligustra cadunt: uacinia nigra leguntur: Albis enim nigra posuit
ligustris autem uacinia tribuit & cadentibus legenda assignauit. Teretes sunt qui uolu-
bilem & coherentem cōtinuāt dictionem ut: Torua mimalloneis inflatur tibia bombis.
Sonori sunt qui crepitant pronuntiationem fragosam: & exultātem iformāt dictionem
ut. At tuba terribili sonitu procul ære canoro Incepuit. &. Quadrupedante patrē soni-
tu quatit ungula campum. Vocales sunt per alta producta locutione sonantibus litteris
uniuersam dictionem illustant ut est illud Pacuuii: Omnem non meo oceano hyperion
fulgurat citro a repto plaustro boreas baccat̄ rheno hesperio: zephiro orion uoluitur. Au-
stro fyluo aretonio uaga cinthia proruit austro. De improbatis uero uersibus uaria tradū-
tur. Mutili uel trunci sunt q̄ in principio āputantur & litterā uel syllabā amittūt: uel syl-
laba deficiunt: græce dicūtur acephali: quale ē fluuior̄ rex Eridanus. Itē homericus uer-

Aequifores

Quinquipartes

Fistulares

Aequidici

Teretes

Sonori

Mutuli

us in media pte exhiles uel iulci græce uocant agade qlis est. Itē homericus bendeis. Ecades est q̄ i ultima cōclusionē hortatiūcula uel syllaba fundant uel tēpore deficiūt græce imiri & scazontes uocāt ut est: troes detriges. Fragosi sūt q̄ i leuigato sono & icondito uariātur. Fluxi sūt q̄ solito modo & uulgari metro uacillātes quatiunt:

Valitas metri qua itelligimus utrū principale sit metrū an deriuatē locāt finite aut ifinite. Finita est quæ statuto pedū cōuenientiū modo & numero syllabaz diffinito quo ad petēdi formā debeat multiformis structuræ cōuersione decurrit: ut esse in omni p̄cipali forma cognoscimus. Infinita est i deriuatiuis que metrū seruat & nūm̄: syllabarū seruat sed structure imitata deseruit: aut diuersis uersibus & metris cōstructa a tertio uersu uel a quarto cū uoluit metrū seruat: & nūm̄: syllabarū: nō seruat ut diconica uel pheretratitia. quæ metra dactyli imaginē habēt: sed pedū minore numero cōcludunt: at uero nec metz: seruat: & nūm̄: syllabarū: ut i sapphico endecasyllabo i quo cōtrarios pedes i uno uersu cōiungit. Itē diuersis uersibus & metris a tertio uersu uel a q̄to strophē reuocat. Alcaica illa tria uel asclepiadeū & gliconicū & pherecratiū cōiunctū uidemus. Species metri sūt duæ finita: & ifinita. Finita est qua itelligimus utrū p̄cipale sit metrū an deriuatū. Principale est qd̄ ipsū ex se formatū est: & sua lege nō absūpta decurrit: & est finita in oibus metris principalibus deriuatiū quod a principali originē ducit ut est in oibus deriuatiuis infinita species:

Orma p̄cipaliū metrorū secundū antiq̄tatis rationē generalissime duæ sūt inuētæ: dactylica & iābica. His etiā aliofū p̄bat auctoritas accedūt alia septē: heroica: anapestica: choriambica: duæ ionicæ pæonica quā pleriq; rhythmicā esse dixerunt: quarum aditione uel immunitone reliquæ species uariæ cōtextæ deriuāt: & aut a pedū p̄cipua structura: ut anapestica: trochaica: alia syzygia quātitate: ut est trimetrū: cētametrum. alia a numero syllabarū: ut est sapphicū: endecasyllabū. alia ab inuētōribus: ut sapphicon: alaicon. alia ab his qui in his frequētes fuerūt: ut sūt aristophenia: archebula. phalerea: asclepiadea: gliconia: quæ qd̄ in ifinitū possūt uitari beneficio rythmorū quoq; uelut fuit compositio:

Odi metrorum sūt sex: catasticos diffinitus uel p̄cipalis: schematicos cōpositus a synarches: icompositus syncechimenos cōfusus siue zeugmenos: cōiunctus paragogon. Deriuatiū diffinitus uel p̄cipalis ē legitimorū metrorū ordo cōpositus cōstat ex legitimo uersu ut eiusdē legitimi mediate eiusdē pedibus Incōpositus est pegri nis pedibus uersus ordinatus cū fuerit alius uersus medius secutus trimetrer. Heroicus cōfusus ex peregrinis pedibus uersus cōiunctus est quādo ex duobus metris uersus ordinat: ut heroicus & iambichus.

Pecies carminū sūt quatuor. Acatalecta: catalecta hypcatalecta brachicatalecta. Acatalecta est iteger uersus singulorū metrorū. Catalecta est uersus minus habēs metricæ cōstitutionis. Hypcatalecta est sup p̄cipiū uersus syllabā plus habēs. Brachicatalecta pedē plus habet q̄ possit pedum dispositio.

Valitates carminū sūt sex: heroica. comica: tragica: melica: laryrica: choriābica regionēs pedū sūt qnq;: thesis arsis: basis: syzygia: nipodia. Hæ sic ordināt. thesis i di syllabis cōstat. Arsis i trisyllabis: basis syzygia: dipodia i trisyllabis cōstat sed basis i epitritis & pæonibus fit syzygia cōtrariis: sed dipodia paribus. Hæc iteri q̄tū ad simplicē cognitionē spectat prudētia tua satis explanasse sufficiat. Cetera uero metra quæ sūt tortuosis obscuritatibus iplicita: ac multarū diuersitate pplexa opportunis tēporibus ac certis rationibus edocebo: quæ qdem omnia si quis profundis sensibus intimarit ac sincere mentis intentione perspexerit: & competenti studio diligenterq; seruauerit: non tā

tum ipse in peragenda uersificatione pollebit: uerget etiam & aliorum carminibus quotiens
libitū fuerit iustis rationibus de irreprehensibili sentētia iudicabit quibus pedibus regantur
Legum metrū binis uersibus cōstat hexametro heroico subiuncto quinario Prior
pedes heroici recipit: posterior pentametri idest quinaris scandit duæ semi qui/
nariæ idest ut posterior cōma duos dactylos habeat & semipedē: quod genus scā/
sionis est usitatus. Alii uero sic scandunt ferit quinquies in primis duabus gressionibus
admittit dactylum & spondeum tam in uicem inter se cōpositos q̄ se irritantes prout ra/
tio postulauerit. Tertiam regionem sine dubio perpetuo spondeus debet habere si memo/
rati pedis breuem priorem syllabam pro longa positam iuenies quæ ratio sit ne moueat
potest enim esse rationis: quare pars orationis finitur duobus anapæstis terminatur:

Entametrum elegum constat ex duabus semiquinariis idest ut posterior comma
duos dactylos habeat & semipedem: Quidam uero sic scandūt. Tertium pedem
spondeum faciunt ut anapæsti sequantur propter quod oportet semipedem prio/
ris comæ longam esse. Alii uero quia duo cōmata esse dixerunt uoluerunt breuem esse &
prioris comæ semipedem: quia nouissima semper indifferens atq; hoc utuntur exemplo
idest ut semper partem orationis uideatur implere: Nam talis pentameter uitiosus erit:
sed & hoc accipiendum est geminum in elogiis hexametro subiungit. sed ut archilochus
inuenit & dactylica comæ. Versus ternarius iambicus quo tragœdiæ & comoediæ scri/
buntur ipsi iungitur iambo & sine auxilio alterius pedis constat a quo nominant: sed ua/
rietatis causa recipit dactylum spondeum anapæstum: tribrachum. Fiunt itaq; numero
quinq; qui conuenienter prout ratio postulauerit in se uariantur: sed in sinistris pedibus
ipsum debent rapere iambum: aut trybrachum: aut pyrrhichium. Quarta tamē regione
ipsum perpetuo dominum in dextris quemlibet ut fors optulerit de supra memoratis. In
comediis uero latius fundit licet currat sicut in tragœdiis senariis. Iambus recipit pedes
spondeum & dactylum: anapæstum: proceleusmaticum: tribrachum. pyrrhichium: & ip/
sum i secundo dominum iambum: sed in dextris pedibus. In comoedia quæcunq; ex his
sinistris tribrachum pyrrhichium: & seipsum aliquando in secundo & i sexto loco. Quar/
to uero aut ipse: aut pceleusmaticus esse debet magis in quantum potest ipse catalexim
facit in bachio. Fert quoq; senarius iambicus combinatis pedibus & singulis combina/
tionibus præponit quilibet pes de supra memoratis quinque: Item subiungit unus sine
dubio ex tribus. idest tribachus uel anapæstus: uel ipse dominus. Non nunq; etiā pyrrhi/
chium admittit: quia nouissima metri syllaba indifferēter ponitur: Et hoc utiq; deriuat
choriambus in fine claudicans: quoniam expulso pyrrhichio uersauice spondeus interpo/
nitur: ut pote. Contrarius aduersarii crura frangit. Sæpius autem tertiæ declinationis se/
cundo pede inuenit comunis syllaba quæ excipitur a duabus consonantibus quarū prior
sit muta sequens liquida. Sane huic metro trinacrio si accesserit quarta dipodia fit uersus
quadratus q̄ choriambitionē quater ferit eosdē recipiens pedes quos iābus trinarius æque
tragœdiæ: comoediæq; conueniēs: & habet in se catalecticum in hoc metra tā seruat in
fine periambus q̄ excluditur pariambus.

Rochaicum metrum recipit pedes quinque: dactylum: spondeum: anapæstum: tri/
brachum: trocheum a quo nominatur. Triplicem autem fertur tripodiam & uni/
cuiq; sine dubio pedes tam præponuntur trocheus dactylus tribrachus q̄ subiun/
gantur: quilibet de supra memoratis quinque pedibus catalecticon facit: aut in amphima/
cro aut in epitrito quarto. Hoc autem metrum ab iambico distat q̄ i illo combinatis pedibus &
subiungit unus de tribus qui ex breui cōstat: & item subiungit quilibet de quinque pedibus
Anapæsticū metrum est q̄ aut ipso solo anapæsto cōstat adiunctus cū eo prout fors tulerit

rit spondeo: tribacho: dactylo sed dactylum non nunq̄ recipit nisi in dextris pedibus uel quemq̄ ex illis aliis: In sinistris uero quēlibet ex tribus put res exegerit extra dactylō spō deū: tribrachū: anapestū: hoc metry catalexi facit: aut ionico αδο.ωειζοβος: aut απελαχο voo aut i molosso: aut hippio q̄nto: aut i choriābo. Scire debemus tū demō i ultio trisylla bo hoc metry admittere cū i penultio loco spōdeū p̄celesmaticū: metry pedes recipit q̄ntu or: dactylū: spōdeū: p̄celesmaticū: anapestū a noie meruit. horz cōpositio frequēs est ana p̄asto p̄ quē plurimū cōstat: Sed dactylū i dextris tātū pedibus habet: Idē quēlibet ex tri bus put exegerit. i. spōdeū tribrachū tamē dactylus p̄petuo dexter & aliquādo subiūgit̄ unus quilibet ex tribus: huius clausula spondeo & dactylo terminat̄.

Ntispasticū metry cōponit̄ antispasto: admittit aut̄ iābicū bassim: p̄spathiā. Et pri ma qdē regio primæ gressiōis antispastiæ magnitudinis oī genere a poetis mouet̄ longat̄ at̄ a dimetro usq̄ p̄tametry. p̄fectissimū at̄ ē endecasyllabū saphicū. & hoc siq̄dē acatalectū ē: & habet nouissimā syllabā iābicā. Tetrametri at̄ cataletici p̄fectissimi est quod appellat̄ pampiū polida admittit.

Horiābū metry cōstat choriābo pede q̄drato a quo noie a dimetro aut̄ metrametrū longat̄. Ferit̄ p̄ dipodiā i q̄ antecedit trocheus seq̄t̄ iābus: sed iterdū prior trochei syllaba in duas breues resoluta tribrachū admittit mediæ duæ quoq̄ iābicæ optie ponunt̄ quartæ clausulæ. i. ut ultimus pes aut bachio: aut tribracho terminet̄: uel potius i ambica dipodia collocatur in qua antecedit anapestus:

Oiticus maior cōstat omonymo pede. Admittit aut̄ catalexi pathando asericroco cen ut huius metri primæ gressiōis regio multiformiter uariat̄ & brachycatale/ cton desiderat a dimetro in tetametrum longet̄. Ionicus quoq̄ minor cōstat ex omonyma dipodia in qua antecedit pyrrhichius seq̄t̄ spondeus uel anapestus: & pyrrhi chius nō nunq̄ ē catalexis resim breuiū syllabaz molossus iterponit̄: & in dimetris qdē cū prior bassis p̄talemos fuerit. i. tēporz qnqz: erit sine dubio secūda heptasmos. i. tēporz se/ ptē a dimetro in trimetrū ampliāt̄. Poenicū metry quod pleriqz rhythmicū esse dixerūt cōstat priore p̄onæ admittit uero & quartū creticū & bachiū albreui q̄ ē adimetri finē cō posuisse reddit̄. Elegatissimū ē igit̄ cū p̄ singulos pedes pars oratiōis implet̄. Versibus ge nera p̄cipua sunt qnqz. Aut. n. dimetri sunt: aut trimetri: aut tetrametri: aut p̄tame/ tri: aut hexametri: sed singulorū plurimæ sunt species: Dimeter ē ex inferiori parte hexa/ metri q̄ habet dactylū & spōdeū uel trocheū. huius exēplū ē i horatio: Terruit urbē q̄le ē illud primus ab oris. Trimeter heroicus ex inferiori pte hexametri. huius exēplū ē. Flumi/ na nubibus obuia torques. P̄tiameter heroicus ex inferiori pte huius exēplū ē. Sparsaqz luminibus polus idicat astra. Hæc icisa dicunt̄. i. cōmata & quardā ex inferiori pte hexa/ metri detracta possunt uideri de superiore eius pte delecta. P̄tiameter degiacus cuius exē plū ē: Cādida ceruleo nata uenus pelago. Hic cōstat ex duobus p̄icipiis hexætri recipit initio duos anap̄stos uel certe nouissimū tribrachū p̄dicta ratione ultimarū syllabaz

Iābicus q̄ uersus ē comicus cōstat ex oibus iābis ut anus uirēte secta pinus i agro Hic re cipit spōdeos uel alios sui generis pedes. i. totidē tēporū & si nō totidē syllabarū recipit i/ quā spōdeos sed primo & tertio & q̄nto loco. Ultimo aut̄ p̄ iābū aliquādo. Iābicus sca/ zō. i. hipponactius ab auctore dī fore similis superioribus: nili q̄ imo habet spōdeū. huius exēplū ē: ligate gutur p̄dulotā i uiclo. Iābicus colobiis hic de metro iābico syllaba ex/ tremā attrita factus ē: cuius exēplū i horatio. Tales trahūt siccas machiæ carinas: si esset carinulas eēt iābicus uersus. Trochaicus. i. senarius & q̄drarius hic si uersus ē. vii. troche os hēt & semipedē. i. una syllaba cuius exēplū tale est. uirente secta pinus in agro hic fit Recipit pedes sui generis qua ratione de iambicho diximus sit trochaicus hipponautius

quoniam iambico cognatus: huius exemplū est: Festæ dies amœna luce præpotēs salve
hoc sic est ut si facias tale: Socrates ligare guttur pondulo canū uinculo: quos aut pedes
recipit trocheum & cæteros sui generis pedes: & in una spondeum uel trocheum.

Sclepiadeū ab auctore dictū: eius exemplū est: Mecenas atavis edite regibus: Hic
ponit unde ortus ē ad pēthemimeri elegiatā redigi addita una syllaba sic: Mece
nas atavis edite regibus: quod tale est quale ē illud: Cādida ceruleo uecta uenus
pellago. Pōt asclepiadeus ab hexametro nasci detracto ī mediis partibus dissyllabo uerbo
& ultimus ut si dicas: Nimboꝝ in patriā loca fœta furētibus austris. aut illud: Auulsūqꝫ
humeris caput & sine nomine corpus. Rursus illi asclepiadeo adde dissyllabū uerbum in
medio facies hexametru: Mecenas atavis edite regibus olim

Ndecasyllabū saphicū qđ Sappho poeta iuenit exemplū huius tale ē: Iam satis ter
ris niuis atqꝫ diræ: superior ps ex trochaico ē. Nā si hæc uerba Iā satis terris supple/
as facies itegꝫ trochaicū sic: Iā satis terris uirēte seeta pinus in agro. Inferior autē
uerba hæc: Niuis atqꝫ diræ: de pꝛicipio iābici sunt: deniqꝫ additis quæ desunt iābici pote
rit impleri sic. Niuis atqꝫ diræ seeta pinus in agro. Hæc metra quæ ex cōmatibus cōstāt
unde partes habent inde & pedes sumunt.

Oriambicus est qui cōstat coriābo pede qui ex lōga & duabus breuibus & longa:
huius exemplū ē: Ergo ades huc ābrofia de ueneris plaude: ē in Horatio: Tale: Te/
deos oro sybari cur properes amando perdere. Recipit hic ī imo uel palibachium
pedem qui ex breui & longa & breui. Archilocū de pximo superiore præcisum. huius exē/
plū ē: Lydia dic p omnes: hoc ē tale qle si facias cur pperes amādo: qđ magis apparebit
ut sic: Sectū li siciūgas. Te deos oro sybarim lydia per oēs. sic enī integer ē Choriambus

Ndecasyllabū phalenticū a phalenco iuētū ē tale: Vidi credite p lacus lucrinof
Huius pars pꝛior de hexametro ē q̄ supplebimus sic: Credite uidi p liqdos ne
reidas fluctus Posterior autē pes a pꝛicipio iābici ē quā si suplemus itegrum iam
bicū faciemus sic. Lacus lucrinof iter lata nauū. Anacreontius ī Horatio talis ē: Sic te di
ua potēs cypri. præciosus hic ē. de proximo superiore endecasyllabo: & tale ē quale illd
uidi credite p lacus: Rursus endecasyllabus ex ista superiore fieri pōt: Sic te diua potens
cypri lucrinof. Ergo apparet trisyllabū endecasyllabum esse tractū & anacreōtius fieret.
Archilochiū aliud ī Horatio tale ē: Soluit̄ actis hyems grata uice ueris: & fauoni: hoc ē
ut fieret ī dita ē hexametro syllaba: an duas deniqꝫ si eā detrahā facies hexametru: sic. Sol
uit̄: actis hyems grata uice ueris: & fauoni. Alcaicū ab alceo iuētore: ī Horatio tale ē: Vi
des ut alta stat niue cādīdū hoc ē ex duobus cōmatibus: Nā supius illud uides ut alta ta/
le ē qle illud ī iābico: Ibis liburnis. Inferius illud ē Niue cādīdū: tale ē qle illud in asclepia
deo: edite regibus. Alcaicū aliud ī Horatio tale ē penes Iābi siue flama hic si addas uerbū
torrida erga apparet hoc alcaicū ab iābo esse præcisū. Alcaicū aliud ī Horatio tale ē: Vt
qꝫ ī eis pluiosqꝫ uētos: ut hic fieret hexāetri ultra mediū exceptæ sūt: qꝫ si uellis reddere
supplebis hexāetru: sic usqꝫ meis pluriolqꝫ rapiatis uita uētos. Archilochiū aliud ē ī ho/
ratio tale ē: Nullā uare sacra uite prius seueris arborē. hic tolle duo uerba scilicet dissylla/
ba iuxta pꝛicipiū facies asclepiadeū: Sic nullā peius uita seueris arborē. Hoc. n. tale ē qle
illud: Mecenas atavis edite regibus. Ergo appuit qꝫ archilochus iposuerit dimetꝫ ex ar/
chilochio modi ē: Capiūt forās & aptāt. hoc tale ē qle aliud uice ueris & fauoni. Glyconi
cū ex iābico. Climetꝫ ī horatio tale ē: nō ebur neqꝫ auz: hoc ex īferiore iābici pte præcisū ē
Nā si redis ei pꝛicipia supplebis iābicū sic ibis liburnū: nō ebur neqꝫ auz. Ionicus & λ&
λογοσ̄ dē qre hic pes cōstat ex duabus breuibus & duabus lōgīs. huius exemplū ī hora/
tio est: Miserarum est neque amori dare ludum. Ionicus πππ̄εζογοσ̄ superiori contrarius

Nam ex duabus longis & duabus breuibus constat: cuius exemplum. Panfa optime diuos si uis bonus esse. hic sotadicus uocat: quia sotades eo plurimū usus est: Archilochiū ex iambici parte priori in horatio tale est ut: Prisca gens mortaliū. Huic si inferiora restituas quæ archilochius amputauit facies iambicū plenū sicut ut: Prisca mortaliū uitari trahit. Archilochiū aliud in horatio tale: Scribere uersiculos amore percussum graui Satis apparet priorē partē hexametri esse posteriorē ex iambico. Nam illud scribere uersiculos est tale quale: Arma uirūq; cano. Illud aut quod est amore percussū tale est quale de prisca gēs mortaliū de hoc supra dictū. Archilochus ita metra cōficuit ut iambico detraheret & faceret uersū talem: Iupiter salutis arbiter meæ erit iambicus plenus. Anapesticus q; anapesti constat pedibus talis est. In sereno cede testula irrita sol occurrit tibi p speculū panope hic recipit pedes sui generis de qua re supradiximus. Anapestus aut fit ex duabus breuibus & longa. Anapesticū coritū habemus in Horatio: Audax nimium q; freta primus. admisceat huic pp gratiam uarietatis dimetri. Heroicus: Nā tale est: Qui freta primus quale terruit urbē. In cætero recipit hoc metrum spondeos & alios sui generis pedes Archilochius etiā de iambico colobo facit. Comma tale est Huc ades lyæ: quod tale est quale illud machinæ carinas: & pōt suppleri iambicus colobi: sic trahūt siccas: huc ades Lya e. Dimetrum heroicū ex superiorē parte hexametri factū ut Sūt illa scribēti mihi præmōstra dea. hic. n. duo pedes sunt de principio hexametri trimetrum ex superiore parte hexametri tale: Musæ pierides nō sed idē anacreōtū est: de quo supradiximus. nā simile ē illud qd posueramus exēpla: Sic te diua potēs Cypri. Tethametrum heroicū ex superiorē sic ē: Optia mēte tibi fero munera hic si addas duos pedes. i. terruit hexameter implebit. Pentameter quoq; heroicus fit ex superiore parte hexametri sic: Fontis & gelida uada fluminis. Hic pspicū est uno pede deesse quo minus fit hexameter. Heptametrum heroicū fieri solet si dixere ridiculū quibusdā uidebit sed exēplū tale: Clio cui dedit ingeniū & libidie iunctū. Sat in honorem dei Venus iuenit addita syllaba ad Iambicū: Sic sumus apex qui regū regias refregit: huic si demas ultimā syllabam erit iambicus: de quo sepe memoratum est: angelicū metrum celeritate nūtiis aptū terpsichorus inuenit. Vna enim syllaba ultimā hexametro efficit: id tale est: Incidi patulū in specum p̄cumbente priapo: prius coma ex inferiori parte supplebit sic: Ibis liburnis incidi patulum in specum. Posterius coma ex inferiori parte hexametri supplebit sic: Arma uirūmq; cano. Qui procūbente priapo. Anapesticū dimetrum fit incisione cuius exēpla hæc sūt: Agite o pelagi cursores. cupidā in patientiā portate. sunt hic bini anapesti: aut pedes qui recipi solent. In uno autem bachiū est: q; cōstat ex duabus longis & breui: aut molossus qui constat ex tribus longis. Alienū aut pedem metra nisi recipiant modus nō facile finit: ut rythmus magis q; metrum ut uarro dicit in rythmū q; latine numerus uocat: & metrum interesse q; inter materiā & regulā dimeter ex heroico sotadico solet fieri talis: Vnus ex marmore pulchro hoc tale. Optime diuos cole si uis bonus esse. Proceleusmaticū est quale fecit serenus animalia in secula pp: iter obiit constat ex p̄celeusmatico pede q; est ex quattuor breuibus: imo recipit trissyllabū pedem incertum: quem quidem in ultima syllaba uariū obseruādū esse supradictū est. Molossicum metrum mihi durissimū uideat huius exempla dat Celsius Bassius tale romanum uictore gallis deuitis longe sūt omnes: qui molossus cōstat ex tribus syllabis longis. huic sane uersum simillimū puto illi hexametro qui spondaicus dicit: nam & hic similiter. xx. syllabas longas habet. Cratici uersus hoc exemplum est: Alma lux rosida prima flamina nitens me lat dixisse. Creticum ex longa & breui & longa qui & amphimacros nominat. Antibachus uersus huiusmodi est. Nati beati parens nepotes. huius facilis partitio cum sciamus pedem ipsum constare ex breui & duabus longis. Bacchiachum metrum est tale bacchare

præcinge frontem. Hi mihi uidentur magis ad profam conuenire: & sane multis pedibus i
oratione utimur licet stulti putant liberam a uinculis pedum profam esse debere. Archibu
lum metrū ubi hexametro prima littera ablata: & abultima tertia: & factū tali tibi nasci
tur: omne pecus tibi crescit herba: restitue sillabas & implebis hexametrum sic. Nā tibi na/
scitur omne pecus tibi crescat iherba. Trimeter heroicus ex inferiore supra quod dixi: sed
hoc serenus nouum facit hoc modo tulitelus amisso tute: uide hic præposita est una sylla
ba: Nam si esset tale respuis amisso tute: manifeste tres pedes essent quos habet pars po/
sterior hexametri: Caliābrū metrū est quod apud Mœcenatē tale ē. Ades in quinto Cibe/
le: simile est illi. Veris & fauoni. Inferius comma superioris similis esset nisi amississet ulti
mam syllabā. Caliābrū aliud ex ipso factum ei simillimum esset nisi q̄ eneruatius fieret
& mollius secunda aut tertia ab ultima syllaba in duas breues geminata est: & factū tale
latus horreat flagello: comitū chorus ululet. si esset sic comitū chorus ululet esset illi simi
le: fera montiū dea. Cæterū quod eneruatius diximus simile est illud Neotericū quod est
tale rutilus recide crines: habitū cape uiri. hoc simile est illi de quo paulo ante disputauī
q̄ fuit tale latus horreat flagello: comitū chorus ululet. Septenariū uersū Varro fieri di/
cit hoc modo cū ad iambū trisyllabū pes addit & fit tale quid imerentibus uoces quid in
uides amicis. similis in Terētio. Nā si remitterent qui piā philomenæ dolores: & in Plau/
to sapius tales reperiunt. Octonarius est ut Varro dicit cū duo iambi pedes iambico pe/
di præponunt & fit uersus talis: Psalmus meus docēs docēdo qui docet dicit docēs: tol/
le huic primos duos uersus & erit talis quale illud Ibis liburnis iter altra nauū. Dimeter
heroicus ex superiore iambico diximus: sed hic uarro ex archilochio auctū dicit adiūcta syl
laba: & factū omnipotentē te parente meo: huic si auferas ultimā syllabā erunt tales tres
pedes quos prior pars hexametri recipere cōsueuit. Archilochiū Varro illud dicit quod ē
tale ex littoribus pperantes. simile est illud: Troiæ qui primus ab oris. Inferius coma qd̄
est tale nauibus recedūt. simile est illi quod est machina carinas. Dimetrū quod est ex su/
periore parte hexametri archilochus una syllaba auxit & facit tale quale est in Horatio:
Arboribusq̄ comæ & illud Arma uirūq̄ cano: deniq̄ detrahe ultimā syllabā & erūt duo
pedes q̄ priori hexametri partē habēt. Dimetrū est qd̄ inferiori parte hexametri archilo/
chus auxit præposita una syllaba imo duabus quæ p una sunt & semipede faciūt: & ē ta
le. Noua munera diuū: hic tole semipedē & erit munera diuū. hoc simile est illi: teruit ur
bem de quo dicā archilochū ut Ho. Niuēs q̄ deducūt Iouē nunc mare: nūc siluæ. hic sæ/
pius coma ex principio iambici est inferius principio hexametri pleriq̄ facerent talem
rythmum: & mediis properas aquilonibus ire per altum. Iittus ama: hic utrūq̄ coma ex
superiore parte hexametri ē: sed illud superius quod est tale: & mediis properas aquiloni
bus: thetrametrū heroicū. Reciprocus uersus est apud neotericos: talis ē: uolo liber tua p̄
dicentur acta: acta prædicent tua liber uolo. Versus Sotadicus ē ex utraq̄: sed durus ut
ad recursum posset cōuenire sotadico iam dictū reciprocus uersus alter huiusmodi ē Esse
bonus si uis cole deos optime pansa. Pansa optime deos cole si uis bonus esse. hic i pcur/
su hexameter ē: in recurso sotadicus. Reciproci genus metri. Inuenerūt oia curiosa. Nā
reperitū ē hexametrum posse p hexamety recurrere i illo uersu. Musa mihi causas memora
quo numie laso. Laso numine quo memora causas mihi musa. Reciproci neoterici si nō
fallor nouū ptulerūt p duos uersus nereides freta sic. Verrētes cæcula tranant flamie cō
fidens. Flamie tranant cæcula uerentes sic freta nereides. Hic & i Curiētibus & i recurē/
tibus uersibus priores hexametri sunt: posteriores minori Elegiacus Reciprocus. Itē qui
talis ē pio precare thure. Cælestū numina: numina cælestū thure præcare pio: Hic recur
rit iābicus recurrit Elegiacus. Sed iābicus recipit nonā syllabā tertiā ut possit recurrere

Iambicus hexameter fit cum Iambo terminat. Et si talis per uarias semp currat in a carmina modos dimeter ex tali iambico flumina nubibus obuia manent. Si essent in hoc uerbo torques esset tetrametrum ex heroico pentameter ex tali iambicus fieri potest. talis undique de nominibus ponis iudicat & uilis. & imo astro ponere ubi est. Item facies pentametrum heroicum ex inferiori serenus fecit huiusmodi uersum: qui nauigum nauicula aufers pice nax marginis acta. Superius coma est ex Anapaestico coricho de quo supra dictum est Na hoc qui nauigum nauicula aufers simile est illi: Audax nimium qui freta prius Inferius coma quidem est talis pice nax marginis acta simile est illi troie qui primus ab oris sereni aliud tale est: pingere calubicum est graphide dare pentenolata: Superius Coma est tetrametrum heroicum ex superiore posterius coma est dimidium elegiaci. De quibus plenissime est disputatum. Sereni aliud tale quod si uirgo feruens referet curat claustra puerperii. Hic sumum semipedem detrahas erit syllabarum proximo superiori serenus coma huiusmodi fecit: in his uersiculis isonito septenarius cadens dimetra haec & epitrito sunt epitritus autem pes constat ex longa & breui & duabus longis posterior est ut iambus aut pariambus iambico nouum carmen refert: Varro exemplum est tale pedum rythmumque finit si addas hic quae detracta sunt & iambo eundem iambicum supplebis sicut pedem rythmumque finit alta nauium potest coma tale esse quale illud. Nam si remittent quippiam philomenae dolores quod ex Iambico Septenario. Et illud est coma quod arbiter fecit tale anus recocta uino tremantibus labellis.

Etra etiam quae horatii corpus continet: quod carminum inscribitur necessario. Copendiosa diligentia Inferere. Studuimus. Sane attendendum hoc fuit ut scires in omni metro uel maxime lyrico nouissimas uersuum syllabas: siue longae siue breues naturaliter fuerint: in differenter ex consuetudine omnium poni: ne te moueat cum aut longa pro breui: aut breue pro longa positam reperis primae ode post metrum asclepiadeum habent: scandit uero sic & dicitur penthemimeris: spondeus: dactylus semipes: dactyli duo Mecenas atauis edite regibus. Alii sic scandunt spondeus corymbi duo pyrrhichius Mecenas atauis edite regibus Hoc metrum ab Elegiaco tractum est una syllaba tracta: quam si redideris uel in secunda uel in tertia ab ultima syllaba erit uersus elegiacus sic. Mecenas atauis edite regibus Item si huius nouissimam syllabam dempseris erit endecasyllabum phalaeuticum.

Ecumda ode tetracolos metro sapphico: quod est pentametrum endecasyllabum scripta est & sunt eius uersus ires pares. Recipiunt autem singuli quattuor hos pedes binarum syllabarum trocheum: spondeum: iambum: & trisyllabum bachiū: & scandit sic: Iam satister risni uis atque dire: Quartus quoque breuis est recipit strophem & colon: & clarilicas dipodias appellat & scandit sic dactylus spondeus: Terruit urbem. Aliis uero hoc metrum his pedibus placuit constare hippio sed & coriabo & bachio: & ferit sic. Iam satister risni uis atque dire. Hoc metrum catalecticum est quoniam illi syllaba est quo minus possit rei fieri κατὰ τὸ ἀπολείπειν Tertia ode dicolos horatianum metrum habet cuius prior uersus cum ex glotino recipit ires pedes spondeum Coriabum & iambum. Sic te diua potes cypri. Alter uero Asclepiadeum habet & penthemimeris appellat spondeus Sactylus semipes dactylus sic: Sed tres helenae: lucida sidera. Quarta ode dicolos metrum plauticum habet & constat prior uersus hexametro heroico & ex tribus trocheis sic dactylus spondeus dactylus spondei ires sic. Soluit acris hyemis gra: tauice ueris: & fauoni: Alter uero ex penthemimeri iambica & tribus trocheis sic. Trahuntque siccas machinae carinas. Quinta ode tetracolos horatianum metrum habet: & pro quaternos uersus scandit. Nam ex duobus asclepiadeis & tertio pherecrantio & quarto gliconico constat. Asclepiadeum scandit ut supra diximus. Nam duo penthemimeres & duae dipodiae sunt dactylicae: sic spondeus dactylus semipes dactylus. Qui simul: tagraci lis: tepuer: in rosa. sic & secundus pherecrantium autem est trimetrum heroicum spondeus. Grato pyrtha sub antro. Item glico

nium ex spōdeo & choriambo & iābo: sic: Quifla: nam religas comina. Sexta ode tetra/
colos horatianum habet. Constat autem ex tribus uersibus asclepiades de quibus supra
diximus sic: Scriberis: uario: fortis etho: stium. & quarto gliconio constat autem spōdeo
& coriābo: sic Miles te duce gesserit. Alii uero catatipodiam dactylicam scandunt sic spō
deus dactylus. Miles te duce gesserit. Septima ode dicolos metrū archilechiū habet qđ
cōstat hexameter heroico & tetrametro. Item heroico & tetrametro. Itē heroico aretico
unus sic spondeus dactylus spōdeus spōdeus dactylus dactylus Lauda bñt aliicla ram
rhodon aut mirylenen. Alter uero sic dactylus dactylus dactylus spōdeus Antephe sibi
maris ue: ho rinthi. Octaua ode dicolos metrum habet anacreontium & alcaicum scādi/
tur uero sic. Anacreontium ex coriambo & bacchio interdū & anapæsto: lidia die pom/
nes. Item alcaicum cōstat ex hyppio sero & duobus coriābis & bachio sic: Te deos oroli/
barin. Cur properes amando. Nona ode metrum alcaicum constat & scāditur per qua/
ternos uersus nati duos catalecticos tertium hic per catalecticum habet catalectici scādi/
tur sic hippius tertius Ionicus & $\sigma\omega\mu\epsilon\iota\sigma\upsilon\upsilon\sigma$ & semipes Siluæ laborātes geluq; quartus
sic dactylus Coriābius bachius seu amphimaceus flumina constitent acuro. Hoc me
trum ab horatio compositum: Alio genere scanditur quod constat ex tribus alcaicis pri
mus & secundus uersus ac penthemimere cōstat iambico & duobus dactylis. Tertius ex
epitritis duobus & syllaba Quartus ex dimetro & heroico & dimetro trochaico Decima
ode tetracolos sapphicum metrum endecasyllabum habet: & per quaternos uersus scan
ditur: & bachio sic: Mercuri facundæ nepos atlantis in hunc modum sunt sequētes duo
uersus: quarto recipit strophē uel nicen celicon climeton: sic dactylus spōdeus Morepa
Læstræ: Undecima ode phaleutiū metrū habet & cōstat uersibus qui scādūt sic spōdeus
dactylus semipes dactylus. Tu ne q̄sieris scire nefas quē mihi quē tibi. Duodecima ode
tetracolos sapphicum metrum habet: quod ut supra diximus scādit. Quē uirum aut he
roa lyra uel acri. Tertiadecima ode asclepiadeū metrum habet: & per binos uersus scādi
tur. Alter pēthemimeres Appellatur spōdeus dactyli duo. Cum tu Lydia telephi. Quar
tadecima ode asclepiadeum metrum habet & per quaternos uersus scanditur duo q̄ pen
themimeres appellantur & duo qui tripodia dactylice dicuntur spōdeus dactylus dacty
lus. Onauis referēt in mare te noui. Quintadecima ode idē metrū habet: & p quaternos
uersus scanditur sed tres penthemimeres unū qui tripodia dactylice appellat spōdeus da
ctylus semipes dactili duo Pastor cū traheret p̄freta nauibus. Sextadecima ode alcaicū
metrum habet quod ut supra diximus scanditur sic hippius tertius semipes coriābus Iā/
bus. Omate pulchra filia pulchrior. Alii sic scandunt ex alcaicis tribus & cōstat unus ex
penthemimere iambica: & dimetro heroico: eodē modo & alter. Tertius uero ex duobus
epitritis tertiis & una syllaba. Quartus qui strophē claudit constat ex dimetro heroico
& dimetro trochaico. Septima decima ode supra dictū metrum habet: & similiter utro/
que genere scanditur. Velox amcenum sæpe lucretilem. Octaua decima ode sapphicum
endecasyllabum habet quod constat spōdeo & tribus choriambis & pyrrhichio. Nullā
uare sacra uite prius seueris arborem: Decimanona. ode horatianum metrū habet & cō/
stat ex gliconio & asclepiadeo quod supra scriptū est in æglega proseutice Virgilii. Alio
autem genere scanditur per binos uersus quorū unus est tripodia dactilica. Alter pēthe/
mimeres. Mater saxua cupidinum. Vigesima ode sapphicum metrum habet quod ut su
pra diximus Scanditur. Vile potabis modice sabinū. Vigesima prima ode metrum hora
tionū habet p quaternos uersus scanditur quorum duo constant ex asclepiadeis: tertius
pherecratio: quartus gliconio. Alii uero sic scandunt penthemimeres & duo tripodia da
ctylice: Dianam tenere dicite uirgines. Vigesima secūda ode idem metrum habet & per

quaternos uersus scanditur. Sed tres penthemimeres unum qui tripodiam dactylice dicitur qui glyconio metro constat quis desiderio sit: Pudor aut modus. Vigesima quarta ode alcaicum metrum habet quod ut supra diximus scanditur: Musis amicus tristitia & metus: Vigesima quinta ode idem metrum habet & similiter scanditur. Natis in usum lætitiæ si phis. Vigesima sexta ode exhametro & tetrametro dactylis constat. Te maris & terræ numeroque carentis harenæ. Vigesima septima ode sapphicum metrum quod ut supra diximus scanditur. Ouenus regina gnidi paphiq: Vigesima nona ode metrum habet quod ut supra diximus scandit: Quid dedicatum poscit appollinē. Trigesima ode sapphicum metrum habet ut supra diximus scanditur. Poscimus si quid uacui sub umbra. Trigesima prima ode asclepiadeum habet metrum & per quaternos uersus scanditur: ex quibus tres penthemimeres: quartus tripodiam appellat. Albine doleas plus nimio memor. Trigesima secunda ode alcaicum metrum habet quod ut supra diximus. Parcus deorum cultor & i frequēs Trigesima tertia ode asclepiadeum metrum habet per binos uersus scandit ex quibus unus Tripodiam dactylice: alter penthemimeres appellat. Et tute & fidibus luuat. Trigesima quarta ode alcaicum metrum habet quod ut supra diximus scandit. Nunc est bibendum Nunc pede libero. Trigesima quinta ode sapphicum metrum habet quod ut supra diximus scandit. Perlicos odi puer apparatus.

Rima ode alcaicum metrum habet quod ut supra diximus. Scandit motum ex metello consule ciuium. Secunda ode sapphicum metrum habet quod ut supra diximus: Scandit. Nullus argento color est avaris. Tertia ode metrum alcaicum constat ex penthemimere iambica & duobus dactylis: Aequam memeto rebus in arduis. Quarta ode sapphicum metrum habet: quod ut supra diximus scandit. Ne sit ancillæ tibi amor pudori: Quinta ode sapphicum metrum habet: quod ut supra diximus: scandit septimi gades aditure mecum: Sexta ode sapphicum metrum habet: quod ut supra diximus: scanditur. Nundum subacta ferre iugum ualet. Septima ode alcaicum metrum habet: quod ut supra diximus: scanditur. O. sæpe mecum tempus in ultimum Octaua ode sapphicum metrum habet: quod ut supra diximus scanditur. Vlla si iuris tibi peierati Mona ode sapphicum metrum habet: quod ut supra diximus scanditur. Non semper ibres nubibus hispidos. Decima ode alcaicum metrum habet: quod ut supra diximus scanditur. Rectius uiues licini neque altum. Undecima ode alcaicum metrum habet: quod ut supra diximus scandit. Quid bellicosos cataber & scythes. Duodecima ode asclepiadeum metrum habet quod per quattuor uersus scanditur. Nam tres penthemimeres. Quartus tripodiam dactylice appellat. Nolis longa ferre bella nummatia. Tertiadecima ode alcaicum metrum habet: quod ut supra diximus scandit. Ille nefasto te posuit die. Quartadecima ode hoc idem metrum habet: & similiter scandit. Heu fugaces postume postume. Quintadecima ode sapphicum metrum habet: & similiter superioribus scanditur. Ociū diues rogat in patenti. Sextadecima ode habet metrum alcaicum quod similiter supradictis scandit. Cur me querelis exanimas tuis. xvii. ode metrum habet quod ab oratio compositum dicitur: & per binos uersus scandit: ex quibus unus trochaicus trimeter appellatur: alter pentameter: iambicus una syllaba dicitur: sed uterque pedem postremum debet. habere longiorē. scandit autem sic. Non ebur neque aurum. Item iambicus: Si mea renidet in domo lacunar: accedente scilicet iambico lege quam referemus in Epodon libro: cum iambicos uersus ceperimus exponere. Decima octaua ode alcaicum metrum habet quo alcaici supradicti modo scandit. Bacchum in remotis carmina rupibus Decimanona ode alcaicum metrum habet quod ut supra diximus scandit sic. Non usitata nec tenui fere.

Rima ode alcaicum metrum habet quod similiter scandit. Odi prophanum uulgus & arceo. Secunda ode asclepiadeum metrum habet per quaternos uersus scandit. Nam duo

penthemimeres duo dipodia dactylice insunt: Quid fles alteria quē tibi candida. Tertia
 ode sapphicū Martiis celebs quid agā kalēdis. Quarta ode asclepiadeū metrū habet &
 per binos uersus scandit. Nam unius tripodia dactylice: alter penthemimeres inest: Do
 nec gratus eram tibi. Quinta ode asclepiadeū metrū habet & p quaternos uersus scādit
 Nā tres pēthemimeres quartus dipodia dactylice. Extremū tanain si biberes lice. Sexta
 ode sapphicū metrum habet quod ut supra diximus scandit. Mercuri nā te docilis magi
 stro. Septia ode Ionicū metrū habet & p singulos uersus scandit. Miseratū ē neq; amori
 dare ludū. Omnes tres pedes Ionici sūt qui. α. β. γ. δ. ε. ζ. η. θ. appellāt: Octaua ode asclepia/
 deum metrum habet: & per quaternos uersus scādit. Nam duo penthemimeres & duo
 dipodia dactylice insunt. Ofons blandus splendor uitro. Nona ode sapphicū metrum
 habet quod ut supra diximus scāditur. Herculis ritu mō dictus oplebs: Decima ode as/
 clepiadeum metrum habet & p binos uersus scādit: Nam unius tripodia dactylice alter
 penthemimeres in est Vxor pauperibus hibici. xi. ode asclepiadeū metrū habet: & p qua
 ternos uersus scanditur Mam penthemimeres quartus tripodia dactylicen in est: Inclu/
 sam dans en turris aenea. Duodecima adchaicū metrū habet quod ut supra diximus scā/
 ditur. Heli uetusto nobilis ablamo. Tertiadecima ode sapphicū metrū habet quod ut su
 pra scāditur. Faune nympharū fugientium amator. xiiii. ode asclepiadeū metrū hēt: & p
 binos uersus scādit: Nā prior tripodia dactylica sequēs penthemimeres in est: Quātum
 distat ab Inacho. xv. ode sapphicū metrū habet quod ut supra diximus scanditur. Nō ui
 des quanto moueas piculo. xvi. ode alcaicū metrū habet: ut supra diximus scādit. Ona/
 te mecū consule mallio. xvii. ode sapphicū metrū quod scādit ut supra. Mōtium custos
 nemorūq; uirgo. xviii. ode albaicū metrū habet quod ut supradiximus scandit. Cælo su
 pinas si tuleris manus. xviii. ode asclepiadeū metrū habet & p binos uersus scanditur:
 Nā unus tripodia dactylice. alter penthemimeres in est. In tactis opulentior. xx. ode hoc
 idem metrū habet & similiter scandit. xxi. alcaicū metrum habet de quo supra dictū est
 & scandit. Dixi puelis nuper idoneus. xxii. ode sapphicū metrū habet quod supra dixi/
 mus scanditur Impios partæ recinentis omen: xxiii. ode asclepiadeū metrū habet quod
 ut supra diximus scandit. Nā unus tripodia dactylice alter penthemimeres in est Festo
 qui potius die. xxiiii. ode alcaicum metrum habet quod ut supra diximus scandit. Tyr/
 rhena regum progenies tibi. xxv. ode asclepiadeum metrum habet quod singulis uersu/
 bus scanditur penthemimeres appellatur.

Rima ode asclepiadeum carmen habet: & p binos uersus scādit. Nā primus
 tripodia dactylice sunt quoniā penthemimeres i est. Intermissa uenus diu. Se/
 cunda ode sapphicū metrum habet quod ut supra diximus scādit: Pyndarū
 Quisq; studet amulari. Tertia ode asclepiadeū metrū habet: & p duos pedes
 tripodia & penthemimeres scandit. Quē tu uirum tetigeris semel. Quarta ode alcaicū
 metrū habet quod ut supra diximus scandit. Qualē ministrum fulminis alitē. Quita
 ode asclepiadeum metrum habet & per quaternos uersus scanditur tres penthemimeres
 quartus tripodia dactylice in est. Diuis orbe bonis optime romuleæ. Sexta ode sapphicū
 metrū habet quod ut supra diximus scādit. Diue quē proles niobea magne. Septima ode
 asclepiadeum metrum habet quod ut supradiximus & per binos uersus scādit ex quibus
 unus hexameter. Diffugere niues redeūt iam gramina campis: Alterū tripodia dactylica
 & semipes Arboribusq; comæ. Octaua ode asclepiadeū metrū & per singulos uersus pen
 themimeres scandit. Donarē pateras grataq; comodius. Nona ode alcaicū metrū habet
 qd ut supra diximus scandit: Ne forte credas iteritura quæ. Decia ode asclepiadeū metrū
 habet & per singulos uersus scādit. O crudelis adhuc & ueneris muneribus potēs. xi. ode

Sapphicū metrū habet: quod ut supra diximus scādit. Est mihi nonū superātis annū. xii. ode asclepiadeū metrū hēt & p̄ q̄r: nos uersus tribus pēthemimeres q̄rto tripodia dactylice scādit. Iā ueris comitesq; me tēpant. xiii. ode hoc idē metrū hēt & p̄ q̄ternos uersus scādit duo pēthemimeres duo stripodiā dactylice hēt. Audi uere lice mea uota dii. Quar- tadecima ode alcaicū metrū hēt: qđ ut supra diximus scādit. Quæ cura pat̄: quæue q̄r- tiū. xv. ode hoc idē metrū hēt: & similiter scādit: Phœbus uolentē prælia me loqui.

Rima ode Iambicū met̄ habet & p̄ binos uersus scādit. Nā unus Iābicus hex- ameter uel trimeter. Si cū cōpositis uel quadratis uersibus scandas dicit: alter tetrameter si simplicibus dimeter. Si cōpositis rebus scādit ut hexameter facias sic scandas. Ibis liburnis iter alta nauū: Ante omnia tamē meminisse de- bemus uitiū nō esse in eiusmodi uersibus si primus pes tertius & quintus spondei iter ca- teros iambos occurrēt: Aliquādo aliqui ex tribus aliquādo nullus: & erit sincerus Iambi- cus: nō quod ita appellat̄: sed utiq; sine alienis pedibus. i. sine spondeis in secūdo aut q̄- to & sexto pedibus. Si quādo spōdei iueniūt̄ uitiōsū uersū p̄nūtiabimus hoc & i tetrame- tro obseruabimus: ut primū pedē & tertiu spondeū. Si quādo occurrit recipiamus secun- dum & quartū iābos referuemus. Secunda ode hoc idē metrū habet & similiter scādit: Beatus ille qui procul negotiis. Tertia ode hoc idem metrum habet & similiter scādit: Parentis olim si quis impia manu. Quarta ode hoc idē metrū habet & similiter scādit. Ato: Quinta ode hoc idē metrū habet: & similiter scādit. Quid immerentes hopites uexas canis. Sexta ode hoc idē metrū habet: & similiter scāditur: Quo quo scelesti rui- tis aut cur dextris dextris. Septima ode hoc idē metrū habet & similiter scādit. Regare longa putidante seculo. Octaua ode hoc idē metrū habet & similiter scādit. Mala soluta nauis exit alite. Decima ode hoc genus metri habet quod ab Horatio cōpositū est & p̄ binos uersus scāditur: Nā primus hexameter uel trimeter Iābicus est Pecti nihil me sicut- ātea iuuat. Alter ex duobus hexāetris dactylico & iābico cōponit̄ Nā de dactylo duos pe- des & semipedē habet De iābico similes quattuor uel cōpositos duos. Scādit̄ aut sic scri- bere uersiculos amore percussum graui. Undecima ode asclepiadeū habet & p̄ binos uer- sus scāditur: nā unū hexametrū alter tetrametrū dactylicos habet. Quid tibi uis muli- er nigris dignissima barris. Duodecima ode metrū habet quod ab Horatio cōpositū dici- tur: & p̄ binos uersus scāditur ex quibus unus hexameter: heroicus est: Horrida tempestas cælū cōtraxit & imbres: Alterū dactylico & Iambo cōponit̄: nā quattuor pedes Iambus habet: uel duos si cōpositos ponere malueris: & duos dactylos & semipedē. Scādit̄ at sic Niuēs quæ deducunt Iouē nunc mare nūc siluæ: xiii. ode æque ab horatio cōposita dici- tur & p̄ binos uersus scāditur ex quibus unus hexameter dactylicus alter tetrameter iā- bicus uel dimeter: Mollis inertia cur tantā diffudit imis. xiiii. ode hoc idē metrū habet & similiter scādit. nox erat & cælo fulgebat luna sereno. Quintadecima ode ex duobus hexametris cōstat dactylico & Iambico. Altera iā teritur bellis ciuilibus ætas. Sextadeci- ma ode uel iambicū met̄ habet: & p̄ singulos uersus scāditur. Iā iam efficaci do manus scientiæ. Hic uersus qui carmē seculare appellatur. Sapphicū met̄ habet quod ut supra diximus scāditur Phœbe siluarūq; potēs diana. Hactenus quæ didici & legi & quæ mediocri usu cōprehendi tribus his commentariis retuli sperans me profecto legentium gratum testimonium si nō laboris certe simplicitatis consecuturum.

FINIS.

VETVSTISSIMI AC PERSPICACISSIMI PHOCAE GRAMMATI
CI DE NOMINE ET VERBO LIBER INCIPIT.

RS mea multorum es: quos saecula prisca tuleres:

Sed noua te breuitas asserit esse meam.

Omnia cum ueterum sint explorata libellis:

Multa loqui breuiter sit nouitatis opus.

Te relegant iuuenes: quos garula pagina terret:

Aut li quem paucis seria nosse iuuat.

Te loqui qua petens comitem sibi ferre uiator Damna: nec ingrati triste laboris onus:
Ne dubitet: paruo pondere multa uehis. Es quod quisq; petat: nunq; cesura disertis
Te si quis scripsisse uolet: non ulla queret Hoc continet opus: si modo liuor abest.
Redo nonnullos hoc meum miraturos opusculum: quod in tanta doctissimorum hominum copia
quae uarie diligenterq; emendati sermone precepta tradiderunt ego potissimum ausus
sum temerario ac pene sacrilego conatu libellum de arte comminisci. De quo prius ex
cusam dum puto quod de titulo operis differam. Cum sciam plurimos quod regulas artium per ordinem digessis-
se: quibus ad progatiua solertia uel antiquitas suffragata est. Sed eorum alios late copioseq; scripsis-
se ita ut superflua interdum ubertate narrationis memoria legentium confundat. Alios dum breuitati
studet: admodum diffusam coarctasse materiam: ut sterili compendio nihil ad integram scientiam lecto-
ribus conferat. Adulescentes uero nostri seculi non desiderio litterarum nec amor uirtutis ad studia
se applicat: sed aut necessitate compulso aut odore uoluptatum per atatem afflato execrari ma-
gistratus: quorum ut quisq; est diligentior: eo maior odio praemittit. Et gymnasium sapientiae: quo
ad beatam uitam semita demonstrat: uelut teterrimum carcerem detestari. Alios autem quibus scire cu-
piat omnium fructuosi laboris onus detrectat nec assiduus inherere lectionibus nec curiosa perscr-
uatione uteretur: eructe commentarios: quod dum sepe assidui nolunt fieri docti esse non possunt. Idcirco fate-
or me negotium hoc suscepisse pluribus profutarum: nisi quod nouellam artis expositionem tracta-
re fastidit: praecipue quod discipulis nostris proderit quod aduersus obliuionis iacturam & percontatio-
nem tamen a consuetudine desidero in hoc namque nostrae professionis summa uersat: ut in aliorum scientiam tui pi-
culum facias nec ipse scias sed alios docueris eruditus esse uidearis. Noium igitur regulas & uer-
borum in unum coegisti: quoniam haec fere praecipuum in partibus omnino obtinet multumque difficultatis
habet: & super ceteris habundantia dictum a sumis auctoribus aestimo: quo in ope nihil mihi summa:
nec a me noui quicquam reptum affirmabo. Multa namque ex multorum libris decerpta concinna breuitate
coeculsi: ut ne ieiuna pars instruat compendatio nec uerbosa prolixitas fastidium legentibus moue-
at. Si quod autem a nobis in suscepto negotio commode tractatum est: malo id lectoris iudicio laudari
quam nostra praedicatione iactari. Tu tamen industria tua petulantiae nostrae crimine excusabis: uel laudis si
quod merebitur amplius. Aggressus sum noium regulas breuiter explanare & scrupulosam diffi-
cilemque materiam adulescentibus per uiam facere. Quoniam omnis ambiguitas in genere nominis & declinatione
consistit. Primum Latina: a Graecis discreui: ne confusione uarietatis perturbaret memoria. Deinde
monosyllaba coegesta praeposui: quod diuersi quod sunt generis Tertium autem ordinis formulam tribus ex-
ceptis sequuntur & sunt fere haec. Masculini generis: as: des: grex: flos: fos: las: mos: mus
mas: praes: mars: pos: lar: pes: ros: rex: sal: sol: uir: uas: dis. Ex his unum est secundae declinationis
nisi: uir Feminini generis arx: ars: calx: crux: cos: dos: frons: ges: falx: fax: fex: glis: lux: lex
lis: les: glax: lax: mors: mes: nux: nix: nox: pix: ops: prex: ps: res: spes: fors: stirps: trabs:
uis: grus: urbs: uox: nar: narris. Ex his duo sunt quae declinationis contra regulam spes: & res.
Neutri generis sunt haec: as: crus: cors: fas: far: git: ius: mel: os: pus: rus: fel: lac: rus: uer-
uas: uasis. Ex his quattuor minime declinantur fas: git: pus: ir. Quattuor in plurali nu-
mero deficiunt. nam tres tantum casus habent. far. ius. rus. & as. similiter.

Communis generis bos:dux:sus:sur:grus. Omnis generis hæc duo sola par:trux.
Expositis monosyllabis cuiuscunq; sint generis de cæteris quorunlibet syllabarū nomi-
nibus differemus:quæ his clausulis terminatur quattuor uocalibus præter.i.& semiuo-
calibus præter.f.& una muta.t.de quibus ordinate regulas subiectas notabimus:excep-
tis illis quæ minime declinantur. Fas nefas:nihil:nugas:gumi:frugi:& sinapi:pedū:ne-
quā.Ex his neutri generis fas:nefas:nihil:nugas:gumi:neq; alia omnis generis. A ter-
minata masculina sunt propria ut sylla:seneca:Catilina:Corra:Tuca:Agrippa:Panfa.
Pauca sūt appellatiua masculini generis ut hic lanista:hic dāna:hic talpa: hic popa: hic
nauta:hic poeta:hic colega:hic scurra:hic lissa:hic affela:hic scriba:hic profuga:hic trāf-
fuga:hic homicida:hic paricida: Quæ alii cōmunis esse generis dicunt. Et illa quæ a uer-
bis colō & gigno componuntur:ut hic & hæc cælicola:agricola:siluicola:terrigena ruti-
gina. Reliqua appellatiua oīa fœminini sunt generis & primæ declinationis: ut fortuna
schola:terra:arena:carina:habena. Neutri generis latina sunt nulla. Cōmunis generis
hæc sola hic & hæc pedisequa:aduena:cōuena:auriga:conuiuia:uerna: & omnia primæ
sunt declinationis:Barbara neutri generis duo lecta sūt: apud Salustium nomina flum-
num hoc Moluca hoc turia. **T**erminata neutri generis sunt omnia & tertiæ declinationis
ut hoc sedile:monila:ræte:mare. **T**erminata tertiæ declinationis sunt omnia sed di-
uersi generis:nam quæ in.o.puram desinunt.e.uocali præposita masculini generis sunt
ut hic ganeo:aleo:labeo:quæ nominatiuum & uocatiuum solum habet. Quæ.i. ante.o
habent aut propria masculini sunt ut Curio:Scipio:aut corpus quidem significantia ge-
neris masculini sunt:ut hic stelio:unio:histrio:Centurio:Curculio:quaternio:mul.o:&
omnia.o. In teram in obliquis casibus productam seruant excepto uno anio flumē est ita-
lia:quod antennis facit. Rem autem incorporalem significantia pleraq; a uerbis transfe-
runtur & sunt generis fœminini ut hæc oratio:ratio:actio:statio:ortatio:religio. Et hæc
similiter nomina per omnes casus.o.producūt præter ntūm & uocatiuum numeri singu-
laris.præposita uero.b.littera uel qualibet consonante propria uel appellatiua masculi-
ni sunt generis:ut hic carbo:libo:præco:mucro:bubo:latro:homo:tyro:sermo:pauoca-
ro. Excepto uno proprio fœminini generis:hæc iuno.& altero appellatiuo quod.o.litte-
rā in obliquis casibus amittit:ut hæc caro carnis.sed duæ solæ consonantes.g.d. quibus
præcedētibz.o.littera noīa generis fœminini sūt ut hæc imago:caligo:fuligo.origo.p-
pago.irundo.erugo.arūdo.magnitudo altitudo.testudo:similitudo.forritudo quæ.o.
in.i.cōuertunt in obliquis casibus. Excipiuntur i utroq; genere masculina:ut hic ligo hic
mango:hic prædo:hic cudo.hic spado.quæ.o.producunt hic cardo:hic ordo:quæ supe-
riore formulā sequuntur. Sūt & quattuor tātum modo quæ neutralia esse possūt: quoz
pars dimidia declinationem patitur:ut duo & ambo:pōdo:āt & octo monoptota sūt:&
tantum pluraliter efferuntur:ut hæc pondo.nam unum pondo nō dicimus:sed in librā
efferi pōt:duo.n.& tria pōdo & deinceps obseruabimus uel quotiens de neutro loqui-
mur correptæ dicimus pondo:in accētū longo duo homines & ambo homines duæ mu-
lieres & ambæ mulieres dicuntur. Duo autem & ambo & si correpta esse uideantur tamē
in accusatiuo dupliciter efferuntur:nāq; hos duos & hos duo & ambos & ambo. Apud
auctores inuenimus cōmnia hi & hæ duo & hæ duæ & ambo & ambæ.horum duorum
& amborum.harum duarum & ambarum.duobus & ambobus.duos & ambos.duas &
ambas duo & ambo.duobus & ambobus.duabus & ambabus. **T**erminata sine cōtro-
uersia neutri generis sunt.& q̄rte declinatiōis. aptota ī singulari numero. ī plurali declinā-
tur:& sūt per pauca quæ pluralē numerū admittūt genu.cornu.ueru.specu.tonitru. Cæ-
tera sēp singularia ut hoc seru.gelu.pecu.testu. Dicimus tamē & hæc testa & hæc pecua.



u

o

Syllaba finita neutri generis sunt & tertie declinationis: ut hoc animal: lis. hoc ue
stigal hoc tribunal hoc lupercal. Vnum est masculini generis monosyllabum hic sal sa/
lis & barbara propria ut hic kanibal adherbal: hasdrubal: hiemfal.

Syllaba neutri generis sunt ut mel fel. **S**yllaba terminata masculini generis sunt hic
pugil hic mugil. sed luuenalis hic mugilis nominatiuū dixit: unū comunis ut hic & hæc
uigil unū fœminini generis ut hæc tanaquil: & oīa exēplo tertie declinationis inflectunt

In ol unum inuenitur masculini generis ut hic sol. **S**yllaba finita duo sunt ma/
sculini generis ut hic cōsul & hic præsul. unum cōmunis ut hic & hæc exul. Exul adhuc
iacet umbra ducis lucanus. & sunt tertie declinationis consulis: præsulis: exulis. **S**yllaba
terminata sunt generis neutri & secundi ordinis ut telum: cælum: bellum: im pe/
rium: regnum: fatum: in hac extremitate nulla sibi locum ambiguitas uendicat. **E**n
syllaba quæ finiuntur. i. uocali præposita duæ tantūmodo masculini generis sunt. ut hic
rien nis: hic lien nis: quæ in obliquis casibus. e. litteram pductam seruant: Et septem alia
eiusdem generis antepositis consonantibus hic flamen: sacerdos iouis: hic pecten: hic ty/
bicen: hic fidicen: hic tabicen: hic cornicē: hic lyricen: cætera neutri generis sunt procul/
dubio & tertie similiter declinationis: ut hoc carmen: nis. certamen. limen: numē: omēs
crimen: examen: gluten: nis & his similia: **A**r syllaba terminata generis sunt neutri
omnia ut hoc iubar hoc torcular: hoc puluinar: hoc laquear: hoc lacunar: preter unū pro
prium masculini generis hic Cesar: hæc quoq; tertie declinationis formulam sequunt
sed neutra in obliquis casibus. a. productam habēt: notatur iubar quod solum correptā
a. habet: ut uirgilius iubar exorto. **E**r syllaba finita exceptis duobus fœminini gene/
ris hæc mater: hæc mulier: & neutris his hoc uber. hoc suber: hoc papauer: hoc cadautr
hoc lafer: hoc taber: hoc lifer: hoc cicer: hoc citer: quæ omnia tertie sūt declinationis. Ce
tera masculini sunt generis: alia secundæ: alia tertie declinationis. **M**asculina igitur in
er syllaba desinentia si faciunt ex se fœminina. a. littera terminata secundi sunt ordinis:
ut hic pulcher: pulchri. ater: atri. niger: nigri: Quorum fœminina sūt pulchra: atra: ni/
gra. Notatur sequester quod sequestra facit fœmininum: & est tertie declinationis. Quæ
ex se aut nulla faciunt fœminina: aut in is syllabam mittunt tertie declinationis: hic pa
ter. tris. frater: tris: hic passer: ris. anser: ris: carcer: ris. agger: ris. hic acer huius acris. nā
fœmininū facit. hæc acris. **V**t horatius soluitur acris hyems hic alacer: cris hic uolucer:
cris. mediocer: mediocris: celer: ris. equester: stris. pedester: pedestris. Excipiuntur pauca
quæ quis in fœmininum genus. a. terminatum minime transeant: secundæ tamen sunt
declinationis: ut hic puer pueri. hic gener: ri: hic focer: ri. liber: ri. auster: ri. aper: ri. cancer
cri. oleaster. stri. caper: pri. culter. ri. raster. ri. faber. bri. unū iuenit cōis generis qd iuxta
rationē cōmuniū tertii ē ordinis: ut hic & hæc paup: ris. Quidā adiciūt: hic & hec iuber:
ris. **T**r syllaba terminat unū monosyllabū generis masculini secunde declinationis. hic
uir uiri. Et si qua ex illo componuntur: ut hic semiuir: duumuir: triumuir: septemuir: de
cemuir: leuir: quæ eiusdem sunt declinationis. Vnum præterea neutri generis repertum
est: & monosyllabis insertum hoc. ir. indeclinabile. **O**r syllaba finita masculini sunt
generis & tertie declinationis: ut hic odor odoris: hic olor. ris. hic amor amoris: liquor li
quoris. Exceptis tribus quæ sexus in fœminino genere descendit: eiusdem tamen decli/
nationis: hæc uxor: hec soror: hec arbor: Et neutris his hoc ador: hoc marmor: hoc equor
hoc ebor: hoc robor: quidā & hoc fœmor: rationabiliter annumerāt. **N**ū est communis
generis hic & hæc auctor. Vnum omnis hic & hæc & hoc memor cōpositum ex eo: im
memor & omnia in hanc syllabam desinentia. o. in obliquis casibus productam habent
si sunt appellatiua & latina. Excepto arbor & supra scriptis neutris & memor & imme/

Al

Al Sl

Ol vl

Vm

En

Ar

Er

Or

mor. Propria latina siue græca. o. correptam habent: in omnibus casibus ut actor ris: he
Et ris. Quæ in or similiter desinunt. l. littera uocali præposita cõmunis sũt generis eius
de declinationis tertiæ. s. & omnia cõparatiui sunt gradus hic & hæc melior: ris. doctor
ris. **V**r syllaba finita generis masculini hæc sunt: hic fur. hic satur. Sed fur iuxta quæ
rationem monosyllaborum tertiæ est declinationis: quod alii cõmunis generis esse dixe
runt. Satur autem secundæ quoniam fœmininũ satura facit. Præterea hic turtur: uultur
masculini generis & epichenon eiusdem declinationis tertiæ: Cetera neutri sunt generis
eiusdem declinationis: ut hoc guttur. hoc sulfur. hoc fulgur: hoc murmur. hoc iecur: ris
uel iecinoris unum cõmunis generis hic & hæc augur. ris. **A**s syllaba terminata femini
ni sunt generis tertiæ declinationis: ut hæc dignitas: pietas facultas: ciuitas. potestas:
A. littera in omni casu producta pauca inueniuntur masculini generis partim propria
partim a propriis ciuitatum nominibus translata: ut hic latinas latinatis macenas ma/
cenatis. hic Arpinas. arpinatis: hic capenas. capenatis. **E**s syllaba quattuor modis no
mina terminantur. i. in es productam præposita consonante ante. es. In es correptã simi
liter præposita qualibet consonante ante. es. In es purã producta uocali. i. præposita ante
es. in eadem pura correpta. Nomina igitur quæ in es productam desinunt consonante præ
posita generis sunt fœminini & tertiæ declinationis totidem syllabis in genitiuo & in ca
teris casibus quot in nominatiuo proferuntur ut hæc nubes. bis. cædes. cædis. proles pro
lis. moles. molis. strages. stragis. labes. labis. pubes. pubis. plebs. plebis. **E**xcepto uno
quod eiusdem generis est: sed quintæ declinationis ut hæc fides fidei: & ceres quod in ge
nitiuo extra morem omnium plus una syllaba profertur nam ceretis facit & merces mer
cedis: in eadem extremitate quattuor reperiuntur propria masculini generis: eiusdem de
clinationis: hic hercules. herculis. cocles. coclis. uerres. uerris. ulyxes. ulyxis. Et quæ cõ
ponuntur a pede nihil a declinatione simplicis discrepantia: ut bipes: tripes. quadripes.
hæc etiam communis esse generis multi affirmant sonipes. alipes. Duo præterea sunt cõ
munis generis quæ in genitiuo una syllaba ad crescunt. ut hic & hæc hæres hæredis. locu
ples locupletis. Quæ es correpta terminantur præposita consonante masculini sunt ge
neris tertiæ similiter declinationis: & una syllaba in genitiuo crescunt: ut hic poples: po
plitis. hic fomes fomitis. miles militis. gurges gurgitis: stipes stipitis. hic cespes cespitis:
hospes hospitis. nam fœmininum hospita facit. Exceptis his quidem fœminini generis
hæc seges segetis. teges tegetis. Communis uero acciditibus licet hic & hæc teres. hic &
hæc præpes: hic & hæc hebes: comes comitis: sospes sospitis. supstes: supstis. **E**t omnia
genitiuum in tis syllabam mittunt. **N**otantur hæc sola quæ in dis non in tis faciunt ge
nitinum: hic & hæc præses: dis: heres heredis: defes: dis: obles: dis. Quæ in es productã
& purã desinunt fœminini sunt generis & declinationis quintæ: ut hæc facies faciei.
acies aciei. effigies ei. **E**xcepto uno incerti generis: quod nunc mas. nunc fœmininum ut
hic uel hæc dies diei: & quod ex eo figuratur masculini generis ut hic merdies merdiei.
Vnũ præterea notat eadẽ clausula finitũ generis fœminini tertiæ declinationis hæc qes
quietis. Quæ in es correptã. i. præcedente uocali desinunt: duo sunt masculini generis hic
aries: paries: unum fœmininũ hæc abies: & tertiæ sũt declinationis faciunt. n. genitiuũ arie
tis. parietis. abietis. **I**s syllaba finita præpositis. n. & c. cõsonantibus masculini sunt ge
neris. hic panis. hic funis: finis. annis. ignis. clunis. piscis. hic fascis. **V**nũ fœminini e ge
neris hæc bipenis: unũ cõmunis hic & hæc canis: oĩa tamẽ sunt tertiæ declinationis & il
la generis sũt masculini: quæ in genitiuo una syllaba ad crescunt: ut hic lapis lapidis. hic puluis
ris. hic sanguis nis. uomis ris. hic cinis cineris. hic polis nis. hic pubis puberis: ut Tullius
filiumq; eius impuberem. Ex his unum tamen fœminini generis est hæc cuspis cuspidis.

Or

As
Es

Esceptio

Dis
Es

Es

Cetera qualibet cōsonante is syllabā prācedēte fœminini sunt generis & eiusdē declina-
tionis tertiæ. s. noīatiuū genitiuū parē habētia ut hęc auis: classis clauis turris. puppis:
hęc cutis: hęc pellis: hęc securis: messis: nauis: scrobis: scobis: hęc bilis. Sed si sūt accidē-
tia. i. ad corpus uel ad animā p̄tinētia: uniuersa cōmunis sūt generis & tertiæ declinatiōis
& neutra ex se faciūt. **E**. littera terminata nihil a declinatiōe cōmuniū discrepātia: ut hic
& hec fortis & hoc forte. huius fortis: hic & hęc dulcis & hoc dulce: huius dulcis: hic &
hęc suauis & hoc suaue huius suauis: & quæ deriuāt a p̄cipalibus. is. syllaba finita ean-
dē regula sequunt: ut a populo hic & hęc popularis & hoc populare: huius ris: specialis
speciale & quæ similia sūt. Sūt prāterea pauca noīa eadē clausula finita: q̄ neq. n. neq. c
ante is syllabā habent masculini generis: neq. in genitiuo plus una syllaba proferunt: ut
hic fastis: hic ensis: hic postis: hic anguis: hic unguis: hic follis: hic collis: hic corbis: hic
mensis: hic uectis: hic torquis: hic orbis. Prāterea & quæ superius nominauimus oīa aut
fœminini sunt generis: aut cōmunis. Nā sup̄ declinatione nulla est ambiguitas. **O**s fi-
nita syllaba tria sunt generis masculini hic mos: hic flos: hic ros. duo fœminini hęc. cos:
hęc dos: Vnū neutri hoc os: oris. quidā & hoc os ossis adiiciūt. Vnū cois hic & hęc bos.
& oīa secundum diffinitā sup̄ius regulā monosyllabag: tertiæ sunt declinationis. Disyl-
laba tria quorū duo sunt masculini generis unum cōmunis eiusdē declinatiōis. hic lepos
leporis: nepos nepotis: hic & hęc custos: dis. similiter hic & hęc sacerdos: tis. **V**s syl-
laba terminata noīa masculini sunt generis & fœminini aut neutri. Tantū unū est oīs ge-
neris tertiæ declinatiōis: hic & hęc & hoc uetus: ris. Sed masculini generis noīa aut secū-
dæ sunt declinationis aut quartæ. Exceptis duobus quæ sūt tertiæ declinatiōis: hic ligus
ris. & hic lepus: ris. Sed illa masculina secūdæ declinatiōis accipiūt formulā quæ ī fœmi-
ninū genus trāseunt. Illa quartū quæ aut a uerbis ueniūt aut in fœmininū genus nō tran-
seunt: ut hic assensus: huius assensus a uerbo assēdo. hic motus huius: tus: hic risus huius
risus: hic portus huius portus: hic arcus huius arcus quoniā in fœmininū nō transeunt:
Sed quoniā plurima inueniunt quæ nec a uerbis ueniūt: nec minus quartæ sunt: neq. fœ-
mininū ex se faciūt & tamē secūdæ sunt declinationis: discernēdæ ambiguitatis causa di-
ligenti inquisitiōe subiectas notauimus regulas: quo facilius declinationis diuersitas de-
prehendi possit. Ergo. us. syllaba terminata noīa masculini generis propria uel appellati-
ua siue fœmininū ex se faciunt: siue in aliud genus minime transformant secūdæ sunt de-
clinationis. Vt terentius: tii: marcus ci: bonus: ni. cāpus: pi hortus: ti. fumus: mi. nidus.
di. fungus: gi. mergus: gi. somnus: ni. lucus: ci. Duo notant quæ superius posuimus ter-
tiæ declinationis us. syllaba terminata eiusdē generis hic ligus: ris: lepus: ris. Quæ a uer-
bis aut nominibus ueniūt principalibus quartæ sūt declinationis: ut hic status huius sta-
tus. hic ductus huius ductus: hic motus huius motus: hic cōsulatus: hic tribunatus: ma-
gistratus: eqtatus. principatus. hic reptus hic receptus: huius receptus hic uisus huius uī-
sus. Notant hęc quæ nec a uerbis ueniunt: nec a nominibus deriuant: & tamen quar-
te sunt declinationis generis masculini hic arcus huius arcus: hic gradus: fructus: cestus
æstus: pōrtus: lacus: sinus: currus: cultus: luxus: senatus: fastus: astus: pictus: rictus ri-
tus: fœtus: situs. Fœminini generis eadē sunt extremitate finita: & secūdæ declinatio-
nis sunt tria tantū. hęc colus. huius coli: hęc aluus: alui. hęc humus: humi. & omnia ar-
borū quæ in eadem syllaba desinunt fœminini generis sunt: hęc pyrus. pyri. hęc prunus
pruni: fagus fagi. taxus taxi. fraxinus. fraxini. hęc ulmus. ulmi. hęc alnus. alni. Tertiæ
pauca sunt hęc tantum salus salutis. palus. paludis. iuuentus. iuuentutis. senectus. tis.
seruitus seruitutis. tellus telluris. uirtus uirtutis. uenus ueneris. Quartæ hęc tantum
hęc anus: huius anus. hęc porticus huius porticus. hęc domus. hęc nurus. hęc socrus.

Aut & de

Ax

Ex

Jx

Lx

Ox

Px

As: Es: A:

hæc quercus. Neutralia illa sunt quæ in genitiuo una syllaba crescunt & in ris desinunt ut hoc decus decoris hoc sydus ris: pòdus: ris hoc pecus: ris. Exceptis tribus quæ secundæ sunt declinationis correpta. us. syllaba hoc ualgus: uulgi. hoc uirus uiri. hoc pelagus: pelagi. Alia oia masculini sunt generis & declinantur exëplo secundæ declinationis aut quartæ. iuxta definitas superius regulas. Ax syllaba terminant unum masculini generis proprium: ut hic Ajax. unum femininum hæc formax Alia oia sunt accidentia & trium generum hic & hæc & hoc audax rapax falax: loquax: pertinax: minax: procax: còtinuax: peruicax: & oia ad instar tertii ordinis declinantur & a. i. obliquis casibus pductam habent. Ex syllaba finita masculini sunt generis declinationis tertie ut hic uertex uerticis: hic culex: cis. codex: cis. latex: forex: polex cis. hic cortex cis. hic murex: cis Fœminini generis hæc sola hæc silex. ut Virgilius ah silice i nuda: hæc illex cis: carex cis. Si sint accidentia quæ in ex desinunt omnis generis sunt nihil a declinatione discrepantia: nam tertie declinationis sunt: ut hic & hæc & hoc simplex: duplex: artifex. opifex: aurifex: & oia in genitiuo & i cæteris casibus. e. littera i. i. còuertunt. unum reperitur masculini generis quod. e. producit i obliquis casibus hic uer uex ueruecis. Ix syllaba quæ terminant masculini generis hic calix: cis. hic fornix: cis: uarix cis. fœminina sunt hæc: hæc salix: hæc filix: hæc radix: hæc ceruix: hæc matrix: hæc cornix: hæc lodix. Ex his posteriora quattuor. i. pducunt i obliquis casibus. accidentia trium generum sunt: ut hic & hæc & hoc foelix foelicis: hic & hæc & hoc pnix i eadẽ syllaba præpositis còsonantibus quarum prior muta altera liquida est: Nomina fœminina generis desinunt i. x quæ a masculinis. tor: syllaba finitis & a uerbo ueniẽtibus figurantur. ut hic genitor hæc genitrix: hic uenator hæc uenatrix. bellator: bellatrix. uictor uictrix. Vnũ eadẽ clausula terminant masculini generis nomẽ serpẽtis: apud lucanũ lectũ est: & natrix uiolator aque Duo fœminini quæ a masculinis nõ ueniunt: hæc meretrix hæc cicatrix. Oia tamẽ pculdu bio tertie declinationis sunt. Ox. syllaba finita exceptis monosyllabis oia accidentia sunt generis ois sed iuxta rationẽ superius demonstratã ut hic & hec & hoc ferox: atrox: uelox: hæc quoque eiusdẽ declinationis legibus subiact. Vnũ fœminini generis hac extremitate apud plautũ lectũ est: hæc Celox quod scaphã significat. Vx. syllaba terminant unum masculini generis hic polux: cis. Monosyllaba cuiuscumque sint generis diffiniuimus. Fœminini monosyllaba lux. nux: crux: Quidã cõmunis generis hac syllaba finitũ asserunt hic & hec cũiũx quãtãtũ sine. n. littera pferri uolunt: quia i genitiuo & aliis casibus eadẽ littera nõ seruat. T. littera muta unum nomẽ terminant: generis neutri: hoc caput: tis & quod ex eo cõponunt occiput: tis. sinciput: tis. Persius & sissa fumosũ sinciput aure quod i duas desinunt cõsonantes exceptis ut sapius dictũ est monosyllabis: si sint accidentia trium generum: sunt & tertii ordinis remota abiguitate declinationis: ut hic & hæc & hoc iges: tis. hic & hæc & hoc celebs bis: hic & bæc & hoc iops: pis. Solers: tis: cõsors: tis hic & hæc & hoc potes. Pauca sunt masculini generis propria hic maors tis: hic Aruns aruntis. Pauca apelatiua quorum alia masculini generis. alia fœminini hic adeps: pis. hæc cohors tis: hæc hyems hyemis: & similia.

Explicit regula latinorum: Incipit graecorum.

Oeliciter expositis latinorum regulis: graecorum quoque tractanda est declinatio. Quæ plarumque utimur i sermone & maxie propriis: quæ i usu latinæ linguæ admissa sunt: ut etiam certis diffinienda sint regulis. Memineris autẽ oia græca nomina propria uel appellatiua aut primæ esse declinationis aut secundæ: aut tertie: generis masculini: fœminini: neutri. Sed primæ quæ & secundæ declinationis masculina & fœminina repiunt tertie aut masculina fœminina neutra. Quæcumque nomina as: uel es uel. a. syllaba terminant si apud graecos genitiuum i ou: mittunt apud nos sunt primæ declinationis: ut o αἰνείας τοῦ αἰνέου hic Aeneas. νεα. οὐνοῖας τοῦ ἀμοῖου. lilias liliæ: ὄα μύρας τοῦ ἀμύρου Amittas τα. ὄα

αἰοὶ τῆς τοῦ ἀμώοιτου. Damocetas: damoceta. ὀκλόωντις τοῦ κλόωντος. Cloātas cloā
 ta. Exceptis his. οἰωάινης: του ἰωάινου. Ioānes ioānis. ο ορόντης του οροῦ του. oron
 tes orōtis ο ὀρέσης του ὀρέσου. orestes orestis. ὀρωάισ του ἠρωάου. hic herodes herodis
 ὀυλάδης του ὀυλάδου. Pylades. Iadis. οἷα masculini generis sūt. Itē illa flexa q̄. s. lra
 adēpta faciūt apud illos genitiuū: similiter apud nos eiuldē sunt declinationis: ut Antas
 anta. Menas mena. Quæ & accusatiuū singularē in. n. potius q̄ in. m. syllabā termināt
 ut xnean anchisen: Lisian: simili ratione. patronymica nomia declinantur ut hic Priami
 des. da. pelides: pelidæ hunc priamiden: peliden. Græca aut̄ fœminina quæ. a. littera fi
 niunt̄ primæ sunt declinatiōis ut hæc medea medea. phedra. ræ. Andromeda. a. & que
 i. e. producta apud illos desinūt. apud nos. e. in. a. conuersa sunt eiuldē declinationis: ut
 hæc Circa circa. Andromacha. cha: aut̄ secūdu græcā declinationē iflectunt̄ i nomina/
 tiuū casum. ut hæc libye libyes. Sic lucanus. Finibus extremis libyes ubi feruida tellus.
 Secūda declinationis sūt græca masculina uel fœminina quæ in os syllaba breui termi/
 nant̄. o littera i. u. mutata apud latinos ut hic homerus. ri. iginus iginis. hæc Tyrihus ty
 rhi. beritus. ti. cyprus. pri. pōtus. ti. Itē quæ apud illos i eus syllaba desinūt. sunt mascu/
 lina propria eiuldē declinatiōis: ut hic peleus pelei. Tydeus tydei. Aeneus ainei. orpheus
 orphei. hæc datiuū singularē duplicē hēt. nā & peli & peleo dicimus. orptheo orphi: ut
 Virgilius. Orphi calliopea. lino. hoc græcū ē. illud latinæ declinatiōis. Accusatiuū tamē
 habent græcū ut pelea. tydea. Itē illa quæ apud græcos i gros & in dros i tros i eros sylla/
 bā mittūt. postrema syllaba i er cōuersa eiuldē sunt declinatiōis ut. μελέα ἕρος meleager
 gri. μενῶν ἀρος menād er menādri: τευκροσ teucer teuceri. ἀντιπατροσ. Antipater anti
 patri. Excipiunt̄ quædā in grus. in brus in drus & i trus syllaba desinētia. quæ nominati
 uum tamen er mutant. nihil tamē a declinatiōe dissentiūt: scōbrus. andrus. congrus. pe/
 trus: In or nomina masculina propria desinunt: & tertiæ sunt declinationis ut hector he
 ctoris. nestor. ris. mentor mētoris: actor actoris. In his oibus. o. i omni casu corripit̄. In
 as masculini generis desinētia si apud illos genitiuū i os mittūt nos tertiæ declinatiōis ap
 plicabimus ut ὀασ τοασ τῶσ. toas toātis. ἀτλασ ἀτλαυτοσ: atlas atlātis. μενῶσ με
 νῶσ menas menadis. γιγῶσ γιγῶντοσ. gigas gigātis. Et fœminina similiter eadē
 syllaba terminata tertiæ sūt declinatiōis: ut hæc pallas. dis: thyas. dis. oreas. dis. In es p
 pria masculini generis desinūt. Quos si græci gtūm i os efferūt. simili modo latini tertiū
 ordinis exēplo declinant: ut δημόσθῆνῆσ. δημόσθῆνῶσ. Demosthenes: nis: πῶλιβεῖκησ
 εῶσ. Polinices. cis. διόγῆνῆσ εῶσ Diogenes nis. Et quæ circūflexo accētū pnūciāt. i suo
 statu hæc remanent. & græcā declinationē sequunt̄: ut hic Eumenes eumeneos. Eupre/
 pes euprepeos: quāq̄ quidā sic decliare uoluerūt: Eumenes eumeneis: Euprepes euprepe
 tis. Et quæ in tis genitiuū mittūt similiter declinant̄: ut Dares daretis: Chremes chreme
 tis dicimus & chremis: Dioreas dioris: Antores antoris. In is tam masculini q̄ fœmini ge/
 neris desinunt eiuldem declinationis sunt: ut hic daphnis dis. tybris dis. Et fœmina hæc
 Thais thaidis: lais dis. hisis hisidis hesperis hesperidis. Et omnia genitiuum in dis sylla/
 bam mittunt. Excepto uno limois quod limoentis facit genitiuum. Os masculini gene/
 ris propria figuræ compositæ desinunt tertiæ sunt declinationis ut hic melampus. dis:
 edippos. dis. In is propria masculini generis sunt & tertiæ declinationis ut Capis. capis.
 pantis pantis. **O** littera finita propria sunt generis fœminini. quæ translata in lati/
 nam linguam nihilominus græcā declinationem obtinent: ut Dido. Manto. Erato. Ca
 lypso. Themisto. declināt enim hoc modo. hæc. Dido didois. didoi. didoem. ad hæc di/
 doe: Errant enim qui didonis aut Mantonis genitiuum dicunt & uocis asperitas & uete
 rum auctoritas eiismoḍi declinationem repudiant. In **O**n masculini generis proprie de

Joanes

O

Is

O

Dido

On

k

finentia quæ genitiuum aut in os. aut in tos. mittunt apud nos tertiæ declinationis esse
 asserunt: ut si non sinonis. Damon damonis iterdum apud latinos mutata nouissima lit
 tera pferuntur: lacoön lacoontis: hypocoön hypocoontis: & quæ in os genitiuum mittunt
 penultimam syllabam pductã habent in obliquis casibus. Quæ in tos genitiuum mittunt p
 ductam habent penultimã in reliquis. Et quæ genitiuum in os efferunt exceptis duobus quæ in
 is genitiuum extollunt os: corripunt: ut mēnon is: agamenō nis: In an masculini generis de
 finentia nomina ea quoq; tertiæ declinationis sūt ut titan nis: Pean peanis: hor; accusatiuum
 tam numeri singularis q̄ pluralis secundū græcos proferimus ut tytana: peana hos tyta
 nas hos peanas: unum etiã genitiuum singularē propter differentiam in os: iuxta græcã decli
 nationē mittit: hic pan huius panos: ut Virgilius panox de more licei. In i masculini ge
 neris exiōtia eiusdē declinationis ut hic delphī nis: accusatiuum utriusq; numeri delphina
 & delphinas: sicut græci pferimus. In os pductã generis masculini: tertii ordinis ut mi
 nos: ois. heros: ois. tros: ois. A finita græcã neutri sunt generis nam super declinatione
 nulla est ambiguitas nam eiusdem sunt ordinis: ut poema tis: toreuma tis: emblema tis.
 Quæ quæ tertiæ sūt declinationis: datiuū & ablatiuū pluralē nō in bus sed in tis mittunt ra
 tione nominum secundæ declinationis: nam his poematis emblematisq; dicendū est. In
 Ax. uel i. ix. masculini generis nomina desinunt & genitiuum in is syllaba finiunt: ut thorax
 thoracis: phœnix cis: & quæ in duas desinunt consonantes tertiæ declinationis similiter applica
 tur: ut hic cyclops cyclopis: calybs bis. Vniuersa nomina græca cuiuscūq; sint generis: geni
 tiuum apud illos in has syllabas mittunt: in os ut ἡκίρη της κίρης In as: ut φέδρα & φέδρα
 ἰού: αὐτης αὐτού: i. α. ut λαα. λαα. ἰοσ ut αἰάσ & ἄντοσ ἰουσ ut ἀνωός & ἐννοσ ἀνω
 σθένουσ ἰωσ ut τεισ ἰσ & εἰσ. Igitur quæcūq; apud græcos genitiuum in os uel as mittunt:
 apud nos primæ sūt declinationis: ut ἡ κίρη της κίρης: circa casus φέδρα & της φέδρα & phe
 dra phedra. Quæ in α uel in ο uel in ου genitiuum mittunt: in nominatiuo in as uel in eis syllabis termi
 nant: simili modo primæ sūt declinationis: ut Antas ta: Aeneas æneæ. Orestes oreste Quæ
 in ου syllaba exeunt in genitiuo a nominatiuo οσ terminato ueniētia secundæ sūt declinationis
 ut

Itē quæ in os exeunt: secundæ sūt: ut Tydeus Tydei:
 Peleus peleis: quæ in ου uel in os syllabis genitiuum singularem mittunt: omnia tertiæ sūt de
 clinationis remoto dubitationis errore: ut Demosthenes demosthe
 nis: Paris paradis. minastis: palas paladis
 thais thaidis: poema poematis.

Vniuersa genera & declinationes tam latiuorum q̄ grecorum nomina dilucida
 breuiterq; explanauimus: de cæteris quæ prepositis regularum legibus reser
 gantur differemus: ut discussa penitus ignorantis caligine ioffesa luce sciētiae
 mētes adolescentium illustrentur. Sūt quædam nomina in utroque numero
 nō eiusdem generis. Alia sūt nō eiusdem declinationis. Alia nomina sūt quæ in
 utroque numero declinantur: Alia certis casibus deficiunt. De his dicemus & primum de il
 lis quæ generibus discrepant. In singulari numero generis masculini. in plurali neutri:
 ut hic locus & hæc loca: dicimus tamē & hi loci. hic iocus & hæc ioca dicimus & hi ioci:
 hic menalus hæc menala: hic tartarus hæc tartara. hic gargarus hæc gargara: hic carba
 sus hec carbasa. hic ismarus hec ismara: hic sibilus hec sibila. In singulari numero ge
 neris fœmini in plurali neutri: ut hæc pergamus & hec pergama: hec intybus hec intyba.
 hec arbutus hec arbuta. In singulari numero generis neutri in plurali fœminini. hoc
 epulum hæc epulæ: sic Iuuenalis. Vnde epulum possis cētum dare pythagoreis. Alii hæc
 epulæ semp pluraliter declinant: hoc balneū hæc balneæ dicimus & hæc balnea: ut Tullius
 ad balneas pallatinas: Iuuenalis & crudum pauonem in balnea portas: hoc cepe quod in

singulari numero est aptotum: in plurali foemininum: hæ cepæ & ordine declinatur.

In numero singulari generis neutri hoc porrum in plurali hi porri. hoc frenū hi freni. ut lucanus frenosq; momordit: dicimus tamen & hæc frena: hoc filū hi filii: traxerūt ī a te magica uertigine filii: & hæc fila dicuntur. hoc argos: hi argi. In plurali numero mutant declinationem hæc. Hoc iugerū in singulari numero secūda declinatiois est: in plurali tertia nā genitiuū horū iugerū datiuum & ablatiuum his & ab his iugeribus facit. Et uas quod tertia est in singulari numero in plurali secūda: nā genitiuū horum uasorum datiuū & ablatiuū his & ab his uasis dicimus. Pauca sūt primæ declinatiois nomia quæ cōtra regulam datiuum & ablatiuum numeri pluralis in bus syllabā mittūt: discernēda ambiguitatis. i. sexus causa his & ab his deabus: filiabus: mulabus. equabus: libertabus: natabus alinabus quæ a uiris pitis usurpata sūt. Hæc sūt quæ ī utroq; numero nō admittūt declinationē quorum alia singulariter tātū alia pluraliter declināt. **D**eorū propria nomina elemētorum: fluminū: heroum: mōtium singulariter dumtaxat declinātur. Itē urbiū nisi quæ naturaliter pluraliter efferūt: ut athenæ: thebæ: cumæ: mycinæ: thelanae: graiussa: crustumæ: ricolse: carpi: puteoli ostia. Itē metālica quæ oīa secūda sūt declinatiois: & generis neutri: ut hoc aurum: argētum: ferrum: plūbum: stannum. Excepto uno aes quod eiusdē generis est: sed iuxta rationē tertiū ordinis monosyllabæ tres casus ī plurali numero admittit nominatiuū: actū & uocatiuū: hoc aes & hec aera. Itē arida uel liquida quæ ad mēsurā pōdus ue referūtur: ut triticū: ordeū: fūrmētū: far lens: cicer miliū: eruū: oleum: uinum: mel: mullum: defrutū: muria. Ex his multa ueteres auctoritate licētia largiētes: pluraliter extulerūt: hæc ordea: farræ: mella: defruta: uina: hæc etiā usus recipit: nā uina choadicimus & masica. Praeter hæc alia sūt quæ plurali numero deficiūt generis qdē masculini. hæc hic fumus: simus: limus: puluis: sanguis: genius: generis foeminini hæc fames: lux: labes: pax: siris: tabes humus. Generis neutri hoc cenū: foenū: ius lutum: uulgus: pelagus: uirus: uiscū: euum. penū. In plurali numero tātū declinant nomia numerorū: praeter unū: quod plurali numero deficit: tātū ut duo tres. Memineris autem nomia numeri ab uno usq; ad tres dedinari a quattuor usq; ad cētū minime. a ducētis usq; ad nonigētos p omnia genera pluraliter tātū declinari. Est etiam unū aptotum neutri generis semp eiusdē numeri hoc pōdo. Praeter hæc alia sūt quæ in singulari numero nō declinātur. Generis quidē masculini: hi antes: hi carceres: cāi: castes: fores: fori: liberi: manes: optimates: primates: pceres: pugilares: quirites: sentes: nepres.

Generis foeminini: argutia: blāditia: cune: exequia: iferia: ifidia ī inimicitia: exuria: manubia: primitia: biga: trigæ: qdrigæ: compedes: delitia: diuitia: dapes: feria: scalæ: phalera: gena: facetia: indutia: kalenda: idus: nona: latebra: nuptia: nundine quis quilia: reliquia: tenebra: antia. Generis neutri: arma: moenia: castra: megalia crepūdia. exta: spolia: ferta: presepia: pascua: sponsalia: præcordia. mappalia: cunabula. Item festorum deorū nomina ut Saturnalia: neptunalia: bacchanalia: certis casibus deficiunt. hæc saties quod praeter nominatiuum singularem nullum casum admittit. hanc ditionem & ab hac ditione. hoc quoq; nominatiuo casu utriusq; numeri deficit praeter accusatiuum & ablatiuum singularem. Laterem similiter accusatiuum tantum lectio usurpauit. Spōte & tabo ablatiuum singularem habent tantum. Tabes nominatiuum & accusatiuum & ablatiuum numeri singularis habet dumtaxat. Sūt alia quæ a genitiuo casu singulari declinationis sumūt exordium & in utroq; numero recte declinantur ut Remex. gis. frondis: uerberis. ut Lucanus ad laxum quotiens ingenti uerberis ictu. Alia duos aut tres tātū casus habent: in singulari numero: sed in plurali per omnes declinātur ut huius opis. opem ab hac ope. huius uicis & hanc uicem: ab hac uice. Alia ablatiuū ha-

bēt in singulari numero: ut ab hoc frugi: ab hoc opice: ab hac prece: ab hoc uiscere. Næc quoq; in plurali numero declinatur. Pauca sunt quæ cū in singulari numero nō deficiat in plurali tres tātū casus habēt de quibus paulo superius diximus: hæc iura: hæc rura: hæc æra: hæc maria. Vniuersa noīa prime secūde & quarte declinatiōis totidem syllabis in gō. quot in tō pferūt præter unū uir & si qua ex eo cōponūt. Et quæ in er syllabā desinūt. Tertīa aut pares habēt syllabas in obliqs casibus: aut unā ad sumūt. Quæ pculdubio plus una syllaba pferri solēt. Pauca inueniūt tertie declinatiōis q̄ in gō duabus syllabis crescāt. Iter itineris: Anceps: tis. biceps: tis. triceps: tis. præceps: tis. iecur: oris. lectū est & iecoris. Suppellex. supplectilis.

De uocatiuis.

Mniū nominum cuiuscūq; sint declinatiōis uocatiuis singularis similis est ntō eiusdem numeri: neq; hoc in dubiū uenit. Exceptis noībus secūde declinatiōis quoq; uocatiuis diuersis exprimit modis. Propria igit nomina quæ in ntō casu singulari. us. syllaba termināt: adēpra us faciūt uocatiuū ut Virgilius uirgili. terētius terēti. domotius dodomiti. Præposita qualibet cōsonāte uocatiuū in. e. correptā mittūt: ut hic Turnus: o ne. hic marcus: o ce. hic lētulus: o le. appellatiua quæ in ius desinūt uocatiuū in. e. mittūt: ut fluuius o fluuie: socius: socie. Quæ ueteres iuxta ntōm pferēbant uocatiuū ut. Virgi. Corniger hesperidū fluuius regnator aquarū: quæ cōsonāte prælata in eādē syllabā mittūt: siquidē sūt accidētia uel deriuatiua uocatiuū in. e. mittūt ut doctus: docte: sanctus cte: romanus. romane. hispanus hispane. Cætera in. us. potius q̄ in. e. syllabā exeūt: sic lucanus degener. o. populus: & o. popule lectū est. Lucus. o. lucus. Quæ a ueteribus ppter asperitatē uocis minime usitata sūt adeo ut rara huiusmodi declinatiōis reperiāt exempla: hæc myrtus o myrte & te p̄xima myrte.

De Ablatiuo

Tertīa quoq; declinatiōis nominū abltūs casus singularis duobus modis pferri solet: aut in. e. aut in. i. sed illa quæ in. i. exeūt communis sūt generis: & in tō. is syllaba termināt ut hic & hæc suauis abltō ab hoc & ab hac suauis: hic & hæc grauis abltō ab hoc & ab hac graui. Itē neutra quæ in ntō. e. uel. ar. uel. al. syllabis termināt: hoc sedile ab hoc sedili. hoc laquear ab hoc laqueari: hoc animal ab hoc animal. Excepto cū. e. ante. l. habet: sed cū. a. ante. l. inuenit ut hoc tribunal ab hoc tribunali lupcal ab hoc lupercali: & cætera cū. e. antecesserit. l. littera nō. i. terminat abltūs sed in. e. ut hoc mel ab hoc melle: hoc fel ab hoc felle. Itē quæ in duas desinūt cōsonātes in. is. uel in. ix. duplicē & sūt accidētia & triū generū: ut hic & hæc & hoc igens ab hoc & ab hac & ab hoc igenti: hic & hæc & hoc audax ab hoc & ab hac & ab hoc audaci. Et q̄ in. r. desinūt masculini uel fœminini uel triū sūt generū: hic & hæc acer ab hoc & ab hac acri: hic & hæc & hoc par ab hoc & ab hac & ab hoc pari: & q̄ in. im. mittūt accusatiuū sūt aut hæc turris: hanc turrim: ab hac turri: sitis hanc sitim: ab hac siti: hæc pupis: hanc pupim: ab hac puppi: hæc securis: hanc securi: ab hac securi: febris: torqs: uectis: hæc restis. hanc restim: ab hac resti: Preterea hæc nauis bipēnis: hic ignis: similiter & ablatiuū in. i. mittūt: q̄ sæpe poete p. e. solent efferre. Cætera oīa tertīe declinatiōis noīa ablatiuū singularē in. e. mittūt.

Explicit nominū tractatus de uerbis Incipit.

Voniam ut opinor: de nomine cōuenienter tractatum est. Nūc de uerbo sicut prefacio pollicet differemus: cuius omnis ambiguitas in discernēda coniugatione & cognoscēdo præterito pfecto uersat. De his nos p̄ ingenii uiribus diligēter docebimus: Nā & cetera multorū expositio declarauit. Igit cōiugatiōes sūt tres: ut alii quattuor. Quas in secūda psona presentis tēporis modi indicatiui dinoscimus Formæ quattuor. pfecta: Meditatiua. Inchoatiua: Frequētatiua. Sed pfecte formæ uer

ba omnium sunt coniugationum: Frequentatiuæ tantum primæ coniugationis. Excepto lacesso: quod uenit a lacero. Inchoatiuæ tertiæ dūtaxat correptæ: Meditatiuæ tertiæ productæ uel quartæ. Genera uerborū facili ratione dinoscunt: aut enim actiua sunt: & o. littera terminantur: & assumpta. r. littera transeunt in passiuā: aut passiuā & adempta nouissima littera. redeunt in actiua: aut neutra sūt: quæ actum significant & actiuam habent significationem: & in passiuā minime transeunt: aut supina quæ ut actiua quidem declinat: sed significationē habent passiuā: passiuā ut uapulo ueneo: pendeo: aut deponētia superiori contraria: quæ passiuorū declinat exēplo: & significationē habent actiuam: neq. r. litteram possunt amittere aut communia similia deponentibus & passiuis: sed agentis & patientis formā flectuntur. Vnde constat uniuersa duobus modis declinari Nam neutra & supina actiuorū deponentia & communia passiuorū regulam sequuntur. Sūt præterea neutra passiuā quæ in præterito pfecto & plusq̄ pfecto passiuā declinationē habent: in aliis neutram. Et sunt hæc sola secundæ quidem cōiugationis ut audeo: gaudeo: soleo. Tertiæ aufido: sio: & siqua ex his componuntur: præter hec nulla sunt huiusmodi declinationis uerba. Sunt alia passiuā neutra. superiori contraria hæc sola. Cōperior me/reor. deuerto. Nam in præterito comperi. merui. deverti: sicut actiua uel neutra pferūt

Vniuersa uerba primæ coniugationis que in secunda psona as. syllaba terminatur actiua sunt siue neutra. præteritū pfectū in. ui. sillabam mittūt. ut amo. amaui. aro arauī armo armaui: narro narraui. canto cantauī. nauigo nauigauī. paro paraui. seruo seruaui. Exceptis nouem que in ui mittūt præteritū. ut Seco secui. neco necui. ueto uetui. sono sonui. tono tonui. mico micui. crepo crepui. plico plicui domo domui frico fricui. Et si qua adnexis prepositionibus cōponuntur. explicio tamen utranq; formā seruat in præterito nā explicui & explicauī dictum est. Quattuor huic regule refragantur. nam neq; in. ui. neq; in aui. exeunt. sto steti. do dedi. lauo laui. iuuo iuui sed duo posteriora quidam superioribus applicant errantes. Nam illa in præterito una syllaba crescunt hæc totidem in presenti præferuntur.

de secunda coniugatione

Secunda coniugatio: quā non tamen secūda persona: sed etiam prima facile declarat. Quoniam omnia uerba quæ in. eo. syllaba in prima psona finiunt. secūde sūt coniugationis productæ eo. is. & si qua ex eo cōposita figurāt. Et duobus primæ creo: creas. meo: meas. similiter & beo: as. præteritū pfectū mittit in ui cōsonāte præpos. ta. præeunte uocali pauco: pauī. caueo caui. in xi. & in si. quæ in ter ex/cepta notabimus. Ergo omnia uerba secūdæ coniugationis qualibet consonante præpos. sita. eo. syllaba præteritum pfectum in ui. mittūt: ut habeo habui. debeo debui: rubeo rubui. doceo docui. taceo tacui. misceo miscui. iaceo iacui. noceo nocui. arceo arcui. arceo arui. egeo egui. splendo splendui. candeo candui. madeo madui. egeo egrui. languo. languī. rigeo rigui. caleo calui. doleo dolui. oleo olui. palleo pallui. timeo timui. tepeo tepui. torpeo torpui. careo carui. pareo parui. uireo uirui. floreo florui: horreo horruī. cen/leo censui. niteo nitui. pateo patui. teneo tenui. caneo canui. Excipiuntur pauca que in si. sillabam mittunt præteritum iubeo iussi: mulceo mulsi. mulgeo si. algeo alxi. fulgeo fulsi. ardeo arsi. suadeo suasi. maneo mansi. hæreo hæsi. rideo risi. torqueo torxi. indulgeo indulsi. De urgeo & turgeo ambigitur. Alia in. xi. lugeo luxi. frigeo frixi. Illa in ui. præteritum mittunt. quæ in prima persona modi indicatiui tēporis præsentis. u. ante eo. habēt & primā syllabā quā in presenti tempore breuē in præterito longam habēt ut faueo faui pauco pauī: foueo foui. moueo moui. caueo caui. uoueo uoui. & quæ ex his cōponunt. Quæ quāq; in presenti non sint similia superioribus præteritū in ui. mittūt pducta syllaba neo neuī. fleo fleui: cieo ciui. ipleo ipleui. cōpleo cōpleui. expleo expleui. deleo deleui:

Nō multū ab his discrepare uident etiam hęc quorū primā syllabā in preterito ex correpta cadit i pductā. sedeo sedi. uideo uidi. Cōtra omniū regulā est p̄adeo p̄adi. Quædam sūt in secūda cōiugatione quorū preteritū p̄fectū iterat p̄ primā hęc sola. pendeo pepēdi. spōdeo spopōdi. tōdeo totōdi. mordeo momordi. Quæ assumptis p̄positionibus non eodē modo p̄ferēda sūt nā dispōdi: & dispēdi: & repēdi: & detōdi dicimus. De neutris passiuis aliunde dictū est.

De tertia cōiugatione.

Etiam cōiugatio correpta quæ secundā p̄sonam in is mittit in Imperatio modo in e solidā cōuertit preteritū p̄ has syllabas effert: in di p̄posita cōsonāte in ui p̄posita uocali. i. i. cōsonante qualibet p̄posita in. si. & in. xi. Sed illa tamē preteritum in ui. mittunt quæ in p̄senti tēporis indicatiui modi. u. ante nouissimā litteram habent. Ut tribuo tribui: statuo statui: minuo minui. imbuo imbui obruo obrui. Ex his duo notantur tantum quæ in xi. mittūt preteritū. fluo fluxi. struo struxi. Et quæ in lo syllabam exeūt in p̄senti. nihilominus preteritū in ui. mittūt: ut uolo uolui. nolo nolui. colo colui. consulo consului. Alo alui. Pauca præterea i eandē extremitatem mittunt preteritū quanq̄ p̄sens simile superioribus habeant. tremo tremui. gemo genui. fremo fremui. cōpescō cōpescui. necō xui. sterto stertui. pecto pexui. texto texui. senesco senui. gigno genui. increbescō iurebui. nam icrebo nō iuenit. Et si qua ex his cōponuntur. Vi syllaba terminātur in preterito hęc sola sperno: spreui: sterno strauicerno creui. sero seui: tero triui. pascō pascui. quæro quæsiui. lino liui. quiescō quiesui. cupio cupiui cōsuescō consueui. peto petiui. sapio sapiui. In di p̄posita cōsonante i preterito desinunt quæ in p̄senti. do. syllaba terminantur p̄cedente. n. littera: ut scādo scandi: ascendo ascendi. descendo descendi. offendo offendi. pādo pandi: prendo p̄cedi mando mandī. Tria enim in preterito amittūt: fundo fudi. linquo liqui. scindo scidi. Sic lucanus ait. Scidit & in medias fecit sibilator a terras. Et quæ minus una syllaba p̄feruntur: p̄ducta prima syllaba in preterito quæ i p̄senti corripitur: ut Capio: cœpi. lacio ieci. fugio fugi: fodio fodi. Pauca præterea eandē clausulam habent nouissima littera p̄sentis temporis i. id est cōuersa. uinco uici. rumpo rupi. soluo solui: cudo cudi: uolo uolui. In si preteritum mittūt syllabā uerba quæ in p̄senti. do uel mo. syllabis terminantur si sit natura longa penultima: ut ludo si. lædo læsi. cædo cæsi. plaudo plausi. trudo trasi. rado rasi illido illisi. allido allisi. promo prompsi. sumo sumpsi. demo dēpsi. resumo resumpsi. Et primo quāuis correpta sit penultima i eadem syllaba exit: Et qd̄qd̄ ex eo componitur: ut p̄mo p̄psi. exprimo exp̄psi. comprimo comp̄psi: & quæ i bo uel i. po. syllabas desinunt: ut scribo scripsi. nubo nupsi. scalpo scalpsi. repo repsi. serpo serpsi. scalpo scalpsi. Præter hęc pauca sunt quæ non eandē extremitate finiuntur i p̄senti: preteritum tamen i si. syllaba mittūt. spargo sparsi. mergo merpsi: mitto misi: uolo uisi: temno tempsi. contēno si. cōcutio concussi. gero si. Et si qua ex his i compositam figurā transeunt. In. xi. syllabam in preterito desinūt. Verba quæ in p̄senti. go. syllaba terminantur: ut cingo cingxi. pingo pinxi: sugo suxi. affligo afflixī. p̄go pexi. rego rexi. diligo dilexi: intelligo intellexi. fingo fixi. tego texi. Excipiuntur tria in go: desinētia quæ in superioribus notauimus. Et alia quattuor quæ nō in xi. sed in gi mittūt preteritum tango tetigi. frango fregi. lego legi. ago egi. Et si qua ex his componuntur simplicium formā sequuntur: his simile est. Impingo: quod impegi facit preteritum. Præter hęc in. xi. preteritum mittunt. uiuo uixi. coquo coxi. meio minxi. illicio illexi. aspicio aspexi. flecto flexi. duco duxi. dico dixi. ueho uexi. traho traxi. sunt tertiæ cōiugationis uerba quæ primā syllabam in preterito duplicant: quæ omnia subiecta sunt: ut pello pepuli. tango tetigi. fallo fefelli pendo pependi. tendo tetendi. pungo pupugi. sed & punxi dicimus. tūdo tu-

tudi. cado cecidi. cedo cecidi. pario peperit. cano cecini disco didici. posco poposci. parco:
peperci. facit & parsi. curro cucurri. pedo pepedi. Hæc adiunctis præpositionibus non
eodem modo proferenda sunt: nam duplicatam in simplici figura syllabam in composi-
tione amittunt. Dicimus enim sic expendo expendi decurro decurri. refello refelli. com-
pello compuli. concido concidi. Sed ex his duo sola præpositionibus adnexis in suo sta-
tu manent disco & posco: Nam dedici & depopsci faciunt præteritum. Cano autem
neutram regulam sequitur concinui facit: Et si qua composita in eadem coniugatione.
Quoniam nouissimam syllabam geminant in præterito illa uidelicet quæ ad uerbo pri-
me coniugationis componuntur. condo condidi. reddo redidi. trado tradidi. subdo sub-
didi. prodo prodidi. addo addidi. abdo abdidit. Similiter proferuntur credo credidi uen-
do uendidi. Excepto circundo dedi quod secundam personam facit: circundas & est pri-
mæ coniugationis.

De quarta coniugatione

Quarta coniugatio uel tertia producta quam imperatiuus modus prodit litte-
ram in fine conseruat præteritum perfectum in ui. syllabam mittit uel in du-
plicem. ii. ut audio audiui. uel audiui. munio muniui. uel muniui. seui seui uel
seui. linio liniui uel liniui. mollio molliui uel molliui. finio finiui uel finiui. pu-
nio puniui uel puniui: sopio sopiui uel sopiui. actio actiui uel actiui. scio sciui uel sciui. hincio
hinciui uel hinciui. Exeo ui uel exiui. Inio iniui uel iniui. Cætera his similia: pauca in xi exeunt
& sunt hæc fere sarcio sarci. fartio farti. haurio hausi. sepio sepsi. sentio senti. Alia in. xi.
sola hæc scaxio scaxi. fulcio fulxi. uicio uixi. unum inuenitur quod primam syllabam in
præterito corripit in præterito producit. uenio ueni. Et composita ex eo in hunc modum p-
feruntur: aperio aperui. cuius compositum distat repperio repperi. in has fere syllabas
omnia uerba quartæ coniugationis norma complectitur in præterito desinunt: sed ne quod
ambiguitatis possit esse lectoribus non dissimulabimus. de illis dicere: quæ ratione refragantur:
sunt enim uerba quæ in personis deficiunt: & impersonalia dicuntur. alia in mo-
dis. alia in temporibus alia in coniugationibus. alia in participiis: de his exponemus: & pri-
mum de impersonalibus quæ aut sunt secundæ coniugationis aut tertiæ quantum ex ter-
tia persona contemplari licet eorum: alia accusatiuum trahunt: ut pudet: tædet. piget: pœ-
nitet: miserat: decet. alia datiuum ut licet: liquet: libet. Vnum est quod casu non indiget:
oportet: & omnia præteritum inuit. syllabam mittunt: ut puduit: piguit: pœnituit: licuit:
libuit: decuit. Præter tria quorum duo deficiunt in præterito: liquet: & tædet: unum qua-
si passiuam habet declinationem miseret nam misertum est dicimus: licet tamen & libet
ad hanc similitudinem proferri possunt: licitum est: libitum est. Et tædet in composita fi-
gura pertesum est. Tertiæ coniugationis Impersonalia datiuum casum assumunt. ut cō-
tingit: euenit. accidit: expedit. Quædam primæ coniugationis impersonalia reperiuntur
ut uiuat præstat: quæ & aliter declinari possunt: sed omnia tam in futuro imperatiui mo-
di quam infinitiui: nec non etiam gerundiis participialibus utriusque temporis de-
ficiunt: Defectiua in modis sunt hæc. Quo quod primam personam habet indicatiui
modi duntaxat: licet quæ fere lectum sit apud Salustium & tullium. Quat. ifit. hæc quo-
que tertiam personam habet solam. sed quat participium facit præteritis temporis quans cū
in definitione uerbi deficiat. Similiter ausim: & perdiūt pro perdūt dicūt: & inquam in primam
personam contra morem omnium profert: utrunque numerum modi indicatiui presentis tē-
poris inquam imperatiuum numeri singularis habet tantum: nam in quæ apud terentium le-
ctum est: aio præteritum & præteritum imperfectum habet tantum. Faxo futurum tempus tan-
tum uelut alii promissiuum modum ostendit. Salue saluete. imperatiui modi secundæ personæ
utroque numero lectum est: & infinitiui modi præteritis tempus saluere: Cedo & aue similiter & im-

peratiui personam habent numeri singularis, cedo etiam numeri pluralis lectum est apud
Plantum cedit mihi pro dicite. Et in coniugationibus & in preterito deficiunt hæc: Fe/
ro fers præteritum facit tuli Sum es est fui: ferio is percussi: tollo tollis sustuli facit. Edo
es edidi: hoc infinitiuum præsentis temporis non in .re. syllabam sed in .se. contra morem om
nium mittit. esse enim dicendum est: Volo uis uolui: hoc quoque incertæ est coniugationis
& in futuro imperatiui & infinitiui modi deficit. & gerundiuis uel participialibus quæ su
pina alii dicunt: meto messui nam aliter proferri non potest: pelleo: sisto: similiter & glif
co & quatio nullum habent præteritum.

Memineris tamen inchoatiuæ formæ uerba quæ in præterito perfectò deficiunt. De participiis.
Participiis carent uerba alia præsentis temporis alia futuri: alia utriusque impræ/
senti itaque deficit Sum & quæ ex eo adiectis præpositionibus componuntur.
Præter duo absens & presens: Quæ a uerbis absum & presum ueniunt: Et eo
uerbum in participio nominatiui casus numeri singularis deficit in ceteris re/
cte declinatur Composita quedam etiam nominatum habent ut preteriens abiens: futu
ri temporis participia non habent in primis. Verba formæ Inchoatiue ut horesco: Caleasco:
& his similia. Deinde omnia secundæ coniugationis: quæ sunt generis neutri & in formam trã/
seunt Inchoatiuam: ut horeo: caleo: tepeo: niteo: pateo: stupeo: splêdeo: uigeo: uireo: rigeo:
floreo: pauco: rubeo: tabeo: madeo: tumeo: sileo: paleo: ferueo: timeo: lateo: nam & hæc
assumptis præpositionibus faciunt inchoatiua: ut pertimesco: & dilucesco. Valeo tantum cum fa
ciat cõualesco. In participio futuri temporis minime deficit: nam ualiturus dicendum est. Sunt
alia præterea quæ non trãseunt in formam inchoatiuam eiusdem coniugationis & generis: & nihilo/
minus in participiis temporis futuri deficiunt. ut egeo: mereo: palleo: calleo: studio: præter
hec & uolo caret participio futuri temporis: ut nolo. Et que ex illis componuntur: Simili
ter & metuo fluo: sitio: tremo: leuo: sereo: algeo: disco: pasco, furio. Quæ uerba primiti
ua futuri temporis participiis carent. Similiter carent participiis impersonalia omnia de qui
bus superius docuimus: & defectiua illa uidelicet quæ ordine declinari non possunt: ut aio:
quæso: inquam: faxo: saluo: aueo: cedo. & possum similiter & soleo. Sunt uerba quæ prima
persona cõfusa habent: quorum significationem secunda persona coniugationis discernit:
dico as. correpra priore syllaba dico cis. producta: fundo fundas: fundo dis: uolo uolas:
uolo uis. appello appellas: appello appellis. compello cõpellas cõpello cõpellis. mado as:
mado is. Sunt alia quæ ex diuersa forma presentis temporis in præterito cõfundunt: pauco ui.
pasco paui. cerno creui: eresco ui: acuo acui. aceo acui. lugeo luxi. luceo xi. pëdeo pepëdi.
pendo pepëdi. frigeo frixi. frico frixi. Sunt quæ idem habent præsens & præteritum perfectum hec so
la. Odi: noui: cepi: memini: pepigi: hæc in imperatiuo modo præteritum memini quod memë
to facit deficiunt & in futuro & in infinitiui modo & in supinis. nec non etiã & in participiis utri
usque temporis Vnum ex his odi duo participia facit: præteriti temporis figuræ cõposite ex osus
& per osus. Sunt alia quæ in omni declinatione secundæ sunt coniugationis: & in infinitiui quasi tertie cor
repta proferunt. Fulgeo infinitiuum fulgere facit: ferueo feruere: obsido obsidere.

De Passiuis.

Uerba tam passiuæ quæ deponentiæ nec non etiam communia cuiuscunque sunt cõiuga
tionis præteritum perfectum in has syllabas mittunt in: tus: in ctus: in fus: in
xus: adiuncto in omnibus sum uerbo: ut amor amatus sum: doceor doctus sum:
patior passus sum: nitor nisus sum. Notantur pauca quæ in præterito deficiunt
passiua quædam hæc feror: ferior: tollor: faciunt enim præteritum latus sum: ictus sum sublatus
sum: Poscor namque hoc quoque deficit: in præterito postulatus sum: arguor coniunctus
sum similiter & metuor & timeor nullum habent præteritum perfectum. Deponentiæ uero hec

Vescor fruor. medor: liquor: reminiscor quæ in præterito sic proferuntur: passus: sū: potius sum: medicatus sum: liquefactus sum: recordatus sum: Quæ ab alio præterito ueniunt: sed ad supplementum declinationis defectiuus accommodatur sunt quedam deponētia in certis cōiugationibus hæc sola: Potior: orior. nā in secūda persona numeri singularis tertriæ productæ sunt hoc est quartæ cōiugatiōis & præteriti tēpore infinitiui modi: oriris. enim & potiris etiā oriri & potiri dicimus. Reliqua ad exemplum tertriæ correptæ declinantur. Sunt alia quæ ex diuerso ueniunt presenti & in præterito cōfunduntur: ut patior passus sum: pandor passus sum: ut apud Virgilium Crinibus iliades passis. Item uetor uersus sum: ut apud eundem. Et uersa paluis iscribitur hasta. Sant alia impersonalia quæ a sūptis præpositionibus ablatiui casus declinantur: & a uerbis neutri generis figuratur uel actiuis quæ datiuū casum inferiorationis admittūt: ut sedet: ambulatur: statur: pugnat: itur: studetur. Veniūt enim ut dictū est a neutris sedeo: ambulo. sto: pugno: eo: studeo. His enim græcorum iactantiā siqua de copia sermonis exercent: refutauimus quod nec propria nequeūt explanare: similiter nocet & luadet & dat proferimus: quæ in actiua specie datiuo casui iunguntur. Sūt quæ in participiis deficiūt: Vt fruor: medeor: & reor: quod de præterito tamen habet participium & in præterito & in futuro deficit. Item nascor futuri temporis participio caret. Et impersonalia sicut in actiua declinatione participia nulla habent: nisi poetica usurpauit Licentia: ut regnata percussa pugnata futuri ut uigilanda uiris & his similia: Finis.

Phocæ clarissimi gramatici ars de nomine & uerbo fœliciter explicat.

PRISCIANI CESARIENSIS CLARISSIMI GRAMMATICI EPITOMA

Mnia nomina quibus latina utitur eloquentia quinque declinationibus inflectuntur: quæ ordinem acceperūt ab ordine uocaliū formantiū gtrōs. Prima igitur est declinatio cuius genitiuus sin in. æ diphthongon desinit ut hic poeta huius poetæ: Secūda est cuius genitiuus sin in. i. productum desinit ut doctus: huius ti. Tertia in is breuem ut hic pater huius patris: Quarta in us productam ut hic senatus: huius senatus. Quinta in ei diuisas syllabas: ut hic meridies: huius meridiei. habet ergo primæ declinationis: nominatiuus litteras terminales duas. a. & s. terminationes uero tres. a. as. es. pductas ut hæc syllaba huius bæ. hic anæ as huius anæ. hic anchises: huius anchise. i. a. desinētia seu græca sint seu latina: masculina seu fœminina uel cōmunia prime declinationis sūt. ut hic citharista huius cithariste hic scriba huius scribe. hæc caliopea huius caliopeæ: hec regina huius næ. hic & hæc aduena huius aduena. Excipiūtur nouē nomina mobilia. una: ulla: nulla: sola: tota: alia: altera: ultra: neutra. quæ declinationem pronominū habent: in ius terminatiuum genitiuos quomodo ea quæ ex his composita sunt: ut aliqua: nequa: siqua. Neutra uero in a græca tertriæ sunt declinationis: gtrōs enim græcus tos in tis couertūt apud nos ut hoc poema: huius poematis: emblema: tis. toreuma. tis. Litterarū uero nomina tā apud græcos quā apud latinos in declinabilia sūt ut & neutra. ut. α: β. a. b. In as uero uel in es græca quæ apud græcos in ou. diphthongon termināt genitiuū primæ declinatiōis sunt: apud latinos. ut. οὐλύσιος hic lysias huius siæ: αντηςου hic antas huius antæ. ο πριαμιδου hic priamides huius dæ. Sciēdū est atq; si patronymicorū forme inueniāt ppria nomina secundum tertiam declinationem magis ueteres pferūt ut hic thucidides huius didis hic euripides huius pidis. Similiter pferūt eiusdē terminationis barbara ut hic tygræes huius nis. hic michtidates huius tis. hic ariobarzanes huius ariobarzanis: & i aliis quibusdā græcis auctoritate idē fecisse auctores inueniūt. ut hic orōtes huius tis. Secūda declinatio terminales tres habet litteras. r. s. m. terminationes uero sex. er. ir. us. cus. um. er. ut sacer.

ir:uir:ur ut satur.us ut magnus:eus:ut tydeus:iun ut templū. In er desinētia si a græcis
sint ῥόσ iter cōuertentibus apud nos & quare fœminina ex se faciūt in a desinētia & quae
s.&t.habēt āte er nisi sint possessiua ut cāpēster:siluester:secūdae sūt declinatiois ut hic
menāder huius dri:hic alexāder huius dri:tener ri:sacer cri:faciūt.n.tenera sacra:hic ole
aster:huius stri:hic apīaster huius stri:excipit hic. Sequester huius stris:quod quis ter/
tia declinatiois sit tātum fœmininum in a facit ut hec Sequestra:quis uetustissimi secū/
de declinatiois rationabilius hoc protulerūt ut hic sequester huius stri:Alia uero oīa in er
desinētia tertie sūt declinatiois ut hic pater huius tris:& haec mulier huius ris:hic & hec
pauper ris:hoc tuber huius tuberis:excipiūtur puer ri: Socer soceri:siber fibri:cācer cri:li
ber libri:culter cultri:faber bri. In ir. duo iueniūtur masculina secūde declinatiois:ut hic
treuir ri. quod est gētile:& hic uir:huius uiri:& ex eo cōposita ut leuir:duumuir.triūuir:
seuiuir. Preterea neutra duo iueniūtur in ir:unū tertiae declinatiois ut hoc gadir. huius
diris nomē ciuitatis:& hoc ir. quod græci ὄειρα dicūt:ī declinabile. In ur uero unū mascu
linum cuius fœmininum ī a desinit iuenitur secūde declinatiois:ut hic satur ri:Alia uero
omnia tertiae sūt declinatiois:ut hic fursur huius fursuris τοσσίτῦρον.hic & hec fur furis
φωόροσ hoc sulfur ris. ὄειροσ. In us correptam.s.uel.t.uel.x.antedētibz si sint re/
rum īcorporalium uocabula masculina sūt & quarte declinatiois:ut hic risus huius risus:
hic uisus huius uisus:tumultus metas. Sexus luxus:similiter quarte declinatiois sūt quae
ex his cōponūtur ut hic Senatus a senibus & natu huius senatus:& quae cognominatim
ex his prolatis fixa sūt:ut magistratus huius tus.οαρχων του αρχουτος:καί η αρχη hic
exercitus:huius tus. ὄσρατος του σρατου και η ασκησις hic saltus τοαλτος και η
αλλησις:huius tus:eiisdem preterea quarte sūt declinatiois quaedam quae cum sint fi
xa intrus desinūt aliqua precedēte cōsonāte in eadem syllaba ante.t.posita ut hic fluctus
huius fluctus:hic quæstus huius questus:hic rictus huius ctus:Excipitur lectus.ηκλινη
ti. Nam īiustus facit iusta. Similiter quarte sūt declinatiois quae per sincopā a supradī
ctis īcorporalibus proferūtur:ut portatus portus:arctatus arctus:arcitus a uerbo arceo:
artus. Laqueatus.lacus.uultus quoq; ipsa res esse uideatur a uerbo uolo. quomodo a colo
cultus. Alia uero omnia supradictae terminatioes nomina masculina sūt secūde declina/
tiois:ut hic bonus huius boni.humerus ri.uetus ti. quamuis uideat hoc quoq; simile eē
in corporali quod a uerbo uenio nascit ex quo cōpositum est aduētus. Sāctus cti.som
nus ni.excipiūtur gradus. Sinus currus:ficus. quod est uitiū corporis & tonitrus:& cor/
nus. quae etiam neutra sūt in.u. desinētia:& unum tertiae declinatiois:ut hic lepus huius
leporis. Nam specus & penus tam masculini quam fœminini & neutri generis iueniūtur
& secūde & tertiae & quartae declinatiois. ut hic penus huius peni:& hoc penum huius pe
ni.& hoc penus huius noris:& hoc penu huius penu. Similiter hic specus huius speci.&
haec specus. huius speci:& hoc specu huius specoris:& specum huius ci. In us correptā
desinētia fœminina si sint propria uel appellatiua aut græca in os desinētia apud græcos
uel arborum nomina secūde sunt declinatiois:ut Tyrus huius tyri. Gyprus huius cypri.
arctus arcti.pylus pili.cupressus cupressi.pyrus piri.arbutus arbuti.pinus pini:alnus al
ni. Excipiuntur quinq; nomina quae tam quartae quam secūde declinationis inueniun
tur:ut quercus:laurus:pinus cornus:ficus:& unum tertiae declinationis: ut haec uenus
ueneris. Alia uero omnia in us. correptam desinētia fœminina quarte sunt declinatio
nis ut haec manus.nurus.socrus porticus.anus. Excipiuntur alius alui.& humus hu/
mi.& haec domus huius domui.uel domus:& haec colus huius coli uel colus. Neutra in
us desinētia seu producta seu correpta tertiae sunt declinationis & in ris terminant geni
tiuum:ut ius.iuris.plus.ris. munus.ris. pondus.ris. pectus pectoris. corpus corporis.

maius:ioris.minus.ris. Excipiuntur pelagus:gi. quod graecū est & uulgus gi quod & ma/
sculinum est: & Virus:ri. & pus indeclinabile. Itē in us correptā cōmunia duo iueniuntur
tertia declinatiois ut hic & hæc & hoc uetus:ueteris. hic & hæc ligur:liguris quod ē gētile
& duo monosyllaba quæ producuntur in ntō: ut hic & hæc sus:is. gras:uis. Nā mus:ris
dictum est a graeco. mutauit u i u. longam. Nullum enim latinum nomen masculi/
num in. us. productam desinit. graeca igitur in us productam si apud graecos in dos fini
unt: genitiuum apud latinos dos in dis cōuertūt per eundem casum ut.

hic cedipus huius: cedipodis. hic melampus huius melampodis. Latina
uero quæ in supradictam syllabam in us. productam desinunt sine dubio fœminina sūt
& tertia declinatiois ut hæc seruitus huius seruitutis. senectus: tis. iuuentus: tellus: salus
palus: & que de eorum & aliorum nominum ultimis & penultimis syllabis graecorum.
Latius in sexto de nomine libro docuimus. In eis desinētia graeca sūt tātum & secūda de
clinationis ut hic tydeus huius tydei. orpheus. orphei. Oyleus: oylei in um desinētia oīa
secūda declinationis sūt ut hoc templum huius templi. palladium: dii pallatiū: tii:

Tertia declinatio habet litteras terminales: decem: a. e. o. c. l. n. r. s. t. x. a. ut poema e
ut sedile. o. ut uirgo. c. ut lac: lactis. l. ut sol: n. ut numē. r. ut orator. s. ut ciuitas: t
ut caput. x. ut hic & hæc & hoc felix i. a. neutra & in e correptā & in omnia tertia
sunt declinatiois ut hoc toreuma huius tis: hoc monile huius monilis. Sedile: ouile caro
& hæc uirgo: hic & hæc homo. excipitur hoc cepe quod aptotum est dicitur tamē & hæc
cepa huius cepæ in: c. uel. l. uel. n. uel. t. uel. x. desinētia omnia tertia declinatiois sūt ut
hoc. alec: huius: cis. consul: lis. titan nis. Sinciput: tis. falax: cis. In er desinētia si nō sūt
secūda declinatiois de qua superius docuimus sine dubio tertia sūt ut hoc bostar: ris.
augur: ris: ager: ris: hæc soror sororis. hic & hæc felicior: ris. hoc laquear: ris. In. s. uero
desinētia i quinq; declinatioibus iueniuntur per antecedētes igitur per uocales ea discerna
mus. In as desinētia latina quidem omnia sūt tertia declinatiois Graeca uero quæ in
os termināt genitiuū apud graecos ut hic Mecenas: tis: arpinas: tis: ciuitas: tis: pietas: tis
hic athlas: tis. hæc palas: dis. In es correptā omnia sūt tertia declinatiois: ut hic miles: tis
hæc seges: tis. hic & hæc teres: tis. In es pductā graeca quidē quæ genitiuū graecū in ovr
uel i ēos termināt tertia sūt declinatiois ut uel ovr. hic ermogenes hu/
ius ermogenis.

hic Eteocles huius: clis. Latina uero si ante. s. i. habuerint
quite sūt declinatiois: ut facies: ciei. series: riei dies: diei. Excipit quies: tis. cuius cōpositū
requies: tis: & requiei: facit gūm. Alia uero oīa tertia sūt declinationis ut hic ulyxes: hu/
ius ulixis. hic uerres: ris. hæc cedes: dis. Nubes: bis. amnes: hic & hæc heres: huius: dis.
præses. hic & hæc locuples: tis Excipiunt rex: rei: & spes spei. plebes. bei. quod & pleps bis
dī. In is. oīa tertia sūt declinatiois: ut hic collis huius collis. Sannis. huius nis: hæc nea/
polis: huius: lis. dis: tis: hic & hæc utilis. In os quoq; correptā oīa latina in os pductam
uel in us graeca sūt declinatiois: ut hic flos: floris. nepos: tis. dos: tis. hic & hæc custos: dis
hic heros: is. hermos: is. Sed de penultimis & eor; alior; omnū i sexto de noie libro. Latu
is ut supradictū est iuenies. In æs uel i: aus. diphtōgō desinētia: & oīa quæ i duas cōlonā
tes desinūt tertia sūt declinatiois: ut hic pares: huius dis: hoc æs: huius æris. fraus: dis:
laus dis. ars tis. mons montis:

Quarta declinatio terminales litteras duas habet. s. & u. terminatioes uero simi/
liter duas. us. & u. In us. quidē masculinor; uel fœmininor;. In. u. uero. neutror;
ut hic uultus. huius uultus. hec manus huius manus. hoc cornu: huius cornu hoc
gelu huius gelu. hoc genu: huius genu. Sed i us. terminator; regulas supius tractauimus
quand; de secunda docebamus declinatione. In. u. uero desinentia neutra inueniuntur

ideclinabilia in singulari numero. in plurali uero secundū quartā declinationē inflectūtur
Vintā declinatio unam habet terminationem in es productam de qua superius
ostendimus quando de tertia declinatione differēbamus ut hic meredies: huius
diei. hæc sunt de obliquis casibus quintæ declinationis.

Primæ declinationis genitius & ditiūs singularis in .æ. diphthongon desinūt: ut huius
poetæ: huic. ræ. actūs in am: ut hunc poetā uocētūs & ablatūs in .a: ut .o. poeta: & ab
hoc poeta. Ntūs & uocatiuus plurales in .æ. diphthongon ut hi & .o. poetæ. genitiuus in
æ. ut horū poetarū. dtūs & ablatūs in is ut his & ab his poetis. & fœminina mobilia duū
genery quæ naturaliter mobilia sunt differentia causa notantur ut deabus: filiabus nata/
bus: equabus: aiabus: asinabus: mulabus. actūs in as. ut hos poetas. Sciendū est tamē q̄
in græcis nominibus est quando græcis utuntur terminationibus auctores per diuersos
casus tam singulares quam plurales: ut huius familias genitius casus: latinus huius familiae

Secundæ declinationis genitius in .i. desinit ut hic magnus huius genitius dtūs & ablatūs in .o.
productā ut huic & ab hoc magno. actūs in .um. ut hunc magnū: nisi neutra quo
rū actiūs ubiq̄ sequit̄ suū nominatiuū ut hoc pelagus: hoc laquear uocētūs quādo
ntūs in er. uel in i. ū desinit similis erit ei. ut hic uir: & .o. uir. hoc tēplū & o tēplū quū uero in ius
finit̄ ntūs. si sint propria nomina abiecta. us. fit ntūs. ut Virgilius. o. uirgili hic tertius o. tere
ti. in aliis uero nominibus terminatibus mutatioe. us. i. e. fit uocētūs ut magnus. o. gne. So
cius: o. cie. inuenit̄ unū nomē. ut filius. o. fili. & o. filie. duplici placitū uocatiuus ueteres ta
mē aliquādo aut metri. uel euphoniae causa nominatiuus utunt̄ pro uocatiuus. In eis. deli
nētia græca sunt tamē & uocatiuū seruant græcū: quō & actiū ut hunc orphea: Et hoc
frequētissime in omnibus græcis nominibus inuenies quādo dicimus in multis casibus fie
ri ntūs & uocētūs plurales secundæ declinationis per .i. finiuntur: ut hi & .o. magni. Neutra
autē tam eius quā aliarū declinationū in quibus inueniūtur nominatiuum accusatiuū &
uocatiuū pluralē in .a. termināt quomodo fit apud græcos: genitius pluralis ab ablatiuo sin
gulari addita rum profertur ut ab hoc magno: horum magnorum datiuus & ablatiuus
in is. ut his & ab his magnis. accusatiuus in os. ut hos magnos.

Tertiæ declinationis genitius in is. correptā desinit: ut hic rex huius regis. dtūs in .i. ut hu
ic regi: actūs in plerisq̄ in em exit: ut hūc regem: in paucis uero in im ut hūc tyberim:
hāc restim: puppim: turim: sitim: de quibus in. VII. de nomine libro Latius exposui
mus. uocatiuus similis est nominatiuus: ut hic rex. o. rex. in græcis autē nominibus licet uo
catiuus uti græco sicut superius dictum est: ut tybri pater ablatiuus in quibusdā p. e. cor
reptam ut ab hoc rege. in quibusdā per .i. ut tyberi: in quibusdā per e. & per .i. ut a fœlice
uel fœlici. ntūs actūs & uocatiuus plurales tertiæ declinationis .i. es. productam desinunt
ut hi & hos & o. reges: in quibusdā actūs ēt. is finitur ut hos & has oēs uel oīs genitius plura
lis plerūq̄ in um. nō antecede. i. ut a rege regū in quibusdā antecede. i. ut horū mon
tiū de quibus in. VII. de nomine libro docuimus. dtūs et ablatūs in bus ut his et ab his regibus.

Quartæ declinationis genitius singularis in us productā desinit ut hic senatus huius senatus
dtūs in ui. ut huic senatui. actūs in um. ut hūc senatū: uocētūs autē similis ē ntō ut. o. se
natus. ablatū in .u. productā ut ab hoc senatu eiusdē declinationis ntūs pluralis actūs et
uocētūs in us productā ut hi et hos et o. senatus genitius in uum ut horū senatū. datiuus et abla
tiuus in bus ut his et ab his senatibus.

Vintæ de. genitius & dtūs singulares in ei diuisas syllabas pferūt: ut huius & huic diei
actūs in .m. ut hāc rē. uocētūs similis est uocētō ut o. res. ablatūs in e. productā ut ab hoc re
ntūs actūs & uocētūs plurales eiusdē declinationis .i. es. productā exeūt ut hæc & has & o
res. genitius pluralis adiecta. rū. syllaba. ablatiuo singulari ut ab hac re harū rerum: datiuus

& ablatiuus i bus ut his ab his rebus: & hoc quidē cōpendii causa ad instruendos pueros
sufficiat i presenti dixisse perspicationē autem regulā & rationem tam penultimarū syl/
labarū quam ultimaram quæ ad omniū p̄tinet nominū declinationes i. Vii. libris quos
de nomine scripsimus diligētius iuenire licet & maxie i. Vi. & i. Vii. q. de nominatio &
obliquis casibus compositi multorum testimoniis nittuntur auctorum.

Ronomina de qbus nulla dubitatio ē: sūt apud latinos. xv. primitiua quidē. viii
sunt huius priæ p̄sonæ: unum ego & secūdæ unū. tu. tertiæ uero sex: sui. ille. ipse
hic: iste: is deriuatiua. Vii. meus: tuus: suus: noster: & uester: nostras: & uestras:
habēt ergo primitiua duas decliatioes deriuatiua uero duas uel tres. una qdem primiti
uorū ē decliatio quæ tā ḡtūm q̄ datiuū i. i. terminat actūs & abltūs i. e. productā ut ego tu
mei: tui: sui: mihi: tibi: sibi: me: te: se: ame: ate: ase. uoc̄tūm. n. secūda tantū hēt p̄soa q̄ simi
lis ē noiatiuo ut tu. & .o. tu. pluralis priæ & secūdæ p̄sonæ similiter declinant. Nā tertiæ
p̄nomen suprapositū. i. sui. quod noiatiuum nō hēt cōmune ē utriusq̄ numeri. nos: uos
nostrū uel nostri. uestrū uel uestri. nobis uobis. nos. uos. a nobis. a uobis. i. plurali aut nu/
mero secūda tantū habet p̄sona uocatiuū q̄ similis ē noiatiuo & actio. ut. o. uos ideo aut
sui noiatiuū nō habet q̄a nec apud græcos habet hoc aut i libro q̄ est de p̄nomie latius
tractauimus. Altera uero decliatio ē i reliquis quinq̄ primitiuis quorū ḡtūs i. ius. dtūs in
i. definit p̄ tria genera actūs aut ablatiuus singulares & oēs casus plurales in masculino q̄
dem & neutro secūdæ declinatiois nominū terminatioes seruāt. i. fœminino uero priæ ut
ille: illius: illi: illa: illius illi: illud: illius: illi: illam: illā: illud. Necessē est enī neutra nomia
noiatiuū accusatiuū & uocatiuū similes habere: ab illo: ab illa: ab illo: illi: illa: illa. Notā
dum est tamē q̄ hic & hæc: & hoc: huius: huic: datiuū semp i. c. terminat differētiæ cau/
sa propter hui iteriationē: A septē autem deriuatiuis: quicq̄ quidē secūdū mobiliū nomi
num regulā declinatur. i. masculina & neutra secūdæ declinatiois fœminia uero primæ
& sūt hæc. meus: tuus: suus: noster: & uester. Reliqua uero duo. i. nostras. & uestras: cō
munia sunt: & tertiæ: declinatiois: ut hic & hæc nostras: tis: & uestras: tis. iueniūt tamē
nouem noiā mobilia quæ quia declinationē habēt p̄nominum iter pronoiā quidā ea po
suerūt ut quis quæ: quod: cuius: cui Vnus: na: unū: unus: uni. ullus: la: ullū: ullius: ulli
nullus: la: lum: nullius: nulli. Solus: la: lum: lius: li: totus: tota: tū: tius: ti: alius: alia: ali/
ud. alius: alii. uter: utra trū: utrius: utri. alter: ra: rum: ius: teri. Similiter declināt & quæ
cūq̄ ex his cōponūtur: excipit hoc neuter huius neutri. uetustissimi tamē & neutrus p̄/
tulisse iueniūt. quis uel qui. accusatiuū i. em. terminat ut quē & ablatiuū tā i. o. q̄ i. i. ut
aquo uel aqui & dtūm & abltūm pluralē tā i. is quā i. bus ut quis uel a qbus: quidā tamen
oia infinita uel iterogatiua uel reditiua substantiæ uel q̄litas uel q̄tatis uel numeri si
gnificātia p̄nomia esse putauerūt ut quisq̄ qualis talis quātus: tātus: quot: tot & quæ ex
his cōposita sunt siue deriuatiua ut quotus: totus. Sed pronomina esse non possunt quia
finitas personas nō habent quod proprium est pronominis cum casu coniunctum.

Mnia uerba quæ secūdū analogiā declinatur: i. o. uel in or. desinūt & habēt cō/
iugatioes quattuor. Priā igit cōiugatio ē cui priā p̄sona i. o. desinēs mutat eā i as
pductā & facit secūdā p̄sonā ut amo amas. Secūda uero cōiugatio ē quæ eo pri
mæ p̄sonæ i. es. cōuertit i secūda quæ sēper in ea cōiugatioe una syllaba minor ē: ut doceo
doces. Tercia autē quæ i. io. quidē desinens i prima p̄sona abiecta. o. assumit. s & minuit
una syllaba in secūda p̄sona ut facio: cis. Alia uero quacūq̄ littera antecēdēte. o. i. is
breuem conuertunt ut ueho: is: ruo: ruis: lego. legis. Quarta coniuatio primā p̄sonā in
io. uel in eo. finit. eiq̄ in. is. productā conuersus facit secūdā personam minorē una sylla
ba ut audio: audis: eo: is: queo: quis: s. finali secūdæ p̄sonæ in. t. conuersa fit tertia p̄sona
1

in omni cōiugatione uocali tamē correpta ante. t. ut amas amat. doces. docet. facis: facit
legis: legit. audis: audit. interposita uero. mu. eadē secūda psona seruās. s. facit primam
pluralē: ut amas: amamus. doces: docemus: legis: legimus. audis: audimus. ti. uero iter
posita secūda psonam facit pluralē: ut amas: amatis: doces docetis. legis: legitis. audis:
auditis. Tertia uero pluralis in prima & quidē & secūda cōiugatiōe interposita. n. tertiæ
psonæ singulari solet fieri: ut amat amant. docet docēt. in tertia uero & in quarta prima
psonæ. o. finalem in. unt cōuertētes facimus tertiā pluralē: ut facio: faciunt: lego: legunt
audio audiūt: eo: eunt: præteritū iperfectū primæ qdē & secūdæ cōiugationis a secū/
da persona abiecta. s. finali & addita. bam pferimus ut amas: bam. doces: bam: & simili
ter fit i uerbis quartæ cōiugationis i. eo desinētibus: ut eo. is. ibam. quæ: is: bam. in aliis
uero omnibus quartæ cōiugationis & tertiæ primæ psonæ. o. finalē in. e. pductā cōuer
timus & assumpta bam. facimus præteritū iperfectū ut facio: bā. audio: audiebā: licet at
& maxime poetis p sincopā in quarta cōiugatione audibā: & munibā: dicere & similia.
eadē autem habet declinātionē præteritū pfectū in omni cōiugatione quod habet pri
me cōiugationis præsens tēpus & omnia quæ in as. secūda faciūt personam cuiuscunq;
sint tēporis uel modi: similiter declināt ut: amo: as: at: amamus: tis: ant: amabā: bās: bat
amabamus: amabaris: amabāt. docebā: docebas. docebat. docebamus: tis: docebāt: do/
cuerā: doeueras: docuerat. docueramus: tis: rant. legebā: legebas: legebat. legebamus: le
gebatis: legebāt: legeram: legeras: legerat. legeramus: legeratis: legerāt. audiebam: bas:
bat: audiebamus: audiebatis: bant. adieram: audieras: audierat. audieramus. audieratis:
rant. Optatiui futurum & præsens cōiunctiui tertiæ cōiugationis & quartæ similiter de/
clinant: ut legā: gas: gat: legamus: tis: gant: in es. quoq; pductam desinentia in secun/
da persona cuiuscunq; sint tēporis uel modi uel cōiugationis secūdam præsens tempus in
dicatiui modi secūdæ cōiugationis declinant: ut doceo: ces: cet. docemus: tis: ent: ama/
rem: res: ret. amarem: tis: rēt. amē: es: et. amemus: tis: ent: legē: es: et: legemus: tis: ent
In is uero correpta terminātia secūdam personam tertiæ cōiugatiōis declinātionē quam
habet in presenti tempore idicatiui modi. seruāt. ut lego gis git. legimus tis gunt. ama/
bo amabis amabit. amabimus tis bunt. ibo ibis ibit. ibimus ibitis ibunt. illud autem notādū
est quod in subiunctiuis tertia persona pluralis nō cōuertit. i. in. u. ut amauerim amaue/
ris rit. uel amauero amaueris rit. amauerimus tis rint & i anomalis quidē tam psonæ sin
gularis quā penultima psonæ pluralis: & secūdæ persone syllaba pducit: ut sim sis sit: si/
mus sitis sint. Velim uelis uelit. uelimus tis lint. i aliis uero rarissime iuenitur. apparet igi
tur omnia tempora in omni cōiugatiōe & in idicatiuis & i omnibus modis absq; impera/
tiuis: & absq; præterito iperfecto trifarie declinari: secūdū præsens tēpus trium cōiugatio
num & omne quidem præteritū iperfectū & plusq; perfectū secūdū primæ cōiugatiōis
præsens tempus declinant. ut amabā bas. bat. amaueram ras rat. docebam docebas do/
cebat. ducueram ras: rat: legebā legebas legebat. legerā ras rat. audiebā bas bat. audierā
ras rat. Similiter secūdæ & tertiæ & quartæ cōiugatiōis optatiui futuri & præsens subiū/
ctiui secūdū præsens tēpus primæ declināt ut doceā as at. legā as at. audiā as at. Secūdū
aut præsens tēpus secūde cōiugationis declināt futuri indicatiui in tertia & q̄rta cōiuga
tiōe. ut legam es et: audiam es et. & omne præsens cōiunctiui & præteritū iperfectū optatiui
& plusq; perfectū utriusq; modi ut amarem res ret. docerem res ret. legerē res ret. audirē
res ret. amauissem ses set. docuissem ses set. audiuissem ses set. Similiter & optatiuū futuri
tēporis siue subiunctiui præsens temporis primæ cōiugationis ut amem es et. orem res
ret. secūdū quam futurum tempus indicatiui modi: ut legam ges get. tertiæ uero cōiuga
tionis declinātionem quā habet præsens indicatiui. habet & futuri primæ & secūdæ

coniugationis ut amabo: bis: bit. docebo: bis: bit. Similiter & quartæ in eo. desinentis ut
ibo. ibis: bit. Similiter subiunctiua præteriti perfecti & futuri temporis uniuersarum con
iugationū ut amauerim. amauero: ris: docuerim: docuero: ris: legerim: legero: ris: audie
rim: audiero: ris: his igitur generalibus triū coniugationum declinationibus collectim tibi
expositis de præteritopfecto generaliter quoq; doceamus.

Mnis præteritipfecti psona prima in .i. desinit. ut amaui: cuius de penultimis lit/
teris uel syllabis i libro tertio uerbi latius deseruimus. hæc asūpta. sti. facit secūda
psonam ut amaui similiter correpta ut amaui sti. docui sti. legi: sti. audiui sti. t. ue
ro asūpta: sed correpta. i. tertiā facit personā ut amauit. docuit. legit. audiuit. Similiter
correpta. i. & assumpta mus. facit primā psonam plurālē ut amauimus. docuimus: legi
mus. audiuimus. tis. uero adiecta ut amaui sti. docui sti. legi sti. audiui sti. facit plura
lem personam secūdam. in tertia uero persona plurali mutat. i. in .e. productā & assumit
runt uel re. ut amauerunt uel amauere. Plusq; perfectum in omni coniugatione apræteri
topfecto fit. i. finali in .e. breuem conuersa & assumpta ram ut amaui: amauerā: docui
docueram. legi. eram. audiui: audieram: uel audiueram. futurum primæ & secunde coi
ugationis a secūda persona abiecta. s. & assumpta. bo. solet fieri ut amas: amabo. doces: do
cebo. idem fit in uerbis quartæ coniugationis in eo desinentibus ut eo is. ibo. Tertiæ uero
coniugationis omnium uerborum futurum & quartæ in: io. desinentium fit a prima per
sona præsentis. o. finali conuersa in am. ut lego: legam: es. audio: audiam: es. Et notādū
est: q; nullo alio modo inuenies in prima psona ante. m. litterā uocalē quæ in aliā trāseat
in secūda nisi in supradictō futuro.

Mnis secunda persona imperatiui præsentis: a. secūda persona fit indicatiui mo/
di abiecta. s. in tertia uero coniugatione etiam. i. in .e. correptam conuertitur. ut
amas: ama: doces: doce: audis: audi: legis: lege. ideo autem. i. in .e. cōuertit tertia
coniugatio: quia debet seruare tempus quod habuit in secunda persona indicatiui modi
non poterat finalem i corripere: in omni. n. uerbo. i. in fine produci. Tertia uero eiusdē
imperatiui persona fit: a prima persona indicatiui conuersa. o. finali in prima quidem cō
iugatiōe cōuersa in et: in aliis uero cōuersa i at: ut amo: amet. doceo: at: lego: legat: audio
diat: & cætera hæc autem eadem tertia persona abiecta. t. sed producta. e. uel a. & assum
pta mus. facit primā pluralem suā: ut amet: amemus: doceat: doceamus: legat. legamus
audiat: audiamus. Secunda uero pluralis a singulari sua fit adiecta te syllaba. ut ama: te.
doce: te. audi. te. Et notādū est: q; in tertia cōiugatione. e. finalis quæ loco. i. correptæ
ponitur in plurali numero eiusdem personæ in penultimo loco in quolibet. e. correptam
inueniri in .i. reddit ut lege: legite. Tertia autem pluralis imperatiui modi in omni coniu
gatione a singulari sua fit: interposita. n. littera: ut amet: amēt. doceat: doceant. legat. le
gant. audiat: audiant. Futurū imperatiui secundæ & tertiæ personæ cōmune est & fit ab
iecta secundæ psonæ præsentis tēporis to syllaba. ut ama: to. doce: to. audi: to. hoc quoq;
notādum est q; e. finalis in .i. redit in penultima syllaba propter supradictam rationem
ut lege legito. non legeto: audi: te. huic addentes te syllabam facimus secundam plurālē
psonā ut amatote: docetote. Tria uero pluralis futuri imperatiui a tertia plurali præsentis
indicatiui in omni coniugatione fit adiecta. o. ut amant: to. docent: to. legūt: to. audiūt:
to. eunt: to. Optatiui modi præsens & præteritum imperfectum in omni coniugatione a
secūda psona impatiui assumpta rem. ut ama. rem. doce: rē. lege: rem. audi: rē. Præteritū
uero pfectū & pluq; perfectū eiusdem modi: fit a præteritopfecto indicatiui assumpta. s. et
sem. ut amaui amaui sem. docui docui sem. legi: legi sem. audiui audiui sem. Futurum
optatiui fit a prima persona indicatiui. o. in .em. cōuertens in prima cōiugatione. In aliis

uero. o. in: am. ut amo: amem. doceo: doceam. lego: legā. audio: audiā. futuro quod optatiui simile est praesens subiunctiui ut cū amem: doceam: legam: audiā. praeteritū quod optatiui simile est praesenti & praeterito imperfecto optatiui: ut cū amarem: docerem: legerem: audirem: praeteritū perfectū subiunctiui a praeterito perfecto indicatiui sit. quod mutat finalē. i. in. e. correptā & assumit. rim. ut amauerim. docui. docuerim legi: legerim. audi. audiuerim. idem ē praeteritum & futurū eiusdem modi prima tantū modo persona mutāte. im. i. o. ut. amauerim: amauero. ris. rit. docuerim. ro. ris. rit. legeri. ro. audiuerim. ro. plusquamperfectū subiunctiui simile est praeterito perfecto & plusquamperfecto ut utinā amauissem: docuissem: legissem: audiuissem: Infinitiuia in omni coniugatione fiūt praesentis temporis a secūda persona imperatiui addita. re. ut ama: amare. doce: docere. lege legere: audi: audire. praeteritū perfectū & plusquamperfectū infinitiui a praeterito perfecto & plusquamperfecto optatiui sit abiecta. m. ut amauissem: amauisse. docuissem: docuisse. legissem: legisse. audiuissem: audiuisse. uel audisse. Futurū uero per supinū in um desinēs & uerbum: re. ut amatum ire. doctū ire. lectum ire. auditum ire. uel per participium futuri in rum. neutri. ut amaturum esse. docturum esse. lecturum esse. auditurū esse. participialia uel supina quae tres casus uidentur habere loco infinitiui cum articulo coniunctiui apud graecos accipiuntur nascuntur a participio praesentis temporis. s. in. d. conuersa & addita. i. uel. o. uel. um. ut amans: amandi. do: dū: Sunt & alia dubio quae ad formā participii praeteriti temporis desinunt in. um. uel in. u. ut amatū: amatu. Sed hoc inter est iter amandum & amatum & inter amando & amatu. quia amandum necessitatem amoris significat: amatū uero iniciacionem ad amorem. Similiter amando in ipso amore. amatu uero pro amatiōe uel amore. i. p ipsa re accipit. & hoc manifestat etiā ipsa interpretatio graeca quibus superiora infinitiuorū non solū cum articulis sed etiam cū praepositione uim habet faciēdo. εἶναι τὸ εἶναι τούτο hoc faciēdo: dū. ἵνα τὸ εἶναι τούτο. ad hoc faciēdū faciendū οἰητέον pro oportet facere: Sequentiū uero alterū cum praepositione graeca & articulo infinitiuū significat ut uenatū ἵνα τὸ εἶναι τούτο εἶναι τούτο. i. p oportet uenerari uel magis p ipsa re ad locū accipit uenatū p aduenationem quō & uenatu p uenatiōe sicut mirabile uisu uisioe ut nec uisu facilis nec dictu a fabulis ulli prouisione & dictione:

Vltis igitur modis sic & in aliis docuimus locis nomina sunt haec accipiēda magis quam uerba unde & propositioes inueniūt ante ea nomina quae in dū uel in tū desinūt qui est actūs uel in do quae est ablatiuus positae ut ad amandū & in amādo.

Actiua uerba autē ex actiuis fiunt hoc modo omnia actiua cuiuscunq; coniugationis in quocūq; tēpore uel modo uel persona i. o. desinentia assumūt. r. & faciūt passiuā. ut amo: amor. amabo: bor. amato: tor. amāto: anātor. doceo: doceor. docebo: bor. doceto: docetor. docento: tor. lego: legor. legito: tor. legito: tor. audio: audior. audiunto: tor. omnis secūda persona passiuā & in praesenti & in praeterito imperfecto & in futuro indicatiui & optatiui ab actiua sua fit interposita. ri. Sed tertia pro. i. penultima. p. correptam habet: sed etiā. ris. in. re. conuersa solet eadē secūda persona in omni coniugatiōe. efferri. ut amas: ris: uel amare. doces: ris: uel. re: legis: ris: uel. re. audis. ris. uel. re. quomō autē docuimus in actiuo sic etiā in passiuo praesentis tēporis declinatio docet: & reliquorū tempore absq; praeterito perfecto & in his quae ex hoc nascūt p diuersos modos declinationē quae fit p unāq; ex tribus coniugationibus tertia persona ab actiua sua adiecta. ur. solet fieri ut amat: tur. docet: tur. & caetera. Sed penultima in omnibus coniugationibus pducit. Excepta tertia pluralis prima & secūda persona a secūda actiui abiecta: s. & addita: mur: & mini fiunt: ut amas mur: mini. doces: mur: mini. legis: mur. mini: sic audis: mur. mini. & in omni coniugatiōe penultima primae personae ante penultima uero secūdaē pducit syllabae

alq; tertia coniugatiōe: tertia uero pluralis psona ab actiua sua fit adiecta. ut. ut amāt tur
 docēt: tur: legūt: tur. audiūt: tur: quæ uero in. m. desinūt actiua primæ psonæ p oēs cōiu
 gatiōes & modos in præsentī uel ī præteritō ī pfecto uel ī futuro. m. i. r. cōuertētia faciunt
 passiuæ: Nā præteritū pfectū & plusq̄ pfectū p participia declināt in passiuis ut amabam:
 bar: amarē. rer. docerē: rer. docebā: bar. legebā: bar. legerē: rer. amem amer. doceā: doce
 ar. legā legar. audiā: audiar. Ceteras uero psonas secundū prædictas regulas declinamus
 Omne præteritū pfectū & plusq̄ pfectū passiuorū & similitū passiuis p participiū præteriti
 tēporis & sum uerbū declinant passiuæ īperatiua secundæ psonæ ī omni cōiugatiōe similia
 sūt ī finitiuis actiui uerbi: ut amā: docere: legere: audī. Tertia uero psona a tertia sui uer
 bi actiui fit addita ut: ut amet: tur. doceat: tur. legat: tur audiat: tur. pluralia uero secundū
 tertiæ psonæ terminationē æq̄liter terminant addita. m. pro. t. in prima & ī tertia īterpo
 sita. n. ut amet amemur ament. Nā secūda psona īperatiui modi simili est secūda psonæ
 indicatiui quomodo & apud græcos ut amamini: docemini & cætera. hæc. n. tam idica
 tiuo modo q̄ ī patiui similiter pferunt idq; cōprobat usus auctorū. Terētius dicit in phor
 mione cū igitur dū licet dūq; adsum loqm̄ini mecū. Itē in antipho contēplamini me In
 eodē uultu. idē ī eunucho uos me sequimini. Salustius ī catilinario expgissimī aliquā
 do & capescite rē. p. idē in iugurtino uos aut adherbalē colite ueneramini & obseruate ta
 lē hunc uirū: imitamini uirtutē eius: & enitemini ne ego meliores liberos uidear sumplisse
 quā genuisse. Futurū īperatiui secundū prædictā regulā fit ablatio in. o. desinēte addita
 r. ut amato: tor. doceto: tor. legito: tor. audito: tor. Similiter in tertia plurali ut amanto:
 tor. doceto: tor. legūto: tor. audiūto: tor. Secūda uero fit psona īpatiui a secūda īdicatiui
 mutatione. i. finalis ī or. ut: amamini: nor. docemini: nor. legimini: nor. audimini: nor.
 Omniū mōy: præteritū ī pfectū & plusq̄ pfectū licet supradictū est: p participiū præteriti
 tēporis & sū uerbi declinationē pferunt subiectiui et futury: ut amatus sum: amatus fui
 amatus erā uel fuerā: utinā amatus esse uel fuisset. amatus sim uel fuerim: amatus ero
 uel fuero. Infinitiuua uerba passiuæ ab actiuis sūt hoc modo mutatione. e. finalis ī i. absq;
 tertia cōiugatiōe ī illa. n. syllaba extrema abiecta penultia. e. i. i. cōuertit: ut amare: ri. do
 cere. ri. legere: gi. audire. ri. præteritū uero pfectū p participiū fit neutri generis & uerbū esse
 uel fuisse. ut auditū eē uel fuisse. & cæ. Futury: tēpus picipiū simile fit. &. iri. uerbū ut ama
 tū iri. doctū iri. lectū iri. auditū iri.

Mne participiū presentis tēporis ī. ns. desinit & ī prima cōiugatiōe qdē & secūda
 fit īterposita secundæ psonæ. n. ut amas amans. doces docēs. ī tertia uero & ī quar
 ta cōiugatiōe a psona prima presentis participiū fit cōuersa. o. i. ens. ut lego: legēs
 audio: audiēs. Excipit. eo. & queo: quod euphoniæ causa pro eens: iens p queēs qens fa
 ciunt: & genitiuū in untis. ut queuntis: p queentis.

Mne picipiū præteriti tēporis. t. uel. s. uel. x. habet ante. us. ut amatus: doctus:
 auditus. lesus. fluxus & reliqua. excipitur mortuus.

Mne participiū futuri tēporis in rus. uel ī dus: desinit: ut amaturus. & amādus. do
 cturus: docendus: lecturus: legendus: auditorus: dus.

Omina uerbalia plerumq; a participiis præteriti tēporis fiunt: Mutata finali. us
 ī. or. ut amatus. tor. & cætera ī. or. autē desinētia mutant eā in trix. & faciunt fœ
 mininū ut amator amatrix: doctor: doctrix: lector: lectrix. Excepto nutrix: Rey
 quoq; uocabula ī corporaliū plerumq; præteriti tēporis & participiis similia inue
 niunt. Sed quartæ declinationis ut iudicatus: munitus: habitus: auditus fiunt a geniti
 uo supradicti participii addita. a. & correpta. i. noīa ut coniunctus: coniuncti. addita. o.
 fit cōiunctio. Ratus: rati. ratio penultima correpta. est tamē quādo picipia futuri tēporis

foemininis i. ra desinentibus similia sunt ut scriptura: pictura: armatura. Est quādo desinunt in. um. uel in. or. ut factum: labor: in. o. desinentia omnia uerba actiuorum regulā seruant in. or. uero passiuorum de quorū speciebus in libris in quos de uerbo scripsimus latius desertum inuenies.

CAPRI VETVSTISSIMI AC ILLUSTRIS GRAMMATICI DE ORTOGRAPHIA ET LATINITATE VERBORVM LIBER INCIPIT.

AECuia quo ducit dicemus: non ubi. Cato descendit nō discedit. & iter/rogamus quo uel qua hora solet ire foras: & esse foris. iacti in litus dicamus: delati in portum: introimus uel irrumpimus: intus sumus. Vado ad grammaticum uel ad medicum. disco apud istos dicendum: improfudum nummi uel in archam conduntur: & inuehor & iocor in macrum in manus incidit inimicus: & i manus aquas pascimus. Veteres autem manibus pedibusq; aquam dixerūt in mentē uenit: nō in mēte. oblitus ne scis nostri. nō nos Veteres tamē & hoc modo dixere. & i uideo tibi diuitiis: nō diuitias comessor & comesta uti dicas messor mētura mēstum scribes. Cella pinaria nō penuria dicendū. praecoca dicendū precoria deridendū: pepararia mola dicendū non est. sed piperaria. Thesaurū dicendū est & thesaurus. misertus mei p genitiuū dicit: & accusatiuū miseratus me. pecto caput non pectino: & pexum nō pectinatū: sic pexi me met & pectā cras: sic nexi a necto & ructo & nauleo dicendū quauis quidā ueteres dixerūt ructor & nauleor. nō egeo nō eges non eget dicimus nō autē egeor ris tur. dico me uicturū nō uinciturū & picturum non picturū: fido mihi & confido tibi & fidimus non confidimus nobis: sic fidere media syllaba correpta. Nā si esset fideo & rideo tepeo faceret ridere fidere tepere. Sordet acer calet floret tabet squalet splēdet uiget aret: hęc. pfecta sūt: at icēpriua sordescit acescit calescit florescit squalescit splēdescit uigescit. aret scit sufragor nō sufrago: & sic sufragatus sum uon sufragauī. Euentura mihi praesago: is. it. nos praesagimus uos praesagitis illi praesagunt. Hic pecten rien uel ren lien. sic tiben fidicē liricen dicendū preses praesidis: ambos & duos actiūo ambo: & duo nominatiuo. Acer: iermus: ifirmus: faciūt pluralē acris: iermi: ifirmi. at acris: iermis: ifirmis faciūt pluralē acres: iermes: ifirmes: sed hilarushilari facit: hilari hilares. Nostri nostrorū nostrū. uenit anos sic uestri uestrorū. uenit auos Vas uasis facit: nō uasibus: & uasorū uasis genitiuus significat: odeo mulea serapea iscea mausolia caducēda dicendū nō est. nō sorbo sed sorbeo nec sorpsi: sed sorbui sic & absorbui nō absorpsi: ut Lucanus: coactus nō coctus dicendū: abscondi nō abscoisi. sic nō abscoisus sed absconditus dicendū alter de duobus. unus ex pluribus uel tribus dicendū descendī i solui maius nō in maiore. fruitus sum illa re ueteres dixerūt: fruitus nos illā rem: somnio dicendū nō somnior & somniaui nō sumniatus sum. Græca noīa ut phirne. phalāx. phronimus phalera. p. p. & h. latina ut facile p. f. scribenda sūt. Sine. n. scribēda sūt milies cēties. decies. quoties. toties scribunt p. d. qd dicit qd facis. cū nomē erit p. t. aut uerbū ubi fuerit scribit ut i quio: is: it: eo is it & aduerbiū numeri quot. tot. & monoptotō: ut lacte. Negat illud nomen qdā muta posse finire & ideo dicūt lacte esse nō lacta aut lac. Ad praepositio p. d. at cōiunctio p. t. scribi dēt. Exul cū addita. l. scribēdū ē. atymologia: causa a solo qd uertit. Formosus. sine. n. scribit ab atymo qd est forina. Nactus enī punū. n. scribēdū nanciscor duobus. Quid qd i priore syllaba. c. littera scribit quoniā. d. diuidit inter duas uoces: sicut quāq; prior enim habere debet nō. m. ne similiter duas esse uoces ostēdat. atq; careat. n. similiter alioqui. haud dolo sic recte scribit & n. d. iter duas uocales esse debet: quod si consonās sequit. d. addi nō debet ut haustio narro: narratio p duo. rr. querela: loquelā p. l. simplex. mas. erit i positione: indiminutione masculinus: Non ut quidā putant.

mascellus: p nomen nostrū ac uestrū si scriptura diuidēda sit: s: littera posteriori syllabæ applicari debet: quoniā sequēs. s. littera. t. muta est sicut maiestas. scribas stas. i deductio ne uocis esse debet non tas sic in similibus. Tunc tēporis aduerbiū tum ordinis est: nunc uero est & cum modo præteriti temporis est: ideo dicendum est: modo scripsi modo feci nō modo seribo: modo facio: quāuis qdam ueteres in præsentia putauerūt. Circiter ad nu/ merū refert. circum ad locū: circa ad tēpus quod est. ergo dicemus circūisse urbē: non circāisse. Superest restat significat supat. n. ut superāt capite & crinibus altis. Itē egressi superant fossas: trāseunt significat. Casus superauerat omnes pro euaserat. Captæ supera uimus urbi: pro superuimus: superēt quibus hoc neptune dedisti: p uincāt: amissa solus palma superabat accessus pro restabat. Spectare per. s. expectare p. x. Demitto ē deorsū mitto dismitto non dicas. Fidus amicus erit: famulum fidelem dicit. Coram illo dicen/ dum est non palam illo: nam palam ad multos refertur palam de multis factum est. ha/ bet significationem etiam si hoc ueteres uariauerūt. Cognoscimus ignora & in uisa: agno scimus quæ nobis exciderant. Illius similis: ad mores refert. illi similis. aduultū. Clypeū

Clisum ornamentum dices. Versus pagina dicitur. Versus participiū a uerbo uertor. Alias temporis aduerbium quod græci . Cilo est angusto capite cui hoc cō tingit in partu: Chilo dicitur modum labiorum excedēs. Collactaneus est eisdē mānus educatus: Collacteus est qui uno eodēq; lacte educatus est. Lacteus qui lacte alit lactās qui decipit. lactās qui lacte habundat: ut lactantis ficus. lucilius lactantia coacta cū mele bibi. lactea candida sūt ut lactea laudat brachia dicit horatius. Suscipimus: ad animū & ad mentē refertur: ut susceptū perfice munus: suscipimus corpore: ut suscipiunt famulæ colapsaq; membra: suscipimus aliquem uenientem. Accidere aliquid aduersi: cōtingere aliquid pulchri dicit. Quādudum interrogantis: iam dudum respondentis: Calcs dicē/ dum ubi maceria est per. s. c. at cum pedis calx per. x. mihi dtūs. mi. uocatiuus ē Inuidus qui inuidet: inuidiosus qui inuidiam sustinet. Terga hominis sunt tamen tergum singu/ lariter facit. Quadrupedū erit tergus: pluralis tergora. i. coria: Tergus quoq; iuenio dici & esse eius plurale tergora. Noctu temporis est aduerbium nocte nomē ē noctu dicimus cenauī. hac nocte nihil breuius. Commoda. i. accōmoda. Oliua arbor est. olea foetus ole um liquor. Felmina est ubi abundant. Crura sanguine. plemina cum in manibus uel in pedibus Callosi sūt sulci. Vortex fluminis ē uertex capitis. Pauperies dānū ē paupertas ip/ sa cōditio. Foedus sancitur religione: at sponsio Pcena est Māmas esse hōinis scito: at pe/ cudis ubera. Bucius ipse canor: sed bucina erit tuba qua signū dat bucinator: A patria pa triū dices. a patre paternus ē: precor psperat: iprecor tetra. Dū manat sanguis est: effusus uero cruor erit. Sumimus ipsa: accipimus ab alio: sic cum dabimus dicendum est accipe cum promittimus ipsi tollere: dicēdum est sume. Pone loci aduerbiū ē post tēporis: post secus omnino nihil est. Barbā hominū barbas pecudū dices: Vultus mutat. facies per/ manet. Mcestum animo tristē aspectu dices. Calua uocatur passaniē: uel canō: licet Cæ lius & Varro Caluariam dicant: nam Caluarie plurale ē: Caluæ uero ossa quæ sūt & sin gulariter Calua. Protēus p. e. aduerbium locale ē. i. porrotenus: ua cū ptenus utraq; tel/ lus una foret. Protinus p. i. aduerbiū ē tēporale. i. statī protinus æneas celeri certare sagit ta. Quatenus p. e. aduerbium ē quatinus p. i. cōiunctio causalis ut si dicas quatinus hoc sine plagis non facis en tibi plagas aduerbiū: Quatēus aut tēporis aut loci: tēporis cum dices quatenus hos mores exercebis loci cū dicimus q̄tinus ibimus in unum māducare? Buxus arbor erit: buxū aut materia ipsa Hic malus nauis ē hęc malus furgifera Pomeria muroꝝ pennas auium dicimus Laserpitium florē aut Caulū laser aiūt Exprobat q come morat quæ præstitit Opprobat q opprobrium dicit hoc est uitium Scorpio bellica res est

at scorpium animal est. Adulescens nomē est adulescētes participium. Primo pedato nō
pidato dicēdū est. Nequidem fieri potest non est dicēdū : sed ne fieri quidem potest: ut
distinctum sit. Vir pretorius & quaestorius non praetorius & quaestorius dicēdū. Pul
chra liburna dicendum non pulchra liburnia. Ve dtūs & actūs seq debent ut ue populo
maurorū & ue populū maug. Salmenta pferre ne tineas quia latinum est. Duo tanta ac
tria tanta: duplū ac triplum in usu ueteres habuerūt. Omne animal pecus praeter homi
nem uocatū est. Mox aliā ordibo tellam & ordiar tellā utroque modo dixere. Hic culeus
hic pluteus: succus: cuneus: laqueus: postes: margo: ueper uel uepres masculina sunt: hic
cardo hic axis. Modius: sextarius: congius: orbis: gladius: sanguis: uenter: aqualicalas:
hic uectis: flos: ros: pons: hoc lutū atque macellum singulari exire memēto: licet Ennius
ista macella dicat: & Caesar lutea. Recte dices. haec retia pluraliter reciāculū & reciācula
usurpandū. Oīa noīa in .is. finita masculina sūt: ut hic finis: crinis: cinis amnis: anguis.
Hic radius non radium dicendum. Ille sal aspersus musag est nō hoc sal uel haec sales: sed
hic sal erit. quidē dicimus hii sales pluraliter Urbanitates alicuius. Hic puluinus molis
idest puluillis. idem refertur: ad psonam masculini generis: est etiam in plurali numero
ut idem lupo & idem lupi. Idem correpte neutri ad rem refertur: ut idem scannum: &
idem rus. Mi paula & mi emiliā dicēdū non est: quia mi masculini generis: est & pro
nomen: etiam ortus a prima positione meus: sed dicitur mea paula & mea emilia. O meū
caput o meumq; brachium: Nec non & ille solocismus: ubi dicier audis omnibus maior
& melior animi. Cum syneresis omnis alter ubi est fiat. praelatio uero ubi plures sunt: Et
go illustrior astris sol omnibus aut dies cunctoz illustrissimus est. Similiter multo est hic
dignior illo: dignissimus illoz dicēdū est. sic potior. e: duobus potissimus omniū. Pri
mus ex multis: prior ex duobus dicitur: Mustatius siue mustatiū nō ad gūs referēdū est
quia hoc potius sit aut illud. Cū per se nihil sit: sed sic plane est mustatius panis: recte
dicimus & mustatiū librū: sic militis puer gallearius recte dicitur: Nam gallearia soloe
cismus est. Hoc cerebrū. nam qui cereber dicunt sine cerebro uiuunt. Respondi nihil est
respondit dic ciceroni. Bargena nō bargina genus cui barbaricū est. Vasa ista uinaria sūt
Vinariaq; cella uulgo adhuc retinet de prisca recta loquela. Sobrius per .i. non p.e. scri
bendū. Sed i non secus te: sed secundū te dicēdū. Ludos aliquem egregios fecisse dices
non dedisse. Vir ducit mulier nubit: quia pallio obnubuit caput suū genasq;. Induxit p
decepit: seduxit non dicitur cum significamus in aliam partē duxit: ut seduxit foras.
Patre matre quis cognato fratre sorore: non opidus caret ac nūmis: Nongētos non no
centos dicēdū: ab noue nonaginta non nonacentā: & nonagines castigauit me uti di
cas non corripuit me. hic lanus nomen est. Verbū autē lanio asat. dixerunt tamen & ue
teres lanio in noīe. Rostra sunt. nā pro rostris dicit ante rostra significat ut promuris sic
errant qui proscenia appellant. idest carnā operosā officinā & aduersā concaueque apud
grācos de fronde ornatus. Umberq; causa fiebant: scānaq; dicebant. Vnde rectius pul
pita proscenia quae ante scānā sunt appellabant ut ueteres in eunt pscania ludi. in uer
sis armis pugnasse gladiatores non est dicēdū. Sed ueris: idest transmurtatis. Sic nō
in ueris pannis agitasse aurigas: sed ueris. Balneā dic lauant: nō lauātur: ad homines
utroq; modo: possunt dici: quadrigas: trigas: & bigas. pluraliter effert. Antenas quoq;
non aliter apud ueteres declinatas nisi numero plurali. Carcer masculini generis nō nisi
singulariter dicit in quo homines. Coercentur. pluraliter uero carceres unde currus effū
dunt. Participium a nomine tripliciter discernit. Cōparatione: declinatiōe: significatiōe
numeri & noīa cōmunia sunt. Sedes: spes: clades: labes: res. Frequentatiua uerba ex hoc
nota sunt ut cernito: pransito: lectito: dicto: dictito: cursito: nectito: & ito: ibitoq;. Cum

degenere alicuius generis nominis ambigis pluralem consule numerum : ut puta si quæ/
ras hic partus sit aut hoc partum plurali numero faciat hæc parta : nec recipiat hi partu
manifestū est genus: cōfessua fit uox duplici uoce. abnutia ut nō nollo: ostendo. n. me
uelle. & nō nescio q̄ tibi uita est: & nō nūq̄ prandeo & nec nō est libera res mihi. Rumigat
nihil est: sed ruminat & ruminō. delibuit dicit unguēto nō dilibuit: laquearia nō lacuna/
ria. Linrea mercatur dicit.

Litterā nulla uox latina a seiscit. Ideoq; insultabis gloriam dicimus. Subdio legi/
mus audiuius: pro quo subiūgebant ueteres & dicebant subdio cælo. Martulus
a marte non marculus: sceua fames non famis dicendū est. Filicem non scelicem
dicendū. Vnde & filicata opera priores dixerūt celata: unde & filix quā ita credo dictā q̄
sit minus scelix aruis pollenta nō pullēta dicēdū est. Fictū rationis est fixū uetustatis: ut
pingo pictū: sic fingo fictū participaliter facit. Gobius piscis nō nūq̄ gobio legit̄. Turpi/
tudo nō turpido. Nequā nō malū significat sed in utilē: & est aprōto ut frugi Venfica. n.
habet qa non est sine uento. iā super dicendū est nā nihil est ia. Itē non iamus sed eamus.
Montuosā italiā siue sardinā memorato. Scripula nō scribula dicēdū. Tinguere nō tin/
gere dicēdū. Quoniā est uerbū tinguois: it. Ingenii pfer: sicut. officii qa nullus a recto
calu est gtūs. In ciliciā nō in siliciā dicendū qa nusq̄: sine. n. pronūtiat̄. Audacter suplati
uū: est: se audaciter melius est qa noīa in. x. littera terminata in aduerbiis. iter assumūt ut
atrox atrociter. Ferox ferociter: uelox uelociter: stlataris sine. c. littera scribēdū est. Astla/
ta rate pyrratica Stelbonē dicitō ad similitudinē stellarū.

AGRAETIVS DE ORTHOGRAPHIA ET PRO/ PRIETATE ET DIFFERENTIA SERMONIS.

Omino meo Enchieirio Episcopo Agrætius salutem dicit. Libellum capri
de orthographia misisti mihi : hæc quoque res præposito tuo moribusq;
tuis congrua est: ut quia sed nos in huiusce uitæ actibus corrigere uis: eti/
am in scribendis studiis emendares: Nihil ergo quod in nobis est alienum
acastigatione tua credis: omnia nostra & quæ dictu parua sunt : sollicita
indagerimaris: a uiuendo ad scribēdū ab animo ad manū a corde ad articulū puenis: hoc
est uere sūmū sacerdotē dei esse: cōmissos sibi homines ut ipsi dicitis & secundū spiritum
imbuere: & secundū litteram perducere: huic ego Capri libello de ortagraphia & proprie
tate ac differentia sermonū. quedam addicienda subieci. Non quod Virtantæ peritiæ
aliquid prætermiserit : Cū tam multis præsertim litterarū operibus celebratur : qui in
commendando etiam Ciceronem præcipuus : sed quia nos difficilia putamus q̄ illæ ut
facilia neglexit: ego autem credidi hæc ambigua aliquantis uideri: qa nihil obscura fre/
quentata fuere. Ad te igitur hoc opus mittitur in quo laborabis plurimū cui necesse est
emendare eum qui aliquid emendare præsumpsit donauit diuina pietas & qui scriptum
abste obseruare uolumus: etiam præscriptum tuum seruare possumus. Vale memor no
stri & præsidium meū.

Grætius & cū latine scribis p diphthogō scribendū: nō ut qdā putāt. p. y. Agritius
Triceni de tricenis dices. trigeni de triginta. Accersit q̄ uocat arcessit q̄ accusat.

Sicut Cicero nō capitis arcessere. Et quādo quod icrepādo uel iqrendo Interrogā
tis aduerbiū est: quod quādo simpliciter loquētis. Similiter. n. cū ostēdis en cū icrepas: ci
cero en cui tu quoq; liber liberos tute comitas: hem cū dolor irā mouerit: aut cū admira
tio cogitatioq; stuporē. Aceruus mobilis est. Acerbus imaturus: aut asper isignis. Abi/
tū sine aspiratiōe de abscesu scribis: habitū de uestitu gestuq; corporis dicimus Sicut pri
mus e multis & prior ex duobus. Ita postremus de multis & posterior de duobus: & alter

de duobus dicitur alius de multis. Ve interiectio dolentis est sine oe. Ve coniunctio disiunctiua. premiū. Cū diphthōgo. Pretiū p. t. sine. ce. Veteres. n. maioris rei sermōis cū diphthōgo et quadā dignitate scribi uoluerūt: precari est autem rogare: deprecari ē pugnare et excusare. Virgilius equidem merui nec deprecor. Cicero quid faciet hortēsius auaritiā ne Crimina frugalitatis Laudibus deprecabitur. Nubo nupsit scribo scripsit. Cum uocalis sequitur. b. esse debet consonās. p. Fides de fidelitate dicitur. fidis de corda. Disertus orator est desertus derelictus. Delator qui deffert ad accusandū: dilator qui differt ad proferendū. Traducta est getulis: nec ducit arena nocentes: & delator habet quod dedit exilium. Deluit pugnat deluit temperat. Liuius de morte mitrydatis quod cum diluisset. aduersū te aduersarius aduersus te imitator In Velus ut accutū sit. quia nomē ex sono uocis accipit. Deduco de amico producendo: diduco est autem distraho. Derectū inrectū uadens. Directum in latera arreptum partem nomen est partim aduerbium Fastus de superbia et facit genitiuū fastuū fastus de libris: et facit fastorum. Expectatur uenturus Spectatur qui uidetur: uel probatur: Apparet qui uidetur: ast paret qui obsequitur: non regulæ rationē sed discernendi intellectus gratia. Hercules Achilles ueteres recto casu p̄ scribebant genitiuo per. i. Et omnia huiusmodi nomina breui syllaba coniunctiuus modus præteriti perfecti et futuri.

Verimus coniunctiuo modo tempore præterito perfecto. fuerimus eodem modo tempore futuro cum dices uerbo actiuo coniunctiuo modo dices uerbo passiuo indicatiuo modo. Miramur opera. admiramur uirtutes Labium superius dicitur. Labrum inferius. Rostrum non est nisi quod incuruum est. Exercitus laboribus. exercitatus studiis. Minores res esse aliquas aut homines dicimus. Nam minores emptum aut existimatum aliquid recte dicimus: sicut est pluris quod maioris summa taxat. Plures de multitudine scribimus: plures de comparatiui gradu Cicero unus plures prædonum duces cepit seruilis quam cæteri: positiuum habet multi superlatiuum: plurimi: cepit de capiendo: cœpit de incipiendo scribimus. Vterque uenit utriq; ueniunt: Cicero iubeo promi utrosq; binos ut habeam: qui delphica Comparia uasa semp sunt: unde ipse Cicero dicebat: sciphorum paria complura. Queritur de inquirendo: queritur deplorando dicimus: & sic quæstus lucri & quæstus lachrymarū. Poculū uas est potio quod haurit. Cicero accepto poculo subito in media potione exclamauit. Demediatum Calicem bibi non de medium dicere debemus non enim ipse uas bibis: sed quod intra uas ē: Olim & condam & aliquando tria tempora tenent præteriti: præsentis & futuri: affatim inueniuntur exempla: præsentis demus quod difficile uidetur. Tumidus quod fluctibus olim tundit. Quondam etiam uictis reddit imprecordia uirtus. Expergissimini aliquando & capescite rem. p. Conscribere est multa simul scribere. Exscribere quod ab aliis scriptum sit trāsferre trāscribere cum ius nostrum in altum transit: inscribere accusationis est uel occasionis: adscribere significationis est. Describere dictionis uel ordinationis describere dictionis. Extruere est in altū struere. Instruere aciem uel actionem. Adstruere affirmare. Construere struendo coniungere. Substruere est aliqua subterstruere superposita re Memini me facere dicere debemus: non memini me fecisse. Nam memini sermo est totus præteriti temporis qui ante factam rem in præsens reuocat. & si dixeris memini me fecisse duo præterita simul iungis. Cicero memini me pamphilum. Libytanum mihi narrare solitum. Idem infra respondi metello ut debui & memini me dicere. Terentius ego illam uidi uirginem forma bona memini me uidere. Virgilius cantando solitum memini me condere soles. Idem memini me aruncos ita ferre senes & multis præterea in locis: neque inuenitur ubi ab aliis magnis auctoribus memini

ita positum sic: ut non addatur aut etiam aut aliquantus sermo qui praesens tempus re-
stituat. Nisi uno loco & quasi hoc mirabile: Namque sub cœbalia memini me turribus
altis Choritium uidisse senem: quod poeta pro necessitate metri licuit usurpare. Instat
illius rei dicere debemus non ad instar. Quæritur ab aliquantis quare. I. littera inter
liquidam posita sit. cum uelut sola syllaba haberi uideatur ac propter hoc dicta sit suæ cuius-
dam potestatis est. Alia autem liquida in ipso concursu litterarum & sermonum. Ita cōglu-
tiantur ut pene interire uideantur. Hæc ratio apud latiū unde latinitas dicta est & orta &
maior populus & magis egregiis artibus pollēs tusci fuerunt: qui de linguæ suæ. G. litte-
ram raro expriment: hæc res fecit habere liquidam. Arbor omnem lignum dicitur: ar-
bos non nisi fructifera hora dierum: ora profiniunt pignora rerum: pignora filiorum &
affectionum: columba quæ mansuetæ fieri possunt: & domibus adsuescere. Pallumbes
feræ arboribus feræ & siluis saxisque inhabitantes. robur arboris. Veniunt qui uendunt ue-
neunt: qui uenduntur. Consuescimus bona iusuescimus mala adsuescimus utraq; Cōti-
gunt bona accidit mala: eueniunt utraq;. Fungi agere est. defūgi est defficere uel pera-
gere. Adolescere augmenti est: inolescere coaugmenti est. Exolescere uanescētis est. Aue-
næ sterile germen est. Habena dicuntur retinacula iumentorum: hoc de habēdi potestate
illud de occupādi auiditate dictum. De uncem decem untias diuncem. xi. pulcritudo for-
mæ i uiris dignitas. Vnde Cicero pro celio quis non possit huic ætati atq; huic dignitati
& si sine suspiciōe: at non sine argumēto maledicere. In fœmininis aut honestas dicitur.
Vnde Ter. de horrido & sene eunuchō: illū ne inhonestū hominem ambulare? Formosi-
tas uero in luxuriosis. Ut formosū pastor Id se pronomen dignitatis: iste abiectio-
nis. Do-
nū dantis est munus accipientis. Illud adando: hoc amuniendo uel amouēdo dicimus
has manus huius hominis dicimus: hanc manum multos homines cōiungere. Coargu-
ere est: Coercere & compensare. Arguere ostēdere & patefacere. Vir. degeneres animos
timor arguit unde argumenta dicuntur quæ causam causæ ostendunt: sunt sermones ut ita
dixerim comunes duos sibi contraria significātes. Vector est ille qui portat & q̄ portat
Hospes est qui recipit & qui recipitur. Sacer est uenerāndus & execrandus. Vir auri sacra-
fames. Vultus est uindictatus & punitus. Gratia & bene & male rei causa nā sic dicimus
amicitiarum ut beneficii gratia. Ita ut salustius opprobrii gratia Cicero religioni & iup-
plicii gratia colendam & fruendam tradiderat. Et Ter. qui referam sacrilego illi gratiā?
Suffragia populi & quæ honorant dicuntur & quæ donatur. Cicero de præfectura urba-
na. Istum uis ullis populi suffragiis erripere nō potuit? Donamus & illud qd̄ damus &
illum cui damus: Afficimus honore afficimus iniuria. Elleuamus & quæ in altū attolli-
mus & quæ aleuiamus leuiora facimus. Subducimus: & q̄ retro subtrahimus & q̄ iprō-
ptu offerimus: bello. Catilinæ optimum quēq; in primam aciem subduxit pudet & quæ
de alterius facto & quæ de suo: in adelforum libris Eschini ubi eum pudet patris non an-
te confessum. Supremus summus & ultimus: & superiorem & inferiore significat. Altū
& quod sursum est & quod deorsum: procul & lōge & prope significat. Clipeo excussa sa-
gitta proculq; egregium cantorem. Damnatus & adictus & obligatus uel potius abso-
lutus. Virgilius quem damnat labor aut quo & cætera id est Virtus sua absoluat aut ui-
ctorem faciat. Nunquam enim Virgilius in duobus locis unam rem ponebat. Præfer-
tim cum aut interponeret coniunctionem disiunctiuam. Idem ipse alio loco damnabis
tu quoq; uotis: sicut uoti reus dixerat. Hic ita & absoluēdos dixit. Vnde & iure damnas
istius & istum esto ligatum dicit. hoc est soluendo: esto istum quod solui omnibus mo-
dis necesse est: & si res aliena ligatur. In præpositio utriq; casui seruit. Cum in loquelas
transit fit etiam communis intellectus. Nam & satis & parum factum aliquid uel non

factam dicimus. Sic ut impotēs & ifractus. Latere & abscondum esse aliquid dicimus: & late parere. Virgilius & scuta latētia cōdunt: & torua solum sub fronte latebat. Horrēdū dicimus despicabile aliquid. & admirādū. Virgilius oculos horrēda i uirgine fixi. Aduocatur daturus patrociniū. Inuocatur prætaturus auxiliū. Euocat præbiturus obsequium. Illuuiēs sordidum est. Ingluuiēs uētris: Illud quidem alauādo hoc ab ingluuiēdo dictum. Torres lignum præuitum. Torrēs aqua prærupta decurrēs. Cōmonemus preterita admonemus presentia: monemus futura. Ne multas significatiōes habet ut ne quare doceri. Ne longa aduerbiū prohibēdi. ne breuis cōiunctio disiunctiua: ut est homines nefere ne: Ne lōga cōiunctio causalis ut ē ne tenus pluuiā. & ne subeāt herbe. Temeritas sine cōsilio dicit: audacia post cōsiliū. Velocitas pedū & corporis: celeritas aīos: atq; factoris. Gaudiū animi atq; leticia ē: exultatio membrorum atq; factorum. Vlcus est quod nascitur uulnus quod ab alio ifertur. Viuum de uincturo dīr uiuētē de morituro. Nascitur quod de utero decedit: Enascitur quod de terra aut de aqua exurgit. Adducit q̄s ad rem inhonestam: pducitur ad studia deducitur ad honorē. Eluxit qui luctū deponit illaxit cum lumē apparuit. Nuntiat de lōginquo: denūtiatur de præsenti: adnūtiatur de futuro. Annūtiatur de excusando & repudiādo Cicero renūtiata est tota cōditio. Deportare deponere: ad portare est aliquid afferre. cōportare reuunum locum cōferre: exportare tollere. Tēperātia est animos: temperatio regis. Tēperies uētoris. Passim aliquid inueniri rerum de re corporali recte dicimus: affatim de re aliqua incorporali. primum enim de icessu: illud de affatu dictū. Lepus aīal est: Lepos iocūditas uoluptatis: unde & gratum aliquid lepidum dicimus. Lepos eloqui. Recipimus aliqd differēdum rogati suscipimus nostra spē: aspiciamus sursum: cōspiciamus: Palam: respiciamus: retro ispicimus ius. Præterea præteriti tēporis. Salustius nunq̄ hispanos præterea tale facinus facere auidiui. Tēporis futuri præterea haud suspecteris. Eo uerbū primæ psonæ: facit eo: is it. eho aduerbiū interrogantis est: Ter. eho parmeno nosti: eo etiā aduerbiū loci ut si dicis eo redactus sum: heu: iteriectio dolētis ē: eu laudātis. Ter. eu formio. heu aduerbiū uocātis. eu respōdētis. eo est iteriectio iubētis uel hortātis. Ter. eo puer curre ad bachidem. Limē adium est: limes regionū. Arundo cāna est ab arūditate dicta. hirundo auis est: q̄ tignis adhæret hirudo sāguisuga dīr: Spirare uiuētis est: expirare mori. Pertinātia male rei. perseverātia bonæ Cōseqmur studio: obseqmur officio. pseqmur iniuria: subseqmur ordinē adseqmur uoto. Nihil aduerbiū nihil nomē ē: nemo. n. momētis: nullus. nihil dīr: Genus familiæ gentē regionē recte dicimus. Latamur de nrīs: gratulamur de alienis. Hoc gratificās lætitiā Cicero dicit. Neq; istius hoīs pditi subdita lætitiā. q̄ huius hoīs amplissimi noua gratulatio diuitis eū cōmouebat. Herbulum locum dicimus i quo herba est. & si aridus esse cōsueuerit: Herbolū q̄ herbā facile generat: etiā si ad tēpus aridus sit. Sic aq̄ti cū potionē recte dicimus q̄ aquā aliunde recipit. aquosū locū quod ex se aquā fūdat. Ita & meritā potionē merosum: aut uinū appellamus. Attollit aggerat scribēdū est: i cōpositiōe. n. ad præpositio accusatiui casus corripit cū seruire loqualis icipit quādo ea muta se q̄t: itegra at pmanet quādo semiuocalis ut adficit adripit: huius rei ratio redēda ē. Vocales oīs uocis picipes sūt: & dominæ litterarū. q̄ sint uniuersa fortiora naturaliter faciūt. subiecta & adiecta sibi ptegūt: æqualia aut & resistētia ellidūt: Nā quomodo nō nunq̄ iter se collissa frāguntur iterdum & sinalphā faciunt: Ita consonātes sibi creditas consertuat: quas uirtutē necesse est: ut semiuocales imitata: uicinas sibi mutas tueant. Quarit ab aliquātis qd distat inter sup: & supra: & subter: & subter: super est quod eminent supra quod substratū aliquid habet. Itē subter est qd re aliqua superiore premit: & cōculcat: subterus est quod demissum altius non contingitur. Sinum dicimus exterius sumate ue recep

taculum. Gremiū uestis receptaculum iterius iacens secretum. Vir. pandentēq; sinū: & tota ueste uocantem: Ceruleū ingremiū. gremiū autē dicitur acōtrario: ab ingressu difficili. si milia procedunt: sicut adytū & penum & penetrabile eo q; adiri & penetrari raro soleant. Largitas humanitatis est largitio ambitionis. Crassari in corporeis ē & sanguineis. Graf sari autem animi: aut crudelitatis. Album natura tantum est: Candidū de studio: Nam & corpori & animo aliquotiens assignat. albos ergo capillos: Carmen candidū recte dicimus. Muliebri dicimus a muliere aliquid factum: Mulierariū per mulieres ordinatum & per uiros gestum. Iuuentus ipsa hominis ætas & iuuenta ipsa dea ut græce dicitur aut poetice: Iunonis aut uxor herculus aqua iunium mensē appellatum in libris prisorum legimus. Delictum peccatum aliquando dicimus. delectum militia: aut alicuius rei ex amnis delectationem appellamus. Nam diligi affectionis est: deligi iudicii est: Inter como datum & mutuatum nō nihil distat. Comodamus amico pro tempore equū seruū uestē hanc ipsam rem quam dedimus recepturi Mutuo damus pecuniam: triticum: uinum & his similia: quæ mutuo data recipi necesse non est: Ligat quis uinculo: legat testamento. Loqui ē hominis: obliqui ē obtrektoris: sicut obicit opponit. Adloqui suadentis est: uel hortātis: uel blandiētis. eloqui oratoris. Percussum corpore dicimus. percussum animo Cicero de signis tāquam illa face percussus esse. Effert qui portatur: & efferunt qui lau dando extollunt. Idem cicero nimium hæc illi fortasse efferunt. Discrimen ad piculū pti net & id experimentum. Indigenes hoies dicuntur: idigetes dii. Idē indigetes unde genti dii. Circūpedes sunt obsequia seruorum: ante pedes amicorum. Inscita arbor ē cui iscissæ alie num germen includit. Ad scita cui incolumi aliquid sustineat adiungit. Horatius quia populus ad scita surgit: quippe quæ uitis maritatur. Fremor ē rumor hominū fremi rus ferarum. Flauum dicimus rubeum sicut flaua ceres. furuum nigrū furuæ reginæ. p/ serpinæ: fuluum rubeum & nigrum: formū superbum. fuluū leonem: & fuluam aquilā: & fuluum aureum ut fulua pugnas nube tuentem: quæ haberet igneum de celesti & sor didum de lugubri: Aut certe de ænea iracundiam de turno Tristitiam: Fuluum certe au rū cui ad decorē splendoris sui igeniti aliquid addat. Postulat aliquid de honestate posci tur iprobo. Cicero ifrumētaria icipiūt postulare poscere minia. Aluus uiroꝝ recte dī. Vte rus mulierꝝ. Venter utroq; modo. Suplicia de tormētis dicimus & precibus diuinis.

DONATI VIRI CLARISSIMI DE OCTO PARTIBVS
ORATIONIS EDITIO SECVNDA.

Artes orationis sunt octo: Nomē. Pronomen: Verbū: Aduerbiū: Partici piū: Coniunctio. Præpositio: Interiectio. Ex his duæ sunt principales par tes orationis: Nomen & uerbū. Latini articulum nō adnumerāt: Græci i teriectionem. Multi plures: multi pauciores: partes orationis putant. Verum ex his tres sunt quæ sex casibus inflectuntur. nomen pronomen

& participium

De Nomine.

Omen est pars orationis cū casu: corporis aut rem proprie cōmuniter ue signi ficans. proprie ut Roma: tyberis cōmuniter ut urbs & flumē: Nomini accidūt sex. qualitas. cōparatio: genus: numerus: figura: casus. Nomē unius nominis appellatio multarū uocabulū ferū ē. Sed modo noīa generaliter dicimus. Qua litas noīum bipertita ē: Aut. n. ppria sunt nomina aut appellatiua: Proprioz nominum secundū latinos quattuor sūt species. prænomē: nomē: cognomē: & agnomē. ut. P. cor nelius Scipio africanus. Omnia prænoīa aut singulis litteris notantur ut. C. Cæsar. L. Ca tilina aut binis ut. Cn. Pōpeius aut ternis ut Sex Rosus. Appellatiuoꝝ nominū multæ sunt species. Alia. n. sūt corporalia ut homo: terra: Mare: Alia icorporalia ut pietas iusti

cia: dignitas. Alia sunt primæ positionis ut mons: schola. Alia deriuatiua ut montanus scholasticus. alia diminutiua ut mōticulus scholasticulus. Diminutiuoꝝ nominum tres sunt gradus quoꝝ forma quo magis minuitur crescit sæpe numerus syllabarꝝ. Sunt etiã quasi diminutiua quoꝝ origo non cernitur ut fabula: macula: tabula: uinculū. Et sūt nomina tota græce declinationis ut temesco: calipso: pan. sūt tota conuersa i latinã regulã ut polydeus: polux: odysseus: Vlysses. Sunt in græcam latinãq; formãquæ notha appellantur ut achilles, agamēnon. Sunt alia Omonima quæ una appellatione plura significat ut nepos: acies: ries. Sunt etiã alia simonina uel polionima ut terra: humus: tellus: ensis: mucro. gladius: alia patronymica ut pelides: atrides. Hæc & ab auis & a patribꝝ sepa fiunt. in his quæ græca sūt siue masculina siue fœminina fuerint græcã magis seruabimus regulam. alia horꝝ masculina aut in des exeunt ut atrides ab atreo: aut in ius ut peleus: a peleo. aut in ion ut nerion a Nereo. fœminina aut in is exeunt ut atreis: aut i as ut pelias: aut in e ut nerine. Sunt alia thetica. idest possessiua quæ in ius exeunt ut euãdrius ensis. Agamēnoniã mycenã. Et alia mediæ significatiõis & adiectiua nominibus ut magnus: fortis: dicimus. n. magnus uir: fortis exercitus Hæc etiã epitheta dicuntur. Alia qualitatis ut bonus malus. alia quantitatis ut paruus magnus. Alia gentis ut græcus hispanus. alia patriæ ut thebanus: Romanus. Alia numeri ut unus: duo. alia ordinis ut primo secundus. Sed primus de multis de duobus prior dicitur. Sicut de duobus alterꝝ dicimus Ita de multis alium. Sunt alia ad aliqd dicta ut pater: frater. Sunt alia ad aliquid quodã modo se habentia ut dexter sinister: Hæc & cõparatiuũ gradũ admittūt: nõ destrior & sinistra sed desterior & sinisterior. Sunt alia generalia ut corpus animal. Alia specialia ut lapis homo. lignũ. alia facta de uerbo ut dictor: factor: lector. Alia similia participiis: ut demēs: sapiens: potens. Alia uerbis similia ut comedo: palpo: contemplator: speculator.

De Comparatiuo.

Comparationis gradus sunt tres positiuus: Cõparatiuus. Superlatiuus. Positiuus ut fortis. Comparatiuus ut fortior. Superlatiuus ut fortissimus. Sed cõparatiuus gradus generis est semper cõmunis. cõparantur aut noia quæ aut qualitatem aut quantitatem significat. sed non omnia nomina p omnes gradus exeunt. Aliquãdo enim positiuus tantũ inuenitur ut mediocris. aliquando positiuus & cõparatiuus: ut senex senior. Iuuenis iunior p syncopã. Aliquãdo Positiuus & superlatiuus ut pius piissimus Nam pro secũdo gradu magis aduerbiũ ponit: ut magis pius. Aliquando cõparatiuus & superlatiuus ut ulterior ultimus. Aliquando superlatiuus tantũ ut nouissimus. Extra hanc formã sūt ut bonus & malus & magnus. Dicimus enĩ bonus melior optimus. malus peior pessimus. magnus maior maximus. Cõparatio nominũ proprie icomparatiuo & superlatiuo gradu e cõstituta. Nã positiuus pfectus & absolutus e Sæpe aut cõparatiuus gradus præponit superlatiuo ut stultior stultissimo: & maior maximo. Sæpe minus positiuo significat quis recipiat cõparatione ut mare p̄ticũ dulciusq; cætera: Sæpe idẽ propositiuo positus minus a positiuo significat quis recipiat cõparatione & nulli cõparat: Ut iam senior sed cruda deo uiridisq; senectus. Sūt noia significatiõe diminutiua intellectu cõparatiua: ut grãdiusculus: minusculus. mausculus. Cõparatiuo & superlatiuo tã aut minus aut minime aut magis aut maxime addici non oportet. Adiciunt aut positiuo tantũ Dicimus. n. tam bonus: tã malus: minus bonus: minus malus: minime bonus: minime malus: magis bonus: magis malus: maxime bonus: maxime malus. Cõparatiuus gradus abltõ casui adiungit utriusq; numeri. Sed tũ hoc utimur cũ aliquẽ uel alieno uel suo generi cõparamus: Ut hector fortior Diomede: uel audatior troianis fuit: Dicimus aut fortior hic quã ille. Superlatiuus aut genitiuo tantũ plurali adiungit. Sed tũc hoc utimur

cum aliquem suo generi comparamus ut hector fortissimus troianorum fuit: Plerumque superlatiuus propositiuo ponitur & nulli comparatur ut Iupiter optimus maximus: Interdum comparatiuus nominatiuo adiungitur doctior hic quam ille.

Enera nominū sūt quattuor: Masculinū Fœmininū Neutrū Cōmune. Masculinū est cui numero singulari casu nominatiuo pronomē uel articulus præponit̄ hic ut hic magister: Fœmininū est cui numero singulari casu nominatiuo pronomē uel articulus præponit̄ hæc ut hæc musa. Neutrū est cui numero singulari casu ntō pronomē uel articulus præponit̄ hoc ut hoc scamnū. Cōe ē qđ simul masculinū fœmininūq; significat: ut hic & hæc sacerdos: Sed ex his uel principalia uel sola genera duo sunt masculinū & fœmininū: Nam neutrū & cōmune de utroq; nascūt̄. Est etiā triū generū comune qđ omne dicit̄: ut hic & hæc & hoc fœlix. Est epicœnon idest promiscuū qđ sub una significatiōe marem ac fœminā cōprehēdit: ut pater & aquila: Sūt præterea alia sono masculina intellectu fœminina ut eunu: hus comœdia: horestes tragœdia: cœtaurus nauis Alia sono fœminina intellectu masculina. Ut fenestella scriptor: aquila orator. Alia sono neutra intellectu fœminina ut phronesiū glyceriū: sopheroniū quæ mulieres sūt. Alia sono fœminina intellectu neutra ut poemā schema. Alia sono masculina intellectu neutra ut pelagus uulgus. Sūt præterea nomia singulari numero alterius generis & alterius in plurali: ut balneū: tartarus: cælum: porrū: cepe: loca: fori: nauiū. Sūt item nomina icerti generis iter masculinū & fœmininū ut cortex: radix: silex: finis: stirps: pinus: pampinus: dies. Sūt icerti generis iter masculinū & neutrū: ut frenus: clipeus. uulgus: specus. Sunt nomia icerti generis iter fœmininū & neutrū ut buxus: pyrus: pinus: malus. Sed neutro genere fruētū fœminino ipsas arbores sæpe dicimus Sūt etiam genera nominū fixa. sūt mobilia. Fixa sūt quæ i alterū genus flexi nō possūt: ut pater: mater: frater: soror. Mobilia aut propria sunt & duo genera: ex se faciunt. ut caius caia: Martius martia. Aut appellatiua sunt & tria genera faciūt. ut bonus. bona. bonū. malus mala malum. Sūt item alia nec i totū fixa nec i totū mobilia. ut draco. dracœna: leo læna: gallus: gallia: rex: regina. Sūt diminutiua quæ nō seruāt genera. quæ ex nominibus primæ positiōis acceperūt ut scutū. scutella. pistrinū. pistrilla. canis. canilla. rana ranunculus statua. statunculus. Nomē i. a. uocalē desinēs nominatiuo casu numero singulari aut masculinū ē ut agrippa: aut fœmininū ut martia aut neutrū ut toreuma: sed tamē græcū ē: aut cōmune ut ad uena. Aut epicœnō: ut aquila. Nomē i. e. uocalē desinēs nominatiuo casu numero singulari aut fœmininū græcū ē ut euterpe: aut neutrū ut fedile. Nomē i. i. uocalē desinēs nominatiuo casu numero singulari aut neutri græcū est ut gūmi. synapi. Aut triū generū & aptoton ut frugi. nihili. Nomē i. o. uocalem desinēs nominatiuo casu numero singulari aut masculinū est ut Scipio. Aut fœmininū ut Iuno: aut cōe ut homo. Nomē i. u. uocalē desinēs ntō casu numero singulari tantum neutrum est ut cornu: genu: gelu: ueru. Sed hæc nomia & quæ i cōsonātes desinūt diuersas regulas & multiplices habēt. Numeri sūt duo singularis & pluralis. Singularis ut hic sapiēs. pluralis ut hi sapientes. est & dualis numerus qui singulariter enūciari nō potest ut hi ambo: & hi duo. Sūt etiam nomina numero cōmunia ut res. nubes dies. Sunt semper singularia generis masculini ut puluis sãguis: Sūt semper pluralia ut manes. qrites. Sunt semper singularia generis fœminini ut pax lux. Sūt sēp pluralia ut klnedæ: nūdina. ferix. quadriga. nuptia. scala. scopæ. Sūt semper singularia generis neutri ut pus. uirus. aurū argētū. oleū. ferrū. triticū: hæc & fere cetera quæ ad mēsuram pōdus ue referūtur. q̄quā multa cōsuetudine usurpata sūt: ut uina mella. ordea. Sūt semper pluralia eiusdē generis ut arma. menia. floralia. saturnalia. Sūt quædam positiōe singularia. intellectu pluralia ut populus. cōuētus. contio. plebs

multitudo. Sūt quædā positione pluralia itellecta singularia ut athenæ: cumæ: thebæ: mycenæ. Figure nominibus accidūt duæ: Simplex & Composita. Simplex ut doctus prudēs. Cōposita ut idoctus: imprudēs. Componūt autem nomia modis quattuor ex duobus itegris ut suburbanus: ex duobus corruptis ut efficax: municeps: ex itegro & corrupto ut ieprus. ifulsus. ex corrupto & itegro pinipotēs: nugigerulus. Componūt etiam ex pluribus ut i expugnabilis imperitus. Indeclinatiōe compositorū nominū animaduertere debemus quod ea q̄ ex duobus nominatiuis composita fuerit per oēs casus ex utraq; parte decliari posūt ut eques romanus. prætor urbanus. Quæ ex nominatiuo & ex quolibet alio casu composita fuerit ea parte decliari tātū qua fuerit nominatiuus casus ut præfectus equitū. Senatus cōsultū. prouidēdū est autem ne ea nomia componamus q̄ aut cōposita sūt aut componi omnino nō possūt. Casus nominū sūt sex nominatiuus: genitiuus: datiuus: accusatiuus: uocatiuus: & ablatiuus. Ex his duo recti appellāt nominatiuus: & uocatiuus. Reliqui aut obliqui: ablatiuū græci nō habēt. hūc q̄dam septimū nō nulli sextū casū appellāt. Est aut nominatiuus ut hic Cato: genitiuus huius catonis: datiuus huic catoni: accusatiuus hūc catonem: uocatiuus. o cato: ablatiuus ab hoc catone. Quidam etiā adsumūt septimū casū q̄ est ablatiuo similis: sed sine præpositiōne. ab ut sit ablatiuus casus ab oratore uenio: septimus casus oratore magistro utor.

Sūt autem formæ casuales sex: ex quibus sūt nomia. Alia monoptota: alia diptota: alia triptota: alia tetraoptota: alia pētaoptota: alia hexaoptota. Sūt præterea hæc aptota quæ neque per casus: neq; per numeros declināt: ut frugī. nihili. neq; fas. nefas. nugas. In qua forma sūt etiam nomia numerorū a quattuor usq; ad cētū. Nam ab uno usq; ad tres per omnes casus numeri declināt. Item a ducētis & deinceps præter mille. Sūt & nomina quorum nominatiuus i usu nō est: ut si quis dicat hūc laterem ab hac dictiōe. Item per ceteros casus nomia multa deficiūt ut spēte: tabo. Sūt præterea nomia quorum alia genitiū casū trahūt ut ignarus belli: securus armorum. Alia datiuū ut inimicus malis: congruus paribus. Alia accusatiuum sed figurate ut exosus bella: præsciis futura. Alia ablatiuum ut secūdus a romulo. alter a sylla. Alia septimū casum: ut dignus munere matius uirtute. Omnia nomina ablatiuo casu numero singulari quocūq; litteris uocalibus termināt: sed ea dum taxat quæ nō sūt aptota. In illis enim regula nō tenet. Quæcūq; nomia ablatiuo casu singulari a littera fuerit terminata genitiuum pluralem i rum. syllabā mittunt datiuum & ablatiuum in is: ut ab hac musa: harum musarum: his & ab his musis. Neesse est autem contra hanc regulam ut declinentur ea nomina. in quibus genera discernēda sunt ut ab hac dea: harum dearum. his & ab his deabus: ne si diis dixerimus deos nō deas significare uideātur. Quæcūq; nomina ablatiuo as singulari. e. littera correpta fuerint terminata genitiuum pluralem in. um. syllabam mittunt: datiuum & ablatiuum in. bus. ut ab hoc pariete: horum parietum: his & his parietibus. Contra hanc regulam inuenimus ut ab hoc uase: horum uasorum his & ab his uasis. Si uero. e. producta fuerint terminata genitiuum pluralem in. rum. syllabam mittunt: datiuum & ablatiuum in bus ut ab hac re harum rerum: his & ab his rebus. Sed hæc regula propriae feminini generis putatur. Quæcūq; nomia ablatiuo casu singulari. i. littera fuerint terminata genitiuum pluralem in. ium. mittunt: datiuum & ablatiuum in bus: ut ab hac puppi: harum puppium: his & ab his puppibus. huiusmodi nomina. casum accusatiuum pluralem propter differentiam melius in. is. q̄ in. es. syllabam terminant: ut ab hac puppis nauis: clauis: quia puppim: nauim: clauim: & nō puppem: nauem clauem. Eorū autem nominum quæ genitiuo casu plurali in. ium. syllabam exire possunt trina regula est. Prima eorum est quæ nominatiuo casu singulari. n. & s. litteris terminantur: ut mons mō-

tium. Altera eorum quæ ablatiuo casu singulari, e. correpta finiuntur & sceminina sunt: ut ab hac clade harū cladium his & ab his cladibus: & ab hac cæde: harū cædium his & ab his cædibus. Tertia eorum quæ ablatiuo casu singulari, i. littera terminantur ut ab hac resti. harum restium his & ab his restibus. Sed hæc regula etiam accusatiuū singularem interdum per. im. syllabam terminat ut hanc restim: & hanc pupim. horū multa cernimus consuetudine commutata. Quæcūq; nomina ablatiuo casu singulari, o. littera fuerint terminata genitiuū pluralem in. rum. syllabam mittunt: datiuū & ablatiuum in. is. ut ab hoc docto horum doctorum: his & ab his doctis. Contra hæc regulam inuenimus. ut ab hac domo harum domoꝝ: his & ab his domibus: & ab hoc iugero horū iugerorū: his & ab his iugeribus. Sed scire debemus multa quidem ueteres aliter declinasse: ut ab hac domu: harum domuum: his & ab his domibus. & ab hoc iugere: horum iugerū his & ab his iugeribus. Verum meminerimus euphoniā in dictionibus plus interdū ualere q̄ analogiam: & regulam præceptorū. Quæcūq; nomina ablatiuo casu singulari, u. littera fuerint terminata genitiuū pluralem in um. syllabam mittunt gemina. u. littera datiuum & ablatiuum in bus ut ab hoc fluctu. horum fluctuū his & ab his fluctibus. Nam nihil necesse est retinere. u. litteram & fluctibus dicere: cū artibus necessitate dicamus: ne quis nos artes non artus significare uelle existimet: In hanc regulam non ueniunt: ut dictum est: aptora nomina: ut fas: nefas: nequam: nihili. Non ueniunt tantum pluralia ut saturnalia: uulcanalia: compitalia. Non ueniunt quæ a græcis sūpsimus: ut emblemata: epigramma. Schema: poema: stemma. Nam huius formæ nomina ueteres etiam sceminino genere declinabant: In his regulis Analogia uel ex collatione positorum nominū: uel ex diminutione cognoscit. Meminerimus hæc græca nomina ad græcam formam melius declinari: & si illa non nulli ad latinus casus conantur inflectere. Duodecim aut litteris omnia nomina latina casu nominatiuo numero singulari terminant uocalibus. quinq;: a. e. i. o. u. Semiualibus sex. l. m. n. r. s. x: Muta una. t. A. ut. tabula. e. ut sedile. i. ut frugi. o. ut ratio. u. ut genu. l. ut mel. m. ut scamnū. n. ut flumen. r. ut arbor. s. ut flos. x. ut nox. t. ut caput. quidā adiciunt. c. ut lac & allec.

De Pronomine.

Pronomen est pars orationis quæ pronomine posita tantundem pene significat personamq; interdum recipit. Pronomini accidunt sex qualitates: Genus: Numerus: Figura: Persona: & Casus. Qualitas pronomini duplex est: aut enim finita sunt pronomina: aut infinita. Finita sunt quæ recipiunt personas. ut ego tu. ille. Infinita sunt quæ non recipiunt personas: ut quis: quæ: quot. Sūt etiam pronomina minus q̄ finita ut ipse: iste. Sūt præpositiua ut quis: hic. Sunt subiectiua ut is: idem. Sunt alia gētis ut cuius: nostras: cuiatis: nostratis. Alia ordinis ut quotus: totus. Alia numeri ut quot. tot. Alia ad aliquid dicta infinita quæ nec personam nec locū nec tempus designāt ut cuius: cuius: cuiū. Alia ad aliquid dicta finita: ut meus. tuus: suus: hec etiam possessiua dicunt. Sūt item alia qualitatis: ut qualis talis: Alia quantitatis. ut quātus: tantus. Sunt alia demonstratiua: quæ rem præsentem notant: ut hic hæc hoc. alia relatiua quæ rem absentem significant. ut is: ea: id: Sūt alia magis demonstratiua. ut eccum. eccam: illum. Genera pronominibus ita: ut omnibus accidunt pene omnia: Masculinum ut quod scemininū ut quæ: Neutrū ut quod: Commune ut qualis talis. Triū generum ut ego: tu: sui. Numerus accidit pronominibus uterq;. Singularis ut iste. Pluralis ut isti. Sūt etiam numero cōmnia: ut qui: quæ. dicimus enim qui uir & qui uiri. quæ mulier & quæ mulieres. Sūt pronomina tota singularia ut meus: tuus: suus. Sūt tota pluralia: ut nostri uestri. Ex parte singularia: ut mei: tui. ex parte pluralia: ut noster uester. Figura etiam

in pronomibus duplex est. Aut enim simplicia sunt pronomina ut quis. Aut composita ut quisquis: Nam composita pronomina secundum formam nominum ex ea parte declinantur. qua pronomen fuerit casus nominatiui cuius rei exempla sunt hæc: quisquis quisnam: quispiam: aliquis: & cætera. Nam idem quod constat ex duobus corruptis: cum producit masculinum pronomen est. cum corripitur neutrum hic correptum pronomen est: hic productum aduerbium loci. Personæ finitis pronomibus accidunt tres Prima ut ego. Secunda ut tu. Tertia ut ille. Sed prima persona & secunda generis sunt omnis & persona prima in hoc pronomine cum est numeri singularis non habet uocatiuum casum pluralis uero habet. Casus item pronominum sex sunt quemadmodum nominum. Nominatiuus ut hic: Genitiuus ut huius: Datiuus ut huic: Accusatiuus ut hunc: Vocatiuus ut o: ablatiuus ut ab hoc. Sūt pronomia: quæ non per omnes casus declinantur: ut eccum eccam ellum: cuius: cuius: cuius: cuius: nostratis. Sūt etiam alia sine nominatiuo & uocatiuo ut sui sibi se a se: hæc etiam numeri sunt communis. Sunt item sine uocatiuo ut ego: mei: uel mis: michi: me: ame. Nullum autem pronomen recipit comparationem quamuis qualitatem aut quantitatem significet. Inter pronomina & articulos hoc interest quod pronomina ea putantur: quæ cum sola sint uicem nominis complent: ut quis: ille: iste. Articuli uero cum pronomibus. aut nominibus aut participiis adiunguntur ut hic: huius: huic: hunc. O. ab hoc. & pluraliter hi: horum: his hos: O. ab his. Hæc eadem pronomina & pro articulis & pro demonstratione ponuntur neuter: uter: unus: omnis: alter: alius: ullus: ambo: uterque. Sunt qui nomina: sunt qui pronomina existimant. Ideo quod Articulis in declinatione non indiget.

De Verbo.

Verbum est pars orationis cum tempore & persona sine casu: aut agere aliquid aut pati: aut neutrum significans. Verbo accidunt septem: Qualitas: Coniugatio: Genus: Numerus. Figura: Tempus: Persona: Qualitas Verborum in modis & formis est. Modi autem sunt: ut multi existimant: septem. Indicatiuus qui & pronuntiatiuus dicitur: ut lego. Imperatiuus ut lege. Promissiuus: ut legam. Sed nos hunc modum non accipimus. Optatiuus ut utinam legerem: Subiunctiuus ut cum legam. Infinitiuus: ut legere. Impersonalis ut legitur. Sed hunc modum quidam pro genere ac significatione uerbi accipiunt. Cuius uerba aut in tur: exeunt: aut in it: aut in: et. Sed quæ in tur: & in it: exeunt hæc ab indicatiuo oriuntur: ut lego legitur. contingo: contingit. quæ autem in. et exeunt duas formas habent. Alia enim ab indicatiuo ueniunt. ut miseror miseret. Alia a se oriuntur: ut pudet: tedet: Pœnitet: libet: quamuis ueteres dixerint pudeo: pœniteo: & tedeo: Qualitas uerborum etiam in formis est constituta quas formas alii uerborum generibus id est significationibus admiscunt.

Formæ igitur quattuor sunt: perfecta: Meditatiua: Inchoatiua: Frequentatiua. Nam & in his græca latina deficit. Perfecta. ut lego. Meditatiua: ut lecturio. Frequentatiua: ut lectio. Inchoatiua ut feruescho calefco. Sed frequentatiua uerba semper primæ coniugationis sunt. Inchoatiua non per omnia tempora declinantur: quia quæ inchoantur præteritum tempus non habent & oriuntur a neutralibus uerbis. Sunt etiam frequentatiua de nomine uenientia. ut patrizat. græcizat. Sunt quasi diminutiua quæ a perfecta forma ueniunt. ut sorbillo. sugillo. Sunt sine origine perfectæ formæ. ut pitisso uacillo. & frequentatiua sæpe in tres gradus deducunt uerbum. ut curso. curso. cursito. Sæpe in duos tantum: ut uolo uolito. Sunt uerba inchoatiuis similia. quæ inchoatiua non esse temporum consideratione dignoscimus. ut compesco. com

pescui. Sunt item alia inchoatiua quæ a perfecta forma ueniunt: ut horreo. horresco.
Sunt quæ originem sui non habent ut consuesco: quiesco. Coniugationes uerbis acci-
dunt tres: Prima: Secunda: Tertia. Prima est quæ indicatio modo tempore præsen-
ti numero singulari secunda persona uerbo actiuo & neutrali: a productam habet ante
nouissimam litteram. passiuo communi & deponenti ante nouissimam syllabam: ut uo-
co: uocas: uocor: uocaris: & futurum tempus eiusdem modi in bo: & in bor: syllabam mittit:
ut uoco: uocabo. uocor: uocabor. Secunda est quæ indicatio modo tempore præsen-
ti numero singulari secunda persona uerbo actiuo & neutrali. e. productam habet ante
nouissimam litteram passiuo communi & deponenti ante nouissimam syllabam ut mo-
neo: moneo: moneor: monebor. Tertia est quæ indicatio modo tem-
pore præsentis numero singulari secunda persona uerbo actiuo & neutrali. i. litteram in-
terdum correptam interdum productam habet ante nouissimam litteram passiuo com-
muni & deponenti. e. correptam uel. i. productam habet ante nouissimam syllabam: ut
lego legis & legor legeris: audio audis & audior audiris: & futurum tempus eiusdem
modi in am: & in ar: syllabam mittit ut lego: legam: legor: legar: audio: audiam: audior
audiar. Est altera species tertiæ coniugationis: quæ. i. producta enuntiatur: hanc non
nulli quartam esse coniugationem putant: quod futurum tempus eiusdem modi in am:
& in ar: in bo: & in bor: syllabam mittit: ut Seruio seruis seruiam seruibo. Vincio uin-
cis uinciam uincibo. Vincior uinciris uinciar uincibor. Quod quidam refutantes ne-
gant in bo: & in bor: rite exire posse tertiæ coniugationem: nisi in eo uerbo: quod in pri-
ma persona indicatiui modi temporis præsentis numeri singularis. e. ante. o. habuerit
ut eo: queo: eam queam: ibo quibo: & passiuo queor: quear: quibor: & si qua sunt similia.

Genera uerborum: quæ ab aliis significationes dicuntur. sunt quinque. Actiua:
Passiua. Neutra. Communia. Deponentia. Actiua sunt quæ. o. littera terminantur &
Accepta. r. littera faciunt ex se passiuua: ut Lego legor. Passiua sunt quæ. r. littera termi-
nantur: & ea amissa redeunt in actiua: ut legor: lego. Neutra sunt quæ. o. littera terminantur:
& accepta. r. littera latina non sunt ut sto curro. Sunt etiam neutra quæ. i. littera ter-
minantur: ut odi: noui: cœpi: memini: Sunt item quæ in. um. syllabam desinunt: ut sum
prosum: obsum: Sunt item quæ in. t. litteram exeunt & impersonalia dicuntur: ut Pudet.
tedet: poenitet: libet: oportet. Sed hæc & similia defectiua existimanda sunt. Sunt præ-
terea neutro passiuua ut Gaudeo gauisus sum. Soleo solitus sum. Audeo ausus sum. Fio
factus sum. Fido filus sum. Deponentia sunt quæ. r. littera terminantur & ea amissa lati-
na non sunt: ut cœuitor: colluctor. Communia sunt quæ. r. littera terminantur & in du-
as formas cadunt: patientis & agentis: ut scrutor criminor. dicimus enim scrutor te &
scrutor ate. criminor te: & criminor ate. Sunt uerba extra hæc regulam. quæ inæqualia dicuntur
ut soleo. facio. fio. fido audeo gaudeo: uescor: fero: medeor: edo: pado: mado: nolo. uolo
malo: eo. Sunt quæ declinari rite non possunt ut cedo: aue: lalue: faxo: faxis: infit: inquã
quæso: aio. Sunt item monosyllaba quæ etiam extra regulam sola sunt producta: ut
sto. do. flo. no. Sunt uerba incertæ significationis: ut Tundo: labo: fabrico: punio:
munio: patior: munero: populor: assentior: adolor: luctor: arguor: Hæc enim omnia uer-
ba & in. o. um. in. r. litteras finiuntur & his uerbis tempora participiorum accidunt pene
omnia. Sunt item uerba quæ componere possumus ut pono traho repono retraho.

Sunt quæ non possunt ut aio quæso. Numeri uerbis accidit duo: singularis & plura-
lis. Singularis ut lego. Pluralis ut legimus. Item secundum quosdam dualis ut legere:

Prima Coniugatio

Secunda

Tertia

Prima uerborum

Num. accidit duo

Figurae Verbi,

Tempora Verbi,

Personae Verbi,

Impersonalia Datio et Ablatio seruiunt,

Verba septimi casus

Defectiua,

Figurae uerborum duae sunt: aut. n. simplicia sunt uerba ut scribo. aut composita ut describo. Coponuntur etiam uerba quattuor modis: sicut & caeterae partes orationis: ex duobus corruptis: ut officio. ex duobus integris: ut obduco: ex corrupto & integro ut aligo. ex integro & corrupto. ut defingo. Sunt uerba composita quae simplicia fieri possunt: ut repono: distraho. Sunt quae non possunt: ut suspicio compleo. Tempora uerbis accidunt tria: praesens praeteritum: & futurum. Praesens ut lego. praeteritum ut legi. futurum ut legam. Praeteriti temporis differentiae sunt tres: imperfecta: perfecta: plusquamperfecta: Imperfecta ut legebam: perfecta ut legi. plusquamperfecta ut legeram. Ergo in declinatione uerborum quinque tempora numeramus. praesens: praeteritum imperfectum praeteritum perfectum. praeteritum plusquamperfectum & futurum. Personae uerbis accidunt tres: prima: secunda: tertia. Prima est quae dicit ut lego. Secunda cui dicitur. ut legis. Tertia de qua dicitur ut legit. sed prima persona non indiget calu se admittit plerumque nomen: ut uerberor innocens. liber seruius. Secunda persona trahit calu uocatiuum ut uerberaris innocens: seruis liber. Tertia trahit nominatiuum. ut uerberat innocens: & seruit liber. Quae etiam uerba impersonalia quae i. tur. exeunt casui seruiunt datiuo & ablatiuo: ut gerit a me: a te: ab illo: dicitur mihi: tibi: illi. Quae uero i. it. exeunt: casui seruiunt datiuo: ut contigit mihi: tibi: illi. Quae uero i. et. exeunt: ea modo datiuo modo accusatiuo casui seruiunt: datiuo ut libet mihi: tibi: illi: Accusatiuo: ut decet me: te: illum. Sunt uerba praeterea quorum alia genitiui casus formula seruatur: ut inferior mei. tui. sui. Alia datiuo ut maledico tibi: suadeo illi. Alia accusatiui ut accuso illum. Inuoco illum. Alia ablatiuo ut discedo ab illo: auertor ab illo. Alia septimi casus ut fruor agro potior auro. Omnia uerba modi indicatiui temporis praesentis numeri singularis primae personae aut. e. aut. i. aut. u. ante. o. habent. Si autem uocalis ante. o. litteram non habuerit exceptis. f. & k. & q. caeteras omnes latinas consonantes recipiunt. e. ut sedeo. i. ut latino. u. ut ruo. b. ut bibo. c. ut uoco. d. ut uado. g. ut ago. h. ut traho. l. ut impello. m. ut amo. n. ut cano. p. ut scalpo. r. ut curro. s. ut lasso. t. ut peto. x. ut texo. his accidunt. i. & u. pro consonantibus ut aio: adiuuo. Nam triumpho per. p. & h. scribitur. k. o. litterae non praeponiunt. Item. q. sine. u. praefertur. o. litterae non potest. Sunt uerba defectiua alia per modos ut cedo. Alia per formas ut faceflo. Alia per coniugationes ut adsum. Alia per genera ut gaudeo: Alia per numeros ut faxo: Alia per figuras ut impleo: Alia per tempora ut fero: Alia per personas ut cedo: faceflo: adsum: soleo: faxo: impleo: fero: edo: Verba quoque impersonalia cum per omnes modos declinari possint: inueniuntur quaedam defectiua: ut liquet miseret:

De Aduerbiis.

Aduerbium est pars orationis quae adiecta uerbo significationem eius: aut complet: aut mutat: aut minuit: ut iam faciam: uel non faciam. parum faciam: Aduerbia aut a se nascuntur ut heri: hodie: nuper: aut ab aliis partibus orationis ueniunt: Veniunt autem a nomine appellatiuo ut doctus docte. A proprio ut Tullius Tulliane. A uocabulo ut hostium hostiatim. A pronomine ut meatim: tuatim. A uerbo ut cursim strictim. A nomine & uerbo: ut pedetentim. A participio ut indulgens indulgeter. A nomine ueniencia aut in a. exeunt: ut una. Aut in e productum ut docte: aut in e correpta ut rite: aut in. i. ut uesper: aut in o productum ut fallo: aut in o correpta: ut modo aut in u ut noctu aut in l ut semel. aut in. m. ut paulatim. aut in. r. ut breuiter: aut in. s. ut funditus. Aduerbia quae in. e. exeunt produci debent: praeter illa quae aut non comparantur: ut rite. aut comparationis regulam non seruatur: ut bene male: faciunt enim bene melius optime: male pessime. aut ea quae a nomine uerboe non ueniunt: ut impune saepe. caeterum facile & difficile quae aduerbia ponunt nomina potius dicenda sunt esse pro aduerbiis posita: ut est toruum clamat. horrendum resonat. Ergo aduerbia quae in. e. productam exeunt ab eo

nomine ueniunt: quod datiuo casu singulari. o. littera terminatur: ut huic docto. docte: & huic sedulo sedule. Quæ in. r. litteram exeunt ab eo nomine ueniunt. quod datiuo casu singulari. i. littera terminatur. ut huic agili agilater. Contra hanc regulam multa læpius usurpauit auctoritas. Nam quædam ut diximus & in datiuo casu in. o permanent: & aduerbium faciunt ut falso sedulo. quædam contra faciunt: ut huic duro non dure: sed duriter. Aduerbio accidunt tria. Significatio: Comparatio. Figura. Significatio aduerbiorum in hoc scernitur quia sunt aduerbia loci ut hic ubi ibi. Temporis: ut hodie nuper Numeri ut semel bis. Negandi: ut non nihil. Affirmandi: ut etiam quidni. Demonstrandi: ut en ecce. Optandi: ut utinam. Hortandi: ut eia. Ordinis: ut deinde. Interrogandi: ut cur quare quamobrem. Similitudinis ut quali ceu. Qualitatis: ut docte pulchre. Quantitatis: ut multum parum. Dubitandi ut forsitan fortasse. Personalia: ut mecum: tecum: secum: nobiscum: uobiscum. Vocandi. ut heus. Respondendi: ut heu. Separandi: ut seorsum. Iurandi: ut ædepol castor hercle medius fidus: Eligendi: ut potius immo: Congregandi: ut simul una pariter. Prohibendi. ut ne. Euentus. ut forte fortuito. Comparandi. ut magis & tam. Sunt etiam aduerbia infinita: ut ubi quando: sunt finita ut hic modo. Aduerbia loci duas species habent: i loco & ad locum significantes: In loco ut intus foris. Ad locum: ut intro foras: Dicimus enim intus sum foris sum: itro eo foras eo. Adiciunt quidam de loco: quod sic dicitur quasi i loco ut itus exeo foris uenio. Adiciunt quidam etiam per locum ut hac illac. heus & heu iteriectiones multi non aduerbia putauerunt ideo quia non sepe subsequuntur uerbum. Comparatio accidit aduerbio quia huic quoque comparationis gradus sunt tres positiuus. comparatiuus: superlatiuus: Positiuus: ut docte. Comparatiuus ut doctius. Superlatiuus ut doctissime: & quoniam aduerbia quoque sunt quæ per omnes gradus ire non possunt Ideo his ad iungendam significationem pro comparatiuo & superlatiuo magis & maxime coniungimus. adinuendæ minus & minime: quemadmodum enim comparat Ita & minuant aduerbia a positiuo: ut primū primule. longe longule. A comparatiuo ut melius meliuscule. longius longiuscule. A superlatiuo autem gradu uel nulla exempla uel per rata sunt. Figure aduerbiorum duæ sunt: aut enim simplicia sunt aduerbia. ut docte prudenter: aut composita ut idocete imprudenter: Componunt etiam aduerbia modis quattuor: sunt autem multæ dictiones dubie inter aduerbiū & nomē ut falso: inter aduerbiū & pronomē ut quō. Inter aduerbiū & uerbum ut pone: Inter aduerbiū & participiū ut pfecto: Inter aduerbiū et cōiunctiōne ut quādo: Inter aduerbiū & præpositionē: ut propter: Inter aduerbiū & iteriectionē ut heu. Horum quedam accētū discernimus. quædam sensū. Sūt item aduerbia loci: quæ imprudētes putāt noīa in loco: ut Romæ sū: de loco ut Roma uenio ad locū ut Romā pgo. His præpositio non anteponitur: quæ prouinciis: locis regiōibus ue addicū solet ideo: quia de significatione nominis non recedunt ut de aphrica uenio. ad siliciam pergo: in intalia sum Præpositio separatim aduerbiis non applicabitur: quamuis legerimus desursum de subito derepente & exinde & abulq; & dehinc: sed hæc tanquā unam partem orationis sub uno accentu pronuntiabimus.

De participio.

Participium est pars orationis dicta eo quod partem capiat nominis partemque uerbi: recipit enim a nomine genera & casus. A uerbo tempora & significationes: ab utroque numerum & figuram. Participio accidunt sex. Genus. Casus. Tempus: Significatio: Numerus & Figura. Genera participiis accidunt quattuor. Masculinum ut lectus: Fœmininum ut lecta. Neutrum ut lectum. Commune ut legens. Nam omnia participia præsentis temporis generis sunt communis. Casus totidem sunt participiorum quot & nominum nam per omnes casus etiam participia declinantur.

Attidencia aduerbii

Loco

Aduerbii gradus

*longule
Oxnmule*

*Uel uisale
Uogiu sale,*

Compositi uis q̄tior

Attidencia participii

Genus participii ac.

Casus

Tempora participiorum

Significationes

Tempora participiorum accidunt tria: presentis praeteriti & futuri: ut luctans luctatus: luctaturus. Significationes participiorum a generibus uerborum sumuntur. ueniunt enim participia a generibus uerborum sumuntur. ueniunt enim participia a uerbo activo duo presentis temporis: & futuri: ut legens lecturus. A passiuo duo praeteriti temporis & futuri: ut lectus & legendus. A neutro duo sicut ab activo presentis temporis & futuri ut stans & staturus. A deponenti tria: presentis praeteriti & futuri: ut luctans luctatus & luctaturus. A communi quattuor praesens praeteriti: & duo futura: ut criminans criminatus criminaturus & criminandus. Inchoatiua participia presentis temporis sunt tantum: ut horrescens tepescens calefcens. Defectiua interdum alicuius temporis sunt ut soleo solens solitus. Interdum nullus ut ab eo quod est meminisse nullum participium reperit. Interdum a non defectiuo uerbo participia defectiua sunt: ut ab eo quod est studio studens: & futuri tempus non habet in usu. Ab impersonali uerbo participia nisi usurpata fuerint non ueniunt. Numerus participis accidit uterque singularis & pluralis. Singularis: ut hic legens. Pluralis: hi legentes.

Figurae Compositio modis quattuor

Figura item participiorum duplex est. Aut enim simplicia sunt participia: ut scribens. Aut composita: ut describens. Compositum etiam participia modis quattuor. Sunt nomina speciem participiorum habentia: ut tunicatus: galeatus: quae quia a uerbo non ueniunt non sunt participia appellanda. Ex quibus sunt etiam illa quae cum participia uideantur: uerborum tamen significatione priuata sunt: ut pransus: cenatus: placita: nupta triumphata: regnata. Nam prandeor: cenar: placeor: nubor: triumphor: regnor: non dicitur. Sunt etiam alia participia. quae accepta praepositione & a uerbis: & a participiis recedunt ut nocens innocens. Nam noceo dicitur innocens non dicitur. Sunt ueluti participia quae a uerbo ueniunt & quae tempus non habent nomina magis quam participia iudicantur. ut furibundus: moribundus: ludibundus. Sunt multa participia eadem & nomina: ut passus uisus cultus. sapiens indulgens. quae tamen & casibus discrepant & temporibus dinoscuntur & comparata mutantur. Sunt alia participia defectiua quae per omnia tempora ire non possunt quae a uerbo ueniunt ut est ceptus urgendus. Sunt participia quae accepta comparatione fiunt nomina ut acceptus acceptior incensus incensior: aduerbia de participiis fieri posse non nulli negant: sed hos pulcherrimae lectionis reuincit auctoritas.

Antea conuentione

Quatuor conuentiones sunt quattuor

Figurae Ordo

De coniunctione.

Coniunctio est pars orationis adnectens ordinatque sententiam. Coniunctioni accidunt tria potestas figura & ordo. Potestas coniunctionum in quinque species diuiduntur. Sunt enim copulatiuae: disiunctiuae: expletivae: causales: rationales: copulatiuae haec sunt & quae: at: atque: ac: ast: Disiunctiuae sunt aut: uel: ne: nec: an: neque: Expletivae sunt quidem: e quidem: saltem: uidelicet: quaque: quis: quoque: enim: autem: porro: licet tamen: Causales sunt tam: etsi: etsi: siquidem: quando: quando quidem: quoniam: quatenus. sin: seu. siue. neu. nam. namque. nisi. enim: & enim. ne. sed itere. quobrem. praesertim. item. itemque. ceterum: alioquin. praeterea. Rationales: ita: itaque. enim enim uero. quia. quare. quapropter: quoniam. quandoquidem: quippe. ergo. ideo. igitur. scilicet propterea. iccirco. Figurae coniunctionum duae sunt simplex ut nam. Composita ut namque: Ordo coniunctionum in hoc est quia aut praepositivae sunt coniunctiones. ut. at. ast. aut subiunctivae. ut quae autem. aut communes ut ergo igitur. Sunt etiam dictiones quas incertum est. utrum coniunctiones an praepositiones. an aduerbia nominemus nisi sententiam considerauimus incerta sunt. quae tamen omnes sensu facile discernuntur. Nam & coniunctiones per alios coniunctionibus positae inueniuntur potestate mutata.

De praepositione

Repositio est pars orationis quae praeposita aliis partibus orationis significationem earum: aut mutat. aut complet: aut minuit. Nam aut nomini praepositum ut in uia

lidus. aut prænomini præponitur ut p me uel supponitur ut mecū: tecū: secū: nobiscum: uobiscum: aut uerbum præcedit ut perfero: aut aduerbiū: ut expresse: aut participiū ut præcedens: aut coniunctionem ut absq; aut semet ipsam ut circumcirca. Præpositiones aut casibus seruiūt: aut loquelis: aut æque casibus & loquelis: hæc aut cōiunguntur aut separantur: aut coniunguntur & separantur: Quæ loquelis seruiunt coniunguntur ut di: dis: re: se: an. con: dicimus enī diduco: distraho: recipio: secubo: amplector: congregor. Separantur ut apud penes. ¶ Coniunguntur & separantur ceteræ omnes ex quibus in. & con. præpositiones: si ita cōposite fuerint: ut eas statim. s. uel. f. litteræ cōsequantur: plerunq; producunt ut insula. infusa: consiliū: confessio: præpositioni accidit casus tātū casus nāq; in præpositionibus duo sūt accusatiuus & ablatiuus. aliæ. n. præpositiones accusatiuo casui seruiunt. aliæ ablatiuo: aliæ utriq; casui. Accusatiui casus præpositiones sunt hæ: ad: apud. ante: aduersum: cis: citer: circum: circa: contra: erga: extra: inter: intra: infra: iuxta: ob: pone: per: prope: secundum: post: trans. ultra: præter: propter: supra: circiter: usq; secus penes. Dicimus enim ad patrem: apud uillam. ante ædes. aduersum inimicos. cis renum. citra forū. circum uicinos: circa templum: contra hostem: erga propinquos: extra terminos: inter naues: intra mœnia: infra tectū: iuxta macellum: ob augurium: pone tribunal: per parietem: prope fenestram. propter disciplinam: secundum fores post tergū. trans ripam. ultra fines præter officium. supra cælū: circiter annos. usq; oceanum. secus uos penes arbitros. Ex his. ad. & apud. cū unius casus sint diuerso modo ponuntur. Dicimus enim ad amicū uado. apud amicū sum. Nam neq; apud amicū uado recte dicitur. neq; ad amicū sum. ¶ Usq; præpositio plurimis nō uidet: quia sine aliqua præpositione profertur recte nō potest: unde adiūgitur utriq; casui pro qualitate præpositionis eius cui fuerit copulata ut usq; ad & usq; ab. ¶ Ablatiui casus præpositiones sunt hæ: a: ab: abs: cū: coram: clam: de: ex: pro: præ: palam: sine: absq;: tenus. Dicimus enim a domo ab homīe. absq; quolibet. cū exercitu. coram testibus. clam custodibus: de foro e iure. ex præfectura. pro clientibus. præ timore. palā omnibus. sine labore. absq; iniuria. tenus pube. Sed hæc præpositio ppter eufoniā subicit & facit pubetenus clā præpositi casibus seruit ambobus. ¶ Triusq; casus præpositiones sūt hæ. In sub. super. & subter. quarum. in. & sub. tunc præpositiones accusatiui casus sunt cum aduersum. uel ante. significat: ut ibant in Eurialum & sub ipsam arcturam. pro ante. Tūc ablatiuus casus cum uim recte retinent. nec pro accusatiuis præpositionibus ponuntur. Item accusatiui casus sunt cum ad locum uel nos uel quoslibet ire: iisse: ituros esse significamus: cuius rei exempla sunt hæc. In accusatiui casus ut itur in antiquam siluam. In ablatiuus casus ut stans celsa in puppi. Sub accusatiui casus: ut posteq; sub ipsos nituntur gradibus. Sub ablatiuus casus ut arma sub aduersa posuit radiantia quercu. Super uero & subter cum accusatiuo casui naturaliter præponantur & ablatiuo tamen plerūq; iungunt: ut gemina super arborē residūt & ferre iuuat subter densa testudine casus. ¶ Quāq; multi sunt: qui non putant ambiguis esse præpositiones nisi duas. in & sub. Ceterum super & subter cū locū significant figurate ablatiuo iunguntur. extra quam formam super præpositio cū. de. significat: hoc est mentionem de aliquo fieri ablatiuus casus est tantū: ut multa super Priamo rogitans super Hectore multa hoc est de priamo & de hectore. Separatæ præpositiones accipiuntur coniunctæ uero casibus aut loquelis: uim suam sæpe commutant: & graues fiunt. Præpositiones aut uerba ipsa cum componuntur corrumpunt: ut conficio: aut ipse corrumpuntur ut affero: aut corrumpunt & corrumpuntur ut suspicio. ¶ Antiqui præpositiones etiam genitiuo casui iūgebant: ut crurum tenus. Item: post: & ante: & circū: utriq; casui iūctas inuenimus. Sed scire nos conuenit præpositiones uim suam tūc retinere

Antisatiū m̄ p̄ces

Ablatiū m̄ p̄ces

Notabile

Nō morē antiquorū

um præponuntur. suppositas uero & significationem suam & uim nominis & legem propriam non habere. & aduerbia faciunt si quando illas non subsequitur casus. Separate præpositiones separatim præpositionibus non coherent. Sunt qui putant accidere præpositioni & figuram & ordinem. Figuram quæ sunt præpositiones simplices ut abs. cõposite ut absque. Ordinem quæ sunt præpositiones præpositiue: ut sine. Sunt subiunctiuæ ut tenus. Sed hæc nos & similia in his adnumerauimus: quæ inæqualia nominantur.

De Interiectione.

Interiectio est pars orationis interiecta aliis partibus orationis ad exprimendos animi affectus: ut metuentes: ut enim: at: at: Aut optantis ut. o. Aut dolentis ut heu. Aut admirantis ut pape. Aut letantis: ut euax. Sed hæc græci aduerbiis applicat. quod ideo latini non faciunt: quia huiusmodi uoces non statim sequitur uerbum. Licet autem per interiectionem et aliam partem orationis singulas plures uel supponere: ut ne fas per nefas: Accensus interiectionibus certi esse non possunt: ut fere in aliis uocibus quas incoditas inuenimus.

DONATVS DE BARBARISMO

Barbarismus est una pars orationis uitiosa in communi sermone. In poemate uero Metaplasmus: Item Barbarismus in nostra loquela: in peregrina barbaralexis dicitur: ut si quis dicat Mastruca Cateia. Magalia. Acinacis. Barbarismus autem fit duobus modis: scripto & pronuntiatione. His bi partibus quatuor species supponuntur: Additio Detractio Immutatio: Transmutatio: Littera. Syllaba: Temporis: Toni: Hapirationis. Per additionem littera fit. Barbarismi: ut reliquias danaum cum reliquiis punum. l. dicere debeamus. Syllaba: ut nos abuisse rati: pro abuisse. Temporis: ut italiam fatum: cum Italiam correpta prima syllaba dicere debemus. Per detractionem littera: ut infantibus paruis pro infantibus. Syllaba: ut salmentum pro salsamentum. Temporis ut unius obnoxiam correpte pro unius producte. Per immutationem littera ut oli pro illi. Syllaba: ut pnuces pro pernices. Temporis: ut feruere leucaten: cum feruere sit secunda coniugationis: & producte dici debeat. Per transmutationem littere. ut euandre per euander. Syllaba ut displicina per disciplina. Temporis ut si quis deos producta priori syllaba & correpta posteriori pronuntiet. Toni quoque similiter per has quatuor species commutantur: Nam & ipsa addiunt: detrahant: mutant & transmutant. Quorum exempla ultro se offerunt: si quis iurat. Totidem etiam modis per hapirationem depræheditur Barbarismus. quem quodam scripto: quidam pronuntiatione iudicant a scribendum: propter. H. scilicet: quam alii litteram. Alii hapirationi notam deputant. Fit autem barbarismi per hyatus & collisiones. Sunt etiam male compositioes Cacofyntheton: quæ uitia nonnulli barbarismum esse putant. In quibus sunt Methacismi. Labdacismi: Ioracismi: Hyatus. Collisiones & omnia quæ plus æquo minusue sonantia ab eruditis auribus respuunt. Nos cauenda hæc omnia uitia prælocuti controversiam de nomine per tinacibus relinquamus.

Soloecismus est uitium in contextu partium orationis contra regulam artis grammaticæ factum. Inter Soloecismum & Barbarismum hoc interest: quod Soloecismus discrepantes aut in consequentes inter se dictiones habet. Barbarismus autem in singulis uerbis fit uel scriptis uel pronuntiat. Quamquam multi errant qui putant etiam in una parte orationis fieri soloecismum: si autem demonstrantes uirum hanc: aut foeminam hunc dicamus: aut interroganti quo pergamus: respondeamus Romam. aut unum salutantes saluate dicamus: cum utique præcedens demonstratio uel interrogatio: uel saluatio uim contextus orationis obtineat. Multi etiam dubitauerunt. Quadriga. Scopa. Soloecismus an barbarismus esset: cum scilicet id genus dictionis barbarismum esset: uel ex ipsius uitii finitione possit agnosci facile. Soloecismus fit duobus modis & per partes orationis. aut per accidentia

partium orationis: Per partes orationis fiunt cum una pars pro alia ponitur: ut Toruū
quæ repente clamat pro torue: nomen pro aduerbio ponitur. Fit etiam eadem parte ora/
tionis hoc uitiū: cū ipsa pro se: non in suo loco: neq; ut conuenit ponit: ut Cui tātū de
te licuit. pro in te. Et eo apud amicū: p ad amicū & Intro sū p intus. & Foris eo p foras:
Per Accidētia partiū oratiōis fiūt tot modis soloecismi quod sūt accidētia partiū oratiōis
Sed i his ppter cōpendiū exempli causa pauca mōstrabimus. Nā per qualitates nominū
fiunt soloecismi: ut hauriat hunc oculis ignem crudelis ab alto. Dardanus. p dardanius
propriū pro appellatiuo posuit: Per genera: ut ualidi silices: pro ualida: & amare cortices
pro amari: & collus collaria caret. Per numeros: ut pars in frustra secant: pro secat. Per cō/
parationem: ut respondit Iuno saturnia sancta dearum: pro sanctissima. Per casus: ut ur/
bem quam statuo uestra est: pro urbs. Per modos uerborū. ut Itis paratis arma quam pri/
mū uiri: pro ite parate arma: Indicatiūū pro ipatiuo posuit. Per significationes uerborū
ut Expoliāt eos & corpora nuda relinquūt. pro expoliāt. Per tempora: ut cecidit quæ su/
perbū iliū & omnis humo fumat neptunia troia: pro fumauit. Per personas: ut danai q
parēt atridis quāprimū arma sumite: pro q paretis. Per aduerbia: ut intus eo pro itro: &
italia uenio pro de italia: & ad romā uado pro romā: cū præpositio separatim nominibus
addenda sit nō aduerbio. per Præpositiones cū una pro alia ponit: ut sub Lucem ibāt p
ante lucē. Aut necessario subtrahitur: ut Siluis tetyrrhene feras agitare putasti pro i sil/
uis. p Cōiunctiones: ut subiectisq; urere flāmis p ue. Fit p ordinē cōiunctionū: ut aut fieri
nō debet: cū dicēdū sit: fieri aut nō debet. Fiūt præterea Soloecismi pluribus modis: quos
reprehendēdo potius q̄ imitādo possumus anotare. Soloecismus ē i prosa: In poemate

Schema dicitur.

Sequitur de decem uitiis.

Vm barbarismo & soloecismo decē uitia nominantur hoc modo. Acyrologia.

Cacēphatō. pleonasmos: Perisologia. Macrologia. Tautologia. Eclipsis. Tapi

nos. Cacosyntheton. Amphibologia. Acyrologia. est impropria dictiōis posi

tio ut. Hunc ego si potui tantū superare dolorem pro timere. Cacēphaton est obscena p
nunciatio: uel in composita dictione: uel in uno uerbo: ut numerum cū nauibus æquat.
Et arrige aures pamphile. Pleonasmos est adiectio supernacua ad plenam significa/
tionē: ut sic ore locuta est. Perisologia est adiectio uerborū supuacua sine ulla ui reg; ut
ibant qua poterāt qua nō poterant non ibant. Macrologia est lōga sentētia: res nō ne
cessarias comprahēdēs ut legati nō impetrata pace retro unde uenerūt reuersi sunt.

Tautologia est eiusdem dictiōis repetitio uitiosa: ut egomet ipse uenio: Eclipsis est de/
fectus quidam necessariæ dictionis quam desyderat præcisa sentētia: ut Hæc secū deest
loquebatur. Tapinosis est humilitas magnæ rei: nō id agēte sentētia: quod demōstrat
ut penitusq; cauernas igētes: uterūq; armato milite cōplēt. i. multæ legiōes armatorū mi
litū iplerūt multas cauernas. Et dulychias uexasse rates: Et pelidæ stomachū cedere nesciū.

Cacosyntheton ē uitiosa dictionū cōpositio: ut Versaq; iuuenū terga fatigamus hasta

Amphibologia ē ābiguitas dictiōis: quæ fit p actiuū: ut si quis dicat audio secutor ē re
tariū occidisse. Aut p uerbū. ut criminat Cato. Vadat Tullius: nec addat quē uel aquo
Aut per participiū: ut Video statuam auream hastam tenētem. Fit etiā per omonyma:
ut si quis dicat aciem nec addat oculorum: aut exercitus: aut fieri. Fit præterea pluribus
modis: quos recensere omnes ne nimis longum esset non oportet.

Ethaplasmus ē transformatio quædam recti solitique sermonis i alterā speciem
metri ornatus necessitatisue causa. Huius sunt species quatuordecim: Prosthē/
sis. Epēthesis. Paragoge. Apheresis. Syncopa. Apocopa. Ectasis. Systole. Diæ/
relis. Syneresis. Synalcepha: Ecthlipsis. Antithesis. Metathesis: Prosthesis est appositio

Epenthesis

Paragoge

Apheresis

Syncope

Ectasis

Systole

Diæresis

Syneresis

Synalepha

Ecthlipsis

Antithesis

Metathesis

Schemata

Zeugma

Hypozeuxis

Syllepsis

Anadiplosis

Anaphora

Epanalepsis

Epizeuxis

Paronomasia

Schelissonomaton

Paromœon

quædam ad principium dictionis litterarum: uel syllabarum: ut gnata pro nate retulit pro tulit
 Epêthesis est positio quædam ad mediam dictionem litterarum: uel syllabarum: ut reliquias pro reliquas: Induperator pro imperator. Hanc autem alii epenthesim: alii: parenthesim uocant.
 Paragoge est appositio quædam ad finem dictionis litterarum uel syllabarum: ut magis pro mage: & potestur pro potest. Hanc alii Paralepsim: alii Proleplim. i. præsumptio nem uocant
 Apheresis est ablatio de principio dictionis litterarum uel syllabarum cõtraria prothesis: ut mitte pro dimitte & temno pro cõtemno. Syncope est ablatio de media dictione litterarum uel syllabarum cõtraria epêthesis: ut audacter pro audaciter: & cõmouit pro commouerat: Apocopa est ablatio de fine dictionis litterarum uel syllabarum cõtraria paragoge: ut achilli pro achillis: & possis pro positis: & potes pro potestis: & mutu pro mutuo. Ectasis est extensio syllabarum cõtra naturam uerbi: ut Italiã fato profugus: cū italiã prima syllaba correpta dicere debeamus. Systole est correctio syllabarum contra naturam uerbi facta cõtraria ectasi ut aquosus orion: pro orion producte. Diæresis est diuisio unius syllabæ in duas. ut olli respondit rex albai longai pro albæ longæ: & aulai in medio libabant pocula bacchi pro aulai & diues pictai uestis & auri pro pictæ. Syneresis est cõglutinatio duarum syllabarum in unam cõtraria dyæresi: ut phaeton pro phaeton: & aripedẽ pro aripedem. Synalepha est per interreptionem cõcurrentium inter se uocalium lubrica quædam lenisque collisio: ut Atque ea diuersa penitus dũ parte gerunt: Hanc a quibusdam Sinæresis uel collisio nuncupatur: Ecthlipsis est cõsonantium cum uocalibus aspere concurrentibus difficilis ac dura collisio: ut Littora multum ille & terris iactatus & alto. Antithesis est litterarum pro littera positio: ut olli subridens pro illi. Metathesis est transformatio litterarum in alio loco: nulla tamen littera ex ea dictione sublata: ut euandre pro euander: & Tymbre pro tymbre. Schemata lexeos & dianceas sunt quædam figuræ uerborum & sententiarum Sed schemata dianceas ad oratores p̄tinent. Ad gramaticos uero lexeos. Quæ cū multa sint ex omnibus: fere necessaria sũt sexdecim scilicet. Prolepsis. Zeugma. Hypozeuxis. Sylepsis. Anadiplosis. Anaphora. Epanalepsis. Epithetõ. Paronomasia. Schelissonomaton. Paromœon. Omœoteleuton Polyphton. Hirmos. Polysynthetõ. Dialyton. Prolepsis est præsumptio rerum ordine secutarum: ut interea reges ingenti mole latinus procedunt castris. Turnus deinde æneas. Zeugma est unius uerbi conclusio diuersis clausulis apte coniuncta: ut Troiugena iterpres diuum: qui numina phœbi: qui tripodas clari lauros qui sydera sentis. Hypozeuxis est figura superiori cõtraria: ubi diuersa uerba singularis clausulis redduntur ut regem adiit: regi memorat nomẽque genusque: Sylepsis est diuersarum clausularum p̄ unũ uerbũ cõglutinata cõceptio: ut Hic illius arma: hic currus fuit Hoc schema late patet: Et fieri solet nõ solũ p̄ partes orationis: sed p̄ accidẽtia partium orationis. Itẽ syllepsis est in dissimilibus clausulis: quãdo dictio singularis uerbo plurali adiungitur: ut sunt nobis micia poma: castanearum molles & pressi copia lactis. Anadiplosis est geminatio dictionis: quæ ex ultimo loco præcedẽtis uersus: & principio sequẽtis iterat: ut sequitur pulcherrimus astur. Astur equo fidens. Anaphora est relatio eiusdem uerbi p̄ principium plurimorum uersuum: ut Nate mea uires: mea magna potẽtia solas. Nate patris sumi: quæ tela typhœa temnis. Epanalepsis est uerbi in principio positi uersus in eiusdem fine repetitio. ut Muta super priamo rogitas: super hectore multa. Ante etiam sceptrũ dictæi regis & ante Epizeuxis est eiusdem uerbi in eodem uersu sine aliqua dilatioe geminatio: ut meme adũ qui feci in me cõuertite ferrũ. Paronomasia est ueluti quædam denominatio uel quotiens aliud nomẽ efficit de alio ut nã iceptio est amentium aut amantium. Schelissonomaton est multitudine nominum cõiunctorum eodem habitu copulandi: ut marsa manus: peligna cohors: festia uirum uis. Paromœon est quãdo ab eiusdem litteris diuersa nomina sumunt: ut Tite tute tati

tibi tantum tyrane tulisti. Omoeoreleuton est cum simili modo dictiones p'urimæ fini-
untur: ut eos reduci: quam relinqui: deuehi: quã deferi malui. Omceoptoton est cum
in consimiles casus exeunt diuersa uerba: ut incoerentes flentes: lachrymantes: comitantes
Polyptronon est multitudo casuum uarietate distincta: ut littora littoribus cõtraria flucti-
bus undas. Imprecor arma armis pugnent ipsique nepotes. Hirmos est series oratio/
nis cõtinua tenorem suum usque ad ultimũ seruã: ut Principio cælum ac terras: cãposq;
liquentes. Polysynteton ẽ dictio multis nexa cõiunctionibus: ut Athamasque: thoas/
que pelidesque neptolẽus: primusque machaon. Dyaliton siue Asyntheton ẽ figura
cõtraria superiori carẽs cõiunctiõibus: ut Ite: ferte citi flãmas: date tella: ipellite remos.

Ropus est dictio trãslata a propria significatiõẽ ad ñ propriam similitudinem or-
natus necessitue causa. Sũt autem duodecim. Metaphora. Catachresis. Meta-
leptis. Metonymia. Antonomasia. Epiteton. Synecdoche. Omatopoeia. Peri-
phrasis. Hypbaton. Hiperbole Allegoria. Metaphora est res uerborũq; trãslatio. Hęc
fit quattuor modis. Ab animali ad aile. Ab ñ animali ad ñ animale. Ab ñ animali ad aiale.
Ab animali ad animale: ut Tiphim aurigam celeres fecere carinã. Nam auriga & gu-
bernator nauis animam habent. Ab ñ animali ad ñ animale: ut Pelagus tenuere rates. Nã
rates animam nõ habent: neque pelagus. Ab ñ animali ad aiale: ut atlãtis cinctum
assidue cui nubibus atris piniferum caput & uero pulsatur & imbri. Nam mons animã
non habet: cui mēbra hominis attribuũtur: Ab animali ad ñ animale: ut si tantum pecto-
re robur cõcipis. Nam robur animam nõ habet cũ. Turus cui hęc dicũt animam ha-
bet. Scire debemus alias metaphoras esse reciprocas: Alias autẽ esse partis unius. Reci-
procas: ut altum mare. & profundũ cælum. Possumus enim conuertere altũ cælum: pro-
fundum mare. Herba florẽt. Iuuenes pubent. Possumus enim cõuertere. Herba pubẽt
Iuuenes florẽt. Alias partis unius: ut segetes fluctuant uites germinant: Catachresis
ẽ usurpatio nominis alieni: ut Patricidam dicimus qui occidit fratrem. Et piscinam quã
piscines non habet. Hęc enim ubi extrinsecus sumerent suum uocabulum non haberent.

Metaleptis est dictio pergens gradatim ad id quod ostendit: ut spelũcis abdidit atris
hoc metuẽs. Et post aliquot mea regna uidẽs mirabor aristas. Metonymia est dictio
quãdam ueluti trãsnominatio. Huius autem multæ sunt species. Aut per id quod con-
tinetur ostẽdit: ut Nunc pateras libate Ioui. Aut cõtra: Crateres magnos statuũt & uina
coronãt. Aut pro iuẽtore quod inuẽtum est: ut sine cerere & baccho friget uenus: Aut cõ-
tra: ut Vinumque præcamur. Nam hic deus adest præsens. Hęc exẽpli causa posita ad
discipulis sunt Reliqua demonstrabit lectio.

Antonomasia est significatio uice
nominis posita: quã fit tribus modis: Ab animo. a Corpore. Extrinsecus. Ab animo:
ut magnanimus anchisiades. A corpore: uel ipse arduus polyphemus. Extrinsecus:
ut in scelix puer atque impar congressus achilli. Epitheton est suppositio dictionis
cum proprio nomine. Nam Antonomasia uicem nominis substinet: Epithe-
ton nunquã est sine proprio nomine: ut dira celãno & diua camilla. Fit etiam tribus mo-
dis: ab animo: a corpore: extrinsecus. His duobus tropis uel uituperamus: uel ostẽdimus:
uel laudamus. Synecdoche est significatio pleni intellectus capax: cũ plus minusue pro-
nunciat. Aut enim a parte totũ ostendit: ut pupesq; tuã pubesq; tuorũ. Aut cõtra partẽ a
toto: ut ipsius ante oculos ingens a uertice põtus In puppim ferit. Et alibi: fõtemq; ignẽ/
que ferebãt. Meminisse autem debemus quando fit a parte totum faciẽdum esse ab ñsi-
gniori parte. Onomatopoeia est nomen desono factum: ut Clamorq; uig: clangorq;
tubarum: tinnitus æris Atq; leuem stipulam crepirãtibus urere flammis. Periphra-
sis est circumlocutio quãdam quã fit aut ornãdã rei causa: quã pulchra est. Aut uituperãdã

Omeoteleuto

Omceoptoton

Hirmos

Polysynteton

Dyaliton

Tropus

Metaphora

Tyrus

Catachresis

Metaleptis

Metonymia

Antonomasia

Epitheton

Synecdoche

Onomatopoeia

**Periphra-
sis**

Hyperbatō

Anastrophe

Temesis

Synchesis

Hyperbole

Allegoria

Antoma

Antiphrasis

Aenigma

Caricetismos

Paronomā

Sarcasmos

Asteismos

Homoeſis

Hicon

Parabola

Paradigma

quæ turpis est: ut iam prima nouo spargebat lumine terras. Tithoni croceum linquens aurora cubile. Et hoc faciūt: nimio ne luxu optulior ūsu. Sit genitali aruo & sulcos obli/ met inertes. Hyperbatō est trāscensio quādam uerborum ordinem perturbās: Cuius species sūt quinque: Hysterologia siue hystero proteron. anastrophe. Parēthesis. Synthe/ sis. Temesis. Hysterologia siue hysteron proterō. est sentētiæ cum uerbis ordo mutatus ut. Et cererem torrere parāt flāmis: & frangere saxo. Anastrophæ est uerborum tātū ordo præposterus: ut italiā contra pro cōtra italiā Parēthesis est iterposita formatio diuersæ sentētiæ: ut æneas (neq; enim patrius cōsistere mētem Passus amor) rapidum ad naues præmittit achatem. Temesis est unius compositi uel simplicis sectio: una dicti/ one uel pluribus inteiectis ut septem subiecta trioni. Et saxo cere comminuit brū. Et ma/ sili portant iuuenes ad littora tanas: pro cerebrum & massilitanas. Synchesis est hyp/ baton obscurum: & ex omni parte cōfusus: ut tris notus abreptas ī saxa latētia torquet Saxa uocāt Itali: mediisq; in fluctibus aras. Est autem hic ordo. Tris naues abreptas no/ tus torquet in saxa: quāsa in mediis fluctibus latentia: Itali uocāt aras. Hyperbole est dictio fidem excedens augēdi minuēdiue causa. Augēdi ut niue cādidiōr. Minuēdi: ut tardior testudine. Allegoria est tropus quo aliud significatur aliud dicitur: ut Et iam tempus equum sumātia soluere colla: hoc est carmē finire. Huiusmodi species multæ sūt ex quibus septem eminet Hironia. Antiphrasis. Aenigma. Charietismos. Paronomia. Sarcasmos. Astismos. Hironia est tropus qui per contrariū conatur ostendere quod dicit. ut egregiā uero laudē & spolia ampla refertis tuq; puerq; tuus. Hæc ubi grauitas p/ nuntiātis adiuuerit: cōfiteri uidebit: quod negare itendit. Antiphrasis est unius uer/ bi hironia: ut bellum: quod minime bellum est: Et lucū quod minime lucet. Aenigma est obscura sentētia per obscuram similitudinē rez: ut mater me genuit: eadē mox gigni/ tur ex me significat enim aquā ī niuē cōuertit: & ex eadē rursus effluere. Caricetismos est quo dura dictu gratius proferūt: ut iterrogātibus nobis. Nū quis nos quæsierit: respōsū detur bona fortuna: ex inde itelligitur neminem nos quæsisse. Paronomia est accōmo/ datū rebus tēporibusq; puerbiū: ut aduersus stimulū calces: & lupus est in fabula. Sar/ casmos est plena odio atq; hostilis derisio: ut en agros & quam bello troiane petisti hespe/ riā metire iacēs. Astismos est tropus multiplex numerosq; uirtutis. Nā asteismos est quicquid rustica simplicitate caret: & faceta satis urbanitate exponit: ut q; baviū nō odit amet tua carmina mei: atq; idē iungat uulpes: & mulgeat hircos. Homoeſis est mi/ nus notæ rei p similitudinē eius quæ magis nota est demōstratio. Huius aut tres sūt spe/ cies. Hicon: Parabola: Paradigma. Hicon est psonæ iter se uel eorū quæ personis acci/ dūt cōparatio: ut hos humerosq; deo similis. Parabola uero est rerum genere dissimiliū cōparatio: ut Qualis mugitus fugit cū lautius aram. Taurus: & icertā excussit ceruice se/ curim. Paradigma est exēpli hortātis uel deterētis enarratio. Hortātis: ut Antenor po/ tuit mediis elapsus achiuis Iliricos penetrare sinus: atq;. Deterētis: ut At nō sic phrygius penetrat lacedemona pastor Ledæaq; helenā troianas uexit ad urbes.

FINIS.

Barbariem quicunq; cupis uitare loquēdo.
Donati hoc lecto codice doctus eris.

SERVII HONORATI IN SECUNDA DO/
NATIONE INTERPRETATIO.

RS dicta est uel $\alpha\rho\sigma\theta\eta\sigma$ $\alpha\rho\epsilon\theta\eta\sigma$ id est a uirtute quam graeci uniuscuiusque scientiam uocant. uel certe ideo ars dicitur: quod artis praeceptis cuncta concludat id est angustis & breuibus. Plerique artem scribentes a litterarum tractatu incohauerunt. Plerique a uoce Plerique a definitione artis grammatice. sed omnes uidentur errasse. Non enim propriam rem officii sui tractauerunt: sed communem & cum oratoribus & cum philosophis. Nam de litteris tractare etiam orator potest. De uoce nemo magis quam philosophi tractant. Definitio etiam Aristotelicorum est unde proprie Donatus & doctus qui ab octo partibus incohauit quae specialiter ad grammaticos pertinent

Omen dictum est eo quod res nobis efficit notas. Pronomen. quia fungitur officio nominis: ut si quis dicat. Virgilius fecit Bucolica. ipse scripsit Georgica. Verbum dictum est: eo quod uerberator aere motu linguae: haec pars orationis inuenta est: & licet omnes orationes cum hac oratione miscantur: tamen speciale sibi haec pars hoc nomen efficit. eo quod hac frequenter utimur in elocutione in tantum ut dicamus uerbum fecit. Tullius Apud populum in senatu. Aduerbium dictum est. quia nunquam recedit a uerbo: siue enim dicas cras factio iuenies aduerbia uerbis coherentia. Participium uocat quoniam partem tenet nominis: partemque uerbi. quasi participium. Nam a nomine habet genera & casus a uerbo tempora & significationes. ab utroque numerum & figuram. Praepositio dicitur: quoniam in loquendo praepositur. Dicimus. n. ante templum est non templum ante est. Coniunctio dicta est. quia coniungat elocutiones. ut ego & tu eamus: Interiectio dicta est: quod interponitur ad exprimendos animi affectus: ut puta heu mortuus est: In his autem octo partibus naturalis est ordo. Rite enim nomen primum ponitur quod ex ipso omnium rerum notitia procreatur. Post hoc debet assequi pronomen quia nominis officio fugitur nec debet ab eius significatione diuelli. Inde sequitur uerbum quo diximus nos frequenter uti. Inde aduerbium. quod a uerbo nunquam recedit. Participium autem rite post nomen & uerbum ponitur. quod ex partibus utriusque naturae est. praepositio cum uel uerbo uel nomini praepositur & ipsa iuste hoc loco posita est illis iam ante praedictis quibus praepositur. Similiter coniunctio quia coniungit omnia non debet primum locum tenere: primo enim debemus scire quae res coniunguntur. Interiectio ideo ultima posita est: quia nihil exprimit nisi affectus animi qui raro interponuntur:

Omen est pars orationis cum casu corpus aut rem proprie communiter uel significans in omnibus partibus orationis definitiones esse debent ut segregentur ab illis partibus: & suae partis quam definiunt aliquam proprietatem dicant. igitur quod dixit nomen esse partem orationis segregauit syllabas a plausibus. & quicquid confusae uoci datur. Quod autem dixit cum casu: segregauit a uerbis aduerbiis: praepositionibus: ac coniunctionibus. Quod autem dixit corpus aut rem significare hoc ipsius proprium est: Corporale autem nomen uel incorporale grammatici ita definiunt. Ut corporale sit quicquid uidetur & tangitur ut lapis. Incorporale quod non uidetur nec tangitur. ut pietas. Item dicit aliam proprietatem quod aut proprium aliquid significat: aut appellatiuum. Nam proprium est: quod unus est ut hector. Appellatiuum quod multorum est: ut homo. Scire debemus inueniri frequenter nomina appellatiua: quae sunt propria: ut scilicet quae communi sensu facile dignoscuntur: illud etiam scire debemus quia si proprium est quod unus est numerum tantummodo recipit singularem. Neque enim potest res unius in pluralem cadere: Nam quod propria nomina pluraliter declinantur: sciendum est non ab unius nomine procreatum numerum pluralem: sed multitudine nominum hoc facit Recte. n. Virgilius dixit. Marios & Caecillos quoniam plurales fuerunt

Appellatiuum autem nomen est quod cum sit res multorum recipit tamen & numerum singularem in multis etiam unus tenetur.

Ompatiōis gradus sūt tres. positiuus ut doctus: Cōparatiuus ut doctior. Suplati-
uus ut doctissimus. Pleriq; uolunt comparatiuū esse doctiorem dicentes non esse
comparationem quando doctior dicimus quia nō comparat sed præferat: sed er-
rant: Nam omnis comparatio id agit ut alterum præferat. Illa enim quæ æquat similitu-
do potius est q̄ comparatio. Positiuus autem omnia recipit genera Masculinū ut hic do-
ctus. Fœmininū ut hec docta. Neutrum ut hoc doctū. Cōmune ut docilis. Omne ut do-
cens: Cōparatiuus uero gradus duo tantū suscepit genera. Cōmune ut doctior. Neutrū
ut doctius. Superlatiuus tria tātū. Masculinū ut doctissimus. Fœmininū ut doctissima:
Neutrū: ut doctissimū. Præterea nomina recipiunt comparationē sed ea quæ sunt qua-
litate & quantitate. Qualitate autē & Quātitate aut ab animo dicitur ut doctus aut a
corpore: ut candidus niger: aut a fortūa ut miser. aut a mensura ut lōgus. Quare quæsi-
uum est: utrum latinior diceretur quod tunc dicitur cum pro disertio ponit: ut sit latinior
quomodo disertior cum autem gentem significat: nō potest comparari ita enim nō pos-
sumus dicere latinior: quomodo nec græcior. Comparatiuus autem gradus iungitur ca-
sibus tribus ablatiuo. septimo & nominatiuo interposita particula q̄: ablatiuo ut doctior
ab illo. Septimo ut doctior illo. Nominatiuo ut doctior q̄ ille. Sed frequēter utimur sep-
timo ablatiuo pene nunq̄. Superlatiuus uero gradus genitiuo tantum plurali iungitur
ut doctissimus illorum quanq̄ & singulari cohæret quotiens nomen est enuntiatione sin-
gulari intellectu plurale: ut. O. donaum fortissime gentis Tytide. illud sane seruandum
est quod & postea tractum est. Comparatiuum gradum nos & nostro & extraneo generi
coniungere. Superlatiuum autem tātum nostro. Dicimus enim uelocior homo homini-
bus & uelocior homo canibus quoniam Comparatiuus est gradus Superlatiuum uero
gradum tantum nostro præferimus generi ut uelocissimus homo hominū: nemo enim
dicit homo equorum:

Enera dicta sunt ab eo quod generant: atq; ideo tantum duo sūt genera principa-
lia Masculinum & Fœmininum: hi enim sexu tātum generant. Genera autem
aut naturalia sūt: aut ex auctoritate descendunt ut hic paries hæc fenestra. In his
enim naturalem nullum intelligimus sexum sed eum sequimur quem firmauit auctori-
tas: Cætera uero genera a superioribus ueniūt: ut est neutrum quod neq; Masculinum ē
neq; Fœmininum Cōmune quod ē Masculinum & Fœmininū. Omne quod omnia su-
pradieta continet genera Epicœnum uero quod confusum continet sexū. Nam inter Cō-
mune & epicœnum hoc interest quod cōmune est ubi uisu secernimus sexum ut canis. Epi-
cœnū est e cōtrario ubi uisu nō secernimus sexū ut piscis. Item iter epicœnū & commune
hoc interest quod i cōmuni articulo secernimus sexū: ut hic canis: uel hæc canis. In Epi-
cœno uero unus articulus sumit: & utrūq; sexū itelligimus: ut hæc aqla. Eū aut sume-
mus articulare quæ auctoritas dederit. Nā cū naturaliter nō possumus i Epicœnis sexū
deprædere: debemus auctoritate firmari.

Vmerus aut singularis est aut pluralis Dualis uero græcus nō usurpat nisi in
noibus duobus q̄ sūt duo & ambo atq; ideo etiā i æqualiter declinat.

Igura aut simplex est: aut cōposita. Simplex quæ unā rē cōtinet atq; naturalis
est: ut doctus. Cōposita uero quæ ex arte fit: duas res habet: ut i doctus. Cōpo-
sita uero fit figura quattuor modis. qui i arte sūt politī: quod autem dixit Ex
corruptis: ita itelligere debemus: ut tūc itelligamus corrupta esse in compo-
sitione quotiens resoluta itegrari possunt ut si quis dicat concipio iure dicitur corruptū

quia si solvatur facit capio: quod est in egrum: & conficio facit facio & similia.

Ablativus singularis regit genitivum dativum & ablativum pluralem secundum regulas in arte positas. Sed illud quod dicit ablativus e producta vel correpta terminato: ita intelligendum est. ut tunc producta sit: quotiens genitivus singularis ei terminatus sit cum vero is fuerit terminatus idem genitivus singularis: ut huius patris ab hoc patre. Ideo autem latini voluerunt ab ablativus singulari regulas sumere quoniam hic casus latinus est: nec eum habent graeci: & ille utique casus debuit regulas latinis nominibus dare qui proprius latinorum est. Omnia nomina quae in rerum natura sunt quinque regulis continentur quae regulae apud donatum non sunt propter compendium tamen tenenda sunt. Colliguntur autem istae regulae de genitivo singulari. Nam hic casus quinque finibus terminatur aut a diphthongo: ut musa musae: aut i ut doctus docti: aut is ut pater patris: aut us ut fluctus huius fluctus: aut ei ut hic vel haec dies huius diei. Ergo cum inuenerimus aliquod nomen de cuius declinatione dubitatur: quae rursus nobis erit praecipue genitivus qui inuenitur si a fuerit terminatus ad similitudinem musae declinabitur ita & in reliquis fiet. Sed constat graeca nomina etiam graece posse declinari. Plane duos praecipue casus in his regulis sollicite proferre debemus. Vocativum secundae declinationis & ablativum tertiae in quibus contra regulas plurimum sibi assumpsit auctoritas. Vocativus enim singularis secundae declinationis tum in i exhibet cum nominativus singularis in ius fuerit terminatus in genere Masculino in proprio nomine ut hic Mercurius. O Mercurii. Hoc enim nomen ius terminat nominativum & Masculinum est & proprium. Si autem nominativus: Vs terminatur: ut hic doctus. Vocativum facit. O. docte: & si appellativum sit licet ius terminatur: ut hic impius. O impie. Hic egregius. o. egregie. At huic regulae contrarium est hic filius O fili. Quare maiores nostri timentes ipsum vocativum similem fecerunt nominativo. Ut Virgilius dicit. Corniger hesperidum fluvius regnator aquarum: & Lucius Octavius iudex. Ablativus vero tertiae declinationis: qui: & i. & e. terminatur: multum confusus est tamen hoc servare debemus: ut cum nomen fuerit generis communis: quod in is mittit nominativum & genitivum: ablativum. i. terminemus: ut hic & haec docilis: ab hoc & ab hac docili. Item neutra omnia quae. e. terminantur in nominativo: ut hoc mare: ab hoc mari Ea vero quae. x. littera terminant in. e. exeunt: ut hic calix ab hoc calice: Haec pellex ab hac pellice: haec lex ab hac lege: & similia. Item omnia participia. e. terminant: ut ab hoc calente ab hoc furente: quae si nomina fuerint i. magis terminabunt. Item quae or. terminant in nominativo ut doctior: clarior. minor: maior: facit enim a doctiore clariore: minore: maiore. Reliqua vero sic ambigua sunt ut u. x. etiam auctoritate firmet. Nam ab hac naui & ab hac naue legimus: & ab hac puppi & ab hac puppe & ab hoc igni & ab hoc igne. In quibus omnibus meliorum auctoritas sequenda est.

Ronomine dictum est quia ponitur pro nomine: ut si quis dicat Virgilius scripsit Bucholica: ipse scripsit. Georgica: Nec tamen videntur pronomina. quoniam nomina funguntur officio: esse nomina. Nam & si nomina uim exprimit non tamen plene exprimit. Nomina enim posita plenas faciunt elocutiones: Pronomina semiplenas. Item nomina posita uelut ichoant elocutiones Pronomina autem uelut complet. Qualitas pronominum principaliter bipartita est. Omnia enim pronomina aut finita sunt: aut infinita: Finita sunt quae recipiunt personas id est quae definiunt personas & sunt tantum tria. ego. tu. ille. sed ille plerumque uariatur. Nam si ad praesentis personam refert tunc recte finitum est: si de absente dicatur minus quam finitum est. Infinita autem pronomina uarias habent species. Nam licet omnia quaecumque non recipiunt personas infinita sunt tamen

Alia dicuntur generaliter infinita. Alia minus quam finita. Alia articularia uel demonstratiua. Alia possessiua: Generaliter infinita sunt quæ unicuique personæ aptari possunt: ut est quis: & sūt hæc septē tantum quis: talis: qualis: quantus: tantus: quotus: totus: Minusq̄ finita dicuntur quæ commemorationem habent notarum personarū: ut est ipse: hæc sunt sex tantū. Ipse: iste: is: hic: idem: sui. Sed ex his alia sunt quæ absentes personas significāt: alia quæ præsentis: absentes reliqua omnia: præsentis hæc tantum. iste: ista: istud: & hic: hæc: hoc: quæ non nulli etiam pronomina articularia uocant: eo quod more græcorum nominibus declinantur. Possiua dicuntur pronomina: quæ nos aliquid possidere ostēdunt ut est meus tuus. Hæc in quattuor partes diuiduntur aut enim utraq̄ parte singularia aut utraque pluralia aut intrinsecus singularia extrinsecus pluralia aut extrinsecus singularia. Intrinsecus pluralia: Utraq̄ parte singularia sūt ubi & persona possidentis & possessio una est: ut meus. Utraq̄ parte pluralia ubi sūt multi qui possidentur & multi sunt qui possident ut est nostri. Intrinsecus singularia extrinsecus pluralia sūt quæ possidentes unam personam ostendunt possessorum plurimas ut est mei: uel e contrario: ut est noster. intrinsecus aut dicitur quod pertinet ad personam possidentis: extrinsecus quod pertinet ad personam possessionis. Sunt autem possessiua pronomina quinque tantum meus. tuus: suus: noster. & uester. Absq̄ his pronomibus quæ omnia sūt uiginti & unum: nullum aliud quod suam originem habeat poterit reperiri sed si qua sunt compositione fiūt. Scire autem debemus inclinatione pronominum plerūq̄ sub una significatione casus uarie proferri ut est quis uel qui. Nam possumus dicere mei causa te peto & mihi causa te peto & tui causa te peto: sed mihi & tui: de usu recesserūt. Item ablatiuus singularis aliquando uarie terminat: ut a quo uel a qui. Nam dicimus a quo uenisti: & a qui uenisti: sed a qui in usu esse desinit.

Datiuus etiam & ablatiuus plurales plerūq̄ uarij sūt dicimus enim a quis uel a quibus qui quidē uidēt hac ratione uariari quoniam ablatiuus singularis iuētus est uariuus. Scimus enim quia oia quæ terminant in is mittūt: quæ in bus. Ergo sicut dicimus ab hoc docto: ab his doctis ita dicimus a quo a quis. Itē sicut dicimus a puppi a puppibus ita dicimus a qui a quibus. Sed pronomina quæ admodū in declinatione duplicat casus. Ita plerūq̄ minuūt: Nā sūt pronomina ubi tantūmodo genitiui sūt: ut eccum: eccam: ellum.

Sūt ubi nominatiuus & uocatiuus deest: ut sui: sibi: se: a se. Sūt ubi uocatiuus tantū deest in promine quod est ego.

Verbum est pars orationis cum tempore & persona sine casu. Quod dixit cum tempore & persona conexū intelligendū est. Neutrū enim potest in uerbo ab altero separari. Nam si solam personam uelis intelligere pronome est. si solum tempus participiū est: si utrunq̄ simul tūc uerbū est. Quod autem adiecit casu carere uelut superflue est positū. Quis enim nescit uerbū carere casu. Sed timuit propter illas elocutiones quæ sic formantur quasi casum habeāt: ut da mihi bibere: sic est enim da mihi bibere: ut si dicas da mihi uinum quod utiq̄ casum habet: ne qui ergo propter similitudinem elocutionum putarent casum modo infinito attribui: ideo dixit penitus casum a uerbo reponi. Nam illæ elocutiones casum non recipiunt sed græcam elocutionem sequuntur.

Valitas uerborū diuiditur in modos & formas. Modi omnes sūt octo. Indicatiuus. Imperatiuus. Promissiuius. Optatiuus cōiunctiuus. Infinitus: Impersonalis. Gerūdiuus. Sed ex his quinque uolūt esse legitimos de tribus uero dubitatur. i. de promissiui Impersonali. Gerūdiuo: Indicatiuus dicitur modus quoniam per ipsum quod gerimus indicamus: ut est lego. Imperatiuus quoniam per ipsum imperamus ut est lege.

Optatiuus quoniam habet aduerbium optandi, ut utinam legam. Coniunctiuum uero modum non ideo coniunctiuū dicimus quia habet aliquid coniunctum idest cū. Nam & optatiuus inciperet esse coniunctiuus quia habet aduerbium coniunctum utinam sed ideo dictus est coniunctiuus quia in loquendo cum solus locutionem implere nō poterit coniungit sibi indicatiuum: ut cum scripsero faciam & cum dixerō legam: Infinitiuus dicitur modus quia nō definit personas: sed omnes tres uno uerbo profert ut est legere. Ceteri uero modi in personis differentiam faciunt quod probatur hac elocutione. legere uolo: legere uis. legere uult. Nam quoniam uolo uis uult indicatiuus est modus differentia facta est personarum: quoniam uero legere infinitus est omnes uno modo prolata hi sūt generales modi. Illi uero tres de quibus dubitatur ita explicandi sunt. Qui negant promissiuum modum esse hoc asserunt esse superfluum hunc putari modum quoniam indicatiui modi sit tempus futurum idest legam scribam. Qui autem dicunt proprium modum esse negāt indicatiuum modum tempus futurum per rerum naturam habere posse Nam si indicatiuus modus ideo dictus est: quod p̄ ipsum indicamus. Nemo autē indicat nisi quæ nouit futurum habere non potest quia nemo indicat. De impersonali autē modo hæc loquuntur. Pleriq; hunc modum dicūt quia sic de uerbo nascitur quemadmodū ceteri modi ut lego lege legitur: sed tamen non probatur modus esse: sed uerbum Nā cū unusquisq; modus: non possit currere per modos nam habet indicatiuum legitur: Imperatiuum legatur: coniunctiuum cum legatur. Item gerundiuum quem dicunt modum pleriq; negant eum modum esse: sed dicunt participiorum a passiuo futuri & præteriti eē declinationem sed est modus: quia in. o. definit ultimo tempore suo in qua littera nullū definit participium & significationem habet tam agentis q̄ patientis. quod utiq; non haberet si participium passiuū esset: Et enim cū dicimus cantādo & agentis & patientis habet significationē: quod probat̄ teste Virgilio. Nā ubi dicit: Cantādo tu illū agētis significationem ostēdit ubi dicit cantādo rumpitur anguis patientis.

Orma sunt quattuor: per quas non declinatio: sed significatio uerborum explicatur: quæ ideo quattuor sunt quoniam omne quod agimus quattuor temporum officio continetur. Nam aut cogitamus utrum agendum sit: aut quod placuit inchoamus: aut inchoata complemus aut completa iteramus: iccirco ipsæ formæ hæc nomina acceperunt una enim Meditatiua quæ non agere nos aliquid. sed adhuc uelle agere ostendit ut est lecturio significat enim non lego: sed legere uolo. Secunda est inchoatiua: quæ aliquid nos nuntiare ostēdit ut est caleſco quod significat calere incipio. Tertia ē perfecta ut est lego: quæ plenum ostendit actum. Quarta est frequentatiua quæ nos sæpe agere aliquid ostendit: ut lectito significat enim sæpe lego. Quas formas pleriq; ueluti milites refutare uolunt: sed conuincuntur secundum rationem naturalē. Multa enim sunt quæ proprie non nisi istis possunt explicari. Meditatiua autem formam inchoatiua definit ut scripturio: lecturio. Inchoatiua autem uerba quinque regulis continentur. quarum si una defuerit inchoatiua non erunt debent enim in sco syllaba exire & originem ducere a neutrali uerbo: & tertiæ eē cōiugatiōis correptæ: & carere tēpore præteritopfectō & plusq̄ pfecto carere etiā participio futuri tēporis. Ideo aut̄ inchoatiua carēt tēpore pfecto quia oīa quæ inchoat̄ nihil perfectū habere debēt. Frequētiua forma in to quādo exit sēper primæ cōiugatiōis est: ut lectito: as. cursito: as. scriptito: as. Si aut̄ in so. exeat etiā tertiæ esse potest ut laceſso: laceſsis: faceſso: faceſsis.

Oniūctiōes tres sūt noīa habētes ab ordie litterarū quærūt̄ at̄ in quinque rebus. i. indicatiuo modo tpe præſenti numero singulari: secūda p̄sona ante litteras uel ante syllabas ante litteras in uerbis actiuis & neutralibus: ante syllabas in cæteris. i. in passiuis

cōmunibus deponentibus. Ergo ubi. a fuerit prima coniugatio est: ut amo amas: ubi. e. est secūda ut doceo doces: ubi. i. tertia ut lego legis: sed tertia plerūq; & correpta est: & pducta: quod deprehēditur hac ratione. Si correpta fuerit in passiuo penultima syllaba. e. habebit ut lego legis legor legeris. Si autem pducta fuerit. i. reseruabit i passiuo: ut nutritio nutritis: nutritior nutritis. Quæ uarietas etiā de ipatiuo mō colligit: nā tertia correpta i. e. exit: ut lege. tertia pducta i. i. ut nutri. Itē ifiniriui mōi penultima syllaba quæ si longa fuerit pducta cōiugationē eē demōstrat: ut nutrire. Si breuis correpta eē demōstrat ut legere hæ aut cōiugationes futuꝝ tempus idicatiui modi uarie mittūt. Nam prima & secūda coniugatio in. bo. dicūt: ut amo amas amabo. doceo doces docebo. Tertia uero correpta in am tantū mittit: ut lego legis legā. Tertia pducta duas habet regulas requirēdas in idicatiui modi tempore præsentis si ante. o. ultimū. e. fuerit correptum i. bo tantū mittit: ut exeo exhibeo. Si autē. i. habuerit ante. o. futuꝝ tēpus & in bo. mittit: ut seruius seruis seruius: quas regulas. Probus artifex tuetur.

Erborum genera sunt quinque. Actiua passiuā. Neutra. Communia: Deponētia. Quæcunq; ille sint diffinitiones quæ hic lectæ sunt uarie tamen quantum ad significationes id pertinet. Omnia ista quinque duas habet significationes: id est aut agentis aut patiētis. Hinc est quod in neutrali uerbo & agētis & patiētis iuenimus significationem. agētis ut nato: & patiētis ut uapulo. Itē deponēti uerbo ubi sola utiq; debuit esse passiuā significatione & agētis non nūq; iuenitur: ut est loquor. Cōfusio autē. Cōmunis uerbi casibus segregatur. Nam si accusatiuū casum iungas agētis est: ut criminor illū. Si ablatiuū patientis: ut criminor ab illo.

Tempora sūt quinque. præsens quod agit: ut lego. Præteritū imperfectū quod omisum est & nō completum ut legebam. præteritū perfectum quod completū est paulo ante ut legi. Præteritū plusq; perfectū quod completū est olim: ut legeram. Futuꝝ quod imminet: ut legā. Vnde uitiose locūt: q; dicūt expecta modo egrediar. Nā iūgūt significationem futuram & præses tempus. Item qui dicūt cras lego lectionē: uitiose loqūt. Nam cū lego tēporis præses sit cras uero aduerbiū futuꝝ utiq; hæc locutio nō cohæret. Tractādum est illud an sana sit locutio hæc cras legā an cras lego. Cras lego ut diximus uitiosū est. Cras at legā ideo nō nulli uitiosū iudicāt: quoniā duo futura quasi in aliud futuꝝ nos deferūt.

Odi uaria tempora recipiūt. Indicatiuus enim omnia quinque habet supradicta tempora: Imperatiuus. enim uero duo tantum præses & futurum. Opratiuus tria: sed geminata. Nam præses & imperfectum pro uno est: Item perfectū & plusq; perfectum habet & futurum. Cōiunctiuus tot tempora habet quot & idicatiuus Infinitus tria habet tempora præses: præteritum: & futurum. Sed scire debemus i omnibus passiuis uerbis præterita tempora id est perfectum & plusq; perfectum habere ulteriora præterita. personas omnes modi segregatas habēt absque ifinito ubi cōfusæ sūt ut diximus id est tres. Modus autem imperatiuus habet difficultatem personarum quæ talis est: prima persona i tempore præses deficit sed i numero singulari. Ceterum i numero plurali nō deficit: Ideo autem deficere creditur: tam i persona q̄ i numero quoniam omne imperatiuum i alium procedit: id est secunda persona nascitur: i tempore uero futuro tam i numero singulari quam i numero plurali prima persona deficit.

Secūda uero & tertia in numero singulari uno modo proferūtur: ut Igitur tu: legito ille: ut est apud Virgilium. Tertius argolica hac gallea cōtētus abito. Nam si dicam legito: legat: legito quidem erit tempus futurum: legat uero præses. Item tertia persona numeri pluralis: his: regulis cōtinetur. Indicatiuo modo tempore presenti tertia persona

numero plurali. o. accipit: & facit hanc personam Imperatiui modi per omnes coniugationes
amat amato: docet: doceto: legit: legito: nutriunt: nutriunto: quod seruare maiores ut ait
Horatius & quocumque uolet animam auditoris agito. Nam diceret agat tempus presens ostende
dere non futurum. Prima coniugatio & tertia correpta tot syllabas habere debet in secunda per
sona quot in prima habet indicatio modo: ut amo amas: lego legis. Quod aliter face
rit anomalum est: ut edo: es: comedo comes.

Duerbium dictum est eo quod necesse habet hanc partem orationis uerbum se
qui: ut cras faciam: hodie legam: quotidie scribo: sed non ut necesse est uerba
sequi aduerbium. Ita necesse est aduerbium sequi uerbum. Nam quando dico facit
orator: est elocutio plena quae sine aduerbio. Potest ergo uerbum sine aduerbio
poni. Aduerbium autem sine uerbo nunquam ponitur. In significationibus
aduerbiorum localia aduerbia diligenter animaduertenda sunt: quae habent quattuor species
In loco: de loco: ad locum: & per locum. In loco sunt haec: hic illic: ibi: intus: foris. De loco
sunt haec: hinc: illinc: inde. aliunde: uno modo tam de loco quam in loco: perferuntur. id est sine con
iunctione praepositiones. Ad locum sunt haec: huc: illuc: istuc: illo: intro: foras. Per locum
sunt haec: hac: illac: illa: Ergo animaduertere debemus: ut quotiens fuerint aduer
bia in loco iungamus uerba: quae habeant hanc significationem in loco: ut pura ibi sum:
illic: sedeo: intus: & similia. Quotiens sunt autem aduerbia quae significant ad locum iun
gamus his uerbis similiter quae debeant significationem euntis: ut pergo illuc: uado illo:
proficiscor intro & similia. Nam si quis dicat uenio ubi uitiosum est. Venio enim signi
ficationis est ad locum: ibi uero in loco est: & duo haec diuersa nunquam cohaerent. Nam om
nia aduerbia non recipiunt comperationem: sed ea tantum quae ducunt originem a nomi
nibus recipientibus comperationem. ut doctus docte: iure enim dicimus doctus doctissi
me quoniam & nomen ipsum facit: doctior doctissimus. Aduerbia autem quae compa
rantur in passiuo gradu duas habet regulas. e. &. er. ut docte fortiter. In comperatio unam
ut doctius & fortius. In superlatiuo autem unam. e. quod semper productum est: ut do
ctissime fortissime. Quando autem positiuus. e. terminatur: & quando. er. datiuus singu
laris ostendit: Nam. e. tum terminatur aduerbium in positiuo quando datiuus singula
ris. o. fuerit terminatus: ut docto: docte: clare: clare. Tunc autem aduerbium. er. termi
natur quando datiuus singularis. id est fuerit terminatus: ut huic agili agiliter: & huic forti
fortiter. Quae has regulas non seruant aduerbia anomala sunt. Nomina prouinciarum
semper recipiuntur praepositiones: ut ad campaniam pergo: de campania uenio. In cam
pania sum. E contrario nomina ciuitatum nunquam recipiunt praepositiones quando
funguntur uice aduerbiorum. Verumtamen si ad locum significant accusatiui forma se
quenda est: ut Carthaginem uado. si de loco secundum septimum loquimur: ut Carthagi
ne uenio si in loco duplex regula est: Nam si nomen fuerit secundae declinationis: ad
uerbium in loco fit secundum formam genitiui. dicimus enim deli fui beneuenti fui quonia
huius deli huius beneuenti genitiuus est. Sin autem nomen erit alterius cuiuscumque declina
tionis tunc formam sequimur datiuus casus dicimus enim Carthagini fui. Tyberi fui: quo
niam huic Carthagini huic Tyberi datiuus est. Sciendum est sane pauca nomina his re
gulis repugnare: ut est Narbone in philipicis Cicero. Cum tu Narbone meas hospiti
um: conuomeres. Debuerit enim dicere Narboni. Item Virgilius ait Tyria Carthagi
ne qui nunc expectat inquit Carthagine non Carthagini quod erat regula. Sed Cicero Anty
prosim fecit Virgilius ueto metri necessitate mutata regula seruauit. Generaliter tenen
dum est quod aduerbiis id est solis positis non debet coniungi praepositio separatim. Nemo
enim dicit de sero de modo: Vnde nec de mane dicere debemus quod plerumque in usu habet.

Sed quoniam legimus dum mane nouū idest hoc ipsum mane iam nomē effectū est genus enim nō recipit nisi nomē. Videmur ei adiciere posse præpositionē: Quare tutius loquunt & solū aduerbiū sine præpositiōe ponūt: ut mane uenit & quādo uolūt addere præpositionē genus coniungūt: ut de primo mane uenio: iam enī nō uidet iungi ei parti orationis quæ est mane: Sed quæ est primo.

Participium dictū est quasi participiū habet enim partes. a nomine duas genus & casum. a uerbo duas tēpus & significatiōem. ab utroq; duas numerus & figurā: ideo ab utroq; quoniam numerus & figura tā modo accidūt q̄ uerbo illa enī bina iustā tum accidūt a quibus trahuntur.

Genera participiorū sunt hæc. Masculinum. Femininum. Neutrum & omne. Masculinum participium in us. syllabam terminatur: Ecce femininum in. a. Neutrum in um. ut lectus lecta lectum. lector lectura lecturum. legendus legenda legendum. Nam hæc sūt duo tempora præteritum & futurum quæ genera secundum regulas quas diximus diuidūt. Præsens autē participiū semper generis est omnis: & duabus clauditur consonantibus: ut est legens.

Asus totidem sunt in participiis quot in nomine & pronomine. Participia autem Masculina & neutra secundæ sunt declinationis. Feminina primæ. Omne tertiæ in quo Ablatiuus & .i. & .e. terminat: ut amati & amate. Sed scire cōuenit quod ars exigit ut .e. littera terminet. idest autē ubi fuerit terminatus: Ablatiuus huius participii necessitas est aut metri: aut euphoniæ.

Tempora in participiis latinis tria sunt: præsens: præteritum: & futurum. Regula tamen quattuor sunt. Nam præsens unam habet quam diximus. ns. ut legens. Præteritum unam. us. ut lectus. Futurū uero duas habet regulas: rus: & : dus: ut lecturus & legendus. Ideo autē neutrale uerbū tot & eadē habet participia quæ & actiuum quoniam sic declinat: ut actiuū. Nam participia declinatione noscūt: Deponēs autē uerbū participiū futuri in rus mittit: ut auxiliaturus. Nam ideo dictū est deponens non quod .r. litteram nō deponat (Nam & commune deponēs esset: & hoc .n. r. litteram nō reliquit) sed ideo deponēs dicit: quod deponit participium declinationis suæ idest futurū quod dus: syllaba terminatur. Nemo enim potest dicere loquendus: licet iueniamus apud poetas hanc usurpationem. Cōmune uero uerbū ideo habet quattuor participia: quia cōmune est. i. agentis & patiens habet significatiōem & nouimus quod duo participia ueniūt ab actiuo & duo a passiuo. Sane scire debemus quod licet latinitas nō habeat neque præteritū participiū ab actiuo: neq; præsens a passiuo iuenit tamē apud poetas talis elocutio ubi alterius tēporis p̄ hac significatiōe ponat: ut est Virg. Et qua uectus abas & qua grandeuus a lethes. Vectus enī dixit pro eo quod est uehebat. Regulæ participiorū ita se habēt ut participiū futuri tēporis a passiuo regat participiū præsentis tēporis ab actiuo idest ut de participio futuri tēporis a passiuo sublata dus syllaba & addita. s. littera & faciamus participiū præsentis tēporis ab actiuo: uel e cōtrario: Itē participiū præsentis tēporis a passiuo sublata. s. littera & addita rus. syllaba facit participiū futuri tēporis ab actiuo: ut lectus lecturus: uel e cōtrario. Sed his regulis repugnāt pauca participia noua ratione usurpata ut est moriturus quod nulla ratione dicitur sublata enim. rus. syllaba & addita. s. littera moritus facit quod latinitas nō habet nam mortuus dicimus: Et illud sciēdum est maiores nostri sæpe a uerbis neutralibus: præsentis tēporis usurpasse participia: ut est regnata. triumphata. placita: nupta: pransus: cœnatus & similia. Quibus nos ideo utimur: quoniā auctoritate firmātur: nō tamē possumus de aliis uerbis neutralibus similiter quæ nō lecta sunt usurpare: Sed debemus ea tantū quæ lecta sūt dicere.

Oniūctiōnes dictæ sūt ab eo quod coniungāt elocutionem: Nam si quis dicat: ego tu eamus: dissidet elocutio: si iterponas: &. & dicas ego & tu eamus: incipit coherere. Copulatiuæ dicuntur eo quod & uerba & sēsū copulāt: ut si quis dicat ego & tu eamus. Nā in hac elocutione & uerba cōiūcta sūt & sēsus.

Vtrunq; enim iturum significat. Disiūctiua uero penitus contra naturam sermonis fuisset inuenta: nisi uerba coniungeret: Nam quid tam contrarium coniūctiōni: quam habere species coniūctiōnis: sed ideo disiūctiua dicitur quod sensus disiungat. Nam uerba coniungit: ut si quis dicat ego aut tu eamus: nunc enim elocutio cōiūcta: sed sensus disiuūctus. Non enim utrumq; sed alterum iturum significat.

Expletiuæ dicuntur coniūctiōnes eo quod illud quod minus fuerat explere contēdūt ut si quis dicat negligenti lege dicendo lege in eo eum arguit quod non legit. At si dicat saltem lege: in eo arguit quod nihil omnino agit. Inter causales & racionales hoc interest quod tunc utimur causalibus quando de causa loquimur. tūc rationalibus. quando de ratione. Causa est autem quæ nos impingit ad aliquid faciendum. Ratio autem qua utimur in faciendo. Sed plane faciendum est quod pro rationalibus causales ponere possumus: & pro causalibus nunq; ponimus racionales. Etenim causa non statim rationem recipit. Vbi autem non est iam causa præcessit. In ordine autem hoc seruandum est quod sunt aliqua quæ semper præponuntur: ut ast: at: dicimus enim ast ego quæ diuum incedo regina. non ego ast: Et item at pater Anchises. non enim pater at. Postponuntur uero q; & autem dicimus enim primusq; machaon nonq; primus Machaon. Et hoc autē fac: non autem hoc fac. Igitur uero & primo & medio & ultimo conuenit loco dicimus enim igitur patres conscripti censuerunt & patres igitur conscripti censuerunt.

Rappositio dicta est. quod in loquēdo præponitur dicimus enim apud amicum sum. Excepta bina præpositione quæ nunq; præponitur: sed postponitur sicut tenus dicimus enim pubetenus & nō tenus pube. & excepta altera præpositione id est cum scilicet in pronomiibus nō nullis: ut mecum: tecum: nobiscum: uobiscum: quod cōtra artem ex aperto dicitur nemo enim dicit cum

me cum te propter cacēphaton: Natura enim præpositionis exigebat: ut præponeretur: Accusatiuæ præpositiones sunt. xxx. quæ accusatiuo tantum iunguntur uel singulari uel plurali. Ex his ad & apud diuersas habēt significatiōes. Nam ad: ad locum significat: ut ad patrem uado. Apud uero in loco: ut apud parētes sum: sed. ad nunnunq; auctoritate etiam in loco reperitur: ut decem fiscos ad senatorem illum relictos & apud Maronem. Ad Troiam pro caris gesserat argis. Tentauerūt pleriq; facere discretionem & in hac elocutione: quæ fit de ad & de in. ut ad forum uenio & in forum uenio: Etenim ad forum uenio est ad forū accedo: in forū uenio forū ingredior: ut sit illud potius propinquātis ad locum: hoc autem locum ipsum tenētis: sicut uidetur locutus esse Salustius dicendo: ire utiq; imperatores ad urbem erant utriq; impediti ne triumpharent calumnia paucorum Nam si nec dum triumphauerant: urbem ingressi non fuerant: Ergo ad urbem quod dixit propinquantis significatio habetur: non ingredientis. Vsq; etiam præpositio nouo modo sibi aliam coniungit præpositionem: dicimus enim: ut Virgilius ad usq; columnas exulat. Nec sequi debemus quod nō nulli dicunt usq; aduerbium esse multo minus enim sibi iungeret præpositionem si aduerbium fuisset. Aduerbio enim sæpe præpositio separatim non coheret. Et. e. & ex præpositiones habent differentiam: nam si pars orationis sequatur a uocali incohans præponimus: ut ex animo. Si autem a consonante incohēt. e. ut. e. foro. E contrario autem positæ aut hiatum faciūt: aut asperitatē hiatum e animo asperitatem ex foro. Clam præpositio: quam donatus inter ablatiuas posuit: sci

re debemus quod in differenter pro arbitrio dicentis & ablatiuo iungitur: & accusatiuo: dicimus enim clam patre & clam patrem: In sub: super: & subter: & accusatiua sūt & ablatiua. Sed apud maiores nostros indifferenter ponebant id est nulla lege seruata. Nam & Virgilius dixit. Rapuitq; in fomite flammam pro in fomite: & Horatius. Naso distri- ctus ensis quod super magna ceruice pēdet: pro super ciruicem. Cicero fortes in eo quiri- tis: pro in eum & similia. Aetas posterior super & subter accusatiuas fecit: in: uero & sub: coniungitur accusatiuis casibus commutatio est loci: ut in forum uado. Sub basilicam uado. Tunc iungitur ablatiuis cum permanſio est uerborum: quæ elocutione præponē- da sunt ratione colligitur. Nam pergo proficiscor & huius motum significat. Sto. sedeo: dormio: & huius permanſionem Loquelares præpositiones ideo dicuntur quia semper coherent: ut conduco: recipio: coherent autem eas res illa significat: quod nō patiuntur in significatione interpositionem: Nemo enim dicit con tibi duco: aut re illum cipio. Præ- positiones cum post positæ fuerint si casum suum referunt adhuc præpositiones sunt ut transtra per & remos si autem casum mutant fiunt aduerbia: ut tēpore post. Sed plerūq; metrorum ratione etiam præpositæ idem faciunt: ut longo post tempore uenit: Et illud sciendum est præpositiones utriusq; casus quotiens pro aliis præpositionibus ponuntur illis eas casibus iungi quibus inngitur illæ pro quibus ponuntur: ut in alterum. Nam quoniam in modo contra significat tantum accusatiuo iungenda est. Contra enim accu- satiui casus est: Item super priamo rogans: quoniam super de significat tantum ablati- uo iungenda est: de enim ablatiui casus est.

Interiectiones proprie sūt affectus uoce icognita cōdita expressi: sed & plenus fre- quenter sermo pro interiectione habet: si affectū significet: ut pprie dolor & similia.

Vnt nomina similia participiis presentis temporis ut demens: legens: quæ hac ratione discernuntur. Si enim nomen fuerit comparisonem recipit: ut demēti- or dementissimus: si autem participium fuerit non recipit comperationem. Ne- mo enim dicit legentior legentissimus. Quid si sit nomen non simile participio sed quid sit & participium aliam recipit discretionem ut est amans quod & nomen est & participi- um. Nā si sit nomē genitiuo iungit ut amās tui: si autē participiū sit accusatiuo iungit: ut amās te: quæ admodū colēs te. Si autē inueniant nomina similia participiis præteriti tē- poris uel potius eadē & participia discernūt in declinatione. Nā participia si fuerint se- cundæ sūt declinationis ut hic uisus huius uisi. hic auditus huius auditi. Si autē nomina fuerint erūt q̄rtæ declinatōis: ut hic uisus huius uisus. hic auditus huius auditus. Quāq; hæc quæ diximus etiā illa ratione discernimus. quod participiū tūc est quom tēpus ha- bet: ut puta ille auditus est quom aut nō habet tēpus nomē est: ut auditus meus obtusus est: & uisus meus breuis.

SERGII GRAMMATICI IN SECVNDAM DO- NATI EDITIONEM COMMENTARIVS.

d Væ sunt principales partes orationis nomen & uerbum eo quod ipsæ solæ faciunt elocutionem ut cicero scripsit. Virgilius fecit: & sine ipsis nulla pars implet elocutionem. Nā quādo dicimus ipse legens dixit Aristorelici dicūt duas esse ptes orationis nomē & uerbū. Stoici qnq; Grammatici octo. pleriq; nouē. pleriq; decē. pleriq; undecim. Interie- ctionē græci penitus nō habēt: sed iter partes oratiōis. id est in octo nō computāt. Nos articulo nō penitus caremus id est eū articulū sed in pnomine cōputamus. Tres ptes ora- tionis sūt quæ casibus declinant: nomē: pronomen: participiū: & una quæ temporibus

id est uerbum. Carere omnes quattuor non declinatur. Quasitum est quando pars ora-
tionis officio fungitur utram ius suum retineat an eius cuius accipit significationem na
frequenter inuenimus & nomina pro aduerbiis posita ut toruum clamat & aduerbia pro
nominiibus: ut mane nouum. Quare sciendum est quoniam si nomē sit pro aduerbio in
stitutum incipit non posse declinari. Et enim cum desinat esse quod est & transeat in ad-
uerbium incipit iam non posse declinari: quemadmodum nec illud aduerbium naturali-
ter declinatur. Item aduerbium si transeat in significationem nominis nō nunq̄ declina-
tur quoniam significat eam partem orationis: quæ recipit declinationē. Vnde est illud
apud Plautum a primo mane usq; ad uesperum modo mane nomen est hoc mane huius
manis huic mani: hoc mane ab hoc mane. Nam si aduerbiū esset nec genus reciperet nec
præpositioni adiungeret: nec posset terminari:

Proprium nomē in quattuor diuiditur partes. Prænomē. Nomen. Cognomē:
& Agnomē: Prænomē est quod in loquēdo præponimus ut publicus. Nomē ē
commune familiæ ut cornelius. Cognomen ē proprium uocabulum ut scipio:
Agnomē ē quod extrinsecus sumit uel a uirtutibus ut africanus uel a uitis ut
iugulator. Sed sciendum est quod plerunq; cōringit: ut tantummodo inuenitur: ut ecce
romulus unum rātum habet. plerunq; duo: ut Numma pompilius. plerunq; tria: ut pu-
blius Virgilius Marro: Plerūq; quattuor ut Publius Cornelius Scipio Africanus. Sane
sciendum est quod quotiens unum inuenitur cognomen est nemo enim potest esse sine
uocabulo: quotiens duo plerunq; prænomen & cognomen sibi libertus est: Nam non po-
test libertus habere nomen quod familiam significat cum ipse sine familia sit. Appella-
tiuum species sunt uigintiseptem: Sunt nomina corporalia quæ uidemus & tangimus
ut terra lapis. Sunt in corporalia: quæ: nec uidemus nec tangimus ut pietas iusticia. Sūt
primæ positionis quæ a natura firmata sunt ut mons schola. Sunt deriuatiua quæ a pri-
mæ positionis nomine eiusdem dicuntur ut montanus scholasticus: Hæc autem deriuati-
ua non regulis sed auctoritate firmantur nam plerunq; inuenimus uaria ab uno sermo-
ne. ut tuder est tudertinus tuders. Sunt etiam diminutiua: quæ sententiam minuunt &
non semper sed frequenter syllabis crescunt ut agnus agnellus. Sunt etiam alia so no di-
minutiua: ut tabula fabula in his significatio principalis est: sed enuntiatio diminutua
tunc enim reuera essent diminutiua si haberent alia principalia: ut oculus ocellus. Sunt
que dicuntur tota græca ut dido mantho græce hæc & latine possunt declinari græce ut
dido didous latine dido didonis: mantho mantous & manto mantonis. Sūt quæ tota la-
tina appellantur: quæ longe a litera a latinis proferuntur: q̄ a græcis. Nam quom græci
dicant: Pollydeus latini appellant polux: Hæc autem quæ tantum latina sunt latinæ
declinamus. Sunt quæ appellantur notha: quæ non primis syllabis sed ultimis a græco
sermone dissentiunt: ut achilleus achilles: agamemnon agamemno & fere omnia græca
quæ in on exeunt. detracta enim on syllaba per breuē o. proferuntur: ut apollon apollo
platon plato. Sunt synonyma: quæ uarias habēt elocutiones: sed unam significationem
ut terra solum humus tellus. Sunt omonyma superioribus contraria ut aries: nam & ma-
chinamentum est quo muri expugnātur: & sidus in cælo: & animal in terris aries uoca-
tur. Sunt patronymica quæ trahuntur non tantum a patribus sed etiam a parentibus
Nam inuenitur & a matribus dicta hetideus reroides: & ab auo: ut æacides & a maiori-
bus ut dardanides æneades & a uirrico: ut amphitrionides. Sic ergo dicimus patrony-
micam nō a patre rātū sed a parēribus tracta ut dicimus patricidam nō qui patre rātū sed
qui quēq; parētum necauerit. Hæc autē patronymica si græca. fuerit i des exeūt ut atri-
des aut i ius ut atreius. aut i on ut atrion. Sed quæ i des exeūt rātum patronymica sūt ut

atrides agamemnon. Quæ in ius exeūt & patronimica & possessiua ut atreius aga//
memnon & atreius gladius Euādrius ensis. Quæ autem in on exeūt in latinum sermo//
nem non transeūt. Fœminina autem aut in is exeūt ut atreis: aut in ias ut atreias: aut
in en: ut arien. Sunt etiam nomina adiectiua quæ plerumq; sensum habent: sed coniu//
ctiōe iactantur: ut magnus fortis dicimus enim magnus uir fortis exercitus: Sūt eti//
am qualitatē quæ trahuntur ab animo a corpore extrinsecus: ut doctus niger fœlix. Sūt
quantitatē quæ trahuntur a mensura ut longus latus. Sunt gentis quæ gentem signifi//
cant: ut græcus hispanus. Sunt quæ patriam significant: ut Romanus. Sūt quæ nume//
rum: ut unus duo tres quattuor quinq;. Sunt quæ ordinem ut quintus sextus. Sūt quæ
ad aliquid dicuntur: quæ penitus non possunt sine alterius coniunctiōe intelligi ut pa//
ter: Non enim potest dici nisi filium habeat. Sūt ad aliqualem se habentia: quæ contra//
rio significatiōem sumunt ut dexter sinister niger cædidus: Sūt generalia in quibus
species continentur: ut animal Nam animal dicitur & homo & canis & equus sūt spe//
cialia: ut sunt ea quæ diximus canis homo & equus. Nam illa sunt specialia: quæ genere
discernuntur. Sūt facta de uerbo ut dīctor lector. Hæc autem semper i. tor. exeūt & ori//
untur a gerūdii modo ultimo tempore & ultima syllaba in tor uersa per omnes cōiuga//
tiōes ut amatu amator. doctū doctor. auditu auditor. lectū lector. Sūt etiam participiis
similia ut demēs nam sic est demēs quasi legēs: sed demēs nomē est quia recipit compa//
ratiōem id est demētior legēs uero participium quia non recipit similiter comparatiō//
nem. Sūt etiam uerbo similia: ut cōtemplator sed hæc cum casum acceperūt nomia sūt
& cōtemplator huius cōtemplatoris facit: cum autem tempus habuerit uerba. Ut Ma//
ro dixit cōtemplator aquas dulces. Sed comparatiuus gradus generis est semper com//
munis excepto uno quod est senior hoc enim ut probus dicit tātum generis masculinē
nam omnia quæ recipiūt comperationem qualitatis sūt & quantitatis sic. ut puta nō om//
nes qui studēt causas agūt quisquis autem causas agit: studuit sine dubio. Recta compa//
ratiō est quæ primam syllabam integram per omnes seruat: ut doctus doctior doctissī//
mus. Sin autem itegram nō seruat i æqualia efficit nomia quæ sūt tātum tria bonus:
malus: magnus: cum cōstet comparatiuum gradum minus significare uideatur ut
clarior clarissimo. doctior doctissimo. Præterea ipse comparatiuus nō nūq; positiuum si//
gnificat quando dicimus senior significās tamē senex At cum Salustius dicit. Mare pō//
ticum dulcius est q̄ cætera. modo iuenitur Comparatiuus nō solū cōparatiuus nō est sed
nec positiuus Nam mare nō modo dulcius nō est: sed nec dulce quidem. Donatus dicit
quiq; tātum aduerbia genitiuo esse iūgēda: tātq; magis minus maxime minime ea scilicet
ratiōe quoniam uim i se habēt comperandi: atq; ideo nō debēt comparatiuis casibus iū//
gi ne uideatur comperatio geminata. Qui enim dicit tam doctior pene dicit hoc doctior
doctior quod latinitas nō patitur. Probus autem dicit omnia aduerbia quæ uim augētis
aut minuētis i se habēt nō debere cōiūgi nec superlatiuo nec comperatiuo: ut sūt ista ual//
de multum plurimum p & similia. Nam ista nomia tātum positiuis gradibus debemus
adiūgere. Quod superlatiuum dicit genitiuo plurali nō adeo uerum est nam iuenimus
eum etiā singulari genitiuo posse cōiūgi tūc quādo nomia sūt enūtiatiōe singularia intel//
lectu uero pluralia ut est. O danaum fortissime gētis. Quod dicit enūtiatiōe masculinū
intellectu esse neutrum pelagus uerū est uulgus falsum est. Nam uulgus & neutro & fœ//
minino genere legimus apud Virgiliū fœminino. In uulgū ambigūa neutro ignobile uul//
gus. Balneū generis neutri est i numero singulari fœminino quidē secūdū usū: ut occisus
ad balneas pellicias tamē & neutraliter legimus: ut balnea uitātur i horatio. Cælū i nu//
mero singulari generis neutri est: In numero aut plurali generis masculini habemus eni

in Lucretio. Quis totidem uertit caelos. Cape in numero singulari neutri generis est: ut tunicatū cū sale mordēs cape & hoc nomē tres hoc solos habet casus: hoc cape: hoc cæpe: hoc cape. In numero autem plurali genere fœminino simpliciter declinatur. loca & loca similia nomina sunt: nam in numero plurali & masculino & neutro genere declinatur: dicimus enim & ioca & loca & ioci & loci. In numero aut singulari tantum masculini: ut iocus & locus. Quod dicit genera communia esse inter masculinum ut puta pampinus nō ita itelligimus quasi sacerdos nam sacerdos si masculus est hic sacerdos dicitur si fœmina hæc sacerdos non possumus hoc pro nostra uolūtate cōfundere: sed pro natura qualitate discernimus: Pampinus uero & dies & similia pro nostro arbitrio uel masculino uel fœminino genere proferuntur. Nomen nec ī totū fixum nec in totū mobile: ac fixum læna secundum Virgilium Torua læna lupum sequitur secundum Ouidiū mobile est qui dixit: ut læna sitim multa compelcūt unda. Eiusdem generis debet esse diuinitia: cuius generis sunt principalia ut puta ideo hæc domuncula generis fœminini est quia & hæc domus generis fœminini est. Exceptis scilicet paucis istis: scutum. pistrū: canis: rana: uerna. scutra. nam scutra scutrinī facit. beta betaculus Puluis dicitur quia numeri singularis est tantum: sed legimus apud horatium. Ouides discipare pulueres. Item pax: lux dicit numeri singularis sed legimus apud Salustium: paces & luces. Item quirites dicit numero tantum plurali sed legimus apud horatium hunc quiritem uetus nominatiuus hic quiris. Item idem horatius quis te quiritem cuius nominatiuus erit hic quirites: ut dicit petronius. Quadrigas dicit numero tantū plurali sed uarro dicit numero singulari Virus generis neutri est: & declinatur quemadmodum doctus hoc uirus huius uiri. legimus enim apud lucretiū Tetryprimordia uiri. Dicit nomina iā cōpposita non debere componi & idē paulo ante dixit de cōpluribus potuisse componi nec contrariū sit ita itelligi debet ut liceat nobis nomē cōponere bis: sed ita ut prima cōpositio sensū nobis in contrariū non uertat: ut territus imperteritus. Illud enim nobis non licet facere: ut per compositionem primum conuersum in contrariā significationē nomen per secundam compositionem ualeamus reuocare ad primam significationē: ut est doctus: indoctus: quando antiq; nulla ratione dicitur prefectum uigulum sic dicatur quemadmodum tribunus militū id est si pro uno nomine accipitur uterq; sermo in priore parte tantūmodo declinatur. Si autem uoluerimus elocutionem facere dicimus perfectus uigilibus quo tēpore licet nobis etiā ī hac duo nomina aliquē ad ferre sermonē ut perfectus ē uigilibus.

Abus pleriq; quattuor esse dicūt auferentes nominatiuū & uocatiuū: Nominatiuum qui similis est uocatiuo. Ideo autem auferūt nominatiuū quoniā quom casus sit ab eo quod faciat nomē habere. Nominatiuus e cōtrario rectū nomē ostēdit. Alii quinq; docēt ut græci qui ablatiuū nō habēt. Alii sex ut latini qui ablatiuū addunt: Alii septimū etiā addunt casū qui ablatiuo similis inuenitur. Nā quādo dico reuera doctior illo & doctior ab illo eadē inuenitur elocutio quādo autem dico illo præsente suscepi & ab illo præsente suscepi: non est similis ab utroq; casu elocutio. Nā illo præsente suscepi inter duas tantummodo res geri uidetur. Non nulli adiungunt octauum casū qui fit cum quid per accusatiuum cum præpositione possumus docere: dicimus per datiuum sine præpositione ut clarior it in cælum & it clarior cælo: ut subeunt ad murum & subeunt muro. In flexionum autem uarietates in sex sunt. Aliquādo enim omnes casus uarios exitus sumunt ut est unus quæ dicitur forma ex aptota: Itē pentapota dicitur ubi quinq; sunt uarietates. Item tetrapota ubi quattuor ut est species. Triptota ubi tres sunt: ut est templum Diptota ubi duæ: ut cornu: genu: Nam

nominatiuus accusatiuus & uocatiuus corripuntur: Alii tres producuntur idest genii
uus datiuus ablatiuus: Est etiã monoptota: quam non bene monoptotã sed aptotã dici/
mus ut nequã nam monoptota illa sunt quibus unus tantum casus est ut sponte Apto/
ta uero illa sunt ubi omnes quidem sunt casus: sed nulla ratione uariantur ut est frugi.
Inueniuntur autem noia unũ casũ habẽtia ut tabo: aut duo tantum ut hic iupiter. o. iupi
ter: aut tres tantum: ut hoc nefas aut quattuor tantum: ut huius dictionis huic dictioni
hanc dictionem ab hac dictione. Sed horum nominum reliquos casus in usu quidem nõ
esse manifestum est. In auctoritate autem sapius reperiuntur. Inimicus datiuum regit
quanq̃ usus uendicet nominatiuum Inimicus enim est mihi dico non meus: Item secun
dus ab illo est: dicimus non secundus illi quanq̃ ista nomina suis casibus seruiunt etiam
aliis alia auctoritate iunguntur Nam & pactus illam rem dicimus & illa re. Quod di
cit ab his mulabus: filiabus: deabus. nos dicere debere. Sciendum est propter testamẽto/
rum necessitatem: Nam hæc pauca dicit probus contra artem esse suscepta: nec nos debe
mus ad istorum similitudinem alia declinare: ea enim quæ arte carent sola auctoritate
firmantur. Vas in numero singulari tertiæ declinationis est: in numero plurali secundæ.
Dices secundum regulam tantum fœminini generis ẽ. Nullũ enim nomen est produ
cto ablatiuo terminatum quod alterius possit generis inueniri quod autem dicimus ge
nere masculino idem ratio persuasit aduerbii. Nam hodie dicẽtes quasi hoc die significa
mus nec tamen dicimus hodie quasi hac die: Nam quotiens nominatiuus singularis. n.
& r. terminatur ablatiuus in. e. etiam genitiuus pluralis in um: Exit: a. supradictis regu
lis. Accusatiuus singularis tunc in. im. exit: quom ablatiuus singularis indubitabiliter. i.
terminatur. ut ab hac ui: & ab hoc tyberi facit enim hanc uim hunc thyberim. Si autem
e terminatur ablatiuus: tunc uariatur accusatiuus ut ab hac puppe hanc puppem. Do
mus & iugerum ab antiquis aliter declinabãtur: q̃ hodie declinamus. Nam domus erat
quartæ declinationis. Iugerum tertiæ nos autem in hoc nomine. i. domus tres in unum
casum usurpamus. a. secũda declinatione ablatiuum. a. domo: genitiuum pluralem ha
rum domorum accusatiuum pluralem has domos. In nomine autem iugeris: unum tã
tummodo usurpamus ablatiuum ab hoc iugero. V. littera tũc retinetur in datiuo plura
li: ut ipse dixit: quom aliqua discernẽda sunt: ut artubus: & arcubus: cui regulæ tamen
inuenimus duo nomina contraria idest nulla discretione interueniente. u. retinentia ut
specubus & tribubus: quæ ab istis regulis discrepant. Nomina tantũ pluralia uulca
nalia: minervalia: ideoque illa regulæ ablatiuus sunt singularis: hæc autem nomina sunt
numeri tantum pluralis: quæ licet regulas nõ habent tamen ad similitudinem nominũ
declinanda sũt: quæ nomina regulis continentur. i. ut sic declinemus. hæc kalendæ quem
admodum hi agiles hæc idus quemadmodum he manus: quanq̃ dixerũt ut quẽadmo
dum regulis carent: ita uariẽ declinarẽtur. Nam inuenimus apud auctores & anci
liũ: & anciliorum: & uulcanaliũ: & uulcanaliorũ. Item nomina græca. a. supradictis
regulis segregãt: ut emblemata: poema: & hoc iuste. Nam si græca sũt ablatiuo carẽt illa
autem ab ablatiuo originem sumunt quas non possunt suscipere nomina ablatiuo caren
tia: sed hæc maiores nostri aut tertiã declinatione declinabant: si fuissent generis neutri
ut poema: poematis: aut prima declinatione declinabãt: si fuissent generis fœminini: ut
hæc poena: huius poenæ: quanq̃ inuenimus aliquos casus nec ab illis nec ab istis regu
lis declinatos idest genitiuum pluralem: & datiuum & ablatiuum pluralem legimus. n.
apud Ciceronem horum poematorum his poematis ablatiuo ab his poematis: similiter
& emblamatorum & emblematis. peripatetmatorum peripatetmatis. Analogia dicit
ratio declinationis nominum inter se omni parte similibus latine proportio uocatur: No

mina aut similia sunt omni parte si octo rebus sint similia id est ex illis quae accidunt nomi-
natiuitate comparatione: genere: numero: figura: casu: deinde exitus syllabarum deinde consonantium: ra-
tiones penultimarum atque si una res ex istis octo deserit similibus dicimus enim nomen nulla ra-
tione declinari similiter cuius rei exemplum & lupus sic lupus nam septem partibus consentiunt:
tamen quasi genere dissentiunt. Lupus enim in aliud genus: ut lupus: lupa: lepus: lepa
non facit.

Robus autem pronomen in quattuor partes diuidi putauit id est pronomen infi-
nitum: finitum minusque finitum: & possessiuum quod non uidetur habere rationem: un-
de Donatus melius qui in duas partes in primo diuisit. Nam si ea sunt finita
pronomina quae recipiunt personas. Alia omnia quae non recipiunt personas in-
finita dicenda sunt: Unde apparet quod infinita & minusque finita sunt & possessi-
ua. In illis enim non accidit certa persona: cuius: & nostras: uel cuiates & nostrates: nam
utrumque dicimus secundum plauti auctoritatem gemem significat: ut est cuius gentis optime
nostrae gemis. Plerique accentum in ultima syllaba ponunt: quando cuiam: sed praeue: Nam
nulla pars orationis est latina absque praedictis: quae potest in ultima accentum tenere. i. pone
& alias. Sunt aliqua pronomina quae casibus crescunt nominatiuo: ut quis uel qui. geniti-
uo singulari: ut mei uel mis: tui uel tis. Ablatiuo singulari ut. a. quo uel. a. qui plurali da-
tiuo uel ablatiuo: ut. a. quis uel. a. quibus quae ratione fiat superius diximus. Sunt e contrario
quae casibus decrescunt: nam uocatiuus non inuenitur in pronomine ego. Aliquando no-
minatiuus & uocatiuus: ut in pronomine sui: sibi: se: a se. Aliquando tantum accusatiuus: eccum
eccam: illum: ellam. Aliquando tantum genitiuus ut cuius: & cuium. Quod autem dici-
mus sui aliquid esse pronomen uerum est non enim de possessiuo nascitur cuius nominatiuus
est suus. Nam si inde nasceretur datiuum omitteret: ut suo non id. i. Praeterea est aliqua diffe-
rentia quod hoc pronomen sui: uel sibi: utriusque numeri est. Illud uero possessiuum suum &
singularem habet numerum & pluralem. Quasiuiuum est apud graecos an. O. uocatiuus esset
articulus & prouocatus non esset. Omnes enim articuli cum de numero singulari ad plura-
lem transerunt uarie proferunt: ut hic & hi huius & horum & reliqui. Quando autem dicimus
o docte & docti: & utroque numero eundem articulum ponimus: quae res non articulus ui-
detur quia non mutatur in numero plurali: sed potius aduerbium uocatur: ut quemadmodum
dicimus: heus uos docti: sic dicamus o tu docte & o uos docti: Inter Articulos & prono-
men hoc interest: quod pronomina tunc cum sine nominibus sunt & absentium nominum uide-
tur explere personas: ut hic & haec & hoc quando autem dico hic aeneas huius aeneas iam
non possunt pronomina dici: cum non fungatur eorum nominum quae praesentia sunt officio.
Ipsa enim nomina per significationem implent. Neuter alius: & reliqua constat esse no-
mina: quoniam probus uiginti & unum dicit esse pronomina in quibus ista non computan-
tur. Ea pronomina quae utraque parte nominatiuum habent secundum formam nominum declinan-
tur. Nam sic declinamus quisquis utraque parte sic autem priore parte non declinamus
aliquis quemadmodum nec iuris peritus. Sic posteriore parte non declinamus quispiam
quemadmodum nec tribunus militum.

Di: noui: coepi: memini. Quae ritur cuius sint temporis quomodo constat esse
perfecti: Nam & perfectum in. i. semper exit ut legi: scripsi: & praesens tem-
poris nunquam in. i. sed semper in. o. exit. Illa enim uerba significationem ha-
bent praesentis temporis regulas autem praeteriti. Sum defectiuum uerbum
in coniugatione: Nam quando dicimus es non potest esse secunda coniugatio quia & e.
corruptam habet & in prima persona. e. ante. o. non habet: Pudet: & tedit: quasi defecti-

ua posuit. In superiore autē parte impersonalia non contrarie sunt posita. Nā hoc ipsū uerbū impersonale defectiuū est. Sublatis enī de primo uerbo duabus personis: prima & secunda. Tertia utiq; superest. Quæ si non sibi adiungat pronomen defectiuū dicitur esse uerbū si autē adiungat impersonale. Gaudeo & audeo. a. pleriq; neutro passiuā: ab aliis supina uerba dicuntur quæ in tēpore perfecto & plusq̄perfecto passiuā habent declinationē: in reliquis autē actiuā: idest tēporibus. Sūt alia in æqualia quæ suā habent declinationē & contraria sunt: ut placeo: nā & placui facit & placitus sū.

Sūt itē alia in æqualia quæ ideo sūt in æqualia quoniā primā syllabā nō reseruant: ut: nolo: uolo. Faciūt enī nolo: non uis: uult: non nolo: nolis nolit: Itē uolo: uolis: uoluit: non dicimus. sed uolo: uis: uult. Sunt aliqua penitus anomala: de quibus nihil possumus dicere nisi quod lectione declinetur eas usurpare personas quæ tantū auctoritate firmantur: & sūt hæc faxo: faxis: inquit: infit inquit: & reliqua. Prima persona in indicatiuo modo semper corripitur: ut lego absq; monosyllabis: ut do: flo: sto: quæ quidē si fiāt polysyllaba: ut reddo: reflo: resto: corripuntur. Verba quorū declinatio in nostra potestate est: sunt hæc: tondeo: lauo: fabrico: punio: & reliqua uerū tamen debemus secundū naturā actiuū uel passiuū præsumere: ut ego lauo balneū lauo: quando ego capillos depono ut dicam tondeor quando alteri capillos detraho: ut tondeo. Prima persona non debet ita proferri: lego ego. Quoniā lego iā habet in se significationē pronominis: nisi tamen sic tunc possumus dicere quando nos magis uolumus ostendere lecturos q̄ alios ut sit quasi ego magis quā ceteri maledico tibi dicimus nō te dicimus. Prima persona ante ultimā. o. septē litteras nō habet: h. o. f. k. q. i. z. cætera uero habēt. e. ut sedeo. i. ut audio. u. ut annuo. b. ut bibo & sicut i arte scripta sunt. k. Ideo nō potest præponi. o. litteræ quia nūq̄ ante ponit nisi. a. sequēte. q. y. z. ideo nō possūt præponi: unū tamen uerbū quod. o. ante. o. habet: ut rebo: teboant: siluæq; & magnus. o. ideo cōtra regulā uenit quæ græcū est. cætera in arte cōscripta sunt.

Duerbiū dictū est quia necesse habet semper uerbū sequi. Verbo tamen nō necesse est egere semper aduerbio: nā possumus dicere sic legit: Nūc enī & plena est elocutio & aduerbiū tamē nō iuenit: nā quom dico cras hodie: nō erit integra elocutio nisi addā uerbū ut puta dico uel facio. Aduerbiū plerūq; cōfirmat uerbū plerūq; destruit. Cōfirmat ut iam faciā. destruit: ut nō faciā. Aduerbia aut a se oriuntur: aut ab aliis partibus orationis ueniunt: sicut in artibus positū est: nam ibi sunt exēpla uaria posita henno autē nihil aliud est nisi hoc anno. Vnde deriuatio duplex iuenitur: Nā Cicero dicit hornatinas fruges horatius dicit hornatas fuges: Item meatim nihil est aliud nisi meo more: tuatim tuo more. Quod dicit de participio aduerbiū posse deduci: uerū non est & enī illud exemplū quod protulit idest indulgens nō rātum participiū est: nam recipit comperationē facit enim indulgentior indulgentissimus ergo quādo dicimus indulgenter nō uideamus a participio translulisse in aduerbiū sed a nomine. Omnia aduerbia. e. terminata in positio semper producantur: ut docte. Exceptis tribus regulis eorū aduerbiorū.

Quæ autē non comparantur: ut rite: nemo enim dicit ritius ritissime: uel quæ male cōparantur: ut bene. Nemo enim dicit bonius bonissime. Vel quæ a se oriuntur ut ipune: ipunius: hoc scilicet in positio. Cæterū superlatiuus gradus semper producit facile: & difficile non quæritur utrū aduerbia sint an nomina cōstant autem esse nomina rātm quia semper correpta sūt. Si enī aduerbia essēt: ut supra diximus producerētur deinde quæ neutri generis formā sequuntur. Sicuti enim dicimus & facilis facile: sic

difficilis difficile. Deinde si aduerbia essent inter exirent. Datius enim nominis id est terminatus aduerbium inter syllabam mittit ut huic forti fortiter sic huic facili faciliter: huic difficili difficiliter diceremus. Ergo constat esse nomina sic autem posita sunt pro aduerbiis quemadmodum fere inuenimus apud poetas pro aduerbiis constituta: ut toruū clamat pro eo quod est torue: horrendum sonat pro eo quod est horrende: qua figura oratores omnino uti non debet. Genus enim est soloecismi sicut ipse donatus Paulopost de soloecismis ratione monstrauit. Scire enim debemus quod datius singularis. o. terminatus aduerbium in. e. mittit ut huic docto docte. i. terminatus inter huic agili: agilitate: quas regulas semper corripit auctoritas. Nam inuenimus plerumque id esse aduerbium: qui datius est casus ut est falso: hæc autem ambiguitas elocutione discernitur quando enim dicimus falso homini dedit nomen: quando falso loqueris erit aduerbium: ita plerumque in contrarium cedunt. Nam terentius ait duriter: quom dure dices: debuerit: & Virgilius Lugubre quom lugubris extensa dicamus. Ea aduerbia comparanda sunt quæ quæ ducunt originem a nomine recipienti comparisonem ut est doctus. Ideo enim dicimus docte doctius doctissime: quonia dicere possumus doctus doctior doctissimus Ab eo quod est Tullius cum sit aduerbium non recipit comparisonem quia nec nomen recipit. Sunt alia aduerbia quæ semper per se comparantur. Sunt autem quæ non egent comparatione ut est mane. Nemo enim dicit manius: nemo manissime. Verum tamē hanc quam per se inflexionem non habemus: possumus facere adiectionem illarum particularum ut magis & maxime: ut puta sit positius mane comparatiuus magis mane. Superlatius maxime mane. Omnis pars orationis cum desierit esse quod est nihil aliud est nisi aduerbium. Iccirco si nomen desierit esse nomen non faciet pronomen: aut participium sed solum aduerbiū. Ut est sedulo nam si dicas sedulo homini dedi nomen est si dicas sedulo feci: Aduerbium est. Item pronomen aliquando & aduerbium est quom enim dico quid est: erit pronomen quom dico quis scit erit aduerbiū. Item uerbum plerumque & aduerbium est: quando enim dico pone prima syllaba accentum habente erit uerbum quando ultimæ syllabæ: do: accentum erit aduerbium hoc est discreti onibus causa. Nam ultimo loco uerbi acutus accentus nunquam ponitur. Item participium aliquando aduerbium est quom enim dico me aduillam profecto contigit: participium est profecto: quom dico profecto quæritis aduerbiū est profecto: Item ante præpositio non nunquam & aduerbiū est. Præpositio in hac elocutione erit ante templum casum enim habet uictum: si autem dicas: ante feci: erit aduerbium: quonia sequitur uerbum: & coniunctio est: sed plerumque & pro aduerbio ponitur quom dicimus te fortissime teucrū accipio. Heus si dolorem significet iteriectio est: heus etiā mentas columimus inquit iullus: si autem uerbum sequatur aduerbiū est: heus inquit iuuenes monstrate mearum: erit nomen quom nominibus pro aduerbiis utimur ut ante dictum est. Illud fideliter tenere demus nunquam separatim præpositionem aduerbiis posse coniungi ueluti de mane de noctu. Quod autem inuenimus in docte & in frequenter sunt quidam præpositiones: sed non separatim sicut sunt etiā particule quas ipse ponit. Artigraphus de sursum deorsum deinceps: Ita enim constat duas partes orationis ut uno ambæ nitantur accentu. Nec duæ præpositiones iterueniente aduerbio sociandæ sunt. Præpositio etiā ideo non potest adiungi nomini iterueniente aduerbio ut de trans tyberim uenio quemadmodum illinc uenio.

Participiū est quasi participiū: habet enim. a. nomine genera & casus. a. uerbo autem tempora & significatiōes: ab utroque numerus & figurā: & cætera quæ supradicta sunt. In posterioribus illud adduci inchoatiua uerba illud non habere nisi præteritis temporis participiū

futuro autem carere. Ideo autem futuro carēt quoniam regulam futuri participia a præterito ducūc participio præteritum autem participium. a. tēpore perfectō originē sumit & ideo quom inchoariua uerba tēpus perfectum nō habēt: non possumus habere quod additur iam tempore perfectō. Præterea dicit participia ab impersonalibus uerbis nisi uulgarata nō uenire: quæ res penes latinum nō erit: & similia & similiter ab arte discedit. Et. n. participia a prima positiōe uerbi originem trahūt: cum igitur impersonalia primam personā nō habēt participia nō iure ex se faciūt: sed tamen dixi usurpare nobis licet. Inuenimus enim apud uarios auctores: quod puto id fieri: nō quod de impersonalibus uulgaratur participia: sed quod ipsa impersonalia fiāt uerba plenissima: Nam hoc quod dicimus pudet & tedet tamē dici iuenimus i auctoribus & pudeo: & tedeo: unde fiūt & pudēs: & tedēs participiū nō ab impersonali uidetur sed a uerbo integro. Odi uerbum participium habet osus quod licet i usu nō sit tamē compōitur & i usu erit ex osus per osus. Ab eo quod est meminī artis nullū participiū reperitur: si ad usum uerum est: si ad auctoritatem falsum: Nam iuenimus i Plauto meminēs. Tunicatus galleatus dicit participia nō esse: sed nomina eo quod. a. uerbis nō trahūt: sed si diligēter attendas aduertēs ab similibus participia comprobabis. Nam licet nō faciat tunico galleo: tamē quoniam tempus habēt sine dubio participia sunt: & enim armatus icedit uestitus icedit quom dico hoc significo iam armatū: iam uestitū eē. Sicut etiā dicimus tunicatus icedit: galleatus icedit. i. & iam tunicā habet: iā galeā habet quæ res tēpus ostēdit & si tēpus est participiū est. Præsus cœnatus & reliqua cōstāt nō esse participia si a uerbo nō ueniūt. Cōcessū est. n. regulariter ut a. neutralibus uerbis liceat nobis usurpare præterita participia: sed quoniā & has artes de fēdere debemus uel auctoritate firmare: neq; ad istorū similitudinē alia fingere: sed illis tantū uti quæ lecta sūt. Nomina similia participiis præteriti tēporis quartæ sūt declinatiōis: ipsa aut participia secūda ut hic uisus: huius uisus: nomē est: hic uisus huius uisū participiū est. Furibūdus & moribūdus quid essent & nomia essēt manifestū est: qd̄ subtracta dus syllaba & addita littera nō redeūt i participia præsentis tēporis quod regulariter dictū est: Noua ratiōe participia quæ cōstāt esse participia positiuū gradū possūt recipere quoniā participia nullā recipiūt cōparatiōem tamē cōparatiuū gradū plerūq; suscipiūt acceptior & igētior: quæ res sola sensus ratiōe secernit. Aduerbiū de participiis nasci Donatus asserit: plurimi negāt. At cōstat apud maiores equidē lecta i usu tamē esse nō possūt ut dictū est in aduerbio.

N coniuētione nihil penitus noui posuit: sed ita hic sicut i superiore parte tractauit Illud plane adiecit qd̄ licet nobis cōiuētiones pro aliis cōiuētioneibus ponere: qd̄ mirū est quom liceat & alias ptes oratiōis p aliis ponere: ut nomē p aduerbio: p nomē p aduerbio & multa alia significatiōe tamē mutata.

Ræpositio est pars oratiōis dicta quod i loquēdo præponitur & hæc est eius natura puta ante templum nemo enim dicit templum ante: sed tamē est una præpositio quæ pro arbitrio nostro ponit ut tenus: dicimus enim puberenus & tenus pube. Item cum plurūq; sit postposita iuenitur ut præponi omnino nō possit. quod utiq; cōtra artem uidemus ut cum dicimus mecum: tecum: nobiscum: uobiscum. Præpositio autem aut coheret aut utrūq; efficit. cō. dis. ita enim loqmur cōduco tibi distraho: separatur autem & penes. Et enim cum dicimus apud amicum duæ oratiōis sūt partes: penes arbitros similiter duæ. Aliæ uero & coherēt & secerni possūt ut præ: nā quom dico prætulit utiq; coherēs iuenitur. quom autem præ metu segregata est: Accusatiuæ præpositiōes triagita tantū: illæ duæ possūt i questionem uocari apud & ad: eo quod semp i loco est ut apud amicum sum: ad uero secūdū artem semper ad locū ut ad amicum uado: q̄q̄

& secundū auctoritatem iuenit in loco: ut ad. M. leucā te habitare dixit. Vsq; nō uidet
plurimis præpositio: quoniā sic alia prepositio nō pōt poni: & n. dicimus ad for; uado ut
Virg. adusq; colūnas exulat: iā si habeat alterā præpositionē ipsa præpositio esse nō pōt:
Nūq; n. præpositio alteri præpositiōi coheret. Si aut uolueris ut coniunctim cohaereat:
nō iā aduerbiū erit sed potius recipit naturā suā nā & præpositionē præpositiōi sic coherē
tē ut pro una parte præpositiōis habeat: Inuenimus. n. saepe apud Catonē ut circūcirca
id est circa. In ablatiuis præpositiōibus. e. & ex hāc habēt obseruationē ut si uocalis sequa
tur. ex. præponamus ut ex amico audiui si at cōsonās. e. præponat ut eforo uenio. Illud
uehemētissime obseruare debemus: ut. cō. & in. quotiescūq; habēt post se. s. & f. litterā:
uideamus quēadmodū pñuntiant plerunq; enī nō obseruātes barbarissimos icurrimus.
Nā cū ipsorū natura breuis sit tamē si sequat supradictā litterā plerunq; in longitudinē
trāsit ut cū dicimus quo fit cōfessio. Itē cōsiliū cōsultat: his. n. locis pñutiādā sunt ut lōge
similiter isula isula qd magis auriū iudicio: q; artis ratione colligimus. Præpositiōes aut
ipsa uerba corrūpunt ut cōficio. Nā erat itegrū facio aut utrūq; & corrūpunt & corrūpū
tur ut afficio: Nā affero qd scribebat p. a. & p. d. icipit scribi p. a. & p. f. & itē qd erat fa
cio fit ficio. Præpositio & quādo præponit & quādo postponit: si casū suū retineat præ
positio ē ut trāstra p & remos si at casū mutauerit fit aduerbiū. ut longo post tēpore uenit
Ambigua præpositiōes q̄tuor fuerūt. In. sub: sup: & subter. Quibus maiores idifferēter
utebāt: sed hodie tantū duæ sūt: i: & sub nā sup: & subter accusatiue habēt. In aut & sub
qua ratiōe in le serent in superiore tractatū est: Plerūq; eadē est præpositio qd est & aduer
biū ut ante & post: sed qd magis dictū est hac ratione colligimus. Et. n. si pars orationis
sequat quæ casibus seruit præpositiōes erunt ut antetēplū ppter aquā tēplū. n. & aqua
casuales partes orōnis sūt: quādo aut dicimus ante fecit: post dixit aduerbia sūt: si sequā
tur uerba. Nouimus itaq; aduerbia semper uerbis egere.

Iteriectio nihil habet nisi solū mētis affectū quæ tūc iteriectio dicit quādo uo
ce icōdita pferē. o. heu. & similia quom plenas adhibemus ad exprimēdos ani
mi affectus tā iteriectiōes dicunt q̄ pro iteriectiōibus ut proh Iupiter ibit hic
ait hæc pars nō potest propriū nomē utrius tenere eo quod uariæ iteriectiōes sunt: nam
o. dolētis legitur: ut. o mihi præteritos referat si Iupiter annos & irascentis ut. o. callidos
homines & similia.

FINIS.

Impressum Venetiis per Theodorū De Ragazonibus de Asula. Anno Domini no
stri Iesu christi. M. CCCCLXXXV. Die uero. xii. mensis Iuni.

Registrum.

a b c d e f g h i k l m n o. Omnes sunt terni.

incipia. a præ
 ginē sumit
 abere quod
 bis nisi ulur
 cedit. Et. n.
 primam per
 et. Inveni/
 bus usurpē/
 od dicimus
 & pudēs :&
 participium
 Ab eo quod
 ritatem fal/
 a nō esse: sed
 milibus par/
 pus habēt si
 noc significo
 edit. i. & iam
 t. Prāsus coe
 regulariter ut
 has artes de
 re: sed illis tā
 declinatiois:
 s uisū partici/
 qd subtracta
 gulariter di/
 sūt recipere
 & suscipiūt ac
 is nasci Do/
 esse nō pos/
 arte tractauit
 onere: qd mi
 verbio: pno/
 est eius natu
 na præposi/
 s & tenus pu
 quod utiq; cō
 præpositio au
 ahō: separā/
 artes: penes
 m dico præ/
 uæ præposi/
 l semp i loco
 am uado: qd

& secundū auctoritatem iuenit in loco: ut ad. M. leucā te habitare dixit. Vsq; nō uidet
 plurimis præpositio: quoniā sic alia prepositio nō pōt poni: & n. dicimus ad for; uado ut
 Virg. ad usq; colūnas exulat: iā si habeat alterā præpositionē ipsa præpositio esse nō pōt:
 Nunq; n. præpositio alteri præpositiōi coheret. Si aut uolueris ut coniunctim cohæreat:
 nō iā aduerbiū erit sed potius recipit naturā suā nā & prepositionē præpositiōi sic cohæreat
 tē ut pro una parte præpo
 idest circa. In ablatiuis præ
 tur. ex. præponamus ut e
 uehemētissime obseruare
 uideamus quē admodū p
 Nā cū ipsor; natura breui
 trāsit ut cū dicimus quo fi
 similiter isula isula qd m
 ipsa uerba corrūpunt ut c
 tur ut afficio: Nā affero c
 cio fit ficio. Præpositio &
 positio ē ut trāstra p & rer
 Ambigua præpositiōes cō
 utebāt: sed hodie tantū d
 qua ratioē in le serent in f
 biū ut ante & post: sed qd
 sequat quæ casibus serai
 casuales partes orōnis sūt
 tur uerba. Nouimus itaq;
 Nteriectio nihil
 ce icōdita pferē
 mi affectus tā it
 ait hæc pars nō potest præ
 o. dolētis legitur: ut. o mi
 homines & similia.

Impressum Venetiis
 stri Iesu christi. M. CCC

a b c d e f g



e apud C
 seruationē
 pponat ut
 g habēt po
 ites barba
 eræ plerū
 locis pnū
 olligimus
 ūq; & corr
 i p. a. & p
 onit: si cas
 ū. ut long
 Quibus r
 cusatiue h
 t præposi
 imus. Et.
 ppter aqu
 t dixit ad
 ūc' iteriect
 hibemus a
 ibus ut præ
 uaria: iter
 os & irasc
 e Asula. A
 sis Iuni.
 nt terni.

